

Research on the application of situational teaching method in literacy teaching of primary school Chinese

Guohua Wu

Songjia Central Primary School, Songjia Village, Songjia Town, Lingcheng District, Dezhou City, Shandong Province, Dezhou, Shandong, 253511, China

Abstract

The primary school stage is a critical period for children's literacy development. Chinese character instruction not only lays the foundation for language skills but also serves as an essential starting point for cultivating multiple competencies. Traditional character teaching emphasizes rote memorization over comprehension, lacking real-life relevance and emotional engagement, which negatively impacts learning outcomes. The situational teaching method, guided by the core principles of "creating scenarios, stimulating interest, and practical experience," injects vitality into character education. This paper examines its theoretical foundations and core characteristics, analyzes challenges in primary school literacy instruction, proposes practical strategies, and demonstrates through case studies its positive effects in enhancing interest, improving efficiency, and fostering emotional resonance. Additionally, it explores implementation challenges and countermeasures for situational teaching, suggesting optimization pathways to provide theoretical support and practical guidance for educational reform, ultimately promoting high-quality development in character education.

Keywords

situational teaching method; primary school Chinese; literacy teaching; interest stimulation; teaching strategy

情境教学法在小学语文识字教学中的应用研究

吴国华

山东省德州市陵城区宋家镇中心小学, 中国·山东 德州 253511

摘要

小学阶段是儿童识字能力发展的关键期, 语文识字教学不仅奠定语言基础, 也是多元素养培养的重要起点。传统识字教学重记忆、轻理解, 缺乏生活化与情感体验, 影响学习效果。情境教学法以“创设情境、激发兴趣、实践体验”为核心理念, 为识字教学注入活力。本文梳理其理论基础与核心特征, 分析小学识字教学中的问题, 提出具体应用策略, 并通过案例论证其在激发兴趣、提升效率和促进情感认同方面的积极作用。文章还探讨情境教学实施的难点及应对策略, 提出优化路径, 为教师教学改革提供理论支撑与实践指导, 推动识字教学高质量发展。

关键词

情境教学法; 小学语文; 识字教学; 兴趣激发; 教学策略

1 引言

识字是小学语文学习的核心起点, 是学生后续阅读与写作能力提升的基础。随着课程改革的深入推进, 传统“机械识记”“单一讲解”的识字教学方式难以激发学生主动学习热情, 也无法适应新课程标准提出的“以学生为中心”“注重过程与体验”“培养综合素养”的育人目标。情境教学法作为一种以情景创设、任务驱动和体验活动为主导的教学理念, 强调在真实、生动的语境中促进学生主动识字、乐于探究、深度理解, 已在各学段语文教学中展现出独特优势。小学语文识字教学采用情境教学法, 不仅能拉近字与生活、知

识与情感的距离, 还能拓展学生的认知广度和思维深度, 提升识字兴趣和学习成效。本文围绕情境教学法在小学语文识字教学中的价值、应用策略、实施难点与对策等展开系统研究, 力图为一线教师提供切实可行的实践路径和改进建议, 推动识字教学从“枯燥灌输”迈向“生动生成”。

2 情境教学法的理论基础与小学语文识字教学现状

2.1 情境教学法的基本内涵与理论支撑

情境教学法源于建构主义、活动课程和人本主义等教育理论。其核心在于创设贴近生活、富有感染力的教学情境, 让学生在“做中学、学中做”, 通过角色扮演、任务体验、互动探究等多种方式, 主动建构知识体系、深化认知体验。心理学认为, 兴趣和情感是学习的内驱力, 真实情境能调动

【作者简介】吴国华(1966-), 男, 中国山东德州人, 高级教师, 从事工商管理研究。

学生感官参与、激发积极情绪，提高注意力和记忆力。情境教学法强调“以学定教”，主张教师根据教学内容和学生实际创设合适的语言、行为、文化或生活情境，引导学生在情境体验、思维碰撞和实践操作中获得知识、内化技能、发展能力。这种方法既关注知识传授，又重视学生主体地位、情感体验与思维发展，契合新课改“素质教育”与“核心素养”导向。

2.2 小学语文识字教学的现状与突出问题

尽管识字教学在小学低段语文课程体系中占据重要地位，但受应试导向和传统经验影响，实际教学仍以字形记忆、词语抄写、单一范读等机械训练为主，缺乏系统的生活化情境与趣味性体验。部分教师未能将识字教学与学生生活实际结合，导致知识孤立、体验单调、兴趣低迷。教学活动流于形式，学生对汉字的文化内涵、实际应用和美感体验关注不足，易形成“会认不会用、会写不会说、记住就忘掉”的短效学习结果。此外，班级规模较大、学生基础差异明显，教师个别化指导不足，影响了识字教学的针对性和实效性。如何打破单调重复的传统模式，激发学生识字兴趣和内在动力，提升识字教学的生活化、个性化与有效性，成为当前亟须解决的重要课题。

2.3 情境教学法对小学语文识字教学的契合价值

情境教学法以“创设情境—体验学习—迁移应用”为主线，有效弥补了传统识字教学的单一与机械。通过生活化、故事化、游戏化的情境创设，将汉字教学与儿童的生活经验和情感体验紧密结合，使学生在具体语境中感知字形结构、理解字义内涵、欣赏汉字之美，增强识字的直观性与趣味性。通过优化教学组织形式与学习过程，情境教学推动识字教学从“知识传授”向“兴趣驱动、意义建构与能力提升”转变，增强了语文课堂的生命力与教育价值。

3 情境教学法在小学语文识字教学中的应用原则

3.1 以生活为基础，创设真实情境

情境教学法强调从学生熟悉的生活出发，选取贴近其生活经验的情景内容，增强识字教学的真实性与亲切感。教师可围绕“超市购物”“校园活动”“家庭聚会”等真实场景，设计识字任务，让学生在模拟购物、组织活动、书信交流等活动中，主动识字与运用。通过实物展示、图片投影、角色扮演等方式再现生活情境，使教学内容贴近学生经验，降低认知难度，提升学习主动性与投入度。真实情境不仅提升学生的参与感和表达欲望，还帮助其理解汉字在日常生活中的实际功能，促进识字知识的迁移与综合运用。将识字教学嵌入生活场景，有助于学生在“用中学”“做中识”，实现从机械记忆到意义建构的转变，推动语文识字教学向生活化、实践化、高效化方向发展。

3.2 以兴趣为核心，营造愉悦氛围

兴趣是最好的老师。情境教学法强调通过创设富有故

事性、游戏性与探究性的教学情境，激发学生的学习兴趣，营造轻松愉快的学习氛围。在识字教学中，教师可借助动画演示、情景剧表演、儿歌朗诵、谜语竞猜、字谜闯关、课堂竞赛等形式，将枯燥的识字过程转化为趣味盎然的互动体验。情境活动应突出“任务驱动—角色体验—合作互动”的教学理念，引导学生在真实情境中自主发现、积极表达、团结协作。兴趣的有效激发，不仅提升了学生的课堂参与度和学习主动性，也优化了师生、生生互动，整体提升了识字教学的实效与质量。

3.3 以体验为导向，突出实践操作

情境教学法强调“学以致用”，主张在情境体验中实现知识内化与能力提升。在识字教学中，教师应设计多样化的实践活动，如汉字拼搭、字词卡片、主题展示、实践写作、课外调查等，鼓励学生动手操作、动脑思考、交流表达。通过“做中学、用中悟”，学生能够在具体任务与真实应用中深化对汉字的认知，增强识字信心和能力。情境体验活动应分层设计，兼顾不同基础学生的需求，既关注共性目标，也重视个性发展。通过反思交流、成果展示、同伴互评等方式，帮助学生总结经验、巩固知识、提升能力，实现识字教学的实践化、生活化与个性化。

4 情境教学法在小学语文识字教学中的实践策略

4.1 故事情境法：用童话与故事点亮识字之路

小学低年级学生思维活跃、富于想象，具备强烈的好奇心和探索欲。教师在识字教学中可结合教材内容，创编与汉字相关的童话故事、生活小品或动画情节，将识字知识巧妙融入生动有趣的情节之中。例如，在学习“春、花、雨、鸟”等字时，通过构建“春天来了”的故事情境，描绘春回大地、万物复苏、小动物活动频繁的画面，引导学生在欣赏故事、参与讨论、角色扮演中自然感知和记忆汉字。故事化情境还可借助多媒体动画、实物展示等方式增强学生的视觉与听觉体验，提升识字的直观性和趣味性。教师应善于捕捉学生的兴趣点，结合课程内容与生活经验，设计具有逻辑性和递进性的情节线索，让学生在情境中自主识字、理解含义并尝试运用。这种“情节—任务—认知”融合的教学路径，不仅激发学生学习兴趣，也有助于提高识字效率与语言综合运用能力，推动语文教学由静态灌输向动态生成转化。

4.2 游戏情境法：在互动与竞赛中快乐识字

游戏是儿童的天性，也是激发学习兴趣、提高参与度的有效方式。在识字教学中，教师可设计“汉字接龙”“字谜竞猜”“字卡配对”“词语拼图”“闯关夺宝”等多种游戏情境，将识字任务融入趣味竞赛、合作挑战之中。例如，利用字卡进行分组比赛，看谁能最快找到特定字词、组成词语或拼成句子；在“找朋友”游戏中，让学生扮演不同的字，通过交流找出能够组合成词或句的伙伴。游戏情境不仅增强了课堂的互动性和趣味性，还培养了学生的观察、思考、表

达和协作能力,促进知识的深度记忆和迁移应用。

4.3 生活情境法:在真实场景中体验汉字应用

生活是识字教学的广阔舞台。教师应充分挖掘校园、家庭、社区等生活资源,设计基于真实生活情境的识字活动。如组织“校园汉字大搜寻”活动,引导学生在校园标识、教室布置、活动场所等处发现并记录新字;在“家庭小记者”实践中,鼓励学生采访家人、整理家庭物品标签、记录生活点滴,将新识汉字用于实际表达;通过参观超市、书店、社区等场所,体验汉字在社会生活中的多元应用。生活情境的融入,帮助学生建立“学以致用”的意识,提高汉字认知的情境感、应用性和综合素养。

5 情境教学法实施中的难点与对策

5.1 课堂时间有限与情境创设的平衡

情境教学作为促进学生主动参与和深度学习的重要方式,具有显著的育人价值。然而,在实际教学中,有限的课堂时间常常制约情境活动的设计与展开。教师在实施过程中,应注重将教学目标与情境内容有机融合,科学安排课堂节奏。可采用“主情境+微活动”模式,以一个贯穿性的主情境为主线,辅以简洁、高效的子任务,使活动内容紧凑不冗余、聚焦不分散。在教学流程上,应突出“精情境、重体验、快反思”,提升课堂活动的实效性 with 目标达成度。同时,教师须具备灵活调整教学结构的能力,根据学生反馈即时优化教学安排,使情境活动在有限时间内实现最大化教学价值。

5.2 班级差异性大与学生全员参与的实现

小学阶段学生个体差异显著,既表现在认知发展水平,又体现在性格特点和参与意愿上。在情境教学中,若忽视学生间的差异,容易导致部分学生“游离”于活动之外。为实现全员参与,教师应采取分层设计策略,设置难度梯度合理、形式多样的任务。可通过小组合作、角色扮演、任务分工等方式,提升学生参与度,让不同层次的学生都能在各自适应的任务中发挥作用、获得成就感。同时,引入多元评价机制,如小组展示、同伴互评、教师激励等,引导学生在参与中反思,在评价中提升。教师还需关注性格内向、表达受限等特殊群体,给予适当引导和情感支持,促进其积极融入课堂,

营造“人人参与、共同成长”的良性氛围。

5.3 教师情境教学能力与资源开发的提升

高效实施情境教学,离不开教师对教学情境的设计能力和课堂组织的掌控力。然而当前部分教师缺乏系统的情境教学训练,面临创设素材匮乏、活动组织困难等现实问题。为此,学校应加强教师培训,定期开展情境教学工作坊、观摩交流、案例研讨等活动,提升教师在教学设计、资源整合与课堂调控方面的专业素养。鼓励教师基于教材内容和学生实际,自主开发符合学科特点和年龄特征的情境素材,逐步建立校本情境教学资源库。同时,教师应关注儿童发展规律与学科教育前沿,不断更新教学理念,提升自身的创新能力和实践能力,为构建高质量、小学阶段适宜的情境教学体系提供坚实支撑。

6 结语

情境教学法以其生活化、趣味化、体验化的特质,为小学语文识字教学注入了新的活力和内涵。本文从理论基础、应用原则、实践策略到实施难点与对策,系统论证了情境教学法在小学语文识字教学中的优势与可行路径。实践证明,科学创设情境、激发兴趣、注重体验,不仅能有效提升学生的识字兴趣与效率,还能促进学生语言能力、思维品质和综合素养的全面发展。未来,需进一步丰富情境资源、优化教学设计、提升教师能力,推动情境教学法在识字教学中的持续创新与深度融合,为小学语文教育的高质量发展提供坚实支撑和广阔空间。

参考文献

- [1] 崔晓晖.“情境教学法”在小学语文识字教学中的运用[J].天津教育,2025,(03):71-73.
- [2] 益西曲措.探寻趣味识字法点亮小学语文识字教学[C]//中国智慧工程研究会.2025素质教育创新发展交流会论文集(上册).西藏昌都市丁青县嘎塔乡小学;2025:329-330.
- [3] 郭红英.情境教学法在小学语文识字教学中的应用研究[J].作家天地,2024,(06):162-164.
- [4] 李子伊,雷云.情境教学法在小学语文识字教学中的应用探析[J].教学与管理,2023,(30):90-94.
- [5] 徐心云.情境教学法在小学低段识字教学中的应用研究[D].上海师范大学,2021.