

Innovative Research on Practical Teaching Models for Financial Management Programs in Higher Education Institutions under Digital Transformation

Haiyan Jiao

Heilongjiang University of Finance and Economics, Harbin, Heilongjiang, 150000, China

Abstract

With the deepening development of the digital economy, corporate financial management departments are required to accelerate their transition toward digitalization and industry-finance integration. Currently, practical teaching in financial management programs at Chinese universities faces numerous challenges that fail to align with industry talent demands. This study analyzes practical teaching challenges under digital transformation, proposing systematic improvements across five dimensions: curriculum design, instructional models, platform development, faculty development, and evaluation mechanisms. These measures aim to address the disconnect between talent cultivation and industrial needs, providing actionable insights for reforming practical teaching approaches in university financial management programs.

Keywords

digital transformation; financial management major; practical teaching; new quality productivity

数字化转型下高校财务管理专业实践教学模式创新研究

矫海燕

黑龙江财经学院, 中国·黑龙江 哈尔滨 150000

摘要

随着数字经济的深入发展, 要求企业的财务管理部门加快向数字化、业财融合的方向转变, 目前, 我国高校财务管理专业的实践教学存在诸多问题, 很难与产业人才的需求相匹配。本文对数字转型背景下的实践教学面临的现实问题进行分析, 从课程体系、教学模式、平台建设、师资队伍、评估机制五个方面进行了系统的建设, 以解决人才培养与产业需要相脱节的问题, 为高校财务管理专业的实践教学改革提供借鉴。

关键词

数字化转型; 财务管理专业; 实践教学; 新质生产力

1 引言

如今, 教育和金融产业都在朝着数字化转型的方向发展, 大数据、云计算、人工智能、RPA 财务机器人、财务共享服务中心等数字技术, 对传统财务管理的工作方式和岗位功能进行了完全的颠覆。新质生产力以科技创新为先导, 注重行业的融合和高效发展, 本文以数字化转型为背景, 以“交叉融合、全程贯通、共建共享”为指导, 对财务管理

专业实践教学的创新途径进行了探索, 对实践教学过程进行了优化, 促进了理论与数字技术和产业实践的深度融合, 帮助培养出能够满足区域经济发展需要、满足数字金融产业需要的应用型财务管理人才。

2 数字化转型下高校财务管理专业实践教学的现实困境

2.1 实践教学内容滞后, 数字化元素融入不足

目前, 大部分的地方高校的财务管理专业的实践教学都是以传统的手工记账, 基本的财务软件操作, 会计凭证的填制, 报表的编制等为主要的内容。这些内容都是以财务的基本岗位技能为中心, 与数字时代的行业的实践工作相脱节。大数据财务分析、RPA 流程自动化操作、智能财务风险管理、财务共享中心实务、数字化管理会计、业财融合决策等前沿数字化知识, 在实践教学中的比重很小, 有些课程

【基金项目】黑龙江省高等教育学会课题“新质生产力下‘交叉融合、全程贯通、共建共享’实践教学体系构建研究——以财务专业为例”（项目编号：24GJZXC068）。

【作者简介】矫海燕（1985—），女，中国黑龙江哈尔滨人，硕士，讲师，会计师，从事财务管理创新实践、财税研究。

根本没有涉及到,学生在校所学技能无法对接企业实践工作需求。与此同时,它的课程设置也呈现出单一和独立的特征,只关注于金融专业自身,缺少与大数据技术、计算机科学、管理学、法学等多个学科的相互渗透,没有建立起“财务+技术+管理”的复合型知识体系,学生的跨界整合能力、数据分析能力和决策应用能力都比较弱,无法满足新时代社会对人才“复合型创新型”的需求,毕业后很难快速地适应企业的数字化财务岗位工作。

2.2 实践平台单一分散,全程贯通培养难以落地

学校里的实践教学,大部分都是以传统的财务仿真实验室为基础的,只有基本的财务会计软件。平台的功能比较单一,数据也比较陈旧,缺少沉浸式、全流程、一体化的数字化实践环境,不能对公司的财务共享中心、大数据财务分析等实践的工作情景进行仿真,学生的实践操作还停留在浅层次的仿真水平上,缺乏实践的实战能力。目前的校外实习基地大多是以短期的参观和观摩为主,由于财务数据的保密性和工作流程的连贯性,很少有学生真正的参与到实践的数字化金融业务中去,校外实习只是一个形式。

另外,由于在校内外实践、课堂与课外、基础技能与综合实践部分之间的脱节,实践教学在每个学期都是支离破碎的,没有形成“大一基础技能训练、大二专业核心训练、大三综合实战实训、大四顶岗实习”的全程贯通培养链条,学生实践能力培养缺乏连续性、递进性,难以构建完整的数字化财务实践能力体系,无法实现从校园到职场的平稳过渡。

2.3 产教融合浅层化,共建共享长效机制缺失

校企合作是学校实践教学的重要支持,而当前的地方高校财务管理专业的校企合作还只是停留在表层,更多的是通过企业专家讲座、短期集中实习、校企签约仪式等方式来进行,缺少一种长期的、深入的协作教育机制。一方面,在课程中很难将企业的财务数据进行真正脱敏,也很难将数字化的金融系统和行业的最新业务过程带进教室,而且,在实践教学中,缺少了行业前沿的内容作为支持,与行业的现实脱节。特别是,由于区域经济发展和企业数字化程度等原因,当地财经类企业和中小企业的财务数字化转型进展比较慢,实践平台共建、实践教材编写、教学计划共研的合作模式很难推行,校热企冷的问题十分严重,造成了实践教学和企业实践需要“两张皮”,培养的人才不能满足区域经济发展的需要。

2.4 师资队伍结构失衡,数字化实践能力薄弱

在实践教学改革中,教师是最重要的一环,地方高校财务专业的老师们,虽然他们的理论水平很高,但是在企业中却很少有数字化财务工作的经验。大部分的老师都是在高校毕业之后就工作的,对于RPA财务机器人的使用、大数据财务分析工具、财务共享中心的运作等实务方面的知识还不够熟练,很难进行高质量的数字化实践教学。与此同

时,“双师型”教师数量不足,具有财务专业能力、数字化技术能力和企业实践经验的跨领域教师资源匮乏,缺乏参与企业实践和专业技能培训的机会,且知识体系更新缓慢,不能及时跟上产业数字化转型的脚步。

2.5 评价机制固化单一,能力导向考核缺失

传统的实践教学评估机制比较僵化和简单,它的核心是结果性的评估,它的分数主要是通过实验报告、实习作业和期末实践测试来进行的,而忽略了学生的实践过程、综合能力和创新素养。评估的主体主要是高校专职教师,缺少来自企业导师和行业专家的外部评估,评估角度具有片面性,不能客观地反映出学生的实践应用能力。存在着“重操作轻分析,重技能轻素养,重结果轻过程”的缺点,很难与新质量条件下的能力相适应,也不能有效地调动学生的自主学习和创新实践的积极性,不利于培养复合型金融人才。

3 数字化转型下财务管理专业实践教学模式创新路径

3.1 重构交叉融合实践课程体系,夯实数字化能力基础

本项目以数字化转型需求为导向,紧紧围绕“交叉融合”思路,建立“基础-专业-集成-创新”的四级实践课程体系,充分地将数字要素融入其中,有效地突破了单个课程的屏障,将知识、技能和技能进行了有机的连接。在基础部分,以大一新生为对象,开设Python金融数据分析、SQL数据库应用、大数据基础、数字办公、金融素养等通识教育,使同学们具备扎实的数字技能和金融基础,并建立初步的数字思维。在专业层面,将传统的会计训练内容取代,增加RPA财务机器人训练、财务共享服务训练、智能会计核算、大数据财务决策、数字化风控、业财融合实践等核心实训项目,促进财务专业和数字化科技的融合。

3.2 创新全程贯通教学模式,优化实践培养流程

以“全程贯通”为指导思想,建立“课堂实验+校外实习+企业实习+创业”四位一体的递进式实习教学模式,以达到持续培养学生动手能力的目的。课堂实验的数字化,把实践工作与每个专业课相结合,采取了线上和线下的混合教学方式。在虚拟仿真教学平台和智能金融实训系统的支持下,对学生进行随堂实训、案例分析和情景仿真,让学生能够在课堂上进行学习和实践操作的实时结合。校内训练是一体化的,将学校的训练资源进行整合,进行阶段性的专门训练和综合训练,在从一开始就开始了基本的技能训练,在大二开始了专业的模块训练,在大三开始了整个过程的全面训练。这样,学生们就可以在这种沉浸的环境中,从基本的操作到全面的运用。深入企业实践,加强学校和企业的合作,实施“实习+项目实践”的方式,将大四的学生安排到合作企业的财务部门和财务共享中心,让他们参加到真正的数字化的财务工作中去。让创新创业成为一种常态,把创新创业教育贯穿到整个实习过程中,通过学科竞赛、创新创业项

目、校企合作项目等方式,让同学们能够使用数字化的金融工具来解决现实中的难题,从而提高他们的创新思维和动手能力。

3.3 搭建共建共享实践平台,构建协同育人生态

在“共建共享”的基础上,通过整合校内外各方面的资源,构建“校内数字实训平台+校外深度实习基地+校企合作创新中心”三位一体的实践平台,解决平台单一,资源分散的问题。在校内对数字化财务培训中心进行了升级,将大数据财务分析系统、RPA机器人训练软件、财务共享仿真平台、虚拟仿真财务实验室等都纳入了校园之中,为学生们提供了一个全过程、一体化的校园实习环境。在校外,我们将与黑龙江省内的会计师事务所、税务事务所、本地大中型企业和金融科技企业建立深度实习基地,并签署长期的合作协议,将双方的责任和义务都弄清楚,企业为学员提供真实的实习场景和岗位指导,高校为企业输送优质人才、提供财税咨询服务,达到资源互补;成立校企合作创新中心,让高校老师和企业的专家们一起组建一个队伍,一起建设实践课程,一起编写实习教材,一起研究行业项目,一起指导学生实践,促进学校和企业之间的资源双向流动,共同分享成果,建立起一个多方面参与的协作教育生态。

3.4 打造双师跨界师资队伍,强化实践教学支撑

针对目前师资力量薄弱的现状,构建“校内专职提升+企业兼职”的双向流动、跨界融合师资队伍,为实践教学工作的开展奠定了扎实的人才基础。学校还在不断地推动数字化教师的素质提高计划,健全了教师下企业实习的制度,并定期安排专职的老师到各企业去,让他们对财务数字化的实际操作过程进行全程的了解,包括财务共享中心的运营、财务智能系统的运营、大数据的财务分析等。在实际的环境中,不断地积累行业经验,更新自己的知识结构。与此同时,还对教师进行了专门的数字化技术培训,着重对RPA财务机器人的操作、大数据分析工具的应用、智能财务平台的管理、数字化风险管控等方面进行了深入的训练,对教师的数字化教学、实训指导和项目开发的能力进行了全方位的提高,从而培养出一支有理论、有技术、有实践、有创新的“双师型”团队,为数字化实践教学的长期开展奠定基础。

3.5 改革多元立体评价机制,保障人才培养质量

突破了传统的单项评估方式,建立了“过程与成果,

能力与素养,校内与企业”的多维评价体系,对学生的数字实践能力和综合素质进行了全方位的评估。测评的内容多种多样,包括了基本的数字化技能、专业实践能力、大数据分析能力、业财融合决策能力、团队合作能力、创新素养、职业素养等多个方面,着重对数字化能力和综合素质进行考核。评估工作全程进行,将过程性评估和终结性评估有机地结合在一起,在评价主体上要多元化,引进专职教师、兼职辅导员、学生自我评估和小组互评等多种方式,以确保评估结果的客观性和全面性。

4 结语

随着数字化的变革和新质生产力发展,高校的财务管理专业的实践教学也在不断地进行着变革。突破传统教学模式的束缚,建立适合于行业需要的创新实践教学系统,对于地方财经类高校来说,是一个必不可少的选择,围绕“交叉融合,全程贯通,共建共享”的思想,从课程体系、教学模式、实践平台、师资队伍和评价机制五个方面,建立了一种新型的财务管理专业的实践教学模式,并对其进行了相应的保障,从多个方面解决了传统的实践教学难点问题。这种模式不仅契合了数字时代对产业人才的要求,也与当地高校的应用型人才培养目标相匹配,可以让学生在数字化实践能力、创新素养和工作适应性上得到更大的提高,从而帮助培养出一批为地区经济发展服务的复合型金融人才。今后,我们还会不断地对项目进行深入的研究,并将其与教育实践的反馈和产业的发展相结合,对实践教学系统进行进一步的优化,使学校和企业之间的教育体制更加健全,促进这种新型的教育方式在学校的实践中得到更好的效果,从而不断地提高学校的财务管理人才的素质,为促进新的生产力的发展和地方的金融行业的数字化转型提供坚实的人才支持。

参考文献

- [1] 汪兰果.数字化高校财务管理制度创新性研究[J].市场周刊,2024,37(20):90-93.
- [2] 胡芳菲.论数字化校园视角下的高校财务管理信息化建设[J].财经界,2016,(02):184.
- [3] 江培泉.数字校园视角下高校财务管理信息化建设[J].财经界,2015,(26):255.