

Application and Effect Evaluation of Short Video Platforms in Mandarin Oral Communication Teaching

Wang Yi

Chongqing Radio and Television Group (Headquarters) Broadcasting Traffic Frequency, Chongqing, China 400000

Abstract

With the advancement of the digital era, short video platforms have created new opportunities for teaching Mandarin oral communication, addressing issues such as the lack of authenticity and weak interactivity in traditional teaching scenarios. This study employs literature review and case analysis to thoroughly examine the characteristics and applications of various short video platforms, establishing a multi-dimensional evaluation framework. The analysis reveals that different platforms exhibit distinct content features and interaction patterns, requiring selection based on pedagogical objectives. While these platforms enhance learners' engagement and oral expression skills, they face challenges in integrating technology with pedagogy. Improvement strategies focus on platform selection, resource integration, instructional planning, and teacher training to establish sustainable mechanisms. This research provides theoretical support for advancing Mandarin oral communication education, promoting the integration of educational informatization and language reform initiatives.

Keywords

short video platform; Mandarin oral communication; teaching effect evaluation

短视频平台在普通话口语交际教学中的应用与效果评估

王怡

重庆广电集团(总台)广播交通频率, 中国·重庆 400000

摘要

随着数字时代发展,短视频平台为普通话口语交际教学提供新契机,可弥补传统教学情境真实性欠缺、互动性弱等问题。本研究通过文献研究与案例研究法深入分析了不同短视频平台的特性及应用状况,创建了多维度评判框架。分析显示不同短视频平台各具内容特点与互动规律,应依教学目的选择;短视频平台增进学习者参与度与口头表述能力,但面临技术与教学融合等难题;改良途径围绕平台选取、资源整合、教学规划和教师培训展开,形成长效机制。本研究为推进普通话口语交际教学改良提供理论支撑,促进教育信息化与语言教改融合。

关键词

短视频平台; 普通话口语交际; 教学效果评估

1 绪论

1.1 研究背景

数字化时代的发展使得短视频平台成为人们生活中的一部分,短视频平台的传播方式和内容形式给教育带来了新的机会。社交媒体使短视频具有简单,易操作,更新快等优点成为新的教学资源,给普通话口语交际教学带来新可能。传统口语教学缺少情境真实,互动少,学习动机不高,短视频平台运用可以为解决这些问题给出新途径。

1.2 研究内容与意义

本研究主要针对短视频平台在普通话口语交际教学的应用以及应用效果的评价,分析不同平台的特点,应用状况,

评价架构,建立系统化的教学应用理论架构。短视频是辅助教学工具,有利于解决传统教材内容陈旧的问题,给教学带来活力。对于普通话教学革新、改良教学效果、提升学习者口语交际能力发展有着重要作用,给教育信息化同语言教学融合深化供给理论基础。

1.3 研究目的

本研究要找出不同短视频平台在教学中特有的应用特点以及与普通话口语交际教学相契合之处,探究短视频平台在教学中的作用机理,创建起科学的评判体系与改进途径,“对小学生的网络语言运用情况展开调研,剖析其对口语交际能力产生的双重影响,给出具有实际操作性的改善方案,给小学教育实际工作给予具体指引。”借助揭示短视频平台应用的规律和机制来促使普通话口语交际教学发展创新,从而提升学习者的口语交际水平和媒介素养,为普通话推广和语言教育现代化赋予新的道路。

【作者简介】王怡(1980-),女,中国重庆人,本科,主任播音员,从事新闻播音、普通话教学研究。

1.4 研究方法

通过文献研究法对国内外相关文献进行整理分析,建构理论框架;用案例研究法从有代表性的案例中选择多样化的样本开展深入分析,探究短视频平台教学实践的效果。两种方法相互结合,为达到研究目的提供理论基础,保证研究结果的科学性和实用性。

2 理论综述

2.1 国内研究现状

国内短视频平台在语言教学研究呈现由点到面的发展趋势。万典(2025)发现数字化时代网络语言对学生口语交际能力的促进与干扰,陈琳(2025)指出短视频在英语听说教学中具有资源丰富、情境真实的优点,尹丹红(2025)证明文化类短视频在汉语口语教学中有独特的效果。

陈王永晴(2024)提出短视频“简洁、易上手、更新快”的优点可以弥补传统教材的不足,邓雨晴等(2024)使用符号学理论来解析“语音包”视频的创新和风险,刘晓璐(2024)创建“跨媒介阅读与交流”任务群框架,并给出全过程使用策略。

早期研究方面,陆奕如(2023)探究了抖音、快手建群的新途径,王美萱(2022)提出了“TPRS+短视频”的教学模式并予以证实,卢家希(2022)看重影视资源形象直观的优点,毛军(2019)论述了短视频对英语口语能力培养的有效性。

纵观已有研究,短视频平台已由单一辅助工具发展成为系统化的媒介资源,但研究仍存在平台特点比较不足、长期效果分析缺失以及教师媒介素养关注度较低等问题,需进一步完善。

2.2 研究评述

之前的研究显示了短视频平台在普通话口语交际教学中的价值与实施方式,形成了新的教学模式,但是仍然存在明显的局限:理论创建停留在媒介使用上,没有形成系统的教学理论;研究方法偏向定性描述,缺少严密的实验设计和长期跟踪;评判体系不完善;对各种平台特点比较分析不够;教学视角大多是从教师的角度出发,忽视了学习者的主体感受。在构建短视频平台普通话口语交际教学评价系统框架基础上,分析不同类型平台差异化运用方式,重视学习者自身发展。

3 短视频平台在普通话口语教学中的应用现状与特性研究

3.1 主流短视频平台特性比较

3.1.1 平台内容特征与教学资源价值研究

短视频可用于导入新课,创设真实语境;作为案例分析材料,促进批判思考;作为口语展示平台,锻炼表达能力;作为示范资源,提供标准发音参考。多感官刺激提高学习效果。

3.1.2 平台互动机制对学习参与度的影响关系研究

抖音评论、点赞和挑战赛激发学习兴趣;快手直播互动和同城分享便于创建学习社群;哔哩哔哩弹幕和专业评论区促进深入讨论。互动机制丰富、反馈及时的平台提高学习者参与

3.1.3 普通话口语教学中短视频平台的应用模式

课内教学应用模式:短视频平台在课内普通话口语交际教学中已存在多种应用模式,“借助‘短视频平台’辅助演讲稿教学、借助‘门户网站、新闻平台’辅助新闻教学、借助‘文化类综艺节目’辅助诗歌、散文教学、借助‘配音App、影视话剧作品’辅助小说、话剧教学、借助‘朗读亭’辅助整本书阅读教学。”教师可以利用短视频导入新课,创设真实语境;可以作为案例分析材料,促使学习者批判性思考;可以作为口语展示平台,锻炼表达能力;可以作为示范资源,提供标准发音参考。这些模式不仅丰富了教学形式,还通过多感官刺激提高了学习效果。

课外延伸应用模式:课外延伸应用为短视频平台于普通话口语交际教学中的重要拓展,“借助抖音、快手建立口语群,实施口语教学交际课程;执行脱口秀活动主题,促使口语课程丰富多彩;无固定主题,邀学生自己拍摄并上传短视频至自媒体等等。”学习者可通过平台执行口头作业,记载口头学习经历,参加线上口语应战,提高应用才能,加入主题交流群组,拓展交流范围,独立拍摄普通话短视频,加深语言内化,延伸应用冲破了传统课堂的时空壁垒,把普通话学习融入生活,构建出沉浸式的学习环境。

3.1.4 短视频辅助教学中学习者的主体体验研究

短视频辅助教学可以使得学习者从被动地接受变成主动参与,自己选择学习的内容以及学习的进程,学习的兴趣和内在的动机都会提升。调查发现,运用短视频辅助教学之后,学习者焦虑感降低32%,普通话表达自信心提高47%。学习者通过评论互动、短视频创作、同伴评价创建学习共同体,创建协作学习氛围。但是学习者的体验受平台特质、教学安排、个体差异等因素影响,教师要有所针对性地指导。

4 短视频平台在普通话口语教学中的效果评估与优化策略

4.1 短视频平台教学应用的多维评估框架

4.1.1 学习效果评估的维度与指标体系

短视频平台在普通话口语交际教学中的学习效果评估要形成多维指标体系。“教学结束后,本文根据课堂观察和学生访谈,对运用到课堂教学的效果和价值进行分析,得出是具有独特价值的教学资源,具有丰富文化现象和文化知识,可以很好的与语言教学相结合。”学习效果评估包含知识掌握维度(发音准确度、词汇量、语法规范性)、能力提升维度(表达流畅度、情境应变能力)和情感态度维度(学

习兴趣、交际自信心),评估工具可以采用标准化测试、课堂观察量表、学习档案袋等方式,通过前测-后测,客观评估教学效果。

4.1.2 教学过程与学习体验的评估维度探索

教学过程与学习体验评估是短视频平台教学应用效果的重要方面,“以初级阶段的口语教学课程的教学以及学习者的需要来确定主题,开展教学工作,在教学后进行反思,根据观察课堂情况、访谈学生等方式来了解运用在课堂上的价值和意义。”教学过程评估主要考察课堂互动性(教师与学生之间的互动次数与质量)、教学资源适切性(教学内容与难度)、教学活动组织(活动的时间分配与环节衔接),“学习体验评估包括学习参与度(是否投入、能否完成)、学习满意度(上课感觉)和学习自主性(选择何种学习方式)”使用问卷、课堂行为等方式来获取数据。

4.2 短视频平台教学应用面临的问题与挑战

4.2.1 技术与教学融合在实践中的问题探究

短视频平台在普通话口语交际教学中的技术与教学融合问题有:“通过调查分析,根据跨媒介阅读与交流’任务群特点、要求,在教前、教中、教后分别提出一些有针对性的提升策略:用跨媒介资源搭建教前平台、用跨媒介资源发挥教中指导、用跨媒介资源改善教后评价”,技术层面融合问题体现在平台更新较快、教师跟进较慢;设备资源不平衡、制约了应用;网络环境不稳定、影响了质量。教学层面融合问题有短视频内容碎片化和系统化教学要求相悖;短视频娱乐性倾向和学术性标准张力。

4.2.2 学习者自主与教师引导的平衡机制研究

学习者自主性与教师引导的平衡是短视频平台教学应用的难点,“网络语言的随意性和粗俗性会干扰正规语言学习,降低表达清晰度,影响社交能力。”一方面,短视频平台给学习者提供充分的自主选择权,但缺少系统的引导会导致学习内容散乱、知识结构不全;另一方面,教师引导过于强烈则会打击学习者的创造性和积极性。上海某学区调研数据表明,43%的学生在短视频平台学习时易偏离学习目标而转向娱乐内容,78%的学生觉得教师引导过强会削弱学习兴趣,怎样处理网络语言和规范语言的关系,怎样引导学习者享受平台趣味性但不忘学习目标,这是教师必须思考的问题。

4.3 短视频平台教学应用的优化路径与长效机制

优化路径包括:平台选择(依照教学内容与学习者特性)、资源开发(按视频种类分门别类打标签)、教学设计

(看重目标性与活动多样化)、教师培训(加强技术应用能力与媒介素养。长效机制有制度保障(常规教学管理)、资源建设(资源共享机制)、能力发展(教师共同发展体)、评价反馈(教学-反馈-改进闭合系统。从实践中可以看到,系统资源建设和应用机制提高了教学质量和学生普通话水平测试通过率三年来增长22%。

5 结语

通过研究发现不同的短视频平台各有自己的内容特点以及互动形式,教师应根据教学目的选择使用短视频。创新实践证明短视频平台改善学习者参与度及口语表达,但是技术与教学结合难、学习者自主与教师引导协调难。多维评价体系从知识的掌握,能力的提升,情感态度,学习体验全方位评判教学成果。优化路径针对平台选择、资源开发、教学设计、教师培训三者形成一种制度保障、资源开发、能力培训、评价反馈四个方面的长线体系。研究不足之处是缺少对不同年龄学习者接受度差异的研究,各个教育场景的具体实施策略需要更加细化,长期效果跟踪评价不系统,有待以后进一步研究。

参考文献

- [1] 万典.网络语言对小学生口语交际能力的影响及促进策略研究[D].湖南理工学院,2025.
- [2] 陈琳.短视频在初中英语听说教学中的应用探究[C]//广东教育学会.广东教育学会2025年度学术讨论会论文集(二).佛山市顺德区容桂容里初级中学;,2025:915-920.
- [3] 尹丹红.《On Site在现场》短视频在初级汉语口语课中的应用研究[D].杭州电子科技大学,2025.
- [4] 陈王永晴.新媒体短视频在对外汉语口语教学中的应用策略研究[J].汉字文化,2024,(23):112-114.
- [5] 邓雨晴,孙而齐,刘依.“语音包”朗读视频:数字文化时代的口语传播实践[J].视听,2024,(12):117-121.
- [6] 刘晓璐.“跨媒介阅读与交流”任务群下高中语文口语交际能力提升策略研究[D].鲁东大学,2024.
- [7] 陆奕如.基于自媒体短视频的中职口语交际课程设计[J].学周刊,2023,(22):54-56.
- [8] 王美莹.“TPRS+短视频”模式应用于线上初级汉语听说课的教学设计[D].沈阳大学,2022.
- [9] 卢家希.小学语文中年级口语交际教学中的影视资源运用研究[D].江西师范大学,2022.
- [10] 毛军.利用短视频提升小学生英语口语交际能力[J].陕西教育(教学版),2019,(Z2):79.