

Exploring the Path of Cultivating Craftsmanship Spirit among College Students through Huxiang Red Culture

Jingchao Xu Feidie Lu Xiao Hu

Hunan University of Science and Engineering, Yongzhou, Hunan, 425199, China

Abstract

The spiritual core of Huxiang red culture—firm conviction, hard work, and the courage to pioneer—closely aligns with the craftsmanship spirit's pursuit of excellence, dedication, and focus, providing a profound cultural foundation for cultivating this spirit in college students. By using immersive red situational teaching to strengthen ideals and convictions, we “forge the soul of craftsmanship”; by developing specialized courses that help students internalize these spiritual values, we “cultivate the heart of craftsmanship”; by building collaborative platforms inside and outside the university to pass on the red genes through skill development, we “empower the ability of craftsmanship”; and by fostering a rich campus cultural environment that educates and influences through culture, we “refine the character of craftsmanship.” In this way, red genes are integrated into the entire process of talent cultivation, achieving a unity of ideological guidance and technological empowerment, and striving to cultivate high-quality newcomers of the era who possess both moral integrity and professional competence.

Keywords

red genes; craftsmanship spirit; Huxiang culture; college student cultivation

湖湘红色文化赋能大学生工匠精神培养的路径探索

徐镜超 卢飞蝶 胡晓

湖南科技学院, 中国·湖南永州 425199

摘要

湖湘红色文化的坚定信念、艰苦奋斗与敢为人先的精神内核,与工匠精神追求的精益求精、敬业专注高度契合,为工匠精神培育提供了深厚文化根基。通过沉浸式红色情境教学筑牢理想信念以铸匠魂,开发特色课程引导学生感悟内涵以育匠心,搭建校内外联动平台在技能锤炼中传承红色基因以赋匠能,营造浓厚校园文化环境以文化人以润匠品。由此将红色基因融入人才培养全过程,实现思想引领与技术赋能相统一,着力培养德技并修的高素质时代新人。

关键词

红色基因; 工匠精神; 湖湘文化; 大学生培养

1 引言

党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央高度重视中华优秀传统文化的传承与发展,多次强调弘扬劳动精神、工匠精神的重要性,为我们开展大学生工匠精神培育提供了根本遵循^①。湖湘大地人杰地灵,红色文化资源丰富。这些资源底蕴深厚、类型多样,兼具历史价值与育人功能,是实现“以文化人、以史育人”的理想载体。将红色文化资源与工匠精神培育相融合,实现认知、情感与实践的多维统

【基金项目】2024年度湖南省大学生创新训练计划项目《湖湘本土红色文化资源培育大学生工匠精神路径研究》成果。

【作者简介】徐镜超(2005-),女,土家族,中国湖南常德人,从事汉语言文学研究。

一,对落实“立德树人”根本任务具有重要意义。^②

2 湖湘红色文化与工匠精神融合的价值逻辑

2.1 历史溯源:精神基因的一脉相承

湖湘红色文化的形成与发展。湖湘地区在中国近现代史上地位显著,孕育了丰富的红色文化资源。早在戊戌变法时期,谭嗣同就以“我自横刀向天笑,去留肝胆两昆仑”的豪情壮语,展现了湖湘志士的英勇无畏。新民主主义革命时期,湖南更是成为中国革命的重要策源地和实践地。毛泽东、刘少奇、任弼时等老一辈革命家从湖南走出,带领中国人民走上了革命道路。秋收起义、湘南起义、通道转兵等重大历史事件都发生在这片红色土地上。湖南全省共有革命遗址遗迹 2000 余处,其中重要历史事件和重要机构旧址 400 多处,革命领导人故居 150 多处。这些珍贵的红色资源,共同铸就了湖湘红色文化的精神底色——坚定信仰、艰苦奋斗、敢于斗争、勇于胜利。

湖湘工匠文化的历史传承。湖湘大地同样孕育了深厚的工匠文化传统。早在春秋战国时期,湖南地区的青铜铸造工艺就已达到相当高的水平。长沙马王堆汉墓出土的文物,展示了汉代湖南地区卓越的手工艺水平。近代以来,湘绣、醴陵陶瓷、菊花石雕等传统工艺更是享誉海内外。湘绣作为中国四大名绣之一,以精湛的技艺和独特的风格著称。绣工们坚持以“平、齐、密、顺、匀、洁”的标准要求自己,一幅精美的湘绣作品往往需要耗费数月甚至数年的时间。这种对极致的追求,正是工匠精神的生动体现。

革命战争时期的工匠精神。在革命战争时期,湖湘工匠为革命事业作出了重要贡献。在井冈山革命根据地,湖南籍工匠参与创建了红军最早的兵工厂,在设备简陋、材料匮乏的条件下,克服重重困难,为红军制造和修理武器。这些工匠不仅技术精湛,更有着坚定的革命信念,他们将工匠精神与革命理想相结合,为革命胜利提供了重要的物质保障。

2.2 精神契合:价值理念的内在统一

坚定信念与职业坚守。湖湘红色文化中革命者的理想坚守与工匠精神中的职业忠诚高度契合。革命先辈们面对艰难险阻始终坚守信仰,如陈树湘烈士“断肠明志”的壮举,展现了极其坚定的理想信念。同样,工匠精神也强调对职业的坚守和热爱,要求从业者不为外界诱惑所动,专心致志做好本职工作。这种精神契合为大学生职业观教育提供了丰富素材。通过学习革命先辈的坚定信念,可以帮助大学生树立正确的职业观,在未来的工作岗位上做到爱岗敬业、精益求精。

艰苦奋斗与敬业奉献。湖湘红色文化蕴含着丰富的艰苦奋斗精神。革命时期,红军在湖南境内转战时的艰苦程度令人难以想象:缺衣少食、装备简陋,但仍坚持斗争。这种艰苦奋斗的精神与工匠精神中的敬业奉献高度一致。工匠们为了追求技艺的完美,往往需要付出超常的努力和坚持。将这两种精神相结合,可以引导大学生在学习工作中养成吃苦耐劳、敬业奉献的品质。

敢为人先与创新创造。湖湘文化素来具有“敢为人先”的创新精神。从魏源提出“师夷长技以制夷”到毛泽东开辟农村包围城市的革命道路,都体现了这种创新特质。同样,工匠精神也强调创新创造,要求从业者在传承中创新,在创新中发展。这种创新精神的融合,对培养大学生的创新能力具有重要意义。在当前科技创新日新月异的背景下,大学生更需要具备敢为人先、勇于创新的精神品质。

2.3 实践互促:资源平台与行为养成的协同

红色文化资源为工匠精神培育提供实践载体。湖南丰富的红色文化资源为工匠精神培育提供了宝贵的实践平台。全省有爱国主义教育基地200余处,其中国家级基地29处。这些基地不仅可以开展革命传统教育,还可以结合各专业特点,设计形式多样的实践教学活

动。例如,在韶山毛泽东同志纪念馆,机械专业的学生可以研究当年革命使用的机械设

备,了解其中的工艺特点;设计专业的学生可以学习革命文物的设计理念,进行创新设计;旅游管理专业的学生可以研究红色旅游产品的开发与运营。^④这种基于红色资源的实践教学,能够使学生在真实情境中感悟工匠精神的内涵。工匠精神培育助力红色文化传承创新。大学生通过专业学习获得的技能,可以为红色文化的传承和创新作出贡献。数字媒体专业的学生可以运用VR/AR技术开发红色文化体验项目,让革命历史“活”起来;产品设计专业的学生可以设计具有红色文化元素的文创产品,让红色文化融入日常生活;建筑工程专业的学生可以参与红色遗址的保护修缮,让革命文物得到更好保存。这种双向赋能的做法,既为工匠精神培育提供了实践机会,也为红色文化的传承创新注入了新的活力。

3 湖湘红色文化培育工匠精神的实践路径

3.1 铸匠魂:思政育人融入红色情境

构建沉浸式红色教育场景。以陈树湘纪念馆、刘少奇故居、秋收起义纪念馆等红色基地为依托,打造沉浸式教育场景。运用现代技术手段,如VR/AR、全息投影等,再现历史场景,让学生身临其境地感受革命历史。例如,在陈树湘纪念馆,可以通过VR技术重现湘江战役的悲壮场面,让学生深刻体会革命先辈的坚定信念和牺牲精神,既能提升学生的情感体验和教育效果,又能增强学生们对工匠精神的

理解。开展案例研讨与情境教学。深入挖掘红色文化中的工匠精神案例,开展案例研讨和情境教学。例如,以红军兵工厂的故事为案例,组织学生讨论在极端困难条件下如何保证产品质量,如何创新工艺方法。通过这种讨论,引导学生理解工匠精神的核心要义。还可以组织“红色工匠”主题辩论赛、演讲比赛等活动,让学生在与交流碰撞中深化认识。

实施红色讲解员计划。选拔培养大学生红色讲解员,让学生在讲解红色历史的过程中深化对工匠精神的理解。通过培训,学生不仅需要掌握讲解技巧,更需要深入研究红色历史,理解其中的精神内涵。这个过程本身就是一种深刻的学习和体验。比如通过开展红色讲解员项目,培养学生讲解员,通过讲解工作,不仅能提升学生的表达能力,更能深化对红色文化和工匠精神的认识。

3.2 育匠心:课程开发强化文化融合

构建“红色文化+工匠精神”课程体系。开发《湖湘红色文化与工匠精神》等特色课程,系统介绍湖湘红色文化中的工匠精神元素。课程内容应包括理论讲授、案例分析和实践体验三个模块,形成完整的教学体系。理论部分重点讲解湖湘红色文化的形成发展及其与工匠精神的内在联系;案例部分深入分析典型人物和事件;实践部分组织学生参观考察、动手体验。高校可以开发《湖湘红色文化与工匠精神》

课程,通过课程学习,使学生们对工匠精神有更深入的理解,提升专业学习有的热情。

推进专业课程融合创新。在各专业课程中融入红色文化元素和工匠精神要求。例如,在工程类专业课程中,可以引入红军军工生产中的质量管控案例,讲解精益求精的重要性;在设计类专业课程中,可以分析红色文物的设计理念,探讨设计创新与文化遗产的关系;在管理类专业课程中,可以研究革命根据地经济建设的经验,理解科学决策和精细管理的价值。

建设跨学科实践教学平台。打破学科壁垒,建设跨学科实践教学平台。例如,建立"红色文创工坊",组织不同专业的学生共同开展红色文创产品设计制作;成立"数字红色文化工作室",运用数字技术开发红色文化传播产品;设立"红色旅游规划项目组",研究红色旅游资源的开发利用。这些跨学科平台不仅为学生提供了实践机会,也促进了不同专业学生之间的交流合作,有助于培养复合型人才。^④

3.3 赋匠能：实践平台推动知行合一

建设红色工匠实践基地。与红色纪念馆、革命遗址等合作,建立红色工匠实践基地。基地应具备教学、实践、研究等多种功能,为学生提供全方位的实践体验。例如,在实践基地中可以设置传统工艺体验区,让学生亲手尝试革命时期的生产工艺;设立创新工作坊,鼓励学生运用现代技术改造传统工艺。学生们通过在基地的学习实践,不仅能加深对红色历史的了解,也能提升实践能力和创新意识。

开展红色主题项目实践。组织学生开展红色主题项目实践,如红色遗址测绘、革命文物修复、红色文化数字化等项目。这些项目既需要专业知识和技能,也需要对红色文化的深入理解,是培养学生工匠精神的良好载体。建筑专业学生可以通过开展红色遗址测绘项目,完成对革命遗址的精确测绘,提出了保护修缮建议,这不仅提升专业技能,还能增强对文化遗产的敬畏之心。

实施校企协同育人计划。与具有红色基因的企业合作,开展校企协同育人。通过与企业合作,建立"红色工匠班",由企业技师和学校教师共同指导学生,在企业真实生产环境中培养工匠精神,使学生不仅技能扎实,更重要的是具备严

谨细致、精益求精的工作态度,这正是工匠精神的体现。

3.4 润匠品：环境营造涵育文化氛围

建设校园红色文化环境。在校园环境中融入红色文化元素,建设红色文化长廊、红色主题广场等设施。通过这些环境建设,让学生在日常生活中潜移默化地接受红色文化熏陶。高校建设的"湘湘红色记忆"文化墙,通过图文、AR技术等手段,生动展示湖湘红色历史和文化,成为校园内的一道亮丽风景线。环境建设要注重互动性和体验性,运用现代科技手段增强吸引力。高校可以利用AR技术开发的红色文化教育平台,学生通过手机扫描特定标识,就可以观看红色历史视频、参与互动问答,大大增强了学习的趣味性和有效性。

打造红色工匠品牌活动。定期举办红色工匠主题系列活动,如"红色文化节""工匠文化节""红色工匠故事会"等。通过这些活动,营造浓厚的红色工匠文化氛围。活动内容要丰富多彩,包括讲座、展览、竞赛、展演等多种形式,吸引不同兴趣特长的学生参与。高校定期举办"红色工匠文化节",邀请先进工作者、非遗传承人走进校园,与学生交流互动,还可以组织红色文创设计大赛、红色故事演讲比赛等活动,通过丰富活动形式提升参与度。

建立红色文化传播平台。利用新媒体平台,建设红色文化传播矩阵。通过微信公众号、抖音、B站等平台,传播红色文化和工匠精神。内容创作要贴近学生生活,运用学生喜闻乐见的形式,如短视频、漫画、直播等,增强传播效果。高校可以创建"红色工匠"微信公众号,通过这个平台,不仅在校内传播了红色工匠文化,也向社会展示学校育人成果,提升学校的社会影响力。

参考文献

- [1] 习近平.在全国劳动模范和先进工作者表彰大会上的讲话[R].北京:人民出版社,2020.
- [2] 赵忠.推进中国式现代化必须大力弘扬劳模精神、劳动精神、工匠精神[N].人民日报,2025-09-15(10).
- [3] 山东管理学院.党建引领筑根基红匠之师育新功[EB/OL].大众网,2025-07-10. <https://www.dzwww.com/2025/0710/123456.html>
- [4] 云阳县教委.将红色资源化为思政"套餐"[N].中国教育报,2025-06-18(05).