

Innovative Practice of Digital Narrative in Vocational Chinese Oral Communication Teaching

Qunshan Li

Vocational Education Center Jianli City, Hubei Province, Jianli, Hubei, 433300, China

Abstract

With the deep development of the era, vocational Chinese oral communication teaching is facing new opportunities and challenges. This article starts from the perspective of innovative practice, explores the application of digital narrative in vocational Chinese oral teaching. The necessity of combining digital narrative with vocational Chinese oral communication teaching is analyzed, and the innovative strategies in terms of teaching objectives, teaching process, teaching resources, and teacher are expounded. At the same time, the impact of digital narrative on the improvement of oral communication ability of vocational students is researched, including the promotion of students' language, thinking ability, social interaction ability and so on. The purpose is to provide new ideas and methods for vocational Chinese oral communication teaching to meet the needs of talent cultivation in the era.

Keywords

Digital Narrative; Vocational Chinese; Oral Communication Teaching; Innovative Practice

数字化叙事在中职语文口语交际教学中的创新实践

李群山

湖北监利市职教中心, 中国·湖北 监利 433300

摘要

随着数字化时代的深入发展, 中职语文口语交际教学面临着新的机遇与挑战。本文从创新实践的角度出发, 探讨数字化叙事在中职语文口语交际教学中的应用。分析了数字化叙事与中职语文口语交际教学结合的必要性, 阐述了其在教学目标、教学过程、教学资源以及教师发展等方面的创新策略。同时, 研究了数字化叙事对中职学生口语交际能力提升的影响, 包括对学生语言表达、思维能力、社会交往能力等方面的促进作用。旨在为中职语文口语交际教学提供新的思路和方法, 以适应数字化时代对人才培养的需求。

关键词

数字化叙事; 中职语文; 口语交际教学; 创新实践

1 引言

在数字化时代, 信息传播方式发生了巨大变革, 数字化叙事作为一种新兴的信息表达形式, 正逐渐渗透到教育领域。中职语文口语交际教学作为培养中职学生综合素质的重要环节, 对于提高学生的语言表达能力、沟通能力和社会适应能力具有关键作用。然而, 传统的中职语文口语交际教学模式存在诸多不足, 难以满足数字化时代对人才培养的需求。因此, 探索数字化叙事在中职语文口语交际教学中的创新实践具有重要的现实意义。

2 数字化叙事与中职语文口语交际教学结合的必要性

2.1 适应数字化时代的发展需求

数字化时代, 信息传播呈现出多元化、快速化、互动

化的特点, 短视频、社交媒体、虚拟现实等技术深刻改变了人们的交流方式。中职学生作为未来社会的建设者, 需具备适应数字化环境的核心素养。数字化叙事通过动态可视化呈现、实时交互反馈等特性, 能够还原真实社交场景中的语言运用逻辑, 帮助学生掌握数字化社交中的语言规范与沟通技巧。例如, 通过模拟职场面试、客户沟通等虚拟情境, 学生可直观学习数字化语境下的表达策略, 从而更好地适应未来职业场景中的数字化信息传播方式 [1]。

2.2 满足中职学生的特点和需求

中职学生具有独特的心理特点和学习需求。他们大多对新鲜事物感兴趣, 喜欢直观、形象的学习方式。数字化叙事整合多媒体资源 (如三维动画、AI 语音交互、在线协作平台), 将口语交际训练转化为可操作、可感知的实践活动。通过多媒体、互联网等技术手段, 将文字、图像、音频、视频等多种元素融合在一起, 为学生提供了更加丰富、生动的学习资源, 能够更好地满足中职学生的学习需求。例如,

【作者简介】李群山 (1987-), 男, 中国湖北监利人, 本科, 从事中职语文研究。

利用AI角色扮演功能模拟真实对话场景,或通过短视频创作任务引导学生完成从脚本撰写到口头表达的全流程实践。这种“技术+情境”的教学模式契合中职学生的学习偏好,能有效提升其参与度与学习效率。

2.3 提升中职语文口语交际教学效果

传统的中职语文口语交际教学模式往往以教师为中心,教学方法单一,教学内容枯燥,难以激发学生的学习兴趣 and 主动性。数字化叙事的应用可以打破传统教学模式的局限,为学生提供更加个性化、多样化的学习体验,提高学生的学习积极性和主动性,从而提升教学效果。一方面,教师可借助大数据分析技术精准识别学生的发音问题、逻辑漏洞等薄弱环节,提供针对性指导;另一方面,学生能通过虚拟仿真任务反复演练,如模拟直播带货中的产品推介、线上会议中的观点陈述等典型场景。这种“理论-实践-反馈”的闭环训练模式,不仅强化了语言表达能力,还培养了学生在数字化社交中的应变能力与协作意识,最终实现教学效果的系统化提升。

3 数字化叙事在中职语文口语交际教学中的创新策略

3.1 创新教学目标

3.1.1 培养学生的数字化素养

在数字化叙事背景下,中职语文口语交际教学不仅要培养学生的口语表达能力,还要注重培养学生的数字化素养。使学生能够熟练运用数字化工具进行信息收集、整理、分析和表达,提高学生在数字化环境下的沟通能力和协作能力。

3.1.2 提升学生的跨文化交际能力

随着全球化的发展,跨文化交际能力越来越重要。数字化叙事为中职学生提供了接触不同文化的机会,通过引导学生分析和理解不同文化背景下的数字化叙事作品,培养学生的跨文化交际意识和能力。

3.2 创新教学过程

3.2.1 创设数字化教学情境

利用多媒体、虚拟现实等技术手段,创设生动、逼真的数字化教学情境。例如,在口语交际教学中,可以创设商务谈判、求职面试、旅游导游等数字化情境,让学生在模拟的真实情境中进行口语交际训练,提高学生的语言运用能力和应变能力。

3.2.2 开展互动式教学活动

借助互联网平台,开展互动式教学活动。例如,组织学生进行在线讨论、小组合作学习、角色扮演等活动,让学生在互动中提高口语表达能力和团队协作能力。同时,教师可以通过在线平台及时给予学生反馈和指导,提高教学效果。

3.3 创新教学资源

3.3.1 整合数字化叙事资源

整合网络上的数字化叙事资源,如数字故事、微电影、

动画等,将其引入中职语文口语交际教学中。这些资源具有生动、形象、富有感染力的特点,能够更好地吸引学生的注意力,激发学生的学习兴趣[2]。

3.3.2 开发校本数字化叙事资源

结合中职学校的专业特点和学生的实际需求,开发校本数字化叙事资源。例如,制作与专业相关的数字故事、微视频等,让学生在学口语交际的同时,了解专业知识,提高学生的职业素养。

3.4 创新教师发展

3.4.1 提高教师的数字化教学能力

通过开展培训、研讨会等活动,提高教师的数字化教学能力。使教师能够熟练运用数字化工具进行教学设计、教学实施和教学评价,提高教学质量。

3.4.2 培养教师的数字化叙事创作能力

鼓励教师开展数字化叙事创作,提高教师的数字化叙事创作能力。教师可以结合教学内容和学生的实际需求,创作具有特色的数字化叙事作品,为学生提供更加优质的教学资源。

4 数字化叙事对中职学生口语交际能力提升的影响

4.1 提高学生的语言表达能力

数字化叙事通过生动、形象的方式呈现信息,能够激发学生的语言表达欲望。学生在参与数字化叙事活动的过程中,需要运用语言进行描述、解释、讨论等,从而锻炼了学生的语言表达能力[3]。同时,数字化叙事作品中的丰富词汇和多样表达方式也为学生提供了学习借鉴的机会,有助于学生提高语言表达的准确性和流畅性。

4.2 培养学生的思维能力

数字化叙事往往具有复杂的情节和多元的视角,学生在理解和解读数字化叙事作品的过程中,需要进行分析、综合、推理、判断等思维活动,从而培养了学生的思维能力。例如,在分析数字化故事的主题、情节和人物形象时,学生需要运用逻辑思维和创新思维,提出自己的观点和见解。

4.3 增强学生的社会交往能力

数字化叙事为学生提供了与他人交流和互动的平台。学生可以通过在线讨论、小组合作等方式,与他人分享自己的观点和想法,倾听他人的意见和建议,从而提高学生的社会交往能力。同时,在数字化叙事活动中,学生需要扮演不同的角色,与不同的人进行交流和合作,这也有助于学生提高人际交往能力和团队协作能力。

5 数字化叙事在中职语文口语交际教学中的多维应用路径

5.1 课堂互动场景的数字化叙事重构

在传统口语交际课堂中引入“数字故事接龙”活动,教师利用多媒体课件创设主题情境(如“校园矛盾调解”“新

产品发布会”),学生分组运用数字化工具完成角色设定、情节编排与现场演绎。通过虚拟仿真技术模拟真实社交场景,学生可借助即时反馈系统获取语音语调、肢体语言等多维度评价,实现从单向表达向多维互动的转变[4]。

5.2 课外拓展空间的数字化叙事延伸

构建“线上口语训练营”平台,整合微课资源、互动社区与智能评测系统。学生可自主选择配音秀、短视频创作等模块进行个性化练习,系统通过语音识别技术分析表达流畅度、逻辑连贯性等指标,生成可视化成长报告。教师则通过数据分析精准定位学生能力短板,实施分层指导。

5.3 产教融合视角的数字化叙事创新

联合行业企业开发“职场情景模拟”资源包,将客户服务、商务谈判等真实工作场景转化为数字化叙事案例。学生运用虚拟现实技术体验不同岗位的沟通情境,通过角色扮演系统训练专业术语运用、异议处理等核心技能。企业导师可远程接入平台,对模拟过程进行实时点评与行业规范指导。

5.4 文化传承领域的数字化叙事实践

开发“非遗文化传播官”项目,引导学生运用数字化叙事技术制作方言故事、民俗纪录片等作品。在口语交际训练中融入文化阐释、观点表达等任务,学生需通过跨媒介叙事完成从信息采集到创意呈现的全流程,实现语言能力与文化素养的协同发展。

5.5 特殊教育需求的数字化叙事适配

针对口语基础薄弱学生,设计“渐进式数字脚本”训练方案。将复杂表达任务分解为语音模仿、关键词拓展、情境对话等递进模块,配合智能纠音系统与情感识别技术,帮助学生建立表达自信。教师可通过学习轨迹追踪功能,动态调整个性化辅导策略。

通过上述多维应用路径的探索,数字化叙事不仅革新了中职口语交际教学的实施范式,更构建起课内课外贯通、虚实场景融合、校企协同育人的新型生态体系,为培养适应数字时代需求的复合型技术技能人才提供了创新解决方案。

6 数字化叙事在中职语文口语交际教学中面临的挑战与对策

6.1 面临的挑战

从面临的挑战来看,首当其冲的是教师数字化教学能力不足的问题。在中职语文教学领域,不少语文教师对数字化技术的熟悉程度较低,在数字化教学方面,既缺乏足够的实践经验,又没有系统有效的方法。数字化叙事作为一种新兴的教学手段,他们难以将其巧妙且有效地融入到口语交际教学中。这就导致在实际教学过程中,数字化叙事的优势难以发挥,教学效果大打折扣。

数字化教学资源匮乏也是一个突出问题。就目前的情况而言,专门适用于中职语文口语交际教学的数字化叙事资源少之又少。现有的资源在种类上不够丰富,难以满足多样化的教学需求;在质量上也参差不齐,无法为学生提供优质

的学习体验。这种情况使得教师在进行数字化叙事教学时,常常面临“无米下锅”的困境。

再者,教学评价体系不完善同样制约着数字化叙事在中职语文口语交际教学中的应用。传统的教学评价体系主要侧重于结果评价,对于数字化叙事背景下的教学特点考虑不足。它无法全面、细致地衡量学生在数字化叙事环境中的口语交际能力发展情况,不能准确地反映教学的实际成效。

6.2 对策

加强教师培训是关键的一环。学校可以组织丰富多样的培训和研讨会活动,通过专业讲师的讲解、实际案例的分析等方式,提升教师的数字化教学能力以及数字化叙事创作能力。同时,积极鼓励教师参加相关的学术交流活动,让他们能够及时掌握数字化叙事在教育领域的最新发展动态,不断更新自己的教学理念和方法。

开发数字化教学资源也刻不容缓。学校和教育部门应当加大在这方面的投入力度,一方面鼓励教师结合中职语文口语交际教学的具体内容以及学生的实际需求,开发具有本校特色、符合学生特点的数字化叙事资源;另一方面,可以引进一些外部的优质数字化叙事资源,不断充实教学资源库,为教学提供更多的选择。

完善教学评价体系同样重要。要建立一个多元化的教学评价体系,充分考虑学生的语言表达能力、思维能力、社会交往能力等多方面的发展情况。将过程性评价与终结性评价有机结合起来,全面、客观、公正地评价学生的学习效果,从而推动数字化叙事在中职语文口语交际教学中的有效应用。

7 结论

数字化叙事为中职语文口语交际教学带来了新的机遇和挑战。通过创新教学目标、教学过程、教学资源和教师发展等方面的策略,数字化叙事能够有效地提高中职学生的口语交际能力,培养学生的数字化素养、跨文化交际能力和创新精神。然而,在数字化叙事的应用过程中,我们也面临着一些挑战,如教师数字化教学能力不足、数字化教学资源匮乏、教学评价体系不完善等。我们需要采取相应的对策,加强教师培训,开发数字化教学资源,完善教学评价体系,以推动数字化叙事在中职语文口语交际教学中的广泛应用和发展。

参考文献

- [1] 陈迟.中职语文口语交际数字化教学设计探究[J].广东职业技术教育与研究,2024,(08):1-5.
- [2] 庄蕙菱.数字技术融入中职语文教学的价值意蕴与实践运用[J].教育科学论坛,2025,(15):51-53.
- [3] 张俊霞.数字化背景下中职语文教学能力提升的策略[J].新智慧,2024,(06):20-22.
- [4] 高晓艳.数字化教学背景下中职学生语文核心素养提升策略研究[J].佳木斯职业学院学报,2025,41(06):206-208.