

# Research on the Development of Imaginative Reading Strategies for Primary School Students Based on Core Competencies

Mei Zhao Zhenhua Zhao

Xinfeng District New Construction Primary School, Qingyang, Gansu, 745000, China

## Abstract

The primary school stage is a golden period for cultivating students' reading interest and good habits. With the deepening implementation of the 2022 Chinese Language Curriculum Standards, the importance of reading in primary school Chinese language teaching has become increasingly prominent. This paper, guided by the development of core competencies and closely aligned with the new curriculum standards, systematically explores the cultivation paths for primary school students' imaginative reading abilities. By deeply integrating theoretical explanations with teaching practices, it thoroughly demonstrates how imaginative reading promotes students' cultural confidence, language application, cognitive development, and aesthetic creativity. It also innovatively proposes specific teaching strategies, including situational immersion creation, problem chain-driven learning, integrated reading and writing, and cross-media integration, to build a scientific and practical teaching model for primary school Chinese language reading instruction, thereby supporting the comprehensive development of students' core competencies.

## Keywords

core competencies; Imaginative reading; Teaching Strategy

## 基于核心素养发展的小学生想象阅读策略探究

赵梅 赵振华

甘肃省庆阳市西峰区新建小学, 中国·甘肃 庆阳 745000

## 摘要

小学阶段是培育学生阅读兴趣与良好习惯的黄金时期。随着2022版语文课程标准的深入推进, 阅读在小学语文教学中的重要性越来越凸显。本文以核心素养发展为引领, 紧密结合新课标要求, 系统探讨小学生想象阅读能力的培养路径。通过理论阐释与教学实践的深度融合, 详细论证想象阅读对学生文化自信、语言运用、思维发展与审美创造等核心素养的促进作用, 并创新性地提出情境沉浸式创设、问题链驱动、读写立体化结合、跨媒介融合等具体教学策略, 为小学语文阅读教学构建科学且可操作的教学模式, 助力学生核心素养的全面发展。

## 关键词

核心素养; 想象阅读; 教学策略

## 1 引言

英国诗人雪莱曾言:“想象是创造力的源泉。”想象力作为智力结构中极具创造性的要素, 不仅是推动人类文明进步的核心动力, 更是学生核心素养发展的“隐形翅膀”。语文作为一门蕴含丰富想象空间的学科, 如何在教学中有效培养小学生的想象阅读能力, 成为当下语文教育工作者亟待探索的重要问题。本文立足新课标理念, 结合人教版五、六年级课堂教学实例, 深入探究基于核心素养发展的小学生想象阅读策略, 以为小学语文教学实践提供有益参考。

## 2 核心素养导向下小学生想象阅读的重要意义

### 2.1 核心素养培育的内在本质要求

想象阅读是指学生在阅读过程中, 充分调动全身心感官与文本进行深度对话, 运用自身经验、情感、思维及已有的认知表象, 激活并丰富文本所描绘的情景, 从而获得独特审美体验的过程。文本理解的本质在于图像感的建立, 缺乏对文本的想象, 就难以实现真正的理解与深刻的体验。2022版语文课程标准在“思维能力”维度明确提出, 要“在语言理解和运用中发展形象思维、逻辑思维和创造思维”。想象阅读犹如连接语言符号与形象思维的黄金桥梁, 能够有效激活学生的认知图式, 使学生在文本解读过程中完成“语言解码—意象建构—意义生成”的思维进阶提升。

以人教版六年级《草船借箭》教学为例, 学生通过想象“大雾漫天”的江面壮观场景、诸葛亮“轻摇羽扇”的从

【作者简介】赵梅(1980-), 女, 中国甘肃庆阳人, 本科, 一级教师, 从事小学教育研究。

容神态,不仅能将文字描述具象化为生动的画面,更能深入理解诸葛亮的神机妙算,实现语言感知与思维发展的双向良性提升。在这个过程中,学生的文化自信得以增强,他们从经典文本中感受到中华智慧的博大精深;语言运用能力得到锻炼,通过对文本语言的想象转化,提升了对语言的感悟和运用水平;思维能力得到发展,在形象思维与逻辑思维的交织中,培养了创造性思维;审美创造能力也得到了熏陶,从文本描绘的场景中获得了美的体验和创造。

## 2.2 儿童认知发展规律的必然科学选择

皮亚杰认知发展理论表明,7-11岁的儿童正处于具体运算阶段,其思维活动需要具体事物的支持才能完成抽象推理。想象阅读通过创设真实情境、开展角色扮演等多样化方式,将抽象的文本内容转化为可感知的具象世界,完美契合了儿童的认知特点。想象阅读就像搭建了一座“文字—图像”的转化桥梁,在人教版五年级《四季之美》的教学中,教师引导学生想象“春天黎明时鱼肚色的天空”“秋天黄昏归鸦的点点残影”,使学生在画面建构的过程中,深刻感受语言的诗意之美,同时有效发展空间想象与审美鉴赏能力。

## 2.3 文化传承与创新的关键重要载体

语文课程肩负着文化传承的重要使命,而想象阅读则是激活文化基因的关键有效路径。例如,在朗读人教版六年级《枫桥夜泊》时,学生通过想象“夜半钟声到客船”的悠远意境,不仅能深刻体会张继的羁旅愁思,更能深入感知“钟声”这一文化意象背后所蕴含的时间哲学与生命智慧。这种想象并非对文本的简单机械复刻,而是在语言的浸润中,实现对文化的理解与认同的创造性转化。正如2022版语文课程标准所要求的,学生需要“继承和弘扬中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化”,想象阅读正是将静态的文化符号转化为动态精神力量的有效途径。通过想象阅读,学生能够深入理解文化内涵,感受文化魅力,从而增强文化自信,培养对中华优秀传统文化的热爱和传承意识。在阅读《枫桥夜泊》等经典诗篇时,学生通过想象,将自己置身于古代文化情境中,与诗人进行心灵的对话,实现了文化的传承与创新。

# 3 核心素养导向下小学生想象阅读能力的培养策略

鲁迅先生曾说:“孩子是可以敬服的,他常常能想到星月以上的境界,想到地面下的情形,想到花卉的用处,想到昆虫的言语;他想飞上天空,他想潜入蚁穴。”每个孩子的头脑中都拥有一个晶莹剔透的想象世界,作为教师,我们应当通过多种科学有效的方式,打开通向这个世界的大门,让学生蕴藏的想象力得到充分发挥,进而有效培养学生良好的创造性思维品质和较强的创造能力。

## 3.1 情境沉浸式创设,多维度激发想象潜能

依据2022版语文《课程标准》中“增强课程实施的情

境性和实践性,促进学习方式变革”的重要要求,教师可以通过创设生动逼真的沉浸式情境,多维度激发学生的想象潜能。在阅读教学过程中,充分利用多媒体资源,展示与文本相关的高清图片、精彩视频、动听音频等,让学生能够直观地感受文本所描绘的场景,从而自然而然地引发丰富想象。

以人教版六年级课文《狼牙山五壮士》教学为例,教师可以先精心挑选并播放一段关于狼牙山五壮士英勇战斗的高清视频片段,让学生清晰地看到五位战士在险峻的狼牙山上与敌人浴血奋战的震撼场景,真切地听到激烈的枪炮声和战士们英勇的呐喊声。然后,引导学生深入阅读课文,想象自己就是五壮士中的一员,在面对敌人的疯狂围攻时,心中会产生怎样的想法和感受,在毅然跳下悬崖的那一刻,脑海中会浮现出什么样的画面。

通过这样的情境沉浸式创设,学生能够更加深入地理解课文所表达的思想感情,身临其境地体会到五壮士的英勇无畏和爱国情怀。同时,这种教学方式极大地激发了学生的想象能力,让学生在想象中与文本产生情感共鸣,提升了学生的阅读体验和核心素养。在情境创设过程中,教师要注重情境的真实性和感染力,让学生能够真正融入情境,充分发挥想象。

## 3.2 问题链驱动引导,全方位拓展想象空间

在阅读教学中,教师可以通过设计富有启发性的问题链,引导学生进行深入思考,全方位拓展想象空间。问题的设置要紧密围绕文本内容,同时具备一定的开放性和层次性,鼓励学生从不同角度、不同层面进行思考和想象,培养学生的发散思维 and 创新能力。

以人教版五年级课文《松鼠》为例,教师可以设计如下问题链:“假如你是一只小松鼠,在广袤的大森林里生活,你会依据什么标准选择建造自己家的地方?在建造家园的过程中,可能会遇到哪些困难,你又会如何克服?在寻找食物的奇妙过程中,会与其他小动物发生哪些有趣的故事?这些故事又会给你带来怎样的感受?”

这样的问题链能够引导学生逐步深入到文本所描绘的松鼠生活世界中,让学生发挥丰富的想象,进行深入的思考和生动的表达。学生可能会想象自己会选择一棵高大、枝叶茂密且位置隐蔽的松树,在树杈间用树枝、树叶和苔藓搭建一个温暖舒适的家;在寻找食物时,可能会与聪明的狐狸、活泼的兔子相遇,发生一系列充满趣味的故事。

通过问题链的驱动引导,不仅能够加深学生对课文内容的理解,让学生更加了解松鼠的生活习性和特点,还能有效培养学生的想象能力、逻辑思维能力和语言表达能力,拓展学生的想象空间,让学生的思维更加活跃和开阔。在设计问题链时,教师要注意问题的逻辑性和连贯性,由浅入深,逐步引导学生深入思考。

## 3.3 读写立体化结合,深层次深化想象体验

读写结合是提高学生语文综合素养的有效方法,也是

深层次深化学生想象体验的重要途径。在阅读教学中,教师可以根据文本内容,精心设计相关的写作练习,让学生将阅读中的想象转化为具体的文字表达,实现从读到写的迁移。

例如,在学习人教版六年级课文《穷人》后,教师可以让学生以“桑娜拉开帐子以后”为话题,展开丰富的想象,续写故事。学生在阅读课文时,已经对桑娜和渔夫的善良以及他们贫困的生活有了深刻的理解,在续写过程中,他们可以想象桑娜和渔夫收养西蒙的两个孩子后,家庭生活中会面临哪些具体的困难,如食物短缺、衣物不足等,他们又是如何凭借自己的勤劳和智慧克服这些困难的,孩子们在成长过程中又会发生哪些有趣、感人的故事。

通过这样的读写立体化结合的练习,学生能够进一步深化对课文内容的理解,更加深刻地体会到桑娜和渔夫的美好品质。同时,这种教学方式提高了学生的想象能力和写作能力,让学生在写作中锻炼语言表达能力,将想象转化为生动的文字。在读写结合的教学中,教师要注重引导学生从文本中汲取灵感,合理想象,避免想象过于离奇和脱离文本。

### 3.4 跨媒介融合辅助,多元化丰富想象资源

多媒体资源具有直观、形象、生动的特点,在阅读教学中合理利用跨媒介融合技术,可以为学生提供更加丰富、多元的信息,辅助学生进行想象,拓展学生的想象视野。教师可以利用高清图片、三维动画、立体声音频等多种多媒体形式,帮助学生理解抽象的文字内容,激发他们的想象潜能。

例如,在教学人教版五年级课文《圆明园的毁灭》时,由于圆明园已经不复存在,学生对于圆明园昔日的辉煌难以形成直观的认识。教师可以通过展示圆明园的高清复原图、播放精心制作的三维动画视频等多媒体资料,让学生清晰地看到圆明园宏伟壮观的建筑、精美绝伦的园林景观和丰富的文物收藏。然后引导学生阅读课文,想象圆明园被毁灭时的悲惨场景,感受侵略者的残暴和野蛮。

这种跨媒介融合的辅助教学方式,能够让学生更加深刻地理解课文内容,直观地感受到圆明园的艺术价值和文化价值,以及它被毁灭的巨大损失。同时,激发了学生的爱国

情感和想象能力,让学生在想象中铭记历史,培养民族责任感。在利用跨媒介融合技术时,教师要注意选择合适的多媒体资源,使其与文本内容紧密结合,避免喧宾夺主。

## 4 想象阅读教学实践的反思与展望

想象阅读作为培养小学生核心素养的重要路径,在教学实践中取得了显著的成效。通过情境创设、问题引导、读写结合、跨媒介融合等策略的实施,构建了“语言—思维—文化—审美”四位一体的阅读生态系统。正如苏霍姆林斯基所言:“每个孩子都是天生的诗人。”小学语文教师应充分珍视学生的想象力,为学生创造良好的想象阅读环境,让他们在想象的天空中自由翱翔,真正实现“文化自信、语言运用、思维能力、审美创造”的全面协调发展。

在未来的教学实践中,我们还需要进一步深入研究想象阅读与核心素养各维度之间的内在联系,探索更加科学、有效的教学策略。同时,要注重结合时代发展的特点,将信息技术与想象阅读教学深度融合,开发更多富有创意的教学资源 and 教学模式。此外,还应加强对小学生想象阅读能力的评价研究,建立科学合理的评价体系,全面、客观地评估学生的想象阅读能力和核心素养发展水平。

### 参考文献

- [1] 李慧. 和学生一起经历想象的过程——浅谈小学语文教学中低年级学生想象能力的培养[J]. 语文教学通讯,2024(09):45-47.
- [2] 潘海萍. 基于小学生语文核心素养培养的整本书阅读策略[J]. 教育研究,2021(12):32-35.
- [3] 周亚芬. 浅谈小学语文“文学阅读与创意表达”的几点思考[J]. 课程·教材·教法,2024(03):67-69.
- [4] 岳寒梅. 小学语文深度阅读提升学生核心素养的策略[J]. 中国教育学刊,2024(01):89-91.
- [5] 福建省云霄县实验小学. 在小学语文“文学阅读与创意表达”学习任务群教学中有效落实核心素养[J]. 教育研究,2023(10):56-58.
- [6] 谢锦霞. 核心素养背景下小学低年级课外阅读兴趣的培养策略[J]. 语文建设,2024(07):23-25.
- [7] 教育部. 义务教育语文课程标准(2022年版)[S]. 北京师范大学出版社,2022.