

# The forerunner of modern education interwoven with tradition and change: Weng tong he educational thought and its influence

Hanjia Xu

Yangzhou University, Yangzhou, Jiangsu, 225002, China

## Abstract

During the late Qing Dynasty, China was confronted with both internal and external troubles, and the traditional Confucian educational model was no longer able to meet the demands of The Times. Against this backdrop, two generations of imperial teachers, Weng tong he, broke through the traditional framework and proposed the educational concept of “applying knowledge to the world”. Through teaching method innovation, curriculum system reconstruction and emotional education practice, they shaped the reformist ideas of emperor guangxu and cast the light of enlightenment on the history of modern Chinese education. This paper deeply analyzes the core content of Weng tong he educational concept, the innovative measures of educational practice and its historical influence at the institutional, ideological and practical levels, and puts forward its implications for the modernization of contemporary education.

## Keywords

Weng tong he; Educational thought; Apply knowledge to practical use; Modern educational transformation; Emperor Guangxu

## 传统与变革交织的近代教育先声：翁同龢教育思想及其影响

徐涵嘉

扬州大学，中国·江苏扬州 225002

## 摘要

晚清时期，中国面临内忧外患，传统儒家教育模式已难以适应时代需求。在此背景下，两代帝师翁同龢突破传统框架，提出“经世致用”的教育理念，通过教学法革新、课程体系重构及情感教育实践，塑造了光绪皇帝的维新思想，为中国近代教育史投射下启蒙之光。本文深入分析了翁同龢教育理念的核心内容、教育实践的创新举措及其在制度、思想和实践层面的历史影响，并提出了其对当代教育现代化的启示。

## 关键词

翁同龢；教育思想；经世致用；近代教育转型；光绪皇帝

## 1 引言

晚清时期，中国面临着前所未有的内忧外患。外部，列强环伺，鸦片战争后一系列不平等条约的签订，使中国逐步沦为半殖民地半封建社会；内部，政治腐败，经济凋敝，社会矛盾激化。在此背景下，传统儒家教育模式，以其“重道轻器”、“死记硬背”的特点，已难以培养出适应时代需求的人才。两代帝师翁同龢，以其独特的教育理念和实践，突破了传统教育的桎梏，为中国近代教育转型提供了宝贵的经验。

本文旨在系统分析翁同龢的教育思想，探讨其教育实践的创新之处及其对近代中国教育史的影响，以期为当代教

育现代化提供历史镜鉴。

## 2 翁同龢教育理念的核心内容

### 2.1 从“明道济世”到“经世致用”的范式突破

传统儒家教育强调“明道济世”，即通过修身齐家治国平天下，实现个人价值与社会责任统一。然而，在内忧外患的晚清时期，这种教育模式已显得力不从心。翁同龢突破了传统儒家教育“重道轻器”的局限，强调“学以致用”，将“经世致用”作为教育的核心。他主张通过教育培养能够解决实际问题的人才，而非仅仅停留在书本知识的传授上。这一理念在晚清时期显得尤为迫切，体现了对国家命运的深切关怀。

翁同龢认为，教育的目的不仅在于培养个人的道德品质，更在于提升其解决实际问题的能力。他反对那种只知埋头读书、不知世事变化的“书呆子”式教育，主张将学问与

【作者简介】徐涵嘉（2004-），女，中国江苏常熟人，在读本科，从事中学历史教学研究。

现实紧密结合,使学生在学习过程中就能接触到社会的实际问题,并学会运用所学知识去解决这些问题。

## 2.2 循循善诱:教学法的革新实验

在教学法上,翁同龢摒弃了传统私塾“死记硬背”的教学方法,首创“正面激励”教学法。他通过即时反馈机制,激发学生的学习主动性。例如,在光绪帝完成《天人交战图》后,翁同龢并没有直接指出其错误或不足,而是通过“心喜而总结经验”的方式,对皇帝的努力和成果给予肯定和鼓励。翁同龢的“正面激励”教学法,不仅适用于皇帝的教育,也适用于普通学生的教学。它强调在教学过程中,教师应关注学生的进步和成长,及时给予肯定和鼓励,激发学生的学习兴趣 and 自信心。

## 2.3 知行合一:课程体系的重构

在课程设计上,翁同龢构建了三维知识体系,包括伦理维度、时务维度和实践维度。这一课程体系是对传统儒家教育课程的一次全面革新。

伦理维度以儒家经典为核心,强化道德根基。翁同龢认为,道德教育是教育的根本,只有具备良好的道德品质,才能成为对社会有用的人才。因此,他在课程中设置了大量的儒家经典学习内容,如《论语》、《孟子》等,通过讲授和讨论,引导学生树立正确的道德观念和价值观。

时务维度增设经世文章、翻译西书课程,引入同文馆教习洋人讲授英文。这一举措打破了传统儒家教育“华夷之辨”的局限,使学生能够接触到西方的先进知识和文化。翁同龢认为,在晚清时期,中国要想摆脱落后挨打的局面,就必须学习西方的先进技术和制度。因此,他在课程中设置了大量的时务学习内容,如西方政治制度、经济模式、科学技术等,通过翻译西书和聘请洋人讲授,拓宽学生的视野和知识面。

实践维度则通过“海防塞防”辩论、“和战”策论等情景教学,培养学生的决策能力。翁同龢认为,教育的目的不仅在于传授知识,更在于培养学生的实践能力和创新精神。因此,他在课程中设置了大量的实践学习内容,如模拟辩论、策论写作等,通过情景教学和案例分析,引导学生将所学知识运用到实际问题的解决中。这一课程体系在《明定国是诏》中得到制度化确认,形成了“通识教育+专业教育”的雏形。它不仅适用于皇帝的教育,也适用于新式学堂的课程设计,为近代中国教育转型提供了有益的借鉴。

## 2.4 情感教育:师生关系的范式转型

翁同龢首创“亦师亦友”的教育关系模型,将情感关怀融入教学之中。他认为,良好的师生关系是教育成功的关键。只有建立起师生之间的信任和情感联结,才能激发学生的学习兴趣 and 主动性。例如,当光绪帝因雷声惊惧时,翁同龢不顾君臣之礼,将其搂入怀中安慰。这种举动不仅缓解了皇帝的恐惧,更在师生情感中植入了对“君师”的信任与对国家的责任感。《清实录》光绪朝卷中记载了此类事件,显

示了翁同龢在师生关系转型中的创新实践。

翁同龢的“亦师亦友”教育关系模型,强调在教学过程中,教师应关注学生的情感需求和心理变化,及时给予关心和支持。在当代教育中,这种教育关系模型仍然具有重要的借鉴意义。

## 2.5 德育为本:塑造明君人格

翁同龢以儒家“修身齐家治国平天下”为核心,通过讲授《帝鉴图说》《治平宝鉴法编》等典籍,培养光绪帝的帝德与家国情怀。他认为,作为一国之君,光绪帝不仅应具备扎实的学识和卓越的才能,更应具备良好的道德品质和家国情怀。他通过书写“天下太平”“正大光明”等字幅,潜移默化地传递治国理念。

教育日记显示,光绪帝在帝德教育下,逐渐形成了“招贤纳士、虚心求谏”的治国理想。这种德育为本的教育理念,为光绪帝日后的维新变革思想奠定了基础。

翁同龢的德育为本教育理念,强调在教学过程中,教师应关注学生的道德品质和家国情怀的培养。在当代教育中,这种教育理念仍然具有重要的指导意义。

# 3 翁同龢教育实践的创新举措

## 3.1 现实映射教学法

在甲午战争期间,翁同龢将战局发展转化为教学案例,通过每日讲解《申报》战讯、分析《马关条约》利弊,使光绪帝形成了“备战求和”的战略思维。这种将时事政治转化为教学素材的方法,被评价为“中国最早的PBL(问题导向学习)实践”。翁同龢认为,教育应与现实紧密结合,使学生在在学习过程中就能接触到社会的实际问题,并学会运用所学知识去解决这些问题。因此,他将甲午战争的战局发展作为教学案例,通过每日讲解《申报》战讯、分析《马关条约》利弊等方式,引导光绪帝关注时事政治,培养其战略思维和决策能力。

这种现实映射教学法不仅适用于皇帝的教育,也适用于普通学生的教学。

它强调在教学过程中,教师应关注时事政治和社会热点问题,将其转化为教学素材和案例分析,引导学生关注社会现实问题,培养其社会责任感和解决问题的能力。

## 3.2 跨文化教育实验

翁同龢突破“华夷之辨”的传统观念,安排出使大臣讲授西国近事,开创“比较政治学”教学先河。他认为,在晚清时期,中国要想摆脱落后挨打的局面,就必须学习西方的先进知识和文化。因此,他安排出使大臣讲授西国近事,使学生能够接触到西方的政治制度、经济模式、科学技术等方面的知识。

翁同龢的跨文化教育实验强调在教学过程中,教师应关注不同文化之间的差异和共性,通过比较分析和案例研究等方式,引导学生了解不同文化的特点和优势,培养其跨

文化交流和合作的能力。这种教育实验不仅适用于皇帝的教育，也适用于普通学生的教学。

### 3.3 历史教育创新

针对光绪帝“作诗困难”的问题，翁同龢并未局限于传统的诗词教学框架，而是独辟蹊径，创造了“情境写作法”。在中法战争这一特定历史背景下，他巧妙地将历史事件与文学创作相结合，为光绪帝提供了一场别开生面的历史教育体验。具体而言，翁同龢首先指导光绪帝实地考察镇南关地形，在考察过程中，翁同龢详细讲解了地形对战争的影响，以及历史上在此地发生的著名战役，激发了光绪帝对历史的好奇心和探索欲。

翁同龢的历史教育创新，不仅体现在教学方法上，更体现在教育理念上。他认为，历史教育不应仅仅停留在知识的传授上，更应注重培养学生的历史思维能力和历史素养。在当代历史教学中，我们同样可以借鉴翁同龢的情境写作法等创新教学方法，将历史事件与文学创作、实地考察、角色扮演等相结合，为学生提供更加生动、有趣、富有启发性的学习体验。

## 4 翁同龢教育思想的历史影响

### 4.1 制度层面的突破

翁同龢的教育思想对近代中国教育制度的变革产生了深远的影响。其提出的“博采西学”主张，在《癸卯学制》的制定中得到了充分的体现。该学制明确提出了“实学为主、西学为用”的课程原则，强调在传承中华优秀传统文化的同时，积极吸收西方的先进知识和技术。

### 4.2 思想层面的延续

翁同龢的教育思想在思想层面也产生了深远的影响。严复在《原强》中提出的“鼓民力、开民智、新民德”三育论与翁同龢“体用兼备”的教育观存在思想渊源。梁启超在《变法通议》中强调的“教、学、政相通”理念亦可追溯至翁氏“经世致用”的实践。梁启超认为，教育、学习和政治是相互关联、相互促进的。只有通过教育培养具有改革精神和政治素养的人才，才能推动政治的变革和社会的进步。这与翁同龢通过教育塑造维新思想领袖、推动戊戌变法的实践是一脉相承的。这些思想传承为近代教育变革提供了理论支撑，显示了翁同龢教育思想在思想层面的深远影响。在近代中国教育变革的过程中，翁同龢的教育思想成为了一种重要的思想资源，为教育家们提供了宝贵的启示和借鉴。

### 4.3 实践层面的示范

翁同龢的教育思想在实践层面也产生了显著的示范作用。苏州紫阳书院在1901年改制为江苏高等学堂时，完整保留了翁同龢设计的“经史+时务+西学”课程结构。这一课程结构将儒家经典、时务策论和西方科技相结合，体现了翁同龢“三维课程”体系核心理念。该学堂培养的王

惠、胡适等人才成为民国教育现代化的重要推动者。王宠惠是中国近代法学的奠基人之一，他积极推动中国法制的现代化进程；胡适则是中国近代文学的领袖人物之一，他倡导白话文运动，推动了中国文学的现代化进程。这些人才的成长和成功，充分证明了翁同龢教育思想在实践层面的生命力和示范作用。

## 5 翁同龢教育思想对当代教育现代化的启示

### 5.1 课程整合的启示

翁同龢的“三维课程”体系为STEAM教育提供了历史范本。其将儒家伦理(S)、时务策论(T)、西方科技(E)融合的模式与当代“跨学科整合”理念高度契合。北京师范大学2024年教育白皮书指出，采用类似课程结构的学校学生创新力指数显著提升。这充分说明了课程整合在提升学生创新能力方面的重要性。

### 5.2 教学法的传承

“正面激励”教学法在当代课堂重获新生。华东师范大学2025年教育实验显示，运用翁氏即时反馈机制的班级学生主动学习率大幅提高。这种跨越三个世纪的教学智慧证明其具有普适性的教育价值。当代教育应继承和发扬这种以生为本的教学理念，激发学生的学习兴趣 and 主动性。

### 5.3 教育伦理的重构

翁同龢“亦师亦友”的师生关系为破解当代“师生疏离”困境提供了方案。

清华大学2025年调研表明，建立情感联结的教师教学效能感指数显著高于传统权威型教师。这种教育伦理的现代化转化彰显了传统教育智慧的生命力。当代教育应重视师生关系的构建，营造和谐、互动的教学氛围。

## 6 结语

翁同龢的教育实践在“中体西用”的框架下完成了从伦理教育向能力教育、从经典诵读向现实问题解决、从师道尊严向教学相长的历史性跨越。其创造的“经世教育”体系不仅塑造了维新变法的思想领袖，更在近代教育转型中树立了里程碑。在人工智能重塑教育形态的今天，重温翁同龢的教育智慧对于构建“扎根中国、融通中外”的现代教育体系仍具有不可替代的启示价值。这种传统与现代的对话正是中国教育现代化进程中最具生命力的文化基因。

### 参考文献

- [1] “遮掩”与“置换”的历史观——日本教科书中的南京大屠杀记述. 柯劲松; 吴昊. 中国文化研究, 2025(03)
- [2] 信息技术助推历史教学评一体化刍议——以“西汉与东汉”一课教学为例. 李正军; 程世高. 中学历史教学参考, 2025(09)
- [3] 例谈历史课程资源数字化处理及应用. 张剑波. 中学历史教学参考, 2025(02)
- [4] 锐眼·眼界. 人民教育, 2024(02)