

# Research on the Compatibility and Integration Path between China's Fine Traditional Culture and the Sinicization and Modernization of Marxism

Yin Zhang

Gansu Provincial Party School of the Communist Party of China (Gansu Administration College), Lanzhou, Gansu, 730010, China

## Abstract

In the current era of in-depth globalization and increasingly frequent cultural exchanges, integration and confrontation, the integrated development of China's fine traditional culture and the Sinicization and modernization of Marxism has become a major issue concerning cultural confidence, national development and the rejuvenation of the nation. An in-depth exploration of the compatibility and integration path between the two is of profound significance for enriching the theoretical system and promoting practical development. This article first conducts a detailed analysis of the intrinsic compatibility between China's fine traditional culture and the Sinicization and modernization of Marxism from multiple aspects. Then, it specifically elaborates on the historical experience, current challenges and contemporary opportunities of the Sinicization and modernization of Marxism. Finally, it proposes specific integration paths from multiple aspects, with the aim of providing useful references and inspirations for related research.

## Keywords

Chinese excellent traditional culture; Sinicization and modernization of Marxism; compatibility; integration path

# 中华优秀传统文化与马克思主义中国化时代化的契合性及融合路径研究

张银

中共甘肃省委党校（甘肃行政学院），中国·甘肃 兰州 730010

## 摘要

在全球化深入发展、文化交流交融交锋日益频繁的当下，中华优秀传统文化与马克思主义中国化时代化的融合发展，成为关乎文化自信、国家发展及民族复兴的重大课题。深入探究二者契合性与融合路径，对于丰富理论体系、推动实践发展具有深远意义。本文先是从多方面详细分析了中华优秀传统文化与马克思主义中国化时代化的内在契合性，随后具体阐述了马克思主义中国化时代化的历史经验，现实挑战及时代机遇，最后从多方面提出了具体的融合路径，以期对相关研究提供有益参考与借鉴。

## 关键词

中华优秀传统文化；马克思主义中国化时代化；契合性；融合路径

## 1 引言

马克思主义中国化时代化作为历史发展的必然趋势，有着深厚的文化内在需求。与之相应的是，在当代中国，中华优秀传统文化正迎来复兴浪潮，其蕴含的丰富价值得到重新审视与深度重估。深入探究马克思主义中国化时代化与中华优秀传统文化之间的关系，意义重大。从理论层面看，有助于丰富马克思主义文化理论，完善中国化话语体系，为学

术研究提供新的视角与思路；从实践角度讲，能为文化自信的树立以及现代化建设筑牢坚实的理论根基。尽管目前国内已有一定数量的相关研究，但其中仍存在诸多不足，留有较大的创新空间，而这些不足与创新空间恰好为本文的研究指明了方向，注入了源源不断的动力。

## 2 中华优秀传统文化与马克思主义有内在的契合性

### 2.1 哲学基础的相通性

中华优秀传统文化与马克思主义在哲学基础上有相通之处。唯物辩证法强调事物普遍联系、永恒发展及矛盾对立统一，视自然界为有机整体，各要素相互依存作用；儒家“天

【作者简介】张银（1970-），男，中国甘肃民乐人，硕士，教授，从事中国传统文化、国学、中国文化与马克思主义研究。

人合一”主张人与自然和谐统一，人应顺应自然规律，这深刻认识到自然界的整体性与联系性，与唯物辩证法中事物普遍联系观点契合，如古代农业依节气耕种收获便是例证<sup>[1]</sup>。历史唯物主义揭示人类社会发展规律，指出人民群众是历史创造者与社会变革决定力量；“民本思想”在中国传统文化中历史悠久，从孟子到唐太宗的言论都重视民众力量与利益。二者都重视民众在社会治理中的关键作用，主张关注民生、顺应民意以实现社会稳定发展，中国共产党在中国革命和建设坚持人民主体地位，正是对二者的传承发展。

## 2.2 价值取向的一致性

马克思主义与中华优秀传统文化在价值取向上高度一致。马克思主义强调集体主义，主张个人利益服从集体利益，以实现个人在集体中的全面发展；中华优秀传统文化中的“家国同构”理念，将家庭、家族与国家紧密相连，倡导个人对家庭和国家负责，服从整体利益。面对国家危难，中华儿女舍生忘死、无私奉献，正是这两种理念交融的生动写照，它们共同培养着人们的集体意识与责任感，促进社会和谐稳定。同时，马克思主义以实现人的自由全面发展和社会公平正义为终极目标，追求无剥削压迫、人人平等的理想社会；“大同理想”则描绘了“天下为公”的美好愿景，强调社会成员平等互助、共享成果。二者对公平正义与社会和谐的追求高度契合，中国特色社会主义建设中对消除贫困、改善民生的努力，正是对这两种价值追求的积极践行。

## 2.3 实践逻辑的互补性

马克思主义与中华优秀传统文化在实践逻辑上互补共进。马克思主义革命性鲜明，主张以革命推翻旧制、建立新秩序，实现人类解放与社会进步；中华优秀传统文化中的“自强不息”精神，彰显了中华民族不屈不挠、勇于抗争的特质，面对困难挑战，中国人民坚韧不拔、奋发向上，追求自我与社会进步。二者相互补充，激励着中国人民在各历史时期不惧艰险、勇于变革创新，推动社会前行。同时，马克思主义具开放性，不断吸收人类文明精华以丰富发展自身；中华优秀传统文化的“和而不同”思想，倡导尊重差异、和谐共处，包容多元文化价值观，使中华文化能吸纳外来精华<sup>[2]</sup>。马克思主义的开放性与传统文化的包容性相得益彰，为中国在全球背景下吸收借鉴世界文明成果提供支撑，促进了中华文化的创新发展与国际交流。

# 3 中华优秀传统文化与马克思主义有科学的融合性

## 3.1 历史经验

马克思主义中国化时代化在不同历史时期积累了典范性实践经验。新民主主义革命时期（1919 - 1949），针对农民问题，以“农民革命理论”重构传统“均平”思想，如打土豪分田地呼应“等贵贱”观念；井冈山时期将《孙子兵法》游击战术与人民战争理论结合，实现文化智慧军事化。改革

开放时期（1978 - 2012），用“社会主义初级阶段”理论突破“重义轻利”传统，提出“让一部分人先富起来”；深圳特区建设融合“敢为天下先”改革精神与市场经济规律，推动文化基因市场化。新时代（2012 至今），将传统“天下观”转化为全球治理中国方案，提出“一带一路”倡议；脱贫攻坚战则体现“民胞物与”思想与共同富裕目标的结合。

## 3.2 时代机遇

马克思主义中国化时代化在当下迎来诸多时代机遇，成为融合发展的战略突破口。国家战略为其赋能，文化强国建设倒逼理论创新，如“第二个结合”的提出；乡村振兴战略为传统文化活态传承提供实践场域，非遗工坊与乡村旅游结合便是例证<sup>[3]</sup>。数字技术也发挥重要作用，虚拟现实技术助力传统文化沉浸式体验，如敦煌 VR 展厅；区块链技术保障文化数字版权，NFT 赋能传统艺术创作。同时，全球治理需求带来新契机，我国可在气候变化、人工智能治理等领域输出“天人合一”等东方智慧，还能通过孔子学院、文化年等平台深化文明对话，构建多元共生的全球文化生态。

## 3.3 现实挑战

马克思主义中国化时代化在融合发展中面临多维张力。文化安全上，西方个人主义借影视、社交媒体渗透，以超级英雄叙事冲击集体伦理，且学术领域“西方中心论”占主导，垄断民主等概念话语权。传承创新方面，传统文化热出现符号化风险，汉服秀等缺乏思想内核；马克思主义理论阐释存在教条化倾向，“矛盾分析法”等在青年群体中接受度低。技术变革带来新冲击，数字平台算法推荐加剧文化碎片化，短视频消解人们深度思考能力；西方科技公司掌控文化传播基础设施，引发社交媒体数据主权等担忧，这些都给融合发展带来阻碍。

# 4 中华优秀传统文化与马克思主义融合的路径方法

## 4.1 理论层面 - 构建中国化马克思主义文化形态

中华优秀传统文化底蕴深厚，其中潜藏着诸多与马克思主义相契合的元素。像《礼记·礼运》所勾勒的“大同社会”图景，“天下为公，选贤与能，讲信修睦”，让老有所终、幼有所长，鳏寡孤独废疾者皆有所养，尽显公平、和谐与关爱。而马克思主义追求的共产主义理想，主张生产资料公有制，致力于人的自由全面发展，消除阶级与剥削，构建公平正义的社会<sup>[4]</sup>。二者在理想社会的特质上高度一致。深入挖掘此类传统文化元素，就如同为马克思主义在中国的发展培育了肥沃的文化土壤，提供了坚实的理论支撑，让马克思主义深深扎根中国大地，彰显出鲜明的中国特色、风格与气派。

要让马克思主义理论“飞入寻常百姓家”，创新表达方式十分关键，不妨借助中华优秀传统文化中的概念与思维来阐释。就像用“阴阳平衡”解读矛盾分析法，“阴阳”在传统文化里是相互对立又依存的两面，能在特定条件下转

化,维系着事物的平衡和谐。而矛盾分析法要求全面、辩证地认识事物,既看到矛盾对立,又把握其统一,在对立统一中洞察事物本质。二者辩证思维高度契合。如此创新表达,能把抽象深奥的马克思主义理论变得具体可感,让人们在熟悉的文化语境里轻松领悟其精髓,进而拉近理论与大众的距离,显著增强马克思主义理论的亲和力与感染力。

#### 4.2 实践层面 – 推动传统文化创造性转化

社会主义核心价值观作为当代中国精神的鲜明旗帜,承载着全体人民共同的价值向往。中华优秀传统文化则是一座宝库,其中仁爱、诚信、正义、和合等传统美德熠熠生辉。把社会主义核心价值观与传统美德有机对接,恰似为传统美德注入时代活水,实现其现代转化与升华。就像“友善”与“仁爱”相互映照,“仁爱”倡导关爱包容、和谐共处,“友善”则明确在社会主义社会里,人们要以友好善良之态待人,营造和谐氛围<sup>[5]</sup>。这种对接让传统美德在新时代重焕生机,为社会主义核心价值观的培育践行筑牢道德根基,引领人们树立正确价值导向,推动良好社会风尚的形成。

红色文化资源是中国共产党历经革命、建设与改革留下的珍贵精神宝藏,蕴含着井冈山、长征、延安等传统革命精神的深刻内涵,它们是中华民族自强不息、艰苦奋斗精神的鲜活写照。将红色文化资源与传统革命精神融合开发,是传承和弘扬革命文化的有效路径。一方面,保护利用革命遗址、纪念馆等资源,借助现代科技打造沉浸式体验项目,让人们在身临其境中感受先辈的英勇与崇高;另一方面,开展红色文化主题教育,把传统革命精神融入学校和社会教育。如此,能让红色基因代代延续,激发人们的爱国热情与奋斗精神,为中华民族伟大复兴的中国梦注入强大精神动力。

#### 4.3 传播层面 – 构建多元文化交流平台

数字化浪潮下,数字媒介凭借传播迅速、覆盖广泛、互动性强等优势脱颖而出。借助它,能突破时空桎梏,推动传统文化与马克思主义广泛传播、深度互动<sup>[6]</sup>。比如,开发动漫、游戏、短视频等数字化文化产品,把传统文化元素与马克思主义理论巧妙融合,以鲜活有趣的形式牢牢吸引受众,尤其能激发青少年群体的兴趣。此外,搭建在线论坛、社交媒体群组等数字文化交流平台,方便人们分享对传统文化和马克思主义的见解感悟,展开热烈交流讨论。数字媒介的赋能,显著提升了二者传播的效率与效果,有力扩大了其

影响力,让文化与理论在新时代绽放新光彩。

在国际传播的舞台上,讲好中国故事、传播好中国声音,“以文化人”的叙事策略至关重要。中华优秀传统文化魅力独具、吸引力非凡,我们可深入挖掘其中精华,并与马克思主义中国化成果有机融合,以生动具体、感人至深的故事,向国际社会呈现中国的发展路径、价值理念与文化特质。像讲述脱贫攻坚、生态文明建设等成功实践,就能彰显中国特色社会主义制度的优越性与马克思主义的强大生命力。此外,还要采用国际受众易懂的语言和表达,摒弃生硬说教与宣传,以潜移默化之态传递中国文化和价值观,增进国际社会对中国的认知与认同,进而提升中国文化的国际影响力。

## 5 结论

中华优秀传统文化与马克思主义中国化时代化的契合性,在于其哲学基础、价值取向、实践逻辑等多维度都存在紧密相连的内在关联。同时,马克思主义中国化时代化的历史经验、现实挑战与时代机遇,为我们探寻涵盖理论构建、实践转化与传播交流的融合路径提供充分的借鉴。研究有力证实,二者的融合不仅具备深厚根基,更具有现实可行性,是增强文化自信、推动国家发展的必由之路。展望未来,需持续深化研究,进一步挖掘契合点与融合方式,创新融合模式以应对新挑战、把握新机遇,同时加强国际传播,讲好融合故事,提升中国文化国际影响力,推动二者在交流互鉴中共同发展,为人类文明进步贡献中国智慧。

### 参考文献

- [1] 魏驰.中华优秀传统文化与马克思主义中国化时代化的融合发展路径[J].中共太原市委党校学报,2023,(06):30-31.
- [2] 王京.大数据视域下马克思主义与中华优秀传统文化相结合研究(2000—2024)[J].马克思主义哲学,2025,(04):84-89.
- [3] 夏文熠,陈国静.马克思主义与中华优秀传统文化的同构性论析[J].伊犁师范大学学报,2025,43(02):33-39.
- [4] 刘璐.马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合的逻辑及路径[J].佳木斯大学社会科学学报,2025,43(08):33-37.
- [5] 杨浩.马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合学理探究[J].佳木斯大学社会科学学报,2025,43(07):27-31.
- [6] 杨迎春.中华优秀传统文化融入“马克思主义基本原理”课的实践路径探析[J].邵阳学院学报(社会科学版),2025,24(03):88-92.