

An Empirical Study on Integrating Excellent Chinese Culture into High School English Teaching from the Perspective of Cultural Confidence

Li Zhao

Xianlin Branch of Nanjing Foreign Language School, Nanjing, Jiangsu, 210046, China

Abstract

Against the backdrop of the in-depth development of globalization and cultural diversity, cultural confidence has become an important spiritual support for the development of a country and a nation. Based on the high school English textbook of Yilin Edition and in combination with the characteristics of the new college entrance examination Paper One, this article systematically explores the practical paths and implementation effects of integrating excellent Chinese culture into high school English teaching. The arrangement of cultural elements such as calligraphy, Tai Chi, and the Chongyang Festival in the teaching materials provides a textual basis for cultural integration. The examination of ecological protection, traditional art and other contents in the new college entrance examination Paper One highlights the synergistic value of cultural inheritance and language ability cultivation. The results show that this teaching mode can significantly enhance students' mastery of cultural knowledge, cross-cultural communication ability and cultural confidence level. However, in-depth training is still needed in terms of deep cultural expression and coping with cross-cultural differences. This study provides an empirical reference for the implementation of cultural education goals in high school English teaching.

Keywords

cultural confidence; Excellent Chinese culture; High school English; teaching

文化自信视域下中华优秀传统文化融入高中英语教学的实证研究

赵丽

南京仙林外国语学校, 中国·江苏南京 210046

摘要

在全球化深入发展与文化多元化的时代背景下,文化自信已成为国家与民族发展的重要精神支撑。本文以译林版高中英语教材为依托,结合新高考一卷试题特点,系统探讨中华优秀传统文化融入高中英语教学的实践路径与实施效果。教材中书法、太极拳、重阳节等文化元素的编排,为文化融入提供了文本基础;新高考一卷对生态保护、传统艺术等内容的考查,凸显了文化传承与语言能力培养的协同价值。结果表明,该教学模式能显著提升学生的文化知识掌握度、跨文化交际能力及文化自信水平,但在深层文化表达与跨文化差异应对方面仍需深化训练。本研究为高中英语教学中文化育人目标的落地提供了实证参考。

关键词

文化自信; 中华优秀传统文化; 高中英语; 教学

1 引言

文化是一个民族的精神标识,承载着历史记忆与价值追求,如同文明长河中闪耀的灯塔,指引着民族的发展方向。在高中英语教学中融入中华优秀传统文化,既是落实“立德树人”根本任务的必然要求,也是培养具有文化自信与全球视野时代新人的重要路径。这一融合不仅能够让学生在英语学习语言知识的过程中,深入了解本国文化的精髓,还能使他们在

跨文化交流中保持文化自觉,避免出现文化认同的偏差。当前,英语教学中西方文化输入与中华优秀传统文化输出存在失衡现象,这种失衡导致学生在跨文化交际中常面临“文化失语”困境。他们可能熟练掌握英语的语法规则和表达方式,却难以用英语准确、生动地阐述中华优秀传统文化的内涵,无法在国际交流中展现中华文化的魅力。这种状况不仅影响学生跨文化交际能力的提升,也不利于中华文化的国际传播。基于此,本文以文化自信为视域,对中华优秀传统文化融入高中英语教学展开相关研究。

【作者简介】赵丽(1980-),女,中国江苏高邮人,本科,中学一级教师,从事高中英语教学研究。

2 理论基础

2.1 文化自信理论

文化自信是一个国家、一个民族发展中更基本、更深沉、更持久的力量。习近平总书记强调，文化自信，是更基础、更广泛、更深厚的自信。文化自信是对自身文化价值的充分肯定，对自身文化生命力的坚定信念。中华优秀传统文化源远流长、博大精深，是中华民族的精神命脉，是涵养社会主义核心价值观的重要源泉，也是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的坚实根基^[1]。在高中英语教学中融入中华优秀传统文化，有助于学生深入理解本国文化的价值。例如，在译林版高中英语教材中，涉及中国传统节日、历史故事等内容，当学生用英语去表达和传播这些文化元素时，能够更加深刻地认识到中华优秀文化的独特魅力，从而增强对本国文化的认同感和自豪感，树立起文化自信。文化自信能够激发学生传承和创新中华优秀传统文化的意识。在全球化的背景下，学生通过英语这一国际通用语言，将中华优秀传统文化传播到世界，同时也吸收借鉴其他国家的优秀文化成果，在交流互鉴中推动中华优秀传统文化的创新发展。

2.2 语言与文化关系理论

语言与文化相互依存、相互影响。语言是文化的重要载体，文化通过语言得以传承和表达；文化又制约着语言的发展和使用时，不同的文化背景会产生不同的语言表达和语用习惯。美国语言学家萨皮尔在《语言》一书中指出：“语言的背后是有东西的，而且语言不能离开文化而存在。”在高中英语教学中，融入中华优秀传统文化能够丰富学生的语言学习内容。以译林版教材为例，当学生学习与中国传统艺术相关的单元时，如京剧、书法等，他们不仅掌握了相关的英语词汇和表达方式，还深入了解了这些艺术形式背后的文化内涵，使语言学习不再枯燥，而是与生动的文化内容相结合，有助于提高学生的语言运用能力。在跨文化交际中，了解不同文化背景下的语言差异至关重要。将中华优秀传统文化融入英语教学，能让学生对比中英文文化在语言表达上的差异，如在问候、道谢、道歉等日常交际场景中的不同表达方式，从而避免文化误解，提高跨文化交际的准确性和有效性。

2.3 二语习得理论

二语习得理论中，克拉申的输入假说认为，学习者通过理解略高于其现有语言水平的“可理解输入”（comprehensible input）来习得语言，即“i+1”理论，其中“i”代表学习者当前的语言水平，“i+1”代表略高于当前水平的语言输入。此外，互动假说强调语言学习中的互动交流对语言习得的促进作用，学习者在与他人的互动中，能够获得更多的语言输入和反馈，从而提高语言能力。在中华优秀传统文化融入高中英语教学中，二语习得理论具有重要的指导意义。教师可以选择包含中华优秀传统文化内容、难度适中的英语材料作为输入，如介绍中国历史名人、传统节日的英语文章或视频，让学生在理解文化内容的同时，接触到略高

于自身水平的语言知识，促进语言习得^[2]。组织学生进行小组讨论、角色扮演等互动活动，如让学生用英语讨论中国传统文化与西方文化的差异，或表演与中国历史故事相关的短剧，使学生在互动中运用所学语言，增强语言表达能力，同时加深对中华优秀传统文化的理解和记忆。

3 译林版教材与新高考一卷案例分析

3.1 译林版高中英语教材中中华优秀传统文化案例分析

译林版高中英语教材通过丰富多样的单元主题，系统且深入地融入中华优秀传统文化。在必修教材中，“Back to School”单元介绍中国书法课程，以课程设置、学习过程及成果展示，全方位呈现书法文化，不仅能培养学生审美能力，还能提升耐心与专注力，增强文化认同感；“Be Sporty, be healthy”单元借个人学习太极拳的经历，讲述太极拳的历史、招式及蕴含的阴阳观念，使学生了解传统体育文化的丰富内涵，树立正确健康观；“Festival and customs”单元聚焦重阳节，介绍其起源、习俗，引导学生思考传统节日的现代意义，传承尊老美德，促进道德品质培养。选修教材同样亮点突出，如“Our culture, our treasure”单元以汉字为核心，剖析其文化价值。这些教材内容从传统艺术、体育、节日、文字等多维度展现中华优秀传统文化，丰富了教材文化内涵，拓宽了学生文化学习空间，为培养学生文化意识与文化自信提供了有力支撑。

3.2 新高考一卷中涉及中华优秀传统文化的英语试题案例分析

新高考一卷中的英语试题，巧妙融入中华优秀传统文化元素，实现语言考查与文化遗产的有机结合。语法填空，以中国设立大熊猫保护国家公园等生态文明建设成就为语篇，既考查语法知识，又展现中国生态保护成果；阅读题常出现介绍传统艺术、历史古迹的文章，要求学生理解主旨、获取信息并推理判断。学生在答题过程中，不仅提升语言能力，更深化了对本国文化的认知，增强了文化认同感与自豪感^[3]。这些试题为高中英语教学指明方向：在知识层面，教师需拓展学生文化知识储备，系统讲解传统节日、艺术、历史故事等内容；在能力培养上，通过小组讨论、项目展示等多样化活动，提升学生运用英语表达中华文化的力量；在教学导向上，要将文化教学贯穿全程，营造文化学习氛围，激发学生对中国优秀传统文化的兴趣，培养其文化自信与跨文化交际意识，助力学生终身学习与未来发展。

4 教学策略与实践

4.1 教学策略构建

在高中英语教学中，教师可通过多元策略，将中华优秀传统文化深度融入教学。教师要深挖教材文化元素，以必修1“Back to School”单元的书法内容为例，不仅教授“calligraphy”等词汇，还应拓展书法历史演变与字体特点，借助图片、视频展现艺术魅力。同时，补充课外素材，如在

必修2太极拳教学中引入教学视频、推荐文化文章,帮助学生理解其哲学内涵。在教学方法上,灵活运用情境教学、项目式学习与小组合作学习。创设重阳节庆祝情境,让学生角色扮演用英语交流习俗;布置传统节日文化宣传项目,锻炼学生资料收集与英语表达能力;组织汉字文化小组讨论,促进学生交流合作与思维碰撞。注重引导学生对比中西方文化差异,如对比圣诞节与春节的起源、习俗,深化对中华优秀传统文化的理解。还可组织与国外友好学校的线上交流活动,鼓励学生用英语分享京剧、历史故事等,在提升语言能力的同时增强文化自信,向世界传播中华文化。

4.2 教学实践设计与实施

以译林版必修3“Festival and customs”单元为依托,设计融入中华优秀传统文化的教学方案。教学目标明确,涵盖知识、能力与情感维度,旨在让学生掌握传统节日英语表达,提升跨文化交流与协作能力,增强文化自信。教学聚焦传统节日文化内涵的理解与英语表达,以及中西方节日文化对比这两大重难点。教学过程分五步推进:以节日庆祝视频导入,激发兴趣;教师借助多媒体资源,系统讲解重阳节起源、习俗,同步开展词汇句式教学;学生分组探讨重阳节习俗与传承方式,如提及吃重阳糕的寓意,以及通过社区活动传承尊老文化;各小组以手抄报、演示文稿等形式展示成果,用英语讲解分享;最后教师总结重点,引导学生思考文化传承,并布置写作作业。教学实践中,教师充分利用多元素材深度讲解知识,鼓励学生积极参与小组讨论与展示。过程中,教师精准纠错、及时鼓励,营造活跃课堂氛围,确保学生在语言学习中深化对中华优秀传统文化的认知与热爱。

4.3 教学实践效果评估

为衡量中华优秀传统文化融入高中英语教学的实践效果,构建多维度评估体系。评估指标涵盖文化知识掌握、文化自信提升、语言能力提升三个方面,分别考查学生对文化英语表达的运用、对本国文化的态度转变,以及听、说、读、写技能的进步。评估方法采用测试、问卷与访谈相结合。测试通过设置传统节日阅读、艺术形式写作等题目,检验知识与语言能力;问卷围绕兴趣提升、表达能力等问题,了解学生学习感受;访谈则深入交流学习体验与教学建议。分析评估

结果发现,教学实践成效显著。学生对文化英语词汇和知识掌握明显提升,传统节日相关题目正确率较高;文化自信方面,多数学生兴趣增强,主动学习并愿传播文化;语言能力上,口语表达更流利,写作逻辑性提高。但也暴露出问题,部分学生难以准确表达文化深层内涵,跨文化交际中应对差异能力不足。因此,教师需强化语言运用训练,增加跨文化实践,助力学生综合素养提升。

5 结语

本文通过系统分析与教学实践,揭示了中华优秀传统文化融入高中英语教学的必要性与可行性。从理论层面看,文化自信理论为教学目标的确立提供了价值引领,语言与文化关系理论阐明了文化融入的内在机制,二语习得理论则为教学方法的创新提供了科学依据。从实践层面看,译林版教材的文化案例与新高考一卷的试题导向形成了教学与评价的双向呼应,所构建的教学策略体系在提升学生文化素养与语言能力方面成效显著。然而,研究也发现文化融入教学仍面临诸多挑战:部分教师的文化素养与跨文化教学能力有待提升,教材中文化内容的系统性与深度仍需完善,跨文化实践活动的常态化机制尚未完全建立。未来研究可在以下方向深化:拓展文化融入的教材范围,探索数字化教学资源在文化传播中的应用;延长教学实验周期,追踪文化自信对学生长期发展的影响;构建学校、家庭与社会协同的文化育人体系,形成文化传承的生态闭环。在中华民族伟大复兴的征程中,高中英语教学肩负着培养“文化传承者”与“国际传播者”的双重使命。唯有将中华优秀传统文化深度融入语言教学,才能让学生在掌握英语工具的同时,筑牢文化根基,以自信的姿态讲好中国故事,在跨文化交流中展现中华文明的魅力。

参考文献

- [1] 钟颖芳.中华优秀传统文化融入高中英语教学的实践研究[J].天津教育,2025(13):43-45.
- [2] 冯琬清.中华优秀传统文化在高中英语教学中的融入路径[J].中文科技期刊数据库(文摘版)教育,2025(1):191-194.
- [3] 王秋彦.中华优秀传统文化融入高中英语教学分析[J].中国科技期刊数据库 科研,2025(2):094-097.