

Research on the practice and effect of game teaching method in primary school English classroom

Liyuan Huang

Zhongxin School, Zhonghua Town, Binyang County, Nanning, Guangxi, 530421, China

Abstract

As an educational strategy blending entertainment and pedagogy, game-based teaching in primary school English classrooms has gained increasing attention from frontline educators and educational researchers. By incorporating diverse game activities into lessons, this approach effectively stimulates students' learning interest, alleviates the monotony of language instruction, and enhances classroom engagement and interaction. The game-based methodology not only strengthens students' mastery of vocabulary, grammar, and oral expression but also fosters collaborative awareness and self-directed learning capabilities. This paper systematically analyzes various game application methods in English teaching through theoretical foundations and practical classroom approaches. Guided by teaching effectiveness, it explores their implementation outcomes and optimization strategies, aiming to provide feasible pathways and theoretical support for innovating primary school English teaching models.

Keywords

primary school English; game teaching method; classroom practice; teaching effect; teaching optimization

小学英语课堂游戏教学法的实践与效果研究

黄丽园

宾阳县中华镇中心学校, 中国·广西南宁 530421

摘要

小学英语课堂游戏教学法作为一种融合趣味性与教育性的教学策略, 日益受到一线教师和教育研究者的重视。通过在课堂中引入不同类型的游戏活动, 能够有效激发学生的学习兴趣, 改善语言学习的沉闷感, 提升课堂参与度和互动性。游戏教学法不仅增强了学生对词汇、语法和口语表达的掌握, 还促进了学生合作意识和自主学习能力的提升。本文从理论基础出发, 结合课堂实践路径, 系统分析了多种游戏在英语教学中的应用方式, 并以教学效果为导向探讨其实践成效与优化策略, 力图小学英语教学模式创新提供可行路径和理论支持。

关键词

小学英语; 游戏教学法; 课堂实践; 教学效果; 教学优化

1 引言

随着教育改革不断深化, 小学阶段英语教学逐步从传统灌输型转向互动启发型, 课堂游戏教学法应运而生, 并展现出良好的教学适应性。游戏作为儿童心理发展中天然的活动方式, 具备情境性、趣味性和互动性的多重优势, 契合了小学生认知发展特点与语言学习需求。在英语课堂中引入游戏, 不仅能打破教学枯燥单一的局面, 还能创造沉浸式语言环境, 使学生在玩中学、在用中记, 从而提高语言综合运用能力。本文拟通过梳理小学英语课堂游戏教学法的理论基础、实践路径与效果分析, 尝试厘清其在教学中的实际价值和优化空间, 推动小学英语教学方式朝向更具活力与成效的方向发展。

【作者简介】黄丽园(1984-), 女, 中国广西南宁人, 本科, 高级教师, 从事英语研究。

2 小学英语游戏教学法的理论基础

2.1 游戏教学法的定义与教育心理基础

游戏教学法是一种将教学目标融合于具体游戏活动中的方法, 通过构建富有趣味与挑战的教学情境, 激发学生的认知、情感和行为反应, 实现知识掌握与能力培养的双重目标。在教育心理学中, 游戏被视为促进儿童认知发展和情绪调节的重要手段, 能够增强学习动机和注意力的持续性。建构主义理论强调学生在真实情境中主动建构知识的过程, 游戏恰好提供了多元交互和体验探索的载体。在小学阶段, 学生的思维形象性强, 专注时间有限, 游戏教学法以其情境引导和任务驱动特性, 有效满足儿童认知规律与学习需要, 推动教学由教师主导向学生主体转变。

2.2 小学英语学科特点与游戏教学的契合性

小学英语教学内容以基础词汇、常用句型和日常交际能力为主, 语言输入需要反复操练与多样呈现, 而学生的语言

基础薄弱、表达能力初步，传统教学易造成学习疲劳与兴趣缺失。游戏教学法具备灵活生动、形式多样、情境模拟的特性，能够将语言学习任务自然融入游戏过程，使学生在轻松氛围中完成重复练习和语言输出。小学英语课堂注重语音、语调和表达的规范性，游戏中的情境对话和角色扮演正好提供了表达实践的空间，强化了语言的实际运用能力。游戏教学法将英语知识转化为可感知、可操作的学习素材，激发了学生的表达欲望与学习热情，有助于教学效果的稳步提升。

3 小学英语课堂中常用游戏教学类型分析

3.1 词汇类游戏的设计与实施模式

词汇是英语学习的基础，游戏在词汇教学中承担着激活记忆、丰富语境和增强趣味的多重作用。通过图卡配对、拼词比赛、词义接龙等形式，可以让学生在视觉、听觉与动作交互中多角度感知词汇内容，提升记忆持久性和使用灵活性。设计词汇类游戏时需结合教学进度和词汇难度，确保游戏规则简单易懂、互动性强并能形成语言输出的闭环。实施过程中，教师可通过语言引导和及时反馈，强化学生的语音辨识与拼写意识，促进学生对新词的掌握与旧词的复现。词汇游戏能够有效调动学生情绪，使课堂氛围更为活跃，同时达成词义理解与表达实践的同步推进。

3.2 语法类游戏的组织策略与教学融入

语法规则相对抽象，易造成学生学习中的畏难情绪，游戏教学可以通过情境转换和结构重构，将枯燥语法知识转化为生动语言活动。教师可设计句式拼图、动词变形竞赛、时态转换接龙等游戏形式，使学生在操作中体会语言规律，在表达中巩固语法结构。组织语法游戏需明确语法点目标，设置具有挑战性与层次性的任务情境，促使学生在思维参与中主动建构语法概念。游戏中的反馈机制有助于学生发现错误并进行自我纠正，提升语法应用的准确性与灵活性。语法类游戏将教学由规则灌输转向实践生成，增强了学生语言结构感知能力，也为后续语言综合应用打下良好基础。

3.3 听说类游戏的互动形式与表达训练

听说能力是英语交际能力的重要组成，游戏为其提供了自然、真实和互动性强的训练场景。教师可运用信息差游戏、角色扮演、情境问答等活动，营造仿真交际环境，引导学生在具体语境中开展听力理解与口语表达。听说类游戏强调信息输入与输出的双向互动，能够促使学生集中注意力获取语言线索并迅速组织语言进行回应，从而锻炼语言思维的即时反应能力。游戏中的角色设置与语言任务推动学生表达方式的多样化，提升语音语调的自然性与交际的得体性。互动性结构让学生在合作与竞争中实现语言功能的实践使用，对语言表达的信心建立和能力提升起到积极的支撑作用。

4 小学英语课堂游戏教学的实践路径

4.1 游戏目标与教学目标的统一设计思路

游戏教学的有效开展必须以教学目标为导向进行系统

设计，将语言知识点、能力训练点与游戏结构高度融合。在设计过程中，需要明确所教学内容的语言功能，确定核心教学目标，再围绕该目标构建游戏情境与任务结构。游戏的内容、形式、规则都应与知识点匹配，既具备挑战性又能实现可控性，使学生在完成游戏任务的过程中自然生成语言输出，达成知识掌握与能力发展的同步提升。游戏过程中设置的语言操作应覆盖听、说、读、写的多个维度，促进学生多通道的信息加工，增强语言习得的深度与广度。将教学目标嵌入游戏的核心任务中，使学生在专注参与的状态下潜移默化地完成学习任务，提升课堂教学的实效性、趣味性。

4.2 教学流程中游戏活动的有效嵌入方式

将游戏活动合理嵌入教学流程，需要在课前、课中与课后不同环节进行结构化设计，确保游戏既服务于教学目标，又不破坏教学节奏。课前可通过小游戏进行热身，激发学生的注意力与情感投入，为后续学习创设积极氛围。课中游戏需与教学重点紧密相关，通过引导性问题、合作型任务或角色互动等形式，将教学内容以游戏形式呈现，使学生在操作中感知语言、在互动中使用语言。课后则可设计延展性游戏任务，实现课堂知识的迁移应用。整个流程中游戏的难度应逐步递进，语言材料应适度扩展，激发学生不断尝试与突破。教学节奏控制与任务转换要流畅自然，避免游戏脱离教学主线，从而保持课堂结构的完整性与连续性。

4.3 教师游戏引导与课堂组织的配合机制

教师在游戏教学中既是组织者也是引导者，其课堂组织与引导能力直接关系到游戏活动的开展质量与教学目标的实现效果。教师需清晰掌握游戏的操作流程与语言目标，准确传达游戏规则与任务要求，确保学生能够理解任务并积极参与。在组织过程中应密切关注学生的语言表现与情绪反应，灵活调整活动节奏与互动方式，维持课堂秩序与参与热情的平衡。引导语的使用要富有激励性与指向性，引导学生在活动中思考语言结构、优化表达内容。课堂氛围的营造离不开教师的情感投入与鼓励支持，使学生在安全、愉悦的情境中展现语言能力。多维度的课堂组织配合机制有助于提升游戏教学的系统性与教学互动的有效性，增强学生的参与感与成就感。

5 小学英语课堂游戏教学法的实践策略

5.1 创设情境，点燃语言学习的内驱火花

游戏教学中的情境构建不仅是吸引学生注意的手段，更是激发语言表达与理解能力的关键环节。通过模拟生活场景和设置任务情境，教师能使学生在贴近现实的语言环境中完成真实交流任务。例如在教学“Where is my book?”这一课时，可以创设“Lost and Found”主题，布置教室成为一个寻物现场，引导学生使用句型“Is this your pencil?”、“No, it's not mine.”开展互动。场景中出现的单词如“bag”“desk”“eraser”通过实物代入或图像呈现，使学生对词义的掌握更为直观。游戏设计加入角色任务，如扮演

找书的同学与提供线索的伙伴,增强了语言运用的情感投入与表达动力。在创设“Go shopping”情境中,学生使用“I want to buy some apples.”、“How much is it?”的句型完成购物交流任务,理解“apple”“orange”“banana”等词汇在句中运用方式,提升语境感知与语义转换能力。情境构建的有效性来自语言目标与游戏目标的高度融合,使学生在参与中产生语言需求并主动输出表达,语言不再是课本中的规则,而是表达情感与意图的真实工具,真正点燃学生内在的语言学习欲望。

5.2 巧设机制,引导学生在游戏中深度思考

游戏不仅是外在形式的趣味呈现,更应成为促使学生思维深入、表达有据的重要载体。在设计游戏机制时应融入语言结构分析、语义判断和情境应用等多维元素,使学生在解决问题的过程中实现语言的逻辑建构。教学中可设置“Who am I?”推理游戏,引导学生通过描述信息猜测职业,如“I wear a white coat.I help sick people.”让学生猜测答案“doctor”,这一过程要求学生提取关键词,判断语境,激活词汇与句式资源进行语言操作。针对词汇辨析类内容,设计“Word Matching”游戏,呈现如“see-look-watch”三个动词,通过情境句判断其使用,如“I__a bird in the sky.”引导学生选出“see”,训练学生的语义辨别与搭配习惯。在句型训练中,可通过“Sentence Building Race”要求学生用打乱顺序的词语拼出正确句子,如“is/my/This/book”,整理为“This is my book.”培养语法结构感与句式组合力。机制设计不应过于复杂而导致认知负担,也不能流于形式而失去语言价值,应通过精巧设置使学生在游戏中不断比较、修正与建构语言认知图式,形成扎实的语言逻辑与表达策略。

5.3 融合节奏,让教学流程与游戏律动共鸣

小学英语课堂教学节奏应贴合学生的认知节拍与注意力持续时间,游戏的引入需要与整体教学流程有机衔接,使游戏成为课堂调控与内容推进的重要节点。教师可依据教学目标将游戏分布在不同阶段,例如在导入环节以“Guessing Game”激活旧知,引导学生复现“I like apples.”、“Do you like pears?”等表达,为新课词汇“grape”“peach”“watermelon”埋下语义铺垫。在操练环节通过“Role Play”或“Information Gap”形式,模拟超市购物或校园问路的真实语境,学生使用“What would you like?”、“Go straight and turn left.”等句型进行语言输出,提升课堂动能。在巩固阶段则设置“Find Someone Who”任务,让学生在教室中找出符合描述的同学并记录,如“Find someone who can swim.”、“Find someone who has a cat.”

促进语言迁移与交际实用。游戏节奏的把控涉及任务强度、语言难度和参与频率的动态调节,教师需观察学生反馈及时调整活动顺序与时间安排,让课堂始终保持兴奋度与有效度。语言节奏与游戏节奏的融合不仅维系了课堂秩序,也增强了语言实践的真实感与节奏感,使学生在有张有弛的语境中实现知识吸收与技能发展。

6 小学英语游戏教学的实施效果分析

小学英语游戏教学的实施带来了显著的教学成效,具体表现为学生学习兴趣显著增强,课堂氛围更加活跃,语言运用能力不断提升。在游戏中,学生不再是被动接受者,而是积极参与的互动主体。游戏所营造的情境与任务促使学生产生表达需求,主动组织语言进行交流,句型如“This is my dog.”、“Can I play with you?”在实践中被频繁使用,有效提升了语言表达的自然度和准确性。通过角色扮演、信息交流、任务闯关等多样化形式,学生在真实语言环境中反复操练,听说能力逐步强化,词汇记忆更加牢固。教师观察到,学生在游戏教学中表现出更强的语言参与意愿,对学习内容的接受程度和掌握效率有明显提高。课堂由此形成了高互动、高效率的良性循环,学生在潜移默化中建立起英语思维与表达逻辑,教学效果远超传统方法,真正实现了兴趣驱动与能力提升的双重目标。

7 结语

小学英语课堂引入游戏教学法,是对传统教学模式的一种有效拓展与深化。游戏不仅丰富了课堂形式,也激发了学生的语言学习热情与表达潜能。学生在趣味化的互动中逐步建立起语感与语用意识,教师在教学组织中实现了由传授者向引导者的角色转变。教学实践表明,游戏与英语学习的融合,不仅提升了课堂效率,也促进了学生综合语言能力的稳步发展。今后应持续优化游戏设计与教学衔接,使游戏真正成为课堂教学的内生动力与有效支撑。

参考文献

- [1] 沙艳.基于核心素养的小学英语游戏教学实践研究[J].小学生(中旬刊),2025,(04):13-15.
- [2] 沈悦.探析小学英语游戏教学的误区及教学原则[J].新智慧,2025,(09):96-98.
- [3] 沈红.核心素养下小学英语游戏教学模式的创新应用[J].小学生(中旬刊),2025,(02):7-9.
- [4] 陆小珠.核心素养下小学英语游戏教学创新分析[J].小学生(中旬刊),2025,(02):37-39.