

# Comparative analysis of the phonetic difference between modern Chinese dialect and Mandarin Chinese

Xinlei Zhao

Xi'an Fanyi University, Xi'an, Shannxi, 710100, China

## Abstract

This paper focuses on the differences in modern Chinese dialect and Mandarin, and explains the importance of systematically comparing the characteristics of initials, finals and tone. In view of the current problems existing in the promotion and teaching of dialect and Putonghua, a series of targeted methods, including improving teaching methods and optimizing promotion strategies, are put forward, the purpose is to make people better master Putonghua, protect dialect culture, promote the harmonious development of language, and provide reference for language research and application.

## Keywords

Modern Chinese; dialect; Mandarin; phonetic differences

## 现代汉语方言与普通话语音差异的对比分析

赵心蕾

西安翻译学院, 中国·陕西 西安 710100

## 摘要

本文着眼于现代汉语方言和普通话在语音方面的不同,通过系统比较二者在声母、韵母、声调等方面的特点,说明研究这种差异的重要性。针对当前方言和普通话推广、教学中存在的问题,提出一系列包括改进教学方法、优化推广策略等有针对性的办法,目的是让人们更好掌握普通话,保护方言文化,推动语言和谐发展,为语言研究和应用提供参考。

## 关键词

现代汉语; 方言; 普通话; 语音差异

## 1 引言

语言是文化的重要载体,也是人们交流的重要工具。在现代汉语里,普通话是国家通用语言,在全国广泛推广和使用。不过,我国地域广大,方言很多,不同地区的方言在语音、词汇、语法等方面都有差别。研究方言和普通话语音差异,不但有助于了解汉语语音系统的多样性,而且对普通话推广、方言保护以及语言教学等都有重要意义。通过对比分析,能更清楚地知道二者的特点,为语言的规范使用和传承发展提供依据。

## 2 现代汉语方言与普通话语音特点

### 2.1 声母差异

普通话有 23 个声母,发音部位和方法比较统一规范。方言在声母方面有很多不一样。比如吴方言中有浊音声母,像“b”“d”“g”等,和普通话清声母发音不同。在闽方

言中,有些地区没有“f”声母,常常把“f”发成“h”,比如“飞机”读成“灰机”。粤方言中,有些地区“z”“c”“s”和“j”“q”“x”发音混淆。这些声母差异让方言区的人说普通话时容易发音错误<sup>[1]</sup>。

### 2.2 韵母差异

普通话韵母有 39 个,结构比较规整。方言韵母变化多样。例如北方方言有些地区“in”和“ing”不分,“亲”和“清”发音一样。粤方言有独特的韵母系统,像“oe”“eu”等韵母在普通话里没有,而且一些韵母发音时开口度、唇形和普通话不同。比如“街”在普通话里读“ji ē”,在粤方言里读“gai”。韵母差异影响词汇发音的准确性,给方言区的人学习普通话带来困难。

### 2.3 声调差异

普通话有阴平、阳平、上声、去声四个声调,调值分别是 55、35、214、51。方言声调数量和调值各不相同。比如粤语有九声六调,比普通话声调丰富很多。在吴方言中,调值和普通话差别很大,拿苏州话来说,它的阴平调值是 44,和普通话阴平 55 调值不一样。声调差异让方言发音有独特的韵律,但也让方言区的人说普通话时很难把握正确声

【作者简介】赵心蕾(2004-),女,中国海南三亚人,在读本科生,从事汉语言文学专业(现代汉语)研究。

调,影响表达的准确性和流利度。

## 2.4 音节差异

普通话音节结构有一定规律,一般由声母、韵母和声调组成。方言在音节构成上有不同。比如一些方言里有人声字,发音短促,有塞音韵尾,这在普通话里已经没有了。像粤方言中“八”“发”等字发音有明显入声特点。另外,有些方言音节中可能有普通话没有的声韵拼合方式,比如闽方言中有“b”“p”“m”和“o”的特殊拼合。这些音节差异体现了方言和普通话在语音结构上的不一样。

## 2.5 变调差异

普通话有一些变调现象,比如“一”“不”的变调。方言里的变调情况更复杂多样。例如上声在两个上声相连时,前一个上声在普通话里变成阳平,在有些方言里变调规则不一样。在一些方言中,连读变调现象频繁,涉及多个音节,而且变调规则因地区不同而不同。这种变调差异增加了方言和普通话语音对比的复杂性,也让学习者感到困惑。

# 3 研究现代汉语方言与普通话语音差异的必要性

## 3.1 促进普通话推广

在方言区,因为语音差异导致普通话学习困难的情况很常见。比如在一些西南地区方言中,“f”和“h”发音混淆,“飞机”常被说成“灰机”。当方言区的人清楚认识到这个差异后,就能针对问题,通过反复朗读“丰富”“防护”等包含易混声母的词汇,进行发音训练。对于普通话推广工作者来说,掌握这类语音差异,就可以制定个性化推广策略。比如在西南地区开展推广活动时,设置专门纠正“f”“h”发音的课程,通过示范、对比等教学方法,提高推广效率,帮助更多人突破发音困难,能准确、流利地用普通话交流,让全国语言交流更顺畅<sup>[2]</sup>。

## 3.2 助力方言保护

方言就像地域文化的“活化石”,每种独特的语音背后都有深厚的历史记忆。拿粤语来说,它复杂的声调系统保留了古汉语的音韵特点。研究粤语和普通话语音差异,利用现代录音、语音分析软件等技术,准确记录粤语发音细节,包括声母的独特发音部位、韵母的特殊音值以及复杂的连读变调规律,然后建立详细的粤语语音数据库。这不但能准确描述粤语,还能跨越时空,把珍贵的方言文化传给后代,让方言在现代社会继续存在,保护世界语言多样性。

## 3.3 提升语言教学质量

在汉语教学中,不管是母语者还是外语学习者,方言和普通话语音差异都对学习效果有很大影响。对于母语者,比如在闽方言区的语文教学中,教师知道当地方言中部分韵母发音和普通话不同,在教拼音、朗读课文等环节,就可以设计针对性练习,像对比“in”和“ing”在方言和普通话中的发音区别,引导学生纠正发音。对于外语学习者,如果他们母语的发音习惯和普通话有类似方言的语音干扰,教

师也能参考方言和普通话差异的研究成果,制定专门的教学方案,帮助学习者克服发音障碍,全面提高汉语教学质量,让学生更好掌握汉语语言技能。

## 3.4 推动语言研究发展

汉语语音演变经历了几千年,方言就像“活标本”,保留了很多古汉语语音特征。比如吴方言中有浊音声母,这在古汉语中很常见,但在普通话里已经没有了。深入研究吴方言和普通话语音差异,对比不同历史时期的语音资料,结合语言演变理论,就能清楚看出汉语语音从古代到现代的发展过程。这种研究不但丰富了汉语语言学理论体系,还为语言历史研究提供重要线索,帮助学者从语音角度深入研究汉语的演变路径,推动汉语语言学向更深入、更系统的方向发展。

## 3.5 促进文化交流与融合

我国地域广大,方言多样,每种方言都是当地文化的独特标志。以东北方言为例,它生动形象的词汇和独特的语音语调,展现出东北人民豪爽、热情的性格特点。当东北人和其他地区的人交流时,如果对方了解东北方言和普通话语音差异,就能更好理解东北方言背后的文化内涵,避免因语音误解产生沟通障碍。在跨地区商务洽谈、文化交流活动中,尊重和不同方言语音特点,能增进地区间的文化交流,促进多元文化相互融合,营造和谐包容的语言文化环境,推动中华文化繁荣发展。

# 4 现代汉语方言与普通话语音差异研究现存问题

## 4.1 研究方法单一

现在的研究,主要用传统的田野调查和文献研究方法。田野调查需要研究人员去各地走访,因为地域广大、时间有限,很难把所有方言都调查到。像一些偏远山区的方言,因为交通不方便等原因,经常被遗漏。文献研究主要依靠以前的资料,但是语言在不断变化,早期记录可能不符合现在的实际情况,信息不准确或者过时。语音识别技术、大数据分析等新技术,可以高效收集、分析大量语音数据,但是应用不够,所以研究范围有限,很难深入研究语音差异的深层规律<sup>[1]</sup>。

## 4.2 研究范围有限

目前,大部分研究关注粤语、吴语、闽语等常见方言,对很多小方言、濒危方言关注很少。这些小方言虽然使用的人少,但是在语音等方面有独特之处。比如一些少数民族聚居地的方言,保留着古老的发音方式和独特的语音结构,对研究汉语语音演变很重要。但是因为研究资源分配不足,很多小方言的语音特点没有被充分研究,我们不能全面了解汉语语音从主流到小众、从常见到珍稀的丰富多样性,限制了对汉语语音全貌的认识。

## 4.3 推广与保护矛盾

在推广普通话的过程中,有些地区为了快点普及普通话,采取了极端措施。一些学校以规范语言为理由,不让学

生在校园里说方言，这样学生从小就没有说方言的环境，方言传承就有问题。但是在一些方言氛围很浓的地区，太强调方言承载地域文化的作用，不重视普通话推广，导致当地人和外界交流困难。比如一些偏远古镇，居民日常交流都用方言，外地游客甚至公务人员都很难和他们沟通。怎么平衡推广普通话和保护方言，实现双赢，是急需解决的问题。

#### 4.4 教学应用不足

虽然学界知道方言和普通话语音差异对教学很重要，但是在实际教学中，相关成果没有得到充分应用。在编写教材时，没有充分考虑不同方言区学生的发音基础，内容没有针对性。教师在课堂上，因为没有经过系统培训，很难根据学生的方言背景设计个性化教学方案。比如在普通话正音教学中，对于“n”“l”发音混淆的方言区学生，如果不能准确教学，学生的发音问题就很难纠正，学习积极性也会受到影响，最后教学效果不好。

#### 4.5 缺乏统一标准

在记录和描述方言语音方面，现在没有统一规范。不同研究者因为习惯或者研究重点不同，用不同的音标体系和术语。在记录方言声调时，有的用国际通行的五度标记法，有的用传统调类名称，还有的自己创造简单标记。这样不同研究成果之间很难对比分析和整合归纳，不能形成系统、连贯的研究体系，严重阻碍了方言语音研究的深入发展，也不利于学术交流和成果共享。

### 5 解决现代汉语方言与普通话语音差异相关问题的策略

#### 5.1 创新研究方法

现在的研究，应该突破传统限制，把田野调查、文献研究和现代技术深度结合。田野调查时，研究人员用便携式录音设备，到方言聚居地，获取第一手语音资料。同时，利用先进的语音识别技术，开发专业方言语音识别软件，广泛收集各地语音样本。然后用大数据算法，对大量语音数据进行分析，准确找出普通话和不同方言在声母发音部位、韵母开口度及声调调值等方面的差异模式，为研究提供更全面、准确的数据支持，拓宽学术研究视野<sup>[4]</sup>。

#### 5.2 拓展研究范围

为了全面了解汉语语音多样性，需要更加关注小方言、濒危方言。相关科研机构带头组织专项研究团队，配备专业设备和充足物资，到偏远山区、少数民族聚居地等地开展实地调查。同时，设立专项研究项目基金，通过高额奖励、成果优先发表等激励办法，鼓励学者研究小方言。比如，对西南边陲少数民族独特方言或某些地域小但特色明显的小方言进行全面语音记录，丰富汉语语音研究内容，切实保护语言多样性。

#### 5.3 平衡推广与保护

政府部门应该制定兼顾普通话推广和方言保护的科学政策。在学校教育方面，学校可以开设方言兴趣班，邀请本地老艺人、语言学者讲课，传授方言故事、童谣等，传承方言文化；同时，加强普通话教学，配备专业普通话教师，提高教学质量。在社区方面，组织方言故事大赛，鼓励居民用方言讲述本地历史文化；举办普通话演讲比赛，锻炼居民普通话表达能力，营造方言和普通话和谐共处的语言环境。

#### 5.4 加强教学应用

教材编写团队在编写语文教材、普通话教程时，加入方言和普通话语音差异知识模块，详细列出常见方言语音问题及对应的普通话发音纠正方法，为教师教学提供权威参考。教师根据学生方言背景，开展个性化教学。比如针对“n”“l”不分的湘方言区学生，设计绕口令专项练习课程，通过反复朗读、对比发音，让学生更清楚二者的区别，提高普通话教学效果，帮助学生解决发音难题。

#### 5.5 建立统一标准

权威语言研究机构应该尽快制定统一的方言语音记录和描述标准。规范音标使用，明确规定统一用国际音标记录方言语音，准确标注每个音素；统一术语定义，对描述方言语音特征的专业术语进行明确界定。比如，制定详细的声调标记方法，规定用五度标记法为标准，清楚记录方言声调调值，确保不同地区、不同研究者的成果具有一致性和可比性，推动方言语音研究体系走向完善<sup>[5]</sup>。

### 6 结语

现代汉语方言与普通话语音差异的研究具有重要意义，通过对二者语音特点的对比分析，我们能更好地理解汉语语音的丰富性。面对当前研究中存在的问题，采取创新研究方法、平衡推广与保护等策略，有助于推动方言与普通话和谐发展。这不仅能促进普通话推广，保护方言文化，还能为语言研究、教学以及文化交流等方面提供有力支撑，在传承地域文化、促进国家语言统一和文化繁荣等方面发挥积极作用。未来，随着研究的深入和技术的进步，对方言与普通话语音差异的认识将更加全面和深入。

#### 参考文献

- [1] 杨荣贤.现代汉语基本词“踩”的来源[J].语言学论丛,2017,(01):373-389.
- [2] 康骥臻.西安方言语音实验研究[D].西北大学,2015.
- [3] 陈卫强.针对粤方言学生的现代汉语语音教学[J].语文学刊,2010,(24):33-34.
- [4] 严戎庚.论现代汉语语音教学的改革[J].新疆师范大学学报(哲学社会科学版),2001,(01):92-96.
- [5] 英君.合口呼零声母变异的语音学探究[J].内蒙古农业大学学报(社会科学版),2011,13(05):196-197.