

The Design Path and Practice Research of Primary School Chinese Big Unit Teaching Under the Guidance of Core Competence

Jianhui Wei

Puxu Central School, Dongling Town, Debao County, Baise, Guangxi, 533714, China

Abstract

Against the backdrop of deepening curriculum reforms in basic education, core competencies have become the central focus of primary Chinese language teaching. Large unit teaching, as a key approach to implementing core competencies in Chinese language education, emphasizes the holistic nature of content and systematic connections in the learning process, aiming to enhance students' abilities in language construction, cultural understanding, cognitive development, and aesthetic creation. From the perspective of core competencies, this paper explores the conceptual foundations, structural characteristics, and design principles of large unit teaching in primary Chinese language education. It proposes a teaching framework that integrates content through thematic units and drives learning through task-based approaches. Through teaching practice analysis, the paper summarizes implementation pathways featuring goal integration, content consolidation, activity-based exploration, and diversified evaluation.

Keywords

Core Competencies; Primary School Chinese; Large Unit Teaching; Instructional Design; Learning Task Cluster

核心素养导向下小学语文大单元教学的设计路径与实践研究

韦建辉

德保县东凌镇朴圩中心校, 中国·广西 百色 533714

摘要

在基础教育课程改革不断深化的背景下, 核心素养已成为小学语文教学的核心导向。大单元教学作为落实语文学科核心素养的关键路径, 强调内容的整体性与学习过程的系统关联, 旨在提升学生的语言建构、文化理解、思维发展与审美创造能力。本文从核心素养视角出发, 探讨小学语文大单元教学的理念基础、结构特征与设计原则, 提出以主题统摄内容、以任务驱动学习的教学构建思路。通过教学实践分析, 总结出目标统整化、内容整合化、活动探究化与评价多元化的实施路径。

关键词

核心素养; 小学语文; 大单元教学; 教学设计; 学习任务群

1 引言

当前基础教育改革已进入由知识导向向素养导向转型的关键阶段。语文学科作为语言学习与文化传承的重要载体, 其教学目标正由“工具性”向“人文性”并重的方向深化。核心素养视域下的小学语文教学不仅关注学生对知识的掌握, 更重视语文实践能力、思维品质与审美情感的培养。传统单课时教学模式在结构上较为封闭, 内容上缺乏系统联系, 难以实现学习迁移与综合应用。大单元教学模式的提出, 为语文教学提供了新的组织框架与思维方式。其通过主题统摄、情境贯通与任务驱动, 构建学习内容的内在逻辑, 使学生在整体学习中建构意义、发展能力。本文立足核心素养培养目标, 探讨小学语文大单元教学的设计路径与实践机制,

从理念建构、内容整合、任务设计与课堂实施等方面提出优化策略, 以期为一线教师提供具有可操作性的理论与实践参考。

2 核心素养导向下大单元教学的理论基础

2.1 核心素养与语文教育目标的契合

语文学科核心素养主要涵盖语言建构与运用、思维发展与提升、审美鉴赏与创造、文化传承与理解四个维度, 其本质在于通过语言学习促进人的全面发展。大单元教学正是落实核心素养的重要途径之一。其强调以学习主题为统领, 将语文学学习置于真实情境中, 引导学生在语言实践中形成综合能力。与传统的知识积累式教学不同, 大单元教学注重知识之间的内在联系与迁移能力的形成, 促使学生在理解、思考、表达中实现语文学学习的深度化。核心素养视角的引入, 使语文教学从“讲授知识”转向“建构意义”, 从“单一技能训练”转向“语言综合实践”, 从而实现课程育人的根本

【作者简介】韦建辉(1974-), 男, 壮族, 中国广西百色人, 本科, 中小学一级教师, 从事汉语言文学研究。

目标。

2.2 大单元教学理念的生成逻辑

大单元教学理念来源于系统课程观与建构主义学习理论。系统课程观认为，课程应是有机整体，各要素之间具有内在逻辑与层次结构；建构主义学习理论则强调学生通过与情境、任务及社会互动建构个人意义。两者的融合形成了大单元教学的理论基础。语文教学中，大单元并非若干课文的简单集合，而是基于语文知识、文化主题与能力培养目标的整体设计。其强调主题的纵深拓展、学习任务的递进关联及评价的综合反馈，使教学从课文走向“课程”，从知识传授转向思维生成，推动学习方式与教学方式的双重变革。

2.3 小学语文大单元教学的价值定位

在核心素养导向下，大单元教学具有重要的育人价值。其一，有助于促进学生语文学习的系统性与逻辑性，打破知识孤立与片段化局限。其二，强化语言实践性，构建真实语用情境，使学生在综合活动中体验语言之美。其三，通过主题统整，促使文化理解与思维品质共生发展。更为重要的是，大单元教学通过任务群的递进设置，实现从知识习得能力生成、从文本理解到价值认同的转化，体现语文教育“以文化人、以文育智”的本质功能。

3 小学语文大单元教学的设计原则与结构框架

3.1 目标统整原则：从课程标准到学习任务的对接

在大单元教学设计中，目标统整是课程开发的核心起点。设计者应以《语文课程标准》为依据，兼顾知识、能力与情感三维目标，确保教学目标既符合学科核心素养导向，又具可操作性。目标的制定应体现层级递进，从基础的语言理解与运用能力，逐步延伸至思维品质与文化意识的提升。通过将课程标准转化为可衡量的学习任务群，教师能更清晰地把握教学的方向与层次，使学生在“语言—思维—情感”的互动中获得全面发展。例如，以“阅读理解能力提升”为目标的单元，不应局限于文本内容记忆，而应涵盖信息筛选、意义建构与观点表达等多维任务，使学生在深层阅读中形成批判性思维与审美判断。通过目标的系统化设计，大单元教学能够实现教学内容、方法与评价之间的有机衔接，为语文核心素养的培养奠定科学框架。

3.2 内容整合原则：基于主题的单元重组

大单元教学的本质在于内容的系统整合与知识间的内在贯通。语文教材中的课文往往以篇章为单位，存在知识割裂与主题分散的问题。教师应突破单篇教学的边界，围绕主题主线对教材内容进行重组与拓展。内容整合应遵循“主题一致、体裁互补、难度递进”的设计思路，使单元内的文本、活动与任务形成逻辑链条。例如，以“家国情怀”为主题的大单元可整合古典诗词、历史传记与当代散文，让学生在不同文体的阅读中理解爱国精神的多样表达。教师还应将口语交际、写作与综合性学习内容融合进同一单元，使学生在

在语言实践中实现表达与思维的双重发展。通过主题统摄与内容重组，大单元教学突破了传统教学碎片化的弊端，促进学生在跨文本与跨情境的学习中形成系统的语言与文化认知结构。

3.3 过程导向原则：以任务链驱动深度学习

在核心素养导向下，大单元教学更强调学习过程的动态生成与思维深化。过程导向原则要求教师以学习任务链为驱动力，构建由浅入深、由感知到创造的学习路径。教学任务应基于真实情境与学生认知水平，体现开放性与探究性，促使学生在解决问题的过程中主动建构知识。任务链通常由“理解—探究—表达—迁移”四个层次构成：理解阶段聚焦文本意义建构，探究阶段强调多维思考与观点碰撞，表达阶段引导学生将思维成果语言化，迁移阶段则促使知识应用于新的语境中。教师在实施中应注重个体思考与合作学习的平衡，利用问题链、探究讨论与作品展示等方式激发学生的学习潜能。通过任务链的系统化设计，教学过程不再是知识灌输，而是学生思维与语言能力的生成过程，真正实现由“教教材”向“教学生学语文”的转变。

4 核心素养导向下大单元教学的实施路径

4.1 主题引领下的学习情境创设

语文学习的核心在于语言运用与意义建构，而学习情境的创设是实现这一目标的重要支点。大单元教学应以单元主题为统摄，创设贴近生活、具有情感温度与思维张力的语文学习情境，使学生在真实问题与语言活动中建构知识与价值。教师在设计中应注重主题与生活经验的关联，通过故事导入、图文材料、短视频等多模态资源，营造充满探索与表达欲望的课堂氛围。例如，在“人与自然”主题单元中，教师可引入生态新闻、动物保护公益广告、自然诗歌朗读等材料，引导学生在语言感悟中理解人类与自然的互动关系。通过问题链的层层推进，如“自然在文学作品中如何被呈现”“语言如何表达敬畏与关怀”等，引发学生思考与表达。这样的情境不仅使语文学学习脱离单纯文本分析的局限，还促使学生在体验、探究、表达中实现语言与情感的双向成长。

4.2 学习任务群的系统构建

学习任务群是大单元教学的核心结构，体现了教学目标、内容与方法的系统整合。设计时应遵循“能力递进、逻辑衔接、意义生成”的原则，构建从感知—理解—探究—创造的学习链条。以阅读教学为例，初级任务聚焦文本内容理解，如提取关键信息、把握中心思想；中级任务关注思维深化与观点分析，引导学生比较不同作者表达方式，探讨文本的情感逻辑与价值立场；高级任务则要求学生在写作、演讲等综合活动中迁移所学，实现创造性表达。任务群的构建不仅是教学活动的组织形式，更是学生学习过程的能力生成路径。教师在任务实施中应注重协作学习与多样表达，鼓励学生通过讨论、展示与互评实现意义共建。例如，在“文化记忆”