

Learning Stories in the Conversion of High and Low Structure Activities under the Background of Kindergarten Theme——Taking *Those Things about Ants* as an Example

Jiehua Xu

Shuangding Road Kindergarten, Jiading District, Shanghai City, Shanghai, 201800, China

Abstract

“Learning stories” is an important part of the preschool education curriculum and an organic combination of new educational ideas, new educational ideas, and new evaluation ideas. Post-modern education theory believes that the development of the curriculum is a story to some extent, and many learning stories together constitute the process of children’s growth. Under the reform and development of early childhood education, how to pay attention to the growth and development of children in early childhood education has become a new idea for the future development of kindergartens.

Keywords

learning stories; story teaching; training and development

幼儿园主题背景下高低结构活动转换中的学习故事——以《蚂蚁的那些事》为例

许洁华

上海市嘉定区双丁路幼儿园，中国·上海 201800

摘要

“学习故事”是学前教育课程的重要组成部分，是新教育理念、新教育思想、新评价理念的有机结合。后现代教育理论认为课程的开展在某程度上就是一个故事，众多学习故事共同构成了儿童成长的历程。在幼儿教育的改革发展下，怎样在幼儿教育中实现对幼儿成长发展的关注成为幼儿园未来发展的新思路。

关键词

学习故事；故事教学；培养开发

1 引言

近几年，中华人民共和国教育部对传统的教育制度进行了大整治。与此同时，幼儿教育也成了关注的焦点。幼儿对世界的认识非常少，这阶段的教育对孩子今后的成长起着极其重要的作用。

2 教学活动

故事时间：2020年12月。

【作者简介】许洁华（1978-）女，中国上海人，本科学历，一级教师，现任职于上海市嘉定区双丁路幼儿园，从事幼儿教育研究。

故事地点：中国上海嘉定区双丁路幼儿园。

故事主人公：大一班幼儿。

故事背景：动物是幼儿成长过程中的亲密伙伴，他们对动物世界充满着兴趣与好奇。幼儿喜欢与动物为伍，常常会不知不觉地与动物对话。他们喜欢聆听与动物相关的故事、翻看各种动物卡片和图书，希望了解更多的知识。当主题进行到《动物大世界》“不同的家园”时，其核心经验中提出要让幼儿了解常见动物不同的特点及其与周围环境的关系，有进一步探索动物生活习性的愿望。而主题进行中，孩子们对于蚂蚁的种类、生存环境、生活习性等都充满了好奇。

通过观察发现，幼儿喜欢观察自然角中的小动物，如小

金鱼、小乌龟等。但是照顾、喂养和记录动植物生长过程时常需要成人提醒，尚未形成良好的习惯。那么如何破解这些问题，通过解读主题核心目标，决定发动家长购买蚂蚁工坊带到班中能有效地满足幼儿观察和学习的需求。

3 为什么蚂蚁们都聚在一起?

孩子们看到自然角里新添的两个蚂蚁工坊甚是欢喜，只要一有空就会蜂拥而至，笔者知道孩子们对这两个蚂蚁工坊十分好奇，他们时而围作一团窃窃私语，时而手拿放大镜仔细诡探。不经意间时常能听到他们的讨论，为此我们召开了一次小人开大会的谈话：

教师：幼儿一直观察蚂蚁工坊有什么发现？

小黄：小蚂蚁们怎么总是聚在一起？

教师：幼儿猜猜他们为什么喜欢聚在一起？

小殷：它们可能在开会吧。

小悦：有可能它们聚在一起是在玩。

小沈：小蚂蚁是不是在拥抱啊？

小周：它们在说悄悄话。

小吴：对的，它们肯定在说：“我们要齐心协力一起挖洞。”

小盛：是的是的，它们刚住进来肯定要挖蚂蚁洞的。

……

孩子们对蚂蚁工坊里的小蚂蚁们有着或这或那的猜测，但大多数的意见都是围绕着蚂蚁要造个家的话题。



图1 幼儿开大会讨论

3.1 教学思考

幼儿在经过了一段时间的观察后，对蚂蚁聚在一起的原因在这次小人开大会的团讨活动中展开了激烈的讨论与大胆地猜测，笔者认为让幼儿对蚂蚁的行径产生如此大的好奇与探究的愿望正是在幼儿彼此间的相互答疑解惑中逐渐开始和深入的。

细细回味幼儿的话题，不难发现幼儿对刚放进工坊里的蚂蚁可能做的事情还不太清晰。原本可以直接把答案告诉幼儿。然而，寻找答案的过程才是幼儿学习的过程，作为教师要给予幼儿支持，让幼儿可以大胆、无障碍地去探究问题、寻找答案，唯有如此幼儿才会有所收获与成长。于是笔者在自然角里增设了记录蚂蚁成长的日记本；在个别化学习区角活动中投放了《蚂蚁的日记》《蚂蚁和西瓜》《蚂蚁的地下王国》等多本与蚂蚁相关的书籍，想看看幼儿的发现。

3.2 教学分析

好奇是孩子的一种天性，生活中孩子们常常对新鲜奇异的事物表现出极大的兴趣。在班级里幼儿从来没有养过蚂蚁，当出现蚂蚁工坊时，孩子们积极兴奋的状态，对蚂蚁的兴趣也是发自内心的。这种自发性的好奇和观察让大家对蚂蚁有了初步的感知，并在与同伴的交流、分享中获得了许多相关知识。

4 蚂蚁的家是怎样的？

蚂蚁在入住工坊后沉寂了3天之久，终于第4天的一早出现了转机。

小马、小葛激动得叫起来：“蚂蚁挖地道了，蚂蚁们在挖地道”

小刘：嘘！嘘！嘘！小声点，幼儿吓着他们了。

小葛：它们肯定要挖到边上，这样就可以从这根管道里通到对面去了。

小吴：幼儿看这只蚂蚁最大，它肯定是大王。

小葛：不是大王是蚁后，它负责产卵。其他的蚂蚁都要给他吃的。我看那本《蚂蚁的地下王国》里就是这么说的。

小黄：是呀，是呀。书上说它们先要挖一条主要的通道，到时候可以四通八达的往不同的蚁巢里送食物。蚁后住的房间跟其他蚂蚁都是分开的，就是对面那间。

好奇的孩子们纷纷过来围观，几个挤不进的见一旁有关于蚂蚁的书籍便开始翻阅起来，似乎是因看不见“真神”而寻求弥补吧。

一周后，个别化学习区角活动中蚂蚁造家的工程变得越来越大，墙面上孩子们用纸条和画笔表示的蚂蚁通道也在一次次的日期更新中变得越来越壮观。自然角里的日记本里也记满了幼儿一次次的发现。

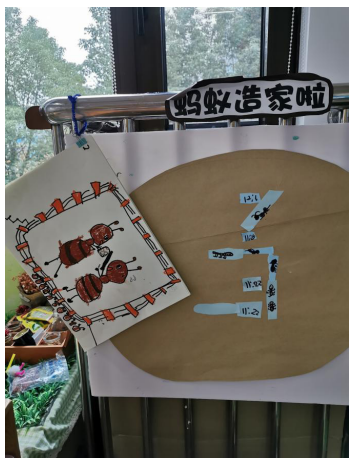


图2 幼儿制作的蚂蚁活动路线

4.1 教学思考

当蚂蚁们真正开始造家时，幼儿的疑问和好奇也变得更多了。而一本接一本的绘本悄悄地填充进来时，适时地给幼儿解开了一个又一个谜团。日记本里稚嫩的画笔下书写着幼儿每一次的发现，在这个阶段里幼儿观察和记录的能力慢慢提升起来了。

从幼儿的记录中笔者看到了幼儿的疑问与不解，看到了幼儿猜想蚂蚁生活的一幕幕场景。

4.2 教学分析

随着年龄的增长，大班幼儿观察的目的性、精确性、持续性、逻辑性也逐渐提高。当他们遇到一系列疑问的时候，也能够尝试用多种途径寻找答案。

幼儿在探索的过程中需要得到一定的帮助，教师要关注幼儿在活动中的表现和反应，倾听他们的需求，当他们遇到瓶颈时，给予适宜的引导，对于他们的提问，可以不立即告诉答案，而是进一步提出疑问和悬念，巧妙点拨，鼓励他们主动寻求答案，激发其进一步观察与探索，让其处在一种“跳一跳摘到果子”的状态之中，以获得相关的知识与经验，发展其用多种方法大胆解决问题的能力。

5 蚂蚁每天做些什么？

在一次自由活动时间，小徐看见同伴手中的日记本，看了几次有点疑惑地问：“你怎么今天才记到蚂蚁吃饼干啊？”“上次我忘记了，这是补的。”小马解释：“待会儿我还要给蚂蚁喂苹果呢。”说罢，她从纸巾中拿出早已准备好的苹果削准备投到蚂蚁工坊里，小徐伸手制止并说：“不行不行，早上刚喂过里面还有呢，吃太多会死的，现在它要

休息了，你不能打扰它”……

对于蚂蚁的生活孩子们每天都在记录，但只是机械式的记录，至于它们多久吃一次食物，每天都做些什么，每个孩子的收获是不同的，于是我们进行了一次集体阅读活动^[1]。

(1) 活动名称：蚂蚁的日记

(2) 活动目标：一是在自主阅读的过程中，养成良好的阅读习惯，对绘本内容有一定了解。二是从阅读绘本中了解日记的基本表现形式，尝试运用绘画形式来续写日记，并能大胆而连贯地讲述所续写日记的内容。

(3) 物质准备：故事 PPT。蚂蚁的日记记录本人手一份，星期一到星期日的标记一份

(4) 经验准备：读过绘本，对绘本内容有基本的了解。

5.1 活动过程

(1) 自主阅读（大致了解图画书内容，在自主阅读过程中养成良好的阅读习惯，如翻阅方法、仔细观察等）。

(2) 绘本续写（通过谈话方式，大胆表达自己对图画书内容的理解与联想）。

(3) 绘本分享会（通过绘画在分享交流中大胆而连贯地讲述续写日记的内容）。

表1 幼儿提问和回答示意表

幼儿的提问	幼儿的回答
什么是日记？	每天要记录的东西。
怎么记呢？	可以用画画的方法记录。
日记里可以记什么呢？	记蚂蚁们每天发生的事情。 也可以记一些自己的想法，跟发朋友圈是一样的。
日记里哪些东西必须记呢？	要在日记上写上日期，写完日期后，再想想会发生什么特别的事情，想好了就把它画在纸上。 跟我们每天记录天气有点像的。

5.2 教学思考

《蚂蚁的日记》这本绘本有别于其他绘本故事，其中展现出的想象力之独特、观察力之细腻、情节之生动、细节之丰富，足以让幼儿惊叹。另外，通过幼儿平日记录的日记，可以发现，幼儿收集来的资料虽然多，但都是比较零星的。因此，开展此次集体阅读活动，能帮助幼儿把原本各自比较零星的有关蚂蚁的日记进行梳理。这个活动能有效帮助幼儿梳理对于日记的记录方法。在互相分享、解答中幼儿也了解了蚂蚁每天的生活与日常。此外，幼儿在介绍自己的观察日

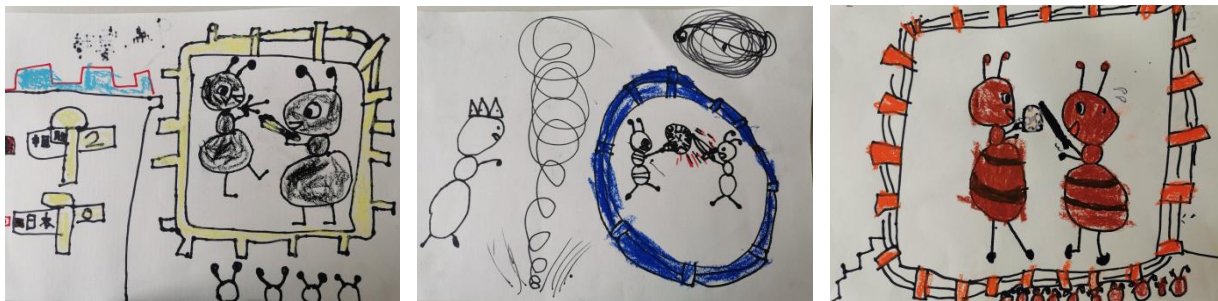


图3 幼儿眼中的蚂蚁大战

记内容的时候需要用清晰、有序、连贯的语言进行表达，所以在介绍的时候，语言表达能力也得到了有效提升。

在绘本故事书的感染下，原本枯燥单一的记录已经不能满足幼儿这群天生带有好奇心的“梦想家”了，此时的幼儿脑中、口中已经开始幻想着如果自己是一名小小的兵蚁、是蚂蚁王国的蚁后，如果蚂蚁王国遭遇危难时该如何保卫家园的遐想。既然幼儿有着如此丰富的想象，作为支持者的笔者为何不满足幼儿的这份需求呢？

5.3 后期调整

在个别化学习区角活动中投放《蚂蚁大战》的故事录音和点读笔。

6 蚂蚁们要如何保卫家园？

个别化学习区角活动中，小盛看见在蚂蚁家园中新投放的一份《蚂蚁大战》的录音，一脸的好奇，于是拿起点读笔开始听了起来，闻声而来的小强也被吸引了，他俩随着故事情节不断推进，脸上时而紧张时而欣喜不已。

听罢，教师：“故事好听吗？”

小盛：“好听！教师，最后谁是蚂蚁勇士？”

教师：“我也不清楚，幼儿可以帮助它们实现哦。”

小强：“我想让拿超级宝剑的那只蚂蚁获胜。”

小盛：“我要让拿弓箭的蚂蚁获胜。”

教师：“怎么让大家知道呢？”

小强：“我要把它画下来。”

随后两个小家伙开始“奋笔疾书”，很快一张张栩栩如生的蚂蚁大战大风怪的画作跃然纸上。交流分享时，两人津

津乐道地边翻画作边讲述起他们对故事的全新安排……

故事录音中的内容只是点到为止，它给幼儿留下了一个巨大的想象空间，这对幼儿来说，是多么好的机会啊，它能引导幼儿一起进入趣味的、形象的、艺术的想象空间。此时的幼儿对于蚂蚁的话题已不仅仅停留在它们生活的环境中了，而是随着幼儿的兴趣开启了一个又一个全新的学习之旅。

7 结语

在这一则则故事中我们看到了孩子们学习的过程，看到了孩子们学习时的想法。作为教师我们要做到相信孩子，并且真正地相信每个孩子都是有能力、有自信、积极主动的学习者、沟通者，都有无限发展的可能性。我们要从孩子的视角去倾听、观察，了解“孩子可能在做什么、说什么、想什么？孩子们为什么这么做？孩子可能在感受、体验什么”。案例中运用到的绘本资源、家长资源、实物资源等多种资源在不断助推着孩子们在不同阶段的学习。当然在后续的研究中或许还会有更多不同或相同的资源会在其中发挥作用，这就需要教师用慧眼去发现与识别并积极的应用了，相信孩子的故事会越来越精彩。

参考文献

- [1] 吴素霞. 走进课程故事探究深度学习:以学习故事“有趣的西瓜虫”为例[J]. 科学咨询, 2020(11):163.
- [2] 杨丽. 基于学习故事通过环境创设提升幼儿园建构区活动的有效性[J]. 人文之友, 2019(16):287.
- [3] 郑小萍. 以学习故事为载体探索幼儿园微课程的构建[J]. 考试周刊, 2019(20):192.