

教学方法创新与实践

Innovation and Practice of Teaching Methods



中文刊名：教学方法创新与实践

Serial Title: Innovation and Practice of Teaching Methods

ISSN: 2661-4367 (纸质) 2630-483X (网络)

ISSN: 2661-4367 (Print) 2630-483X (Online)

出刊周期：半月刊

Frequency: Bimonthly

出版语言：华文

Language: Chinese

期刊网址：<http://ojs.s-p.sg/index.php/jxffcxsyj>

Web: <http://ojs.s-p.sg/index.php/jxffcxsyj>

出版社名称：新加坡协同出版社

Publisher: Synergy Publishing Pte. Ltd.

Database Inclusion



Asia & Pacific Science
Citation Index



Creative Commons



China National Knowledge
Infrastructure



Google Scholar



Crossref



MyScienceWork

版权声明 /Copyright

协同出版社出版的电子版和纸质版等文章和其他辅助材料，除另作说明外，作者有权依据 Creative Commons 国际署名 - 非商业使用 4.0 版权对于引用、评价及其他方面的要求，对文章进行公开使用、改编和处理。读者在分享及采用本刊文章时，必须注明原文作者及出处，并标注对本刊文章所进行的修改。关于本刊文章版权的最终解释权归协同出版社所有。

All articles and any accompanying materials published by Synergy Publishing on any media (e.g. online, print etc.), unless otherwise indicated, are licensed by the respective author(s) for public use, adaptation and distribution but subjected to appropriate citation, crediting of the original source and other requirements in accordance with the Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International (CC BY-NC 4.0) license. In terms of sharing and using the article(s) of this journal, user(s) must mark the author(s) information and attribution, as well as modification of the article(s). Synergy Publishing Pte. Ltd. reserves the final interpretation of the copyright of the article(s) in this journal.

Synergy Publishing Pte. Ltd.

电子邮箱 /E-mail: contact@s-p.sg

官方网址 /Official Website: www.s-p.sg

地址 /Address: 12 Eu Tong Sen Street, #07-169, Singapore 059819



教学方法 创新与实践

INNOVATION AND PRACTICE OF TEACHING METHODS

Volume 4 Issue 14 July 2021 ISSN 2661-4367(Print) ISSN 2630-483X(Online)

主 编

王郁涛

南洋科学院

副主编

邢延岭

浙江农林大学艺术学院

章瑾

同济大学浙江学院

陈嘉

陕西艺术职业学院

杨逸卿

广州华立科技职业学院

张娟萍

浙江省杭州市上城区教育学院

宋芳芳

北京航空航天大学马克思主义学院

编 委

苏雄娟

云南师范大学文学院

李蕊

济宁市任城区长沟中心幼儿园

丁筱洁

河南省洛阳市瀍河回族区美术家协会

韩雅娜

河北省张家口市宣化区胜利路幼儿园

Editor-in-Chief

Yutao Wang

Nanyang Academy of Sciences

Associate-Editor

Yanling Xing

Zhejiang A & F University

Jin Zhang

Tongji Zhejiang College

Jia Chen

Shaanxi Artistic Vocational College

Yiqing Yang

Guangzhou Huali Science and Technology Vocational College

Juanping Zhang

School of Education, Shangcheng District, Hangzhou, Zhejiang Province

Fangfang Song

School of Marxism, Beijing University

Editorial Board

Xiongjuan Su

School of Literature, Yunnan Normal University

Rui Li

Changgou Central Kindergarten, Rencheng District, Jining City

Xiaojie Ding

Artists Association of Zhanghe Hui District, Luoyang City, Henan Province

Yana Han

Shengli Road Kindergarten, Xuanhua District, Zhangjiakou City, Hebei Province

OA 期刊 (Open Access Journals) 是指读者可以免费在线获取同行评论论文的期刊, 采用作者出版、读者免费获得、无限制使用的运作模式, 论文版权由作者保留。以开放获取为指导方针, 有利于国际上科研成果更有效地传播, 为作者提供即时审稿服务, 即在确保文字质量最优的前提下, 在最短时间内完成审稿流程。不受科研机构购买数据库的限制。

廖兴刚	Xinggang Liao
贵州师范学院	Guizhou Education University
张志泉	Zhiquan Zhang
南通大学	Nantong University
张文	Wen Zhang
四川文化传媒职业学院	Sichuan Vocational College of Culture & Communication
牟杰	Jie Mou
辽宁省丹东市第七中学	The Seventh Middle School of Dandong City, Liaoning Province
强学良	Xueliang Qiang
陕西省西咸新区秦汉中学	Qinhan Middle School, Xixian New District, Shaanxi Province
梁亚平	Yaping Liang
北京联合大学	Beijing Union University
汪妮妮	Nini Wang
安顺职业技术学院	Vocational and Technical College of Anshun
陈晓伟	Xiaowei Chen
湖北省宜昌市第一中学	Yichang No.1 Senior High School
金灿	Can Jin
辽宁师范大学	Liaoning Normal University
王美玲	Meiling Wang
宁夏幼儿师范高等专科学校	Ningxia Preschool Education College
郁文亮	Wenliang Yu
兰州新区实验小学	Lanzhou New District Experimental Primary School
陈东生	Dongsheng Chen
上海电力大学	Shanghai University of Electric Power
贾泰华	Taihua Jia
广东科技学院	Guangdong University of Science and Technology
徐术菁	Shujing Xu
青岛农业大学海都学院	Haidu College Qingdao Agricultural University
曹孟德	Mengde Cao
山东德衡人力资源股份有限公司	Shandong Deheng Human Resources Co., Ltd.
许笛	Di Xu
贵州师范学院	Guizhou Education University
王婷婷	Tingting Wang
武汉铁路桥梁职业学院	Wuhan Railway Bridge Vocational College
刘瑞	Rui Liu
内蒙古医科大学附属医院骨科	Department of Orthopedics, The Affiliated Hospital of Inner Mongolia Medical University
梁丽敏	Limin Liang
广州市电子信息学校	Guangzhou Electronic Information School
言意文	Yiwen Yan
湖南铁道职业技术学院	Hunan Railway Professional Technology College
侯海花	Haihua Hou
青岛市城阳第二高级中学	Qingdao Chengyang Second High School

- 1 体育专业基础理论课程教学中的创新研究
/ 孟梁芳
- 3 新农科背景下高校园林专业网络教学中思政教育初探——以《土壤肥科学 I》课程绪论部分为例
/ 徐术菁 李心怡 于雷 左英涵 王晚双
- 5 关于建设民族民间舞蹈基本功训练教材的必要性探究——以回族舞蹈教学为例
/ 张书凝
- 8 中国新疆高校慕课发展现状与趋势分析
/ 白绽婷 马永健
- 10 有多方参与的校企合作补充模式的研究
/ 李巍
- 13 “医教结合”模式在高校心理健康中的探索和应用
/ 许薇 杨雅琳 张文博
- 16 高校思政课教学中如何培养大学生法治素养
/ 王冠文
- 18 “三大构成”课程在高职院校艺术设计教学中的改革研究与实践
/ 朱志敏
- 20 昆曲艺术的表演技巧教学研究
/ 蔺琳
- 23 多媒体视角下多点多措施建设优秀班集体——以山东财经大学会计学院会计学 1901 班为例
/ 王文伟
- 25 浅谈初中语文教育教学中学生自主合作学习能力的培养
/ 黄喜萍
- 28 根据教育改革的新要求教师应将什么视为重要专业发展方向
/ 何凌峰 王沛滢 陈德麟 钟子佼 范声坤
- 30 民族地区高中生英语学习焦虑的研究——以临夏回民中学为例
/ 马忠全
- 32 红河州哈尼族传统体育发展困境及保护对策——以“磨秋”为例
/ 朱俊焯 丁先琼
- 34 高校羽毛球爱好者体能训练研究
/ 李智雁 杨启云
- 36 排球关节运动损伤的预防与康复探析
/ 赵航
- 39 针对留守儿童教育问题提出的解决建议
/ 嵎博桑 徐强
- 42 支架式教学在初中英语阅读中的作用初探
/ 周英
- 44 立足文本，以读促学——小学语文高效阅读教学策略探究
/ 安静
- 46 小学班主任专业化水平现状及提升措施分析
/ 曾凡菊
- 48 数字时代图书馆管理创新途径
/ 毛文慧
- 50 高职院校科研现状的调查分析——以中国北京某高职院校为例
/ 车少辉 王慧美
- 54 应用型大学中建立《大学物理》知识框架的探讨——以保守力作功的讲法为例
/ 王微 杨迪 王珩 孙景超 罗宏超
- 59 地理学具对培养高中生地理实践能力的意义和应用
/ 文册
- 61 批判性阅读为导向的英语议论文写作教学模式初探
/ 宗睿
- 64 职业教育的乡村振兴功能与策略研究——以县级职教中心为例
/ 尤志 王鹏辉
- 67 关于技工院校商科专业学生境外学习意向的调查报告——以深圳技师学院为例
/ 崔丽芳 王焕英
- 70 教师有效介入户外自主游戏的策略
/ 王瑞敏
- 73 德国职业足球发展的历史审视
/ 高雪蕾
- 75 启迪研究性思维的《理论力学》教学改革探索与实践
/ 陈云信 夏燕
- 78 师范类高校学前教育专业舞蹈课的现状和问题
/ 赵云燕
- 80 审美音乐教育的后现代思考
/ 石鑫宇

- 82 专创融合视角下的大学英语跨文化交际课程建设——以宿州学院为例
/ 宋皓
- 84 “1+X（老年照护）”培训方案设计探讨——以高职护理专业为例
/ 李晓晶
- 86 中小学武术套路教学方法的创新与研究
/ 丁佳敏 霍东杰
- 88 漫谈个性化教育的内涵及发展
/ 王张文琪
- 91 “乐享农园”——小学校园种植活动实践课程探究
/ 李吉平 陈万星
- 94 《小数的加法和减法》教学分析
/ 蔡美芳 黄联香
- 96 小学“课前五分钟演讲”有效实施策略的研究
/ 马磊 窦春娥
- 99 幼儿数学教学活动的提问策略
/ 林培淼
- 102 高校教学管理信息化的战略思考
/ 杨香兰
- 104 高校青年教师教学比赛成绩影响因素研究
/ 侯悦 董鑫 刘金发
- 110 基于数学基本活动经验的课堂模式构建
/ 任华中
- 112 精益教学对高职学生职业能力提升的影响——以高职焊接技术与自动化专业为例
/ 马龙
- 115 大学生自主学习能力的现状和提升路径研究
/ 卢米雪 高语欣 郭奕君 李汗如 姚紫琼 韩思蕊
- 119 浅析师范生在智慧教育时代的针对性培养
/ 傅子芸
- 121 高职艺术设计类课程信息化教学改革探讨——以广告设计与制作专业《网络广告设计》课程为例
/ 谢琳燕
- 123 新时期下提升初中体育教学质量需注意的问题
/ 何军
- 126 高职院校数字媒体艺术专业人才培养的路径探析
/ 张瑞函
- 128 浅析互动类电影中影视与游戏的联动性
/ 魏启超
- 130 高职院校数字媒体艺术专业课程设计与教学改革研究与探讨
/ 刘星露
- 132 中英高中教学模式下数学科目概率与统计部分差异化对比——以中国高考，A-Level 为例
/ 喻柱期

- 1 Research on Innovation in the Teaching of Basic Theory Course of Physical Education Specialty
/ Liangfang Meng
- 3 Analysis on Ideological and Political Education in the Network Teaching of College Landscape Architecture Major under the Background of New Agricultural Science—Taking the Introduction of *Soil and Fertilizer I* Course as an Example
/ Shujing Xu Xinyi Li Lei Yu Yinghan Zuo Wanshuang Wang
- 5 Research on the Necessity of Constructing Training Materials for Basic Skills of National Folk Dance—Taking Hui Nationality Dance Teaching as an Example
/ Shuning Zhang
- 8 Analysis of the Current Situation and Trend of the Development of MOOC in Xinjiang Colleges and Universities in China
/ Zhanting Bai Yongjian Ma
- 10 Research on the Supplementary Mode of School-enterprise Cooperation Involving Multiple Parties
/ Wei Li
- 13 Exploration and Application of “Combination of Medicine and Education” Mode in College Mental Health
/ Wei Xu Yalin Yang Wenbo Zhang
- 16 How to Cultivate College Students’ Legal Literacy in College Ideological and Political Course Teaching
/ Guanwen Wang
- 18 Reform Research and Practice of “Three Composition” Courses in Art and Design Teaching in Higher Vocational Colleges
/ Zhimin Zhu
- 20 Research on Performance Skills Teaching of Kunqu Opera Art
/ Lin Lin
- 23 Multi-point Multi-measure Construction of Excellent Class Collective under the Multimedia Perspective — Taking Shandong University of Finance and Economics Accounting School Accounting Class 1901 as an Example
/ Wenwei Wang
- 25 Discussion on the Cultivation of Self-directed Cooperative Learning Ability of Middle School Students in Chinese Education and Teaching
/ Xiping Huang
- 28 According to the New Requirements of Education Reform, Teachers Should Regard Anything as an Important Major Development Direction
/ Lingfeng He Peiyang Wang Delin Chen Zijiao Zhong Shengkun Fan
- 30 Research on English Learning Anxiety for High School Students in Nationalities—Taking Linxia Hui Min Middle School as an Example
/ Zhongquan Ma
- 32 The Development Dilemma and Protective Countermeasures of Traditional Sports of Hani Nationality in Honghe Prefecture — Taking “Moqiu” as an Example
/ Junye Zhu Xianqiong Ding
- 34 Research on Physical Fitness Training of Badminton Fans in Colleges and Universities
/ Zhiyan Li Qiyun Yang
- 36 Analysis on the Prevention and Rehabilitation of Volleyball Joint Sports Injury
/ Hang Zhao
- 39 Suggestions for Solving the Education Problems of Left-behind Children
/ Fusang Di Qiang Xu
- 42 Preliminary Research on the Role of Scaffolding Teaching in English Reading in Junior Middle Schools
/ Ying Zhou
- 44 Based on the Text, Read to Promote Learning—Exploration of the Teaching Strategy of Efficient Reading in Elementary School Chinese
/ Jing An
- 46 Analysis on the Current Situation and Improvement Measures of the Professional Level of Primary School Head Teachers
/ Fanju Zeng
- 48 Innovative Approaches to Library Management in the Digital Era
/ Wenhui Mao
- 50 Investigation and Analysis of the Current Situation of Scientific Research in Higher Vocational College — Taking a Vocational College in Beijing, China as an Example
/ Shaohui Che Huimei Wang
- 54 Discussion on Establishing the Knowledge Framework of *College Physics* in Applied Universities—Taking the Conservative and Powerful Teaching Method as an Example
/ Wei Wang Di Yang Heng Wang Jingchao Sun Hongchao Luo
- 59 The Significance and Application of Geographic Tools to the Cultivation of High School Students’ Practical Ability of Geography
/ Shan Wen
- 61 Exploration on the Critical Reading Oriented Teaching Model of English Argumentation Writing
/ Rui Zong
- 64 Research on the Rural Revitalization Function and Strategy of Vocational Education—Taking the County-level Vocational Education Center as an Example
/ Zhi You Penghui Wang

- 67 Investigation Report on the Overseas Learning Intention of Business Students in Technical Colleges—Taking Shenzhen Institute of Technology as an Example
/ Lifang Cui Huanying Wang
- 70 Teachers Effectively Intervene in the Strategy of Outdoor Independent Games
/ Ruimin Wang
- 73 Historical Review of German Professional Football Development
/ Xuelei Gao
- 75 Exploration and Practice of Teaching Reform of *Theoretical Mechanics* Enlightening Research Thinking
/ Yunxin Chen Yan Xia
- 78 Current Situation and Problems of Preschool Education Professional Dance Courses in Normal Universities
/ Yunyan Zhao
- 80 Postmodern Reflect on Aesthetic Music Education
/ Xinyu Shi
- 82 The Construction of College English Intercultural Communication Courses from the Perspective of Specialized Integration—Taking Suzhou University as an Example
/ Hao Song
- 84 Discussion on the Design of “1+X (Elderly Care)” Training Program—Taking Higher Vocational Nursing Specialty as an Example
/ Xiaojing Li
- 86 Innovation and Research of Wushu Routine Teaching Methods in Primary and Secondary Schools
/ Jiamin Ding Dongjie Huo
- 88 Discussion on the Connotation and Development of Personalized Education
/ Zhangwenqi Wang
- 91 “Enjoying the Farmland”—A Probe into the Practice Course of Planting Activities on Primary School Campus
/ Jiping Li Wanxing Chen
- 94 Teaching Analysis of the *Addition and Subtraction of Decimals*
/ Meifang Cai Lianxiang Huang
- 96 Research on the Effective Implementation Strategy of “Five-minute Speech before Class” in Primary Schools
/ Lei Ma Chun’e Dou
- 99 The Questioning Strategies in Children’s Mathematics Teaching Activities
/ Peimiao Lin
- 102 Strategic Reflection on Informatization of Teaching Management in Colleges and Universities
/ Xianglan Yang
- 104 Research on the Influencing Factors of Young Teachers’ Teaching Competition Performance in Colleges and Universities
/ Yue Hou Xin Dong Jinfa Liu
- 110 The Construction of Classroom Mode Based on the Experience of Basic Mathematics Activities
/ Huazhong Ren
- 112 The Influence of Lean Teaching on the Improvement of Vocational Students’ Professional Ability—Taking the Professional Welding Technology and Automation as an Example
/ Long Ma
- 115 Research on the Current Situation and Promotion Path of College Students’ Autonomous Learning Ability
/ Mixue Lu Yuxin Gao Yijun Guo Hanru Li Ziqiong Yao Sirui Han
- 119 Analysis of the Targeted Training of Normal Students in the Era of Wisdom Education
/ Ziyun Fu
- 121 Discussion on the Reform of Informatization Teaching of Art Design Courses in Higher Vocational Education—Taking the Course of *Network Advertising Design* for Advertising Design and Production as an Example
/ Linyan Xie
- 123 Under the New Period to Improve the Junior Middle School Physical Education Teaching Quality to Pay Attention to the Problem
/ Jun He
- 126 Analysis on the Path of Training Talents of Digital Media Art Major in Higher Vocational Colleges
/ Ruihan Zhang
- 128 Analysis on the Linkage of Film and Game in Interactive Film
/ Qichao Wei
- 130 Research and Discussion on Curriculum Design and Teaching Reform of Digital Media Art Major in Higher Vocational Colleges
/ Xinglu Liu
- 132 Comparison of the Differences between the Probability and Statistics of Mathematics Subjects in the Teaching Mode of Chinese and English High Schools—Taking the Chinese College Entrance Examination, A-Level as an Example
/ Zhuqi Yu

Research on Innovation in the Teaching of Basic Theory Course of Physical Education Specialty

Liangfang Meng

Xianning Vocational Technical College, Xianning, Hubei, 437100, China

Abstract

Under the background of the new curriculum reform work, comprehensive quality education is required. The teaching of basic theoretical courses of physical education is one of the subjects of comprehensive quality improvement. Therefore, the paper discusses the problems existing in the teaching of basic theoretical courses of physical education, based on the work of the new curriculum reform. Innovative research should be carried out on the request, and innovative teaching methods should be tried to fully arouse the enthusiasm of students in learning.

Keywords

basic theory course teaching of physical education; innovation; methods

体育专业基础理论课程教学中的创新研究

孟梁芳

咸宁职业技术学院, 中国·湖北 咸宁 437100

摘要

新课程改革工作背景下要求实现综合素质教育, 体育专业基础理论课程教学工作属于综合素质提升科目之一。因此, 论文对体育专业基础理论课程教学中存在的问题进行探讨, 基于新课程改革工作所提出的要求进行创新研究, 尝试提出创新性的教学方法, 充分调动学生学习的积极性。

关键词

体育专业基础理论课程教学; 创新性; 方法

1 引言

体育课程贯穿大中小学, 是加强体育锻炼, 增强学生体质, 培养学生体育锻炼意识的重要内容。特别对于高等院校来说, 更是需要培养品德高尚、技术过硬、文化素质高的体育教师。但在当前的体育系列的课程的教育教学过程中, 往往侧重于篮球、足球、排球、羽毛球、健美操等体育技术课方面的教学和学习, 忽视体育类专业基础理论课程的教学和学习。体育专业基础理论课不同于其他学科的理论课, 具有独有的特点, 其教学方法应有别于其他专业理论课, 因此基于新课程改革工作所提出的要求, 论文对体育专业基础理论课程教学工作方法进行重新研究^[1]。

2 体育专业基础理论课程教学中存在的问题

体育专业基础理论课程教学中存在的问题主要可以归结

【作者简介】孟梁芳(1992-), 女, 中国湖北襄阳人, 硕士, 助教, 任职于湖北咸宁职业技术学院, 从事学生管理和体育教学研究。

为: 传统理念的影响、教学内容具有随机性、教学方法单一以及教学工作流于形式。

2.1 传统理念的影响

在传统的体育专业课程教学和学习中, 无论是来时还是学生均是更注重运动能力的发展, 而忽视体育专业的理论课的学生。因此在很大程度上对体育专业的教学和学习产生了很大的影响。对于体育专业基础理论课程教学工作来讲, 其本身属于一门实践性极强的学科, 所以在教学工作过程中, 最主要的是要和专业技能相结合, 促使学生能够从书本中来, 到运动场上去。但是因为传统的教学观念束缚, 在体育专业基础理论课程教学工作过程中, 更多的是为了达到教学目标、凑课时等而进行的教学工作, 对于体育专业基础理论课程教学工作各项内容的落实并没有予以足够的关注, 在课程开展时也没有针对学生进行认真指导。

2.2 教学内容具有随机性

体育专业技术课和理论教学相脱节, 教学内容的安排具有随机性。当体育专业技术课因受到天气、场地等因素的限制时体育专业理论课往往作为补充课程来进行, 具有随机性

和无序性,导致理论课程内容的安排过于松散,前后课程的关联性不强。导致体育专业理论课处于可有可无的尴尬境地,学生对待体育理论课是无所谓的态度,严重影响了对体育精神、体育理论知识学习以及体育锻炼意识等方面的培养^[2]。

2.3 教学方法单一

由于受到传统理念的影响以及体育专业基础理论课程教学不受重视,在各学校开展体育专业基础理论课程教学过程中,无论是基础设施还是所应用的体育专业基础理论课程教学,工作方法都比较单一。在很多时候教师都是进行口头上以及理论上的教育,而并没有进行实质上的体育活动,也没有引导学生进行多样化的体育活动内容开展。从当前体育专业基础理论课程教学工作现状来看,体育专业基础理论课程教学工作过程中因材施教工作的执行效果是非常差的。随着社会的不断发展,体育专业基础理论课程教学工作也需要不断进行创新,针对学生进行灵活的指导教育^[3]。

2.4 教学工作流于形式

虽然在当前阶段提倡素质教育,但现存的各方面体制限制原因以及环境原因导致素质教育工作并没有得到很好的贯彻积极执行,所以现阶段的体育基础理论课程教学工作中,应试教育思想及制度仍然占据主流地位。

3 基于创新角度的体育专业基础理论课程教学方法创新策略

基于创新角度的体育专业基础理论课程教学方法创新策略主要有:合理安排教学内容、创新教学模式、提升体育教师的教学竞争力以及完善评价机制。

3.1 合理安排教学内容

教师在充分理解教学内容,与体育技术课相结合的情况下,开展内容与形式兼顾的教学活动,充分利用多种教学资源,结合体育技术课、体育新闻、体育竞赛等各种课外资源内容,深入剖析体育专业理论课程内容,保证课程内容的衔接性、关联性和实践性。在讲课的过程中尽量贴近学生的专项课程内容,引起学生的学习兴趣,提高参与课堂的积极性,引发学生对专项课程的思考,从实际需求中强化体育专业理论课的作用,辅助体育技术课的学习,引导学生重视体育专业理论课,提高学生的体育文化素质修养。

3.2 创新教学模式

在传统的教学模式中,理论课均在教室进行,而作为体育专业理论课来说,教学场所不应仅限于教室,学习资源也不应仅限于书本。一方面,在教学中,可以将理论课穿插在体育技术课中,结合体育技术课的学习内容,现场模拟或开展实验教学,强化学生对体育专业理论知识的认识,深化学生对专项技术的理解。例如,对于《运动解剖学》中体育运动动作的分析,可以将学生分成不同的小组,每个组完成一项体育动作的展示、分析,在这个过程中,即能让学生们充分了解整个体育动作的基本形式,增强自主学习性,又能培

养学生们的综合分析能力、团结协作能力和演讲能力。另一方面,丰富教学资源,增加移动图书的比例。充分利用慕课、网易公开课、职教云等网络学习平台,营造处处皆可当课堂的氛围,增强体育专业理论课教学的灵活性^[4]。

3.3 提升体育教师的教学竞争力

在传统观念中,体育教师的理论水平均不高,在指导学生进行专项技术的学生过程中,也仅是依靠自己的运动经验在进行教学,因此应该加强对体育教师在体育理论方面素养的培养。一方面,加强对各种运动项目基础理论知识、裁判法、相关规则等的培养,使得体育教师能够在实践教学中学会贯通理论知识,不断提升对理论知识的理解,逐步提高体育专业理论课的教学能力。另一方面,加强体育科研能力的培养,畅通学习渠道,尽量多的参加前沿学术会议,学习前沿体育专业知识,更新自己的知识储备,使得在教学的过程中,所讲的内容能够充分调动学生参与的积极性,引发学生讨论和思考,从而使体育专业基础理论课程教学工作质量得到提高。

3.4 完善评价机制

评价机制的科学合理,可以使教师对自身教学过程中所存在的不足进行发现并解决,而且也能够使学生对评价过程中,自身所存在的问题进行发现,然后在今后的学习过程中进行改善。所以对于评价机制的建设来讲,需要避免过于侧重分数至上的理念,要注重体育与健康核心素养教育的测评。所以在针对学生进行评价的过程中,不仅要针对学生的智力发育进行成绩评价,同时还需要对学生在体育学习过程中的各项运动指标进行考察。

4 结语

综上所述,笔者在论文中对其进行了全面的剖析,对于体育专业基础理论课程教学来讲,当前阶段的体育专业基础理论课程教学工作,基于新课程改革工作目标具有了更高要求,需要在实际教学工作过程中真正发挥体育专业基础理论课程教学工作的效果,使学生的身体以及心理得到全面培养,所以需要在当前新时期发展背景下,基于创新角度对体育专业基础理论课程教学工作方法进行改善,全面提升体育专业基础理论课程教学工作水平。

参考文献

- [1] 祖瑶瑶.基于创新角度体育专业基础理论课程教学方法的研究[J].文存阅刊,2018(2):93.
- [2] 王军.基于创新角度的体育专业基础理论课程教学方法研究[J].百科论坛电子杂志,2019(3):649.
- [3] 闫立琴.基于创新角度的体育专业基础理论课程教学方法研究[J].中国农村教育,2019(2):105.
- [4] 吴艳珍.基于创新角度的体育专业基础理论课程教学方法的研究分析[J].课程教育研究,2015(14):34.

Analysis on Ideological and Political Education in the Network Teaching of College Landscape Architecture Major under the Background of New Agricultural Science—Taking the Introduction of *Soil and Fertilizer I* Course as an Example

Shujing Xu Xinyi Li Lei Yu Yinghan Zuo Wanshuang Wang

Haidu College Qingdao Agricultural University, Laiyang, Shandong, 265200, China

Abstract

It is a difficult problem for agricultural and forestry universities and ideological and political educators to innovate the way of ideological and political education in colleges and universities and fully integrate ideological and political education into the development and construction of “new agricultural science”. Taking the introduction of *Soil and Fertilizer I* as an example, this paper briefly analyzes the integration mechanism of ideological and political education in network teaching, innovates the professional curriculum method of ideological and political education, and provides new ideas for the development of ideological and political education of landscape specialty network curriculum under the background of new agricultural science.

Keywords

network teaching; ideological and political education; new agricultural

新农科背景下高校园林专业网络教学中思政教育初探——以《土壤肥料学I》课程绪论部分为例

徐术菁 李心怡 于雷 左英涵 王晚双

青岛农业大学海都学院, 中国·山东 莱阳 265200

摘要

时代背景创新高校思政教育方式, 将思政教育充分融入“新农科”发展与建设, 是摆在农林高校和思政教育工作者面前的一道难题。论文以《土壤肥料学I》课程绪论部分为例, 简要剖析网络教学中的思政教育融合机制, 创新思政教育融汇专业课程方法, 为新农科背景下园林专业网络课程思政教育发展提供新的思路。

关键词

网络教学; 思政教育; 新农科

1 引言

在目前各高校传统教学过程中, 每章节课程的开展都需要教师能够提前进行相关教学组织与设计。在组织设计中, 需要进行课程目标及任务的制定, 这其中往往包含知识目标、能力目标和情感目标, 而思想政治教育作为情感目标表达的重要环节, 承担着培养合格建设者和可靠接班人的重大使命, 在现如今的高等院校传统教学中发挥了重要的作用。

【课题项目】青岛农业大学海都学院 2019 年院级教学研究课题 (项目编号: JY201901)。

【作者简介】徐术菁 (1993-), 男, 中国山东诸城人, 硕士, 讲师, 从事园林专业课程教学模式研究与设计研究。

将人文素养培育作为教学目标融入课程教学, 加大课程思政教育在专业课程中的比重和重要性, 利用灵活的方式有序进行园林专业课程教学实践与教学改革, 在教学内容、教学方法、师生互动方式、教学大纲撰写等方面针对网络教学环节进行深入研究 with 修正, 既有利于丰富园林专业课程教学, 实现网络教学下的新的课程设计, 提高专业课程教学质量, 又能够全面提升学生的专业人文素养和思想道德水平, 达成增强学生情感的目标, 强调学生德育全面发展, 为应用型人才培养奠定坚实基础。

2 课程思政概述

“课程思政”是近年来中国学术界、教育界所提出的新概念, 对其研究刚刚起步, 主要从理论与实践两方面进行了

探究分析。2018年安秀梅指出,“课程思政”是一种综合教学理念,而不是独立的一门课程;同年,学者李楠也提出,“课程思政”是一种整合课程专业知识教学与承载思政教育功能的新理念;2019年朱芮认为,专业课程“思政教育”的目的是弥补高校思政课的短板,是新型社会对高等教育的新要求,目的是把思想政治教育纳入课程体系,形成从点到面的育人效果,是立德树人这一教育理念的贯彻与落实。除了理论方面研究外,诸多学者也进行了相关实践尝试,提出了多项课程思政融合的方法机制。2018年李平认为在教材中应融入思政元素,深挖教材,改革教学方法,增强时代感和吸引力;同年学者安秀梅认为,应当在课程教学中树立课程思政理念,改革创新教学内容,提升专业教师的思政意识和思政能力;王振庆认为,应当注重课程设计,拓宽专业教学第二课堂,提升思想政治教育效果;2019年朱芮在论文中提到,教材中应融合社会主义核心价值观教育,结合学生专业特点,培育职业精神,强化爱国主义教育,传播中华优秀传统文化;陈雯霞等人认为,教师自身应当注重自身言行,营造思政教育场景,加强课外学习时间指导;学者刘晓阳提出了相类似的观点,认为教师应当提高自身中国文化素养,重视文化导入的作用,逐步提升学生的人文素养和高尚情操;同年学者朱毅提出,应创造有利于高校开展思政教育的校园人文环境,并利用成功者事迹激励学生;2013年刘倩认为应当创新教学方法,注重课程教学互动,开展情景教学,着重课程内容的评价,引导学生坚定爱国主义意识。总结下来,可以发现目前高校开展课程思政教学改革主要从四方面考虑,即教师是践行者,教材是内容源泉,教学方法是依托手段,课外活动是有益补充。

3 《土壤肥料学 I》绪论部分课程思政融合

《土壤肥料学 I》课程属于园林专业的专业核心课程,也是园林植物栽植养护的前期基础性课程,课程系统地向学生阐述了土壤学及肥料学的相关理论知识,使学生能够明确土壤的基本性状特点及在农业生产中的重要作用,同时还使学生能够掌握植物获取养分的基本原理及肥料的种类和具体应用等。在明确知识和能力目标的同时,课程也旨在培养农科学家的社会责任感和主人翁意识,使学生能够认识到中国农业生产对经济发展的重要性,从而建立起保护农业土壤、尊重农业生产规律、热爱农业发展事业的职业道德和崇高理想,并能够为国家农业事业的发展贡献自己的青春力量^[1]。

进行课程思政教育,首要考虑如何将中心思想与课程及时代背景相互结合。课程开始前,教师应当先将本章节的课程目标(思政教育主题)展示给学生,使学生能够在接下来的学习中有明确的目标和方向,以保证学生在网络听课的过程中能迅速抓住章节重难点^[2]。以本课程绪论部分为例,上课前,应将课程的教学目标制作在 PPT 上向大家进行展示,

并结合目标内容进行简单解释,方便学生进行课程体系框架的迅速建立(如图 1 所示)。

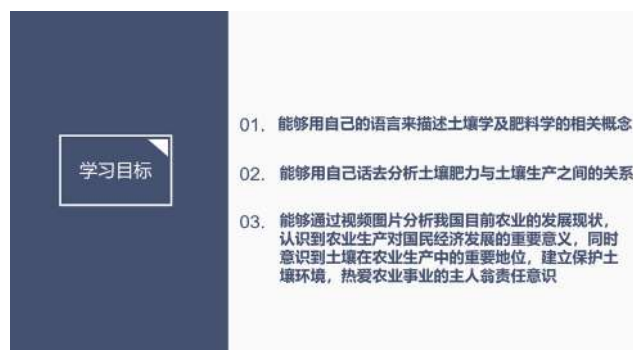


图 1 《土壤肥料学 I》绪论中的课程目标(案例)

明确课程目标后,教师在授课过程中,应当结合授课内容适时进行思政教育的融合。以本课程绪论部分为例,在讲授过程中,绪论部分有一小节主要讲解了“土壤在农业生产和生态系统中的重要地位”,在讲解本节内容前,先向学生播放一个视频,视频截取了新闻联播中关于惊蛰春耕技术人员下乡指导工作的相关报道,视频结束后会向学生展示几张疫情期间各地向武汉运送蔬菜物资的相关报道截图,结合视频和截图,抛给学生一个启发式的问题(疫情期间,国家十分重视农业的生产,国家相继推行了许多举措保证疫情的农资运送和春耕的复产复工,这样做的原因是什么?)来组织学生进行自由讨论,结合谈论结果,将问题引入在中国农业生产的重要性上来,再紧接着抛出第二个话题(土壤在农业生产和生态系统中又扮演了什么样的角色?),将课程又从思政教育拉回到了专业理论知识的讲解,最后对土壤的重要性进行总结,总结的过程中向学生传达保护农业土壤,热爱农业事业的主人翁意识,从而形成“思政教育—专业教育—思政教育”的基本模式,有效地加强学生思想政治观念的培养与教育(如图 2 所示)^[3]。



图 2 教学过程中的思政教育探讨(案例)

4 结语

在网络教学过程中,教师可以借助相关直播平台,与学
(下转第 7 页)

Research on the Necessity of Constructing Training Materials for Basic Skills of National Folk Dance—Taking Hui Nationality Dance Teaching as an Example

Shuning Zhang

Changji University, Changji, Xinjiang, 831100, China

Abstract

For the education and teaching work, the main way to achieve the teaching goal is to rely on teaching materials to complete, for the compilation of Chinese folk dance teaching materials, has experienced many years in the historical development process, and based on the teaching materials have trained a lot of excellent national dancers. However, from the perspective of the current social development, in the process of rapid social progress and development, the demand for dance talents is also increasing, so colleges and universities have new requirements and new challenges when carrying out education and teaching work. In the actual teaching work, how to break the traditional teaching mode and make innovations in the compilation of teaching materials, in line with the diversified demand of dance talents put forward by the current society, is the key content of the compilation of teaching materials for ethnic and folk dance. Therefore, in the discussion content of the paper, it discusses the necessity of building the basic skills training textbook of national and folk dance.

Keywords

national folk dance; basic skills of dance; teaching materials; necessity

关于建设民族民间舞蹈基本功训练教材的必要性探究——以回族舞蹈教学为例

张书凝

昌吉学院, 中国·新疆 昌吉 831100

摘要

对于教育教学工作来讲, 教学目标的实现, 最主要途径就是依托教材来完成, 对于中国民族民间舞蹈教材编撰工作来讲, 已经在历史发展过程中经历了很多年头, 并且基于教材培养了非常多优秀的民族舞蹈家。但是从当前的社会发展情况来看, 在社会快速进步与发展的过程中, 对于舞蹈人才的需求也在不断增加, 所以高校在开展教育教学工作时也拥有了新的要求以及新的挑战。在实际教学工作中如何打破传统教学工作模式, 并对教材编写进行创新, 符合当前社会对舞蹈人才所提出的多样化需求, 是当前民族民间舞蹈教材编撰工作的重点内容。所以在论文的论述内容中, 对当前建设民族民间舞蹈基本功训练教材的必要性进行论述。

关键词

民族民间舞蹈; 舞蹈基本功; 教材; 必要性

1 引言

对于教育教学组织来讲, 开展各专业教育教学工作时课程教材都是最重要的基础, 所以面向教材的研究工作一直是各类研究团体以及学校在不断进步与发展中的工作重点内容。通过对中国过去民族民间舞蹈教材的建设历程进行研究, 可以发现, 中国民族民间舞蹈目前主要经历了三个阶段, 分别

是第1阶段探索阶段, 从外界进行学习并收集民间舞蹈素材, 然后通过表演艺术家授课的形式开展教学工作。第2阶段则是对民间舞素材及教材之间存在的区别进行了深入剖析并追根溯源, 第3阶段则是对当前的民族民间舞蹈教材编撰融入了多个地区的特色化舞蹈艺术形式以及舞蹈内容。为了能够使民族民间舞蹈教学及训练成果得到提升, 需要借鉴优秀经验建设属于民族民间舞蹈自身的基本功训练教材, 所以论文将以回族舞蹈教学为例, 对建设民族民间舞蹈基本功训练教材的必要性进行研究^[1]。

【作者简介】张书凝(1991-), 女, 中国新疆乌鲁木齐人, 硕士, 从事舞蹈教育研究。

2 建设民族民间舞蹈基本功训练教材的必要性

因为对于教学工作来讲,教材是专业课程开展的最主要的根本,也是各类团体以及研究机构和高校在当前教育教学工作不断深入探索中的重点研究对象。基于中国过去的民族民间教材建设历程来看,经历了初期探索以及中期融合和后期多样化发展这三个阶段,如果这三个阶段,中国民族民间舞蹈基本功训练教材已经实现了全面进步与完善,那就能够在现有教学工作形式以及教学内容的基础上,实现全面的教学创新,打破传统教学模式以及教材的限制,从而能够真正满足社会对舞蹈人才所提出的多样化需求^[2]。

以古典芭蕾为例,古典芭蕾在当前属于最知名的一种舞蹈种类,被整个社会所熟知并认可,这种普及度以及覆盖度是其他舞蹈种类所不能够比拟的。所以在当前的高校教育教学工作中,都已经将芭蕾基训作为每个专业开设教学工作的必修课程,同时在一些中职教育或者是其他的校外培训当中,芭蕾舞教育已经越来越规范,并且在舞蹈课堂当中将芭蕾基训引入其中。之所以会出现这些现象,并不仅仅是因为古典芭蕾舞本身具有优雅特征,同时也是因为在时代进步与发展的过程中,古典芭蕾舞本身的规范性以及系统性也在不断提升,所以被越来越多的社会大众所接受和认可。而古典舞基训则是中国戏曲和古典芭蕾的结合体,其在艺术形式上突破了芭蕾基训所忽略的内在身影,同时从动作审美的角度继承了中国古典舞蹈动作的特色。从当前的舞蹈教学工作发展情况来看,古典舞基训与芭蕾基训在各个高校都属于舞蹈教学专业的必修课,这两者在舞蹈人才培养的过程以及实质上都拥有比较强的普适性,我们必须认可这种普适性。在民族民间舞蹈教学工作中,无论是芭蕾基训还是古典舞,基训是否能够发挥自身的普适性并对民族民间舞蹈教学工作产生作用,这些问题并不能够得到确切解答,如果不能,那么在民族民间舞蹈教材改编后,应当如何面对这种形式是民族民间舞蹈教材编撰与创新过程中需要迫切思考与解决的问题。所以对于民族民间舞蹈来讲,在不断丰富基本功训练舞蹈教材的同时,应当使芭蕾基训和古典舞基训和民族民间舞蹈基本功训练相结合,开设具有民族民间舞蹈特色的集训课程,同时融入芭蕾基训与古典舞基训的优势,这样才能够使民族民间舞蹈基本功训练更加有效而且更加高质量^[3]。

3 民族民间舞蹈教学存在的问题

在民族民间舞蹈课程教学工作中融入基训,并且为一个民族编创一套符合其民族特色的完整基训体系,这在当前的舞蹈教学工作发展过程中仍然没有非常完善的案例。在内蒙古艺术学院舞蹈学院开展自身的教育教学工作过程中,率先打破了这一局面。对于中国民族民间舞蹈的教育教学工作来

讲,自从开始有这门专业课程后,所采用的教育教材就主要是以北京舞蹈学院和中央民族大学舞蹈学院的规范为核心,而对于各地区的民族民间舞蹈教学工作来讲,在教材内容选拔以及教学体系设定的时候,也基本上是参照这两所高校,所以在当前的民族民间舞蹈教学中出现了严重的同质化现象。虽然对于北京舞蹈学院以及中央民族大学舞蹈学院来讲,做编撰的教材都拥有科学性特点,但是作为区域性的高中艺术院校来讲,应当在编撰以及选择教材时将区域的定义处理好,因为对于不同的地区来讲,自身的民族特色以及文化特色都具有很大的差别,所以作为教材使用的教材应当真正重视地域性以及区域性特色^[4]。这一观点也得到了中国民族民间舞蹈教育学者的充分认可,在实际教学过程中,应当真正把握区域民族文化和国家文化格局之间所存在的联系,通过分众化课程设置以及综合性人才培养的模式,使教学方法及培养目标之间的联系能够更加密切。所以这也是前文所述内蒙古艺术学院在当前的民族民间舞蹈教学工作过程中,首先打破僵局实现自身教育教学工作创新与改革的最主要原因,真正寄予蒙古族舞蹈文化中心的地理优势,并融合当前中国蒙古族地区的舞蹈形式和舞蹈人才,打破过去——北京舞蹈学院和中央民族大学舞蹈学院为范本的教育教学工作体系,在此过程中所使用的相应教材也得到了全面创新,真正基于蒙古族舞蹈为基础构建教材内容。

4 基训教学在回族舞蹈教学中的应用

4.1 依托基训训练体系开展教学工作

对于民族民间舞蹈教学工作来讲,若想在实体教学中真正将基训训练体系进行应用与融合,那么实现由易到难的组合教学是最妥善的方法,也是在当前民族民间舞蹈基本功训练教学中最主要的一种教学的手段。通过由易到难以及循序渐进的教学手段,可以让学生的学习民族民间舞蹈的时候,真正做到由易到难并熟练掌握。所以对于回族舞蹈教育学工作来讲,在设置相应的民族民间舞蹈基本功训练教材的时候,需要给予训练性、典型性、多样性、新鲜性和科学性,这5项原则在教材编撰的过程中基于不同的基本功训练目的设计相应的教学内容,这样才能够使中国民族民间舞蹈教材自身存在的价值得以体现。而且最主要的就是对于基训教材来讲,教材当中内容的组合编排要突出基础与典型性特点,对于回族舞蹈基训教材来讲,是学生在接触回族舞蹈课程时的第1项内容,所以为了能够让学生在后续的学习过程中要有坚实的基础,一定要做好基训教材内容的编撰,融合综合性以及表演性特征,使教材内容更加具有普适性。而且在教材编撰的过程中要注意杂而不精,所以一定要做好基本功训练内容的编撰,而其他的一些升级的舞蹈技巧以及舞蹈表现形式则

可以在后续的教学中进行展现,但是在基训教材当中,这些内容不宜进行过多展示。

4.2 实践训练深化学生肌肉记忆

在回族民间舞蹈基本功训练课堂当中,实践训练是必不可少的内容,通过时间训练可以让学生在训练的时候依托相应的舞蹈道具以及舞蹈音乐,将自身在民族民间舞蹈展现时的身体技巧熟练掌握并在线,然后通过强化锻炼以及反复锻炼形成正确的肌肉感觉。同时在实践锻炼的过程中也可以依据锻炼的舞蹈形式以及锻炼的次数,让学生的身体得到深度开发,使学生的腰部腿部以及其他的中断能力的力量和舞姿得到更好的控制^[5]。同时在时间锻炼的过程中,需要真正将回族舞蹈分解为多个不同的动作以及多个不同的舞蹈内容去进行锻炼,当学生掌握单一的舞蹈内容以及舞蹈技巧之后,才可以进行组合锻炼。所以这些内容在教材当中也应当进行体现让学生能够明白循序渐进的道理,以及在掌握基础训练动作之后,才可以进行后续的学习和锻炼。

4.3 单一性技能训练

对于回族民间舞蹈基本功训练来讲,因为回族舞蹈本身的表现形式就比较复杂而且比较开放,所以在很多时候,如果学习是想要做出一套连贯的动作以及连贯的表现形式是比较复杂的,而且也比较困难的。在这些情况下,为了能够使连贯的艺术舞蹈以及两观的动作能够真正再现,让学生在基本训练的时候对单一技能进行熟练掌握,从而提高自身在民族舞蹈表现过程中更加张弛有度的表现力,通过单一动作让自身的动作更加硬朗而且更加具有民族特色,然后在不断锻炼的过程中,基于各单一技能熟练掌握的基础上进行

技能的融合与组合^[6]。对于任何民族民间舞蹈形式来讲,在训练的过程中都是由最简单的基础动作开始,然后逐渐进行各动作以及各技能之间的组合,最终才形成了优美的民族民间舞蹈。

5 结语

综上所述,对于当前的建设民族民间舞蹈基本功训练教材这一工作来讲,是民族民间舞蹈在新时期发展背景下为了实现进一步发展与创新不可避免的一个环节。在过去的民族民间舞蹈基本功训练教材建设过程中,虽然经历了很多阶段并发展得比较成熟,但是在很大程度上存在着同质化现象,使得民族民间舞蹈本身缺乏地域性以及区域性特色。正是基于这一原因,论文以回族舞蹈为例,对民族民间舞蹈基本功训练教材的建设与创新编撰必要性进行了研究,并提出了一些简要建议。

参考文献

- [1] 孙诗幔.民族民间舞蹈表演人才的基本功训练探究——以中央民族大学舞蹈学院为例[D].北京:中央民族大学,2013.
- [2] 翟鲜锋.关于广西民族民间舞教材建设的几点研究[J].才智,2020(9):231.
- [3] 郭俊峰,金暄.浅谈基本功训练在民间舞训练中的必要性[J].才智,2009(19):265.
- [4] 王心怡.基本功训练与民族民间舞的整合支撑[J].音乐时空,2018(19):78-79.
- [5] 杨志浩.浅析中国民族民间舞学科建设在舞蹈职业化发展中的重要性[J].课程教育研究,2016(26):181.
- [6] 张喜凤.民间舞蹈表演基本功的训练探究[J].视界观,2019(19):1.

(上接第4页)

生随时产生积极性互动,在互动的过程中完成教学的组织与设计^[4]。教学授课前,先向学生展示本章节的主要任务,学生带着任务进行学习,在知识点讲解的过程中,利用视频、图片等资料,穿插进行思政教育,使思政教育能与专业教育紧密结合,这将更有利于学生的消化与认知。

论文通过对《土壤肥科学 I》课程绪论部分思政融合案例介绍,立足于新农科发展的时代背景,通过对传统农科与新农科对比研究,意识到专业课程教育教学中人文素养提升的重要性,通过对人文素养价值内涵、提升方式、融合机制等进行探究,将人文素养提升作为专业课程思政教育的重要组成部分,并以此为基础,进一步探究分析网络教学中课程思政协同创新的融合机制与教学改革方法,并通过实践尝试进一步验证其研究成果,从而逐渐形成基于人文素养培育的

园林专业课程思政协同创新体系,为新农科背景下高校园林专业网络教育中课程思政协同创新发展提供一条新的思路和实践途径。

参考文献

- [1] 时文龙.“课程思政”融合高职院校创新创业课程教学的思考[J].现代商贸工业,2021,42(20):51-52.
- [2] 葛春艳.课程思政视域下专业教师与思政教师协同育人路径研究[J].现代商贸工业,2021,42(20):54-56.
- [3] 徐晶,王若溪.抗疫精神融入高校思政教育研究[J].现代商贸工业,2021,42(20):115-116.
- [4] 高明.“新工科”背景下“课程思政”建设研究[J].黑龙江教育(高校研究与评估),2021(6):83-86.

Analysis of the Current Situation and Trend of the Development of MOOC in Xinjiang Colleges and Universities in China

Zhanting Bai¹ Yongjian Ma²

1. Xinjiang Medical University, Urumqi, Xinjiang, 830011, China

2. Secondary Art School Affiliated to Xinjiang Art College, Urumqi, Xinjiang, 830022, China

Abstract

With the development of society and the progress of science and technology, MOOCs emerge at the historic moment. All universities in China and other countries attach great importance to MOOCs. The special characteristics of MOOCs provide a new direction for the curriculum reform in China, and also bring a series of opportunities and challenges. Moocs can make full use of students' fragmented time and effectively interact with teachers and students. In this regard, this paper analyzes the development status of MOOCs in universities in Xinjiang, China, and puts forward the corresponding development trend.

Keywords

colleges and universities in Xinjiang, China; MOOC; development trend

中国新疆高校慕课发展现状与趋势分析

白绽婷¹ 马永健²

1. 新疆医科大学, 中国·新疆 乌鲁木齐 830011

2. 新疆艺术学院附属中等艺术学校, 中国·新疆 乌鲁木齐 830022

摘要

随着社会的发展、科技的进步, 慕课应运而生, 中国及其他国家所有院校都对于慕课高度的重视, 慕课的特殊课程特点为中国教学改革提供了新的方向, 而且也带来了一系列的机遇以及挑战。慕课的到来能充分利用学生们的片段性时间, 并且能够高效地进行师生沟通互动。对此, 论文对中国新疆高校慕课发展现状进行了分析, 并提出了相应的发展趋势观点。

关键词

中国新疆高校; 慕课; 发展趋势

1 引言

部分高校教师相对缺乏主观的能动性, 主动参与慕课教学模式的推广较少, 学生们没有养成应用慕课进行学习的习惯, 导致慕课不能有效地起到作用; 慕课平台课程还存在着众多实际问题, 不能全面地满足学生的学习需要。地方高校教师应当调动自身的积极性, 主动参与到慕课教学技术的学习中来, 提高自身教学水准, 积极推广新的教学方式, 从而保障慕课能够快速推广, 有效利用。

2 慕课相关概念

慕课, 是一种新兴的在线网络教育课程, 它是大规模在线开放网络课程的中文简称, 随着教育资源以及教育运动的开放, 慕课应运而生, 慕课将开放性的资源转变为课程与教学资源^[1]。2013年被称为慕课的元年。“中国大学慕课”平台、清华大学推出的“学堂在线”、北京大学的“华文慕课”

以及上海交通大学研发的“好大学在线”等都随之出现。随着中国高校“慕课班”的大力建设, 慕课班的数量不断增加, 课程内容日益丰富。其中, 由于中国大学慕课网建设参与的高校最多并且课程数量最多, 总选课人数也最多, 所以成为了目前最大的慕课平台。

3 慕课的优势

慕课能够迅速地在全国推广, 并且推动教育改革的实施, 主要是因为其自身的性质给它带来了众多的优势。慕课能够充分地调动师生进行教学互动, 在线学习, 让老师为学生们解答疑难问题, 促进师生交流, 提升教学质量, 慕课本质上就是在进行实体授课, 只是实现了课堂的空间转变。慕课具有高度的浓缩型特点, 与传统的课程教育不同, 慕课可以实现教学内容的时间压缩, 从而让学生们可以利用自己的碎片化时间进行学习, 提高了整体的学习效率^[2]。而且慕课是完整的教学系统, 与传统的教学一样, 慕课也会设有课后作业以及考试等, 从而保障学习质量。以上是慕课能够在中国得到普及推广的原因。

【作者简介】白绽婷(1988-), 女, 中国新疆沙湾人, 硕士, 讲师, 从事思想政治教育研究。

4 慕课在中国新疆高校的发展现存问题

4.1 学习的主动性、积极性不高

慕课教学应用于课堂之后,由于学生对其主动性以及积极性很低,导致慕课教学没能够发挥出自身的作用。慕课的线上教学对于学生自主学习能力有了更大的考验,如果学生缺乏主观的学习能动性,就会很难长期进行网络学习。以往的大学生们过度地依赖教师的教学,导致自主学习能力不足,出现了需要老师监督才能进行学习的问题,普遍缺乏学习积极性以及自律性。大多数学生无法识别学习过程中的重点和难点,让学习变得非常机械化。相反,他们更适应传统的教学模式,学生们坐在教室里一起学习,在学校严格的要求以及老师的管理下,使他们觉得这种氛围更能激发自身学习的动力,有老师面对面讲解,能够更好地掌握知识难点以及重点。

4.2 教学互动性不足

慕课在实际应用当中出现的第二大问题就是慕课教学互动性差,由于慕课教学是应用提前录制好的视频进行知识的讲解,导致学生们只能被动地根据视频的讲解进行学习,完全没有教学上的互动,导致教学互动问题的发生。教学具有双向性,师生互动在教学过程中是必不可少的。良好的教学互动,可充分地发挥课堂的作用,激发学生们的学习热情,促进学生们思维的进步,提升教学质量。而提前录制好的慕课教学视频,无论如何都做不到教学互动这一点,当学生在学习遇到困难,无人给解答,这是慕课教学存在的重大问题。

4.3 学生学习负担较重

慕课在应用到教育教学之后,出现的第三大问题就是增加了学生的学习负担,由于慕课相对的耗时较高,并且教学效率低,教学视频质量不达标,导致学生们需要反复观看琢磨,浪费珍贵的学习时间,使学生们普遍对慕课产生反感心理。例如,在进行课堂学习前要提前观看慕课视频进行知识重点难点的学习,从而未有效开展课堂上的教学,还要在课后进行视频观看从而巩固课堂学习内容,此外为了更好地完成作业还需要进行视频的观看,由此可知,视频学习占用了学生们大量的时间。加重了学生的学习负担。

4.4 课程完成率低

虽然根据数据来讲,慕课有着众多的参与者,但是真正意义上完成慕课教学的学习者很少,除了受到学习者自身的自学能力、自律能力影响,社会认可也是极为重要的外在动力^[1]。当慕课受到了社会的认可,就会将慕课本身的价值完全地体现出来,从而使学生们更加认识到慕课的价值,激发学生们的主动学习的能动性。但是当前慕课并没有在市场中占得一席之地,并没有得到社会的普遍认可。虽然中国一直在努力地进行慕课的推广,但是仍然是作为选修课进行。

5 慕课在中国新疆高校的发展趋势

5.1 慕课的可持续发展

为了保证慕课在经济压力下的可持续发展,实现慕课的

共享使用,名师的聘请以及网络管理等成本等不单靠政府和高校投资,还需要更多的人参与进来,只要慕课能够生存下来,它的规模就可以随时间不断扩大,规模的扩大,就会带动其多元化发展,体验慕课课程的人员越多,就越能够了解慕课的不足,从而进行慕课优化,使慕课层体系更加完善,实现慕课的发展壮大。

5.2 慕课的智慧发展

为了保证慕课课堂智慧的发展,我们可以对应用慕课的学习者的学习状况进行跟踪记录,根据整体的慕课学习者的学习状况细致分析,得出科学有效的数据。这有助于中国高校建设科学完善的评估体系,让学生们在应用慕课进行学习时,通过平台的教学互动了解学生们的学状况,根据整体的学生数据,教师们能够更好地设计教学方案,从提升教学质量以及学习效率,实现中国高校教学进步。

5.3 慕课的中国化发展

为了促进慕课在中国教学当中的应用,以及保障慕课的发展,就必须在各大高校当中进行慕课的实际应用以及普及,将慕课与中国特色教育相结合,在传统教学与慕课教学当中找到一个完美的结合点,从而得到具有中国特色的慕课^[4]。想要实现慕课与中国教学的结合,就必须让其与中国思想政治相结合,这是实现慕课中国化的第一步,只有让慕课与中华文化相结合,成为中华文化传播的载体,才能让慕课在中国生存下来,为中国未来教育事业作出贡献。

5.4 慕课的开放性发展

为了让慕课能够开放性发展,首先要通过整合、改革和释放教育体制的束缚,解决思想僵化的问题,推动慕课教学的发展;另一方面,要解决慕课受众群问题,需要解决与字幕相对应的外语课程问题,从可持续发展的角度解决经济基础问题,才能让技术同步匹配的问题得到解决,使慕课能够开放性发展,完全发挥出慕课的教学作用。

6 结语

综上所述,慕课当前在中国新疆高校尚未有好的发展,还存在开放性低、科技落后经济压力等问题。科技的发展,让“资源共享”成为时代发展的主流。中国的地方高校应当抓住时代的连接点,应用多种开放性的资源提升教学质量,用多种方式来使学生们应用网络教学资源进行学习,提高慕课的使用率。

参考文献

- [1] 邓莉,张亚培.“互联网+”时代中国高校慕课的发展现状及主要问题[J].牡丹江大学学报,2016,25(11):185-187.
- [2] 王世明,李彩云,贾凯威.地方高校“慕课”教育的现状分析与对策[J].辽宁工程技术大学学报(社会科学版),2018,20(1):72-76.
- [3] 冯建国,高宗军,张正贤,等.慕课发展现状与高校教学改革[J].大学教育,2016(12):4-7.
- [4] 李超民,张建平.我国高校慕课发展战略研究——基于SWOT分析视角[J].青海师范大学学报(哲学社会科学版),2017,39(2):147-155.

Research on the Supplementary Mode of School-enterprise Cooperation Involving Multiple Parties

Wei Li

Zhejiang Yongkang Vocational and Technical School, Yongkang, Zhejiang, 321300, China

Abstract

Now there are many researches on school enterprise cooperation. By referring to the more successful school enterprise cooperation modes in China and other countries, the author believes that we can further cooperate, achieve the possibility of school enterprise integration with multi-party participation, and realize the new stage and new mode of school enterprise and enterprise in school. Through school enterprise integration, students can complete entrepreneurship in school, teachers can settle in enterprises, schools can be recognized by the society, enterprises can become schools, enterprise employees can be helped, vocational education can be developed, and finally achieve the win-win maximization of school enterprise integration, so as to promote the new take-off of local economy.

Keywords

school-enterprise integration; school-owned enterprises; enterprises in school; home-school financial management; network management

有多方参与的校企合作补充模式的研究

李巍

浙江省永康市职业技术学校, 中国·浙江永康 321300

摘要

现在关于校企合作的研究有很多, 通过参考中国及其他国家较为成功的校企合作模式, 笔者认为还可以合作得更深一步, 达到有多方参与的校企融合的可能, 实现校中有企、企中驻校的新阶段、新模式。通过校企融合学生可以在校完成创业, 教师可以入驻企业, 学校得到社会认可, 企业可以变成学校, 企业员工得到帮助, 职业教育得到发展, 最终达到校企融合的双赢最大化, 进而推动地方经济的新腾飞。

关键词

校企融合; 校中有企; 企中驻校; 家校融管; 网络管理

1 引言

中国职业教育在发展过程中, 由于教育机构与企业性质的不同, 企业自己组建的技工职业类学校纷纷交由教育主管部门管理, 各级职业学校承担了职业教育的主要职责。但自2005年11月《国务院关于大力发展职业教育的决定》将“校企合作”与“校中合作”并列为职业教育改革的方向, 要求“大力推行校企合作、校企合作的培养模式”。此后, 校企合作成为各级职业教育的发展方向^[1]。在各级职业学校的努力下, 校企合作得到一定的重视。职业学校积极联系企业、开展合作, 力求为学生寻求实习场地或者与企业进行订单培养, 提升学生毕业后的就业能力。但是在各级职业学校的校企合作中, 学校目的是为学生和老师提供实习锻炼, 企业目的是直接招聘毕业生减小招聘新员工的难度层面。合作比较深化的达到了“企业参与学校人才培养计划, 教师入驻企业参与学生管理”的层面。因此, 对“校企合作”问题进行进一步思考,

达到有多方参与的校企合作补充模式, 不仅是学校提升教学质量的需求, 也是职业教育现代化发展的需求, 也是企业做大做强需求。

2 校企合作其他国家特色模式介绍

现阶段许多发达国家已经形成了特色的校企合作人才培养模式。主要包括德国的“双元制”, 式要求企业与学校共同办学, 双元制教育形式下的学生1/4以上时间在企业, 内容是完全按照企业生产要求进行实际操作技能培训^[2]。英国的“三明治”模式, “三明治”教学又可分为“厚三明治”教学和“薄三明治”教学。前者指学生在进入大学前先在企业工作一年, 在后三年课程的安排上着重于实践性课程; 后者指学生采用工读交替的方式, 先在学校读一年, 第二、三年安排一定时间到企业实习, 第四年全在学校^[2]。美国的“CBE合作教育”模式主要是学生的学习与工作时间交替进行, 一般以半天、周、月或学期为单位时间, 学生平均每周的工作时间大约是40小时^[3]。澳大利亚TAFE学院的模式是企业与学校分别承担不同层次的职业教育任务, TAFE每年能够提

【作者简介】李巍(1981-), 男, 中国山西原平人, 本科, 中级工程师, 从事中学机械专业职业教育研究。

供数以千计的职业和非职业课程,这些课程由教育决策单位设计,企业根据社会经济和商业生活发展的需要参与设计课程,非常实用^[3]。这是四种教育领域认可并学习的培养模式。为各国的经济振兴作出了突出的贡献。

3 校企合作中国特色模式介绍

校企合作作为培养职业技能人才的重要方式,校企合作受到中国各级政府的高度支持。现阶段中国建立校企合作培养模式分为以下几种模式。

3.1 “订单”合作模式

招生前与企业签订联合办学协议,学生来校报名时企业就与家长、学生签订协议,实现了招生与招聘一体,毕业与就业一体^[4]。

3.2 工学交替模式

企业因短时用工需求,向职业学校提出要求,其方式为:学生一段时间在学校完成理论课学习,一段时间在合作企业接受工作技能实践,经常性为每学期一周期。

3.3 见习教学模式

是学生经过一段时间的专业理论学习后,想了解合作企业的真实生产的零件的生产工艺,企业对产品生产设计要求等。通过学校安排到企业进行一到两周的企业见习学习。

3.4 顶岗实习模式

三年制学生二年在岗完成教学计划规定的全部课程后,第三年到合作单位进行为期一年的顶岗实习。学生达到合作企业所需的合格标准,修满实习学分,才可以毕业的的教学模式。

3.5 产学研模式

在学校内部设立产学研机构,学校组建教师和学生团队,即使学校专业建设与社会技术发展不脱节,也可以帮助企业解决生产中遇到的问题。

3.6 校外实习基地模式

学校根据专业设置和实习教学需求,本着“优势互补,互惠互利”的原则在有发展前景又有合作意向的企业建立校外实习基地^[4]。

3.7 合作经营基地模式

学校提供设备,企业可以租用学校场地、实训设备和实训学生,完成企业生产。学校可以获得一定的生产投入和技术指导,减少教育成本,学生可以在校参与生产过程^[4]。

4 国际通用模式优缺点

4.1 国际通用模式得到认可的优点

4.1.1 学校得到益处

职业学校从专业设置、课程标准、教学到实训,都以企业的需求为前提,能够培养学生毕业后即为企业所需的合格员工。同时,学生的职业道德也可以得到培养。

4.1.2 企业得到益处

企业意识到在知识经济时代,高素质的员工对保持企业

的核心竞争力起着至关重要的作用。对企业而言,参与校企合作教育,节省一些岗前培训费用,企业还可以缓解招工压力^[5]。

4.1.3 政府与学校重视

学校通过与企业的合作能够及时调整其教学内容、教学方法及整个人才培养方案,跟上经济和社会的发展步伐。为此,政府与学校投入大量的人力、精力和财力,发展与企业的合作关系^[5]。

4.2 虽然校企合作取得了一定的成果,但也有不足之处

4.2.1 校企合作双方利益诉求不同

校企合作的职业学校与企业虽然一个合作共同体,但又是两个具有不同性质的独立体,有不同的价值取向和利益诉求。学校希望长期合作,不计较一时得失,每三年培养一届学生,企业却希望立竿见影看到效益。因此校企合作双方利益诉求不同^[5]。

4.2.2 校企合作中目前“校热企冷”

职业学校在校企合作中的收益有:提高招生率、人才培养质量、就业率等,所以职业学校有较高的意愿。但是,中职职业学校的人才培养质量不高,在实际的校企合作中,企业只是将实习学生当作普通劳动力。因此,校企合作中目前“校热企冷”^[5]。

4.2.3 校企合作中企业与学校的合作经常断断续续

校企合作会出现一届学生有合作办学,下一届取消。企业人员调动离职后,校企合作项目需要重新敲定或取消。企业经济不好时,合作班级与其他班级没有区别。可以说企业的生产经营与学校毫不相干。学校对企业的帮助较小。教师下企业只是完成学生点到任务,不会深入其他企业职工中去。

5 有多方参与的校企合作补充模式

通过对中国及其他国家外校企合作模式的研究。我们只有不断地深化职业教育改革,有多方参与的校企合作补充模式的研究是值得探索和实施的一种教改方案,是指引校企融合的发展方向之一。通过校企合作阶段,切实办好人民的职业教育和当地企业的好帮手。通过对中国及其他国家校企合作办学模式的思考,校企合作是否能够进一步发展为校企融合,校内有企,企中驻校。

校企融合的特点总结如下。

5.1 学校帮助企业员工,企业员工帮助学校学生

以往校企合作的过程中,学校的目的是把所培养的学生变成毕业即是合格企业员工。企业希望通过校企合作快速得到大量合格的技术员工,减少自身员工培训的投入。有多方参与的校企合作补充模式关注的是人的发展,以人的发展作为纽带。在校学生、企业员工和毕业学生都是校企融合的关注点。找到二者的利益诉求,对症下药。

5.2 教师思政工作助力企业稳定,企业助力教师技能发展和专业建设

现在阶段的校企合作会出现两个问题:这一届有与企业

合作的班级,下一届没有。企业过两年如果不景气,可能整个合作班学生跟其他班级也没有什么区别。可以说学校的校企合作对企业来说是可有可无的。学校对企业的帮助认企业和员工觉得不是很大。这就是我们校企合作现阶段的需要解决的问题。有多方参与的校企合作补充模式可以尝试这些措施:

①学校派驻教师入驻企业,发挥自己思想教育的理论方面的优势,融入企业员工中去,为员工排忧解难,同时按计划完成理论教学工作。学校教师理论教学经验丰富,学校派教师去企业学习,有利于提高实践能力和教学水平^[6]。

②学校派出顶岗实习学生替换相关合作企业员工来校加强理论学习,同时可以完成学生的实训课程,获得实习学分。企业员工完成培训后可以发放相关培训合格证书和技能证书,为以后进一步提升做好准备。

③学校结合企业和企业员工的需求,制定一系列相关配套课程。甚至可以提供员工家属和孩子的提升课程。使企业和员工能够从校企合作项目中得到实实在在的收获。

④定期安排相关协会和校企合作企业老总,在校开展沙龙座谈。就企业技术、管理、订单、市场环境等方面交流信息,企业的经营理念 and 用工要求对学生在今后的学习中起到一定的指引和促进作用。如果企业能够通过交流,做大做强,也可以进一步推动校企合作的长期进行。

⑤安排学校老师和企业员工共同开发校企合作专用教材。总结合适案例,技术工艺可以在多个合作企业推广。还需要有针对性地与企业合作开展课题研究。

5.3 建设学校与企业,家长与学校的融合培养模式

校企融合的学校方可以集大家之所长,不仅现在的企业是校企融合的主体,学生家的企业也可以是校企融合的主体。让学生的发展成为学校与家长的纽带,同时也能解决学校寻找合作企业的困境。许多学生家庭有自己家族的企业,校企合作时可以充分考虑这一方面的便利条件,结合家长要求与家庭条件,建立有针对性的单独小组校企合作方案。让家长委员会参与到自家孩子的培养计划中,可以创造性的联系许许多多的合作企业。而且家长为了自己孩子的更好发展,也会积极配合,这有利于校企融合的项目进行。

5.4 建设网络下的现代学生管理与指导方法

随着网络和大数据技术的发展,学生在网时间与深度也越来越越多越来越广。校企融合可以建立依靠网络的学生点到,学生在岗情况、和学生在线指导的学生管理新办法。学校可以同时远程通过显示器了解学生的情况。可以建立现场网络教学模式。根据疫情期间网上课堂的经验,开展对企业在岗员工和学生的网络培训工作。

5.5 应用大数据,短视频建设学校教学资源库和企业岗前培训教材

在网络越来越快的信息时代,手机短视频拍摄非常流行,也非常方便。可以邀请学生将本岗位所需技能操作以短视频

方式传回学校网站,学生非常喜欢,参与度很高。学校老师也可以将多个相关企业的技能和操作过程拍成视频。通过后期处理作成配合专业技能知识建设的网课和自学资源库。

企业也可以将员工培训需要的操作要求与学校合作做成资源库里的资源,以后员工培训可以从资源库中选取适合自己需要的资源,直接快速运用,不需要采取师傅带学徒的传统模式。实现开放式的培训资源库建设。

校企融合机制下学校应该做到在课程安排方面,提供短期的、实用的课程。部分课程还可安排企业员工与在校学生一起上课,促进双方人员的交流^[7]。

5.6 企业外包业务促进学生在校创业小微园建设

许多毕业生毕业后都有一股创业的劲头,因此每个专业学生提前进入企业,了解企业所需,结合自身专业特点,明白了自身专业所学所用的专业知识,回校后通过校企融合所学知识、如企业的运作流程、财务制度、产品需求与生产方式、销售方法与客户种类,可以为自身创业提供一定的指导。校企融合企业将部分需求外包,学校学生创业小微园实现对合作企业的补充作用。进一步可以创建政府相关部门大力提倡的小微企业。实现信息共享,产品共同开发的大循环。在大循环的同时,在校内构建配套小循环,保证部分学生在校期间能够开展企业合作服务,校企融合专业老师与企业技术人员组建产业技术升级与教学合作室等。

6 结语

如今,职业教育的发展正得到国家各个层面的大力支持,我们面临着难得的发展机遇。在新的理论实践指导下,抓住机遇,如何使职业教育更快更好的发展,是我们需要解决的问题^[7]。有多方参与的校企合作补充模式可以作为职业学校办学的可选之路。

参考文献

- [1] 余桂恩,陈伟,赵丽华,等.基于现代学徒制的职业教育微课校企合作开发与实践[J].教育现代化,2019,6(32):244-247.
- [2] 张玲.英国的“三明治”教学对我国师范生教育实习的启示[J].新课程研究(下旬刊),2012(4):19-20.
- [3] 刘存刚.美国的校企合作及其对我国职业教育的借鉴意义[J].教育探索,2007(8):33-34.
- [4] 寇润平.浅析专业设置与校企联合对职业教育的影响[J].亚太教育,2015(19):191-169.
- [5] 李忠,王雅蓓.职业院校校企合作的问题及其应对研究[J].中国职业技术教育,2017(27):10-16.
- [6] 穆阿立.高等职业教育校企深度合作的若干问题及其思考[J].科技视界,2021(16):180-181.
- [7] 于惠君.构建开放性的职业教育办学体系[J].现代企业教育,2011(8):22-23.

Exploration and Application of “Combination of Medicine and Education” Mode in College Mental Health

Wei Xu Yalin Yang Wenbo Zhang

School of Statistics, Shandong University of Finance and Economics, Jinan, Shandong, 250014, China

Abstract

Through the analysis of the current situation of college students' mental health problems, this paper discusses the necessity and feasibility of the “combination of medicine and education” mode in college mental health. The paper puts forward several ways of using the “combination of medicine and education” mode in college students' mental health education from three aspects, so as to promote the good development of college mental health education.

Keywords

combination of medicine and education; college student; mental health

“医教结合”模式在高校心理健康中的探索和应用

许薇 杨雅琳 张文博

山东财经大学统计学院, 中国·山东 济南 250014

摘要

论文通过对大学生心理健康问题的现状分析, 探讨“医教结合”模式在高校心理健康中的必要性和可行性, 论文从三个方面提出了“医教结合”模式在大学生心理健康教育工作中的若干使用途径, 从而促进高校心理健康教育工作的良好开展。

关键词

医教结合; 大学生; 心理健康

1 引言

大学生心理危机, 是指大学生正处于一生最为快速成长和发展阶段, 不可避免需要经历复杂、激烈的竞争以及繁重的学业、就业压力, 而出现的发展性危机, 突发的生活事件、自然灾害、境遇性危机便是其中的主要组成部分。究其本质, 大学生心理危机是危机事件发生时大学生对于危机事件感知的主管痛苦, 处理危机事件的常规方式失败, 导致大学生在行为、情感和心理等多方面功能水平的急剧下降。此时, 倘若得不到及时有效的心理咨询和心理治疗, 大学生发生心理障碍和精神心理疾病的可能性将大幅增加。

“医教结合”, 是指将医疗系统与教育系统进行整合, 并作为高校心理健康教育工作的主要内容, 开展高校心理健康教育工作, 对大学生危机事件进行全面预防和积极干预, 有效促进学生身心健康全面发展。

【作者简介】许薇(1977-), 女, 中国山东济南人, 副教授, 从事大学生思想政治教育研究。

2 中国及其他国家研究现状述评

2012年10月26日, 全国人民代表大会常务委员会正式发布《中华人民共和国精神卫生法》^[1], 自2013年5月1日起施行。该项法律详细规定了心理咨询人员的工作, 其中强调了对精神障碍和心理疾病做出诊断和治疗过程中的侵权行为, 并提出一旦出现疑似精神障碍的来访者, 必须在较短时间内进行转介, 所以在高校开展心理健康咨询工作时, 存在多种专业的局限和影响。在现有态势下, 高校开展心理健康工作的主流趋势已逐渐转变为“医教结合”模式。

美国疾病预防控制中心(CDC, 1998)等西方卫生机构曾提出协调性学校卫生计划(Coordinated School Health Program, CSHP), 其中对于心理健康作出强调, 要求政府积极组织家长、学校与学校所在社区等所有成员参与, 给予学生完整、积极的经验和知识结构。曾任中华人民共和国教育部副部长的沈晓明于2013年提出, 当代意义上的学校不应继续保持单一的卫生模式, 对于教育因素应积极引入, 将医学和教育实现互补的同时实现学校卫生的工作目标。除此之外,

现代各个学校在卫生工作中也强调学校与社区在构建完整有效的心理健康促进网络中有所作为。学校卫生在公共卫生中扮演着重要角色,是由学校组织与实施的计划与活动,极大改善了大众健康, Peter A. Cortese (1984)^[2]、晏涵文(1994)^[3]和朱家雄(1998)^[4]等专家学者曾表示校健康教育、学校健康环境和学校健康服务作为学校卫生的“三驾马车”,不可分割,互为整体。

3 大学生心理问题现状调查与研究

自评量表(self-rating scale)是精神科许多让被试自行评定量表的统称,其中应用最广泛的是症状自评量表(symptom scale)。症状自评量表的种类很多,临床最常用的是90项症状清单(Symptom Checklist 90, SCL-90),此量表包含有广泛的精神病症状学内容,如思维、情感、行为、人际关系以及生活习惯等。SCL-90的适用范围颇广,主要为成年的神经症、适应障碍及其他轻型精神障碍患者,但不适合于躁狂症和精神分裂症。

论文使用《SCL-90症状自评量表》对某地方高校2017至2019级518名大学生进行心理健康网上测评统计分析。本次调查主要采用的方法为团体测试,对调查数据进行统计分析的统计软件为“统计产品与服务解决方案”软件(Statistical Product and Service Solutions, SPSS),具体实施细则参考潘小明(2017)^[5]。

心理问题的衡量以SCL-90总分为唯一评价标准,总分值大于160分,同时单项均分大于2分的同学需要进行深层次检查,但是标准分超过200分的同学将被测定为有明显心理问题对象。依据以上判定标准,对518名同学中关于严重心理问题的情况进行汇总,各年级情况如表1所示。

表1 各年级检出人数及检出率汇总表

年级	调查人数	总分≥200分人数	检出率(%)
2017	176	18	10.80
2018	169	15	8.88
2019	173	17	9.83
合集	518	50	9.65

由表1可以明显发现,检出人数较多,各年级平均维持在17人的水平,检出率在2018级最低为8.88%,2017级最高达到了10.80%,总体为高、低年级比例较高,中间年级比例稍低,并表现出增长趋势。

目前中国面临经济转型和教育接轨,学校心理健康教育亟须法律制度建设的补充,仅依赖现有的政府部门的行政对东力度是远远不够的。系统运作中,高校在学校教育力量、

社会工作和医学的有机结合方面存在很大欠缺,现阶段学生心理服务工作过多地分配给了学校教育力量,给学校教职工增添额外的工作负担。社会各项设施资源如何得到高效组织动员,从而实现区县、社区、街道以及地区等各级政府医疗机构都能够有计划地参与到学校的学生心理健康工作中,共同助力学生学业完成,这一问题刻不容缓。

依托“医教结合”模式,逐步健全高校心理危机干预组织架构;将精神卫生医疗系统的医务人员、高校心理健康教育工作人员、辅导员、心理学家、社会工作者等人员进行有效整合,建立一支复合型队伍;加强人才培养,多方位增加心理危机干预工作所需要的专业人才,进一步完善和健全组织架构。

对此,高校应与对口卫生中心加强联系,心理咨询人员与精神医学专家建立“一对一”或“多对一”的结对协作机制,同时,建立定期精神医学相关知识普及工作,开展医院观摩、实地讲座等活动,让在校师生了解常见的精神病症,对精神分裂症、抑郁症、强迫症、焦虑症等产生系统、客观的认识,理解精神疾病的诊断过程及治疗知识,预防患病学生因歧视与误解导致的二次伤害,提高学生自我感知和发现别人病症的能力,实现早发现、早预防、早治疗。社会各界应该发挥各自优势,多部门联合研究,做到心理健康“1+1>2”。学校与医疗机构进行合作研究,有助于精神卫生知识在师生中得到有效普及,心理教师学习专业知识,有助于校园文化更好地被医疗工作者获取以改进治疗手段,增强机构间互信的同时,也增强心理治疗与咨询的水平。

4 实施范围和推广应用价值

“医教结合”模式可以在二级学院选取试点单位进行,对考取二级心理咨询师辅导员进行培养,在医教结合框架之下,充分利用医疗机构的资源优势,针对学校心理咨询师专业知识结构中的薄弱环节,为他们提供较为长期的住院咨询师学习机会,跟随门诊及病房查房,在第一线学习掌握药理学和病理学的知识,并参与协同心理治疗;在高校日常的咨询督导活动中,定期邀请精神科医生参与,从症状学和精神动力学等角度拓展高校心理咨询人员对个案的理解;邀请精神医学专家全面地、有计划地向高校心理咨询师提供病理学、药理学的普及性讲座,帮助咨询师尽快完善知识结构。

随着医教结合机制的不断完善与深化,可以全方位提升高校心理健康服务专业能力。其次,医教结合能在更广阔的视野下为开展学生心理健康服务工作的研究创造了条件。合

理、有效帮助学生心理健康发展,提前干预,杜绝心理疾患和危机的发生,满足学生解决心理问题的需求,医疗系统与学校有着宽广的合作领域。

5 “医教结合”在高校心理中的实施方案

结合目前大学生心理健康领域的发展现状及上述探索,论文提出以下三种可行性方案:

①积极构建“预防为首,辅导为中,干预为底”多方位的心理健康教育模式。以“医教结合”模式为依托,构建了“三位一体”工作模式,努力将教育学、心理学与精神医学实现多专业优势互补。教育学、心理学主要进行普及心理健康知识,心理学主要进行个案心理咨询和心理疏导,精神医学主要进行专业评估、诊断和治疗。对于学生高发问题及相关病症,应以《精神卫生法》为框架,将心理健康教育的发展性和预防性进行紧密结合,校内单位与校外机构相结合,学校、家庭与社会相结合,计划性地将专业医疗资源引入现有的教育资源中,促进学生心理健康发展,并使心理健康学科和相关研究得到更为深远的进步与发展。充分发挥医疗系统与教育系统两方面的积极性,资源互补,由学校心理咨询师与精神卫生机构的专业人员共同探讨有价值的课题,由政府卫生部门、教育部门共同协调立项并实施管理,在医教结合的工作平台上,创造更有价值、更具有推广意义的成果。在高校心理教育工作中,尽量做到有问题早发现、早解决、早治疗,“预防—辅导—干预”三位一体的工作模式发挥了积极的作用。在这种工作模式下,学校心理咨询师、医院医生、家长等人员都可以参与进来,全方位地了解、疏通和治疗相关心理疾病,为高校大学生心理健康工作的实践提供了新的思路和方法。

②专业心理培训进校园。对心理自助的研究局限在新媒体平台的影响,并没有深入线下,尤其是老师和学生层面,但是对于心理健康教育来说,新媒体的平台更多地只能提供科普和指导,却不能起到真正育人的作用。团体辅导的加入将使得心理问题的发现和解决更加专业化,一方面提高学生的凝聚力,使得朋辈辅导更顺利地展开,另一方面,专业的心理健康教师作为团体辅导的指导者,能够敏锐地发现潜在

的问题学生,使得学院、学校开展工作更加有的放矢。而朋辈辅导则可以利用学生的亲密关系,直接对话学生,更有利于学生接受。学生是最了解学生的群体,通过朋辈的观察,也更能作用到学生的“痛处”,真正提高学生的心理自助水平,不仅为心理存在问题的学生提供援助,也是为想要通过帮助他人实现自我提高的学生提供明确的道路,这是一个双赢的结果。

③“医教结合”模式提供专业的诊断治疗,补齐学校心理咨询师的短板。高校心理咨询师可以为心理疾病学生提供心理咨询,进行心理疏导,但由于高校心理咨询师的专业限制,他们无权对其进行诊断和治疗。在“医教结合”模式下,学生和家长不需要去精神卫生系统去进行咨询诊断,有利于学生心理状态的放松和疾病的恢复。精神科医生具有专业的医学知识和临床实践经验,可以对学生的心理状态进行专业评估从而进行诊断治疗。在需要用药或其他治疗时,他们有权开出处方药以缓解可能患者的精神压力。如果发现学生确实存在精神疾病,与高校协作的精神卫生机构可以为相关患者提供良好的“阳光病房”。

6 结语

积极探索医疗和教育在心理健康方面融合的新模式,发挥各自专长,促进两大系统的深度融合,协同发展,真正实现高校心理健康教育水平的有效提升,以及大学生心理健康总体水平的大幅优化。

参考文献

- [1] 中华人民共和国精神卫生法[Z].
- [2] Peter A Cortese, Richard M Eberst, Wanda H Jubb, et al. Comprehensive School Health Education[J]. John Wiley & Sons, Ltd (10.1111),1984,54(8):312-315.
- [3] 晏涵文,刘文利.台湾中学性教育研究概况[J].生物学通报,1993(9):20-21.
- [4] 朱家雄.从皮亚杰到维果茨基——论两位心理学家对学前教育的影响[J].学前教育研究,1999(6):21-23.
- [5] 潘小明,卢凤.地方高校新生心理健康调查统计分析研究[J].德州学院学报,2017,33(2):95-101.

How to Cultivate College Students' Legal Literacy in College Ideological and Political Course Teaching

Guanwen Wang

School of Political and Public Administration of Liaocheng University, Liaocheng, Shandong, 252059, China

Abstract

With the continuous progress and development of China's education, in the process of building a socialist country, college students need to constantly improve their comprehensive quality to assume their due responsibilities. In this process, for ideological and political courses, it is necessary for teachers to focus on the cultivation of the rule of law literacy, so that they can promote the development of China's rule of law society, so that they can gradually produce the important thought of the rule of law construction on the basis of rich and comprehensive knowledge content. Therefore, in specific education, teachers need to combine the contents related to the rule of law with specific courses, and provide students with a better learning environment through diversified teaching methods and modes. This paper will put forward some suggestions and strategies on how to cultivate the legal literacy of college students in ideological and political teaching.

Keywords

college ideological and political courses; legal literacy; teaching strategy

高校思政课教学中如何培养大学生法治素养

王冠文

聊城大学政治与公共管理学院, 中国·山东 聊城 252059

摘要

随着中国教育的不断进步和发展,在建设社会主义国家的过程中,大学阶段的学生需要不断提升自身的综合素养来承担起应尽的责任。在这一过程中,对于思政课程,教师有必要着重对其进行法治素养的培养,使其能够为中国法治社会的发展带来推动作用,让其能够在了解丰富、全面的知识内容基础上而逐渐产生法治建设的重要思想。因此,在具体的教育时,教师需要将与法治相关的内容与具体的课程相结合,通过多样化的教学手段和教学模式,为学生提供更加优良的学习环境。论文将针对如何在高校思政教学中培养大学生法治素养这一问题,提出几点相关的建议和策略。

关键词

高校思政课; 法治素养; 教学策略

1 引言

在高校的教育过程中,思政课程对于学生的思想形成和发展来说十分的关键。作为思政教师,需要以培养学生法治素养为主要目标来进行思政课程的开展,从多种角度出发进行法制相关内容的渗透,以多样、有趣的表现形式进行教学活动的开展,使学生能够在思政课堂上逐渐意识到法治学习过程的重要意义。

2 高校思政教学中培养大学生法治素养的必要性

2.1 符合思政教学的教育标准

在大学阶段,思政课堂的主要任务是向学生展开全面、

系统的马克思主义理论的讲解。而在这一过程中,这一理论的内容中包含着法学的知识,因此在开展思政教学时,需要着重进行法治素养的培养。在具体的课程中,并没有开设法治理论相关的课程,但是在“思政道德修养与法律基础”这一课程中,却包含着许多法律相关的内容。因此,教师在进行正式的教学时需要深入地去挖掘课程中所包含的法治内容,让学生能够接受到良好的法制教育。并且,在如今,为了对大学生思想政治教育进行改进和完善,也需要以更加全面系统的课程内容来进行有效的指导,让学生能够得到更加全面的发展,使其能够通过了解法治相关的内容而逐渐增强自身遵纪守法的意识和观念。在对思政课程进行改进的过程中,主要是要求教师从马克思主义人生观、价值观、道德观以及法治观等多种角度出发,来进行全面的教育和培养。因此,我们可以看出,将法制教育内容进行有机的渗透和结合,能够促进思政教学有效性的提升和发展。

【作者简介】王冠文(1999-),女,中国山东高密人,本科,从事思想政治教育研究。

2.2 增强思政课程的合理性

在目前,进行法制教育过程时,还存在着一些难以解决的问题和困难。首先,思政课程的内容不够全面,在课程设计的过程中,只是根据《思想道德修养与法律基础》这一书目来进行课程的安排,并没有出现其他种类的教育类型,这导致学生的学习过程深深的单一、枯燥,难以满足其真正的学习需求。其次,对于法治教育内容,大学阶段的学生并没有给予其主动的关注。在这一过程中,很容易受到传统学习过程的影响,而无法意识到法律内容的重要意义,并且在这一过程中,对法治教育的宣传力度还不够强,导致其在课堂中难以投入大量的精力于法治学习。最后,在课堂中,教师的教学过程和方法过于形式化,并没有跟随时代的发展和教育的进步而进行教学模式的创新,这导致学生难以产生较大的动力和热情来进行知识的学习,对于法治相关的内容,其存在着许多需要记忆的内容,学生很容易会认为学习过程十分枯燥、乏味,导致法制教育过程难以取得相应的成果。因此,在这一过程中,教师便需要让学生充分地意识到法制教育内容在课堂中的重要意义,不断的改善教学模式和教学环节,以培养学生法治素养为重要目标来进行教学活动的展开^[1]。

3 高校思政教学中培养大学生法治素养的相关策略

3.1 设定明确的教学目标

在设定教学目标的过程中,教师有必要重点关注法治素养的培养,让学生能够通过思政课堂,了解到更加全面完善的法制知识,使其能够对中国现行的法律制度产生一个全面的了解和认知。在以往,教师只是根据教材中所涉及的知识内容来进行讲解,这样,为学生提供的法治相关知识具有一定的局限性。并且,仅根据教材来进行讲解,还会在一定程度上导致教学的过程形式化,无法让学生接受到具有针对性的知识内容,这样会严重降低教学过程的有效性。在这一过程中,教师需要为学生们却得设立合理的教学目标,让学生能够逐渐意识到学习的重点和方向,使学生能够在掌握丰富的法律知识基础上,而学会将其进行灵活地运用,使学生能够通过思政课堂而不断提升自身的法治素养,让学生能够在长期的学习过程中逐渐形成正确的法律意识和遵纪守法的观念,使其能够学会如何将法律作为维护合法权益的重要手段^[2]。

3.2 增加丰富的教学内容

教师有必要为学生提供更加全面完善的法制知识体系,使其能够在了解教材的内容基础上而学习、掌握更加丰富的课外内容。在增添教学内容的过程中,教师需要根据大学阶段学生的学习特点和如今时代的发展情况进行教学内容的填充,以因材施教为重要的理念来进行教学内容的构建。因为在具体的学习中,法律相关的知识对于学生来说十分的枯燥、无趣,教师若是只是采用单一的口头讲解形式,无法让学生对此产生较大的学习兴趣和学习的动力,这便导致学生的

听课效果受到较大的负面影响。因此,在这一过程中,教师便需要将知识的讲解与平时生活中所出现的问题进行有机结合,让学生能够针对具体的问题来进行知识的分析和思考。通过具体的案例,学生能够对学习过程产生较大的兴趣和动力,让学生能够在解决相应的问题过程后而产生较大的自信心和成就感。这种方式十分符合学生的学习规律和认知能力,让学生能够逐渐形成较大的积极性和主动性,来面对法治知识的学习。同时,在这一过程中,教师还可以根据学生的不同专业来进行教学内容的不断改进,设计出具有针对性个性化的教学内容,使所讲解的内容更加符合学生的生活环境,以此来增强教学过程的实效性^[3]。

3.3 采用创新的教学方式

在实施教学时,教师需要根据自己独特的优势以及学生的学习需求来进行教学模式的展开,在这一过程中,教师需要不断的创新、突破过去的教学模式,引进更加先进新颖的教学方法来进行教学活动的展开^[4]。通过这一手段的开展,能够让学生以一种更加生动直观的方式来进行知识的学习和理解,通过这种画面感较强的模式,也能够让学生对所涉及的知识内容产生更加深刻的记忆,让学生能够拥有更加优良的学习效果。并且,在这一过程中,教师也可以开展适当的实践活动,让学生能够将课堂中所涉及的理论内容进行实际的应用。例如,教师可以组织学生就进行法院旁听,也可以在教室内的开展模拟法庭,让学生能够通过具体的实践,在一种更加真实的情境下来提高自身的法律认识,使学生能够通过这种多元化的学习模式,而逐渐产生更加优良的学习效果和学习质量^[5]。

4 结语

论文在开始主要讲述了高校思政教学中培养大学生法治素养的必要性,包括符合思政教学的教育标准、增强思政课程的合理性这两方面,之后又从几方面针对在高校思政教学中培养大学生法治素养这一问题,提出了几点相关的建议和策略,包括设定明确的教学目标、增加丰富的教学内容、采用创新的教学方式这三方面,希望论文的内容能够对高校思政教师提供一些帮助。

参考文献

- [1] 孙一阳.高校思政课对大学生法治教育的价值研究[J].法治与社会,2021(1):54-55.
- [2] 穆伯祥.大学生法治素养提升与高校思政课专题教学体系的路径选择[J].教育教学论坛,2020(19):49-50.
- [3] 尹艺潼,戴金多.高校思政教师培养大学生法治素养建设研究[J].作家天地,2020(1):125-126.
- [4] 付泉雄.高校思政课培育大学生德法共治理念的困境与路径探析[J].吉林广播电视大学学报,2018(12):81-83.
- [5] 水晶.传统法文化融入思政课教学与大学生法治素养的培育[J].教育教学论坛,2018(37):44-45.

Reform Research and Practice of “Three Composition” Courses in Art and Design Teaching in Higher Vocational Colleges

Zhimin Zhu

Zhangzhou College of Science and Technology, Zhangzhou, Fujian, 363200, China

Abstract

Under the condition of socialist market economy, China's demand for highly skilled and vocational applied talents is doubling, and China's higher vocational education is also rising rapidly, among which, the development of design education is even more noteworthy. Although after more than a decade of exploration, there are still many problems in higher vocational art and design education. The curriculum reform of designing professional education is now analyzed.

Keywords

higher vocational colleges; art and design courses; fine arts; teaching reform

“三大构成”课程在高职院校艺术设计教学中的改革研究与实践

朱志敏

漳州科技职业学院, 中国·福建漳州 363200

摘要

在社会主义市场经济的条件下,中国对于高技能、职业类的应用型人才的需求呈倍增趋势,中国高职教育也异军突起,其中,设计类教育的发展更是令人注意。尽管经过十多年的探索,但是高职美术与设计类的教育还是存在许多的问题。现就设计专业教育的课程改革进行分析。

关键词

高职院校;艺术设计课程;美术学;教学改革

1 引言

在中国高职院校的服装、纺织、广告、美术和平面设计等艺术与设计这些专业课程的教学结构体系中,体系的构成和平面构成主要是以各自特点而成,也被称作“三大构成”体系,针对中国高校毕业生的创造力、想象能力的培养均可以起到积极的引领和促进作用。三大构成是高职院校艺术设计类专业的专业必修课程,在长期的教学实践中普遍存在教学模式固化,教学内容陈旧,与专业知识未能做好衔接,导致学生不能学以致用。

2 三大构成概述

在中国高职院校的服装、纺织、广告、美术和平面设计等艺术与设计这些专业课程的教学结构体系中,体系的构成和平面构成主要是以各自特点而成,也被称作“三大构成”

体系,针对中国高校毕业生的创造力、想象能力的培养均可以起到积极的引领和促进作用。其中所述我们提到的“构成”是一种整体造型的理念,即指将几个不同的形态,或者以相同的形态为单位进行重新组合而成为一个全新的形态单元,是一门整体化的综合性地研究,由二维空间发展而来的,可将各种整体造型元素按一定的比例、原则地组合成一项整体化并且具有个性美的整体造型形态的学科。借助“三大构成”的具有实践运用与理论操作、实际与理论课堂教学之间的有机结合,对于学生的动手能力、欣赏能力、造型技巧加以培养,促使他们在实践中达到了创造性思维、发散性思维、理智化思维三者间的高度统一^[1]。

3 三大构成课程教学的问题讨论

3.1 教育模式定位不清

三大构成法就是通过分析对具备一定的形状、面积、位置等关系的不同颜色之间进行搭配关系,探索审美的组成规则,提高其对形、色的敏感性。着眼于一种新型的思维方法训练。所以除了要对三个层次所构成的固有知识进行深入的

【作者简介】朱志敏(1990-),男,满族,中国河北秦皇岛人,本科,助教,从事艺术设计研究。

学习外,还要更加注重其对后继学科的扩展性。

3.2 教学体系及教材建设薄弱

由于中国大多数学校沿袭了本科院校的传统教育模式,与高职专业教育人才的培养目标相反,即面向当地、行业 and 居民以及社区整体经济建设与发展的需求,培养出能够适应企业生产、管理、服务第一线,“下得去,留得住,用得上”的技术和应用型专门人才的培养目标相偏差,没有真正体现出中国高职教育的专业化和教学制度。中国高职院校的教材缺乏理论知识,导致学生无法很好地进行展开思考和理解。

3.3 学生素质不全面

由于中国招生规模的增加和扩大,入学途径和方式的改变,招生数量和来源也出现了多渠道,使得学生之间存在着差异化。大部分的高职院校学生都是没有了美术知识和功底,在实践和教育中,基础相对薄弱,导致其造型意识和能力不强,审美能力水平有限,形象化的思维也未能够得到充分开发,在实际的课堂中,他们对于理论形象认识和掌握的能力也就比较低了。

3.4 师资队伍有待加强

由于教师的传统文化教学观念陈旧,教学手段方式简单。由于信息量和力度的欠缺,深度、广度都不够,不少专门的教师对于市场、工程技术等方面的知识及其实践经历感到短暂。由于我们的上课过程中缺乏热爱,与其他学生在自己的专业领域方面互动比较少,教学质量也不高,使得学生在课堂中所学习的知识有限。所以我校的师资力量队伍建设仍然是亟须加强,科研能力也亟须创新和提高。

4 三大构成课程在美术学当中的教学意义

目前现阶段的美术学专业的课程基础设计大多是借鉴或者学习与包豪斯设计学院,其基础课的特点在结构上的体现就是分为平面及立体结构、材料研究、色彩研究这三大体系。这也是美术学的教育不仅仅是取决于艺术家的主观性以及非科学化的要素,而是稳固建立了一个科学的教学体系。三大构成课程在艺术院校的重要性以及教学意义是显而易见的,其不仅仅是整个专业的基础,更可以提高学生概括与归纳的能力,学生的视觉语言以及色彩感知的能力都得到了开拓,学生的想象力的提高也在课程的影响下与传统的设计思维形成区分开来,为学生的专业教育打下坚实的基础。

5 优化三大构成专业课程对于高职专科院校美术设计专业教学应用的措施

5.1 优化课程设置

对于高职院校三大构成课程的改革必须坚持以实际情况作为主要依据,针对当前一个阶段的教学工作实践中出现的一些问题,需要将其中的内容和方法进行归纳总结整合,并且还要结合实际情况进行相应的优化和重组。这就是需要高职专科院校对于美术设计各个专业和课程的教学特点都要进行充分地了解,之后以此作为主要教育方式和依据来制订一套科学的教育发展规划,根据中国高等教育人才培养工作的

实践和具体标准,对三大专业构成课程的教育内容进行了创新和探索。这种体制改革方式不应该是过度地关注专业和班级课程容量的扩大和增减,而是应该更加注重专业和班级的课程设置和各个专业之间的有效衔接,为中国高等教育专业和班级课程学习工作奠定坚实的基础,并且还要及时地结合实际的案例来加深中国高等教育学生的专业知识。中国对于高技能、职业类的应用型人才的需求呈倍增趋势,中国高职教育也异军突起,其中,设计类教育的发展更是令人注意。然而,中国高职院校设计与文化教育近些年来发展的优势和成绩,主要表现为其办学规模和院校数量的快速扩张,并没有伴随着“高速”逐渐走向“高质”的教学质量显著提升。在课程体系改革之后,课程内容一定要做到具备有针对性,加强了理论和实践的有机相结合,在知识传递的基础上给予学生更多的自主实践和参考机会,使得学生们能够将知识交流融会贯通^[1]。

5.2 丰富教学方式

在艺术设计这一专业的人才培养工作中,对于学生的形象思考能力的培养一直都是我们在课程和实践中的关注之处内容。因此,教师需要采取恰当的一种教学手段和方法来迎合学生的这一创造性思维模式,这样我们才能够推动学生的创造性思维。

5.3 更新教学理念

新改革时期的三大构成课程教学不但要十分注重对于知识和技能的掌握和传授,还要十分重视对于学生的思维能力以及其创新意识的训练。因此,高职院校美术和设计类专业的学生必须对于教学理念和方法进行一些创新,更加注重学生的学习主体地位,通过恰当的方法来引导和激发他们对于学生的一种创造性思考,实现了教学质量的改善和提高。这就是要求我们的教师应该充分认清和了解现阶段的课程教学工作的实际需要,在教育课堂的实施中,加强和学生之间的交往和沟通,并且要透过高效的交往来充分调动和发挥学生的自主参与学习活动的积极性^[1]。

6 结语

因此,高职专业院校在学生综合素质和能力的培养是艺术设计课程体系改革建设工作从“高速”方向向现代化发展到“高质”方向转变的重要关键环节,我们要求在实践中教师要做到与时俱进,不断地创新和探索,努力建设一个具有高职专业和高职院校自身特点的艺术设计专业课程体系。

参考文献

- [1] 朱倩.艺术设计中的三大构成课程与高等职业教育相结合的可行性[J].华人时刊旬刊,2015(8):177+179.
- [2] 李文雯.解读三大构成在高职艺术设计教学中的意义及改革[J].科技风,2017(15):52.
- [3] 王子夜.浅析高职环境设计专业中“三大构成”课程改革与创新[J].赢未来,2018(2):5.

Research on Performance Skills Teaching of Kunqu Opera Art

Lin Lin

The North Kunqu Opera Theater, Beijing, 100032, China

Abstract

This paper first expounds the main characteristics of Kunqu Opera Art from two aspects of music and singing performance, then analyzes the stage performance of Kunqu Opera Art thought from four aspects: large and small end modeling, singing, reading and painting, doing work and painting, and finally analyzes the performance skills of Kunqu Opera Art from three aspects: singing skills, speaking skills and action skills, in order to provide a valuable reference for us to deeply understand the artistic characteristics of Kunqu Opera and its overall stage performance.

Keywords

Kunqu Opera Art; characteristic; stage performance; performance skills

昆曲艺术的表演技巧教学研究

蔺琳

北方昆曲剧院, 中国·北京 100032

摘要

论文首先从音乐和唱腔表演两个方面对昆曲艺术的主要特点进行了阐述, 而后从大小砌末造型、唱念写景、做功写景以及龙套写景四个方面对昆曲艺术思想的舞台表现进行了分析, 最后从唱腔技巧、念白技巧以及动作技巧三个方面分析了昆曲艺术的表演技巧, 以期为我们深入理解昆曲的艺术特征及其整体的舞台表现提供有价值的参考。

关键词

昆曲艺术; 教学特点; 舞台表现; 表演技巧

1 引言

我们一般把昆曲称为是昆腔或昆剧, 在中国传统的戏剧表演艺术中, 它极具代表性, 它的生命力也很强。昆曲中的“昆”指的是地域, 也就是现在中国江苏的昆山地区, 昆曲艺术就是源自于这里。我们知道, 四大声腔为海盐腔、弋阳腔、余姚腔、昆山腔四个戏曲剧种之合称。明和清两代, 在中国的戏曲舞台上, 昆剧这种声腔剧种的影响是最大的, 因而, 昆曲也被人们称为中国戏曲之母。从整个中国戏曲史来看, 不管是在创作方面还是在表演方面, 昆剧都有着最完整的体系, 最深厚的基础, 最丰富的积淀, 它代表着中国传统民族艺术的璀璨成果, 对中国的古代以及近代文学还有音乐舞蹈等艺术门类都产生了重要的影响。

2 昆曲艺术的主要特点

2.1 音乐方面的特点

昆曲是从昆山腔演变发展形成的, 昆山腔最早出现的时

间是在元末明初, 最初是作为一种清唱与小曲, 流行于民间。明代嘉靖年间, 江苏太仓出现了一名叫魏良辅的戏曲家, 当时在昆山一带, 有很多的戏曲唱腔在流行, 他对这些戏曲进行了比较全面的收集与整理。魏良辅原本是中国江西豫章人, 是当地的一名乐户, 十分酷爱弋阳唱腔。到了江苏之后, 受到了过云适和张野塘的精心指导, 他开始对当时的海盐腔和余姚腔等进行兼容并包地学习, 通过这种学习与借鉴, 他将南北东西的戏曲风格集大成的融合在一起, 创造出了一种新的“水磨腔”, 它又被人们称作是昆腔, 它有着清新的格调, 细腻的表现形式, 舒缓的节奏, 柔美的音色。由此我们可以看到, 昆曲这种音乐从一开始就是融合了其他多种形式的艺术手法。昆曲的板式主要分为 5 种, 也就是散板、干板、一眼板、三眼板以及赠板。在昆曲中, 伴奏的乐器种类很多, 如箫、笛、唢呐、三弦、琵琶、月琴、鼓板、大锣、云锣、小锣、堂鼓以及铙锣等多种乐器。这些乐器如果全部都融合起来, 就可以实现“交响乐队”的效果, 它在风格以及表现力方面都独具一格。就昆曲而言, 它又有南曲和北曲之分, 它们都有着各自不同的特色。第一, 从调式与音程来看, 南曲的调式通常是五声音阶, 北曲的调式一般是七声音阶; 南曲在曲调方面, 一般比较舒缓平稳, 北曲的曲调常常会有跳

【作者简介】蔺琳(1990-), 女, 中国吉林白山人, 硕士, 三级导演、戏曲导演, 从事艺术表演研究。

跃式的旋律。第二,南曲允许在一出戏中进行换韵和换调,北曲不允许在一出戏中来换韵和换调。在词曲结合搭配方面,南曲中有着较多的腔和较少的字,北曲中有着较少的腔和较多的字。由此我们可以发现,南曲比较委婉抒情,而北曲具有刚劲慷慨的特点。从唱腔形式来看,南曲在唱腔方式方面,分别为独唱、齐唱、同唱、接唱以及独唱接齐唱等五种形式,对于北曲来说,全部是由一个人来完成唱腔。

2.2 唱腔和表演方面的特点

昆曲在唱腔方面,对于声音的要求比较高,要严格把握好声音和节奏,对其速度也要掌握好,在发音咬字时,必须保证清晰,在技巧方面也更加注重其细腻性。在唱腔方面,昆曲的腔法比较多,角色不同,就会呈现出不同的唱法。昆曲在音乐节拍方面,大多使用了传统戏曲中典型的节拍,如一眼板和三眼板以及流水板等。在具体唱腔方面,戏曲中的剧情会比较曲折,人物也会有着多种情绪,在表达方式上也会各自不同,因而在唱腔和节拍方面也会存在不同的变化。昆剧在表演形式方面,具有严谨规范性,它充分体现出了一种综合艺术的戏曲特质。在进行昆剧表演中,演员要确保其唱腔和念白以及表情还有动作体态等实现有机地融合,进而完美地呈现出戏曲中的不同人物以及故事情节。事实上,对于中国的民族音乐以及舞蹈艺术来说,它们都从传统戏曲特别是昆曲中汲取了很多的养料。对于中国的民族舞蹈来说,它对于身韵训练非常重视,讲究写意,对于动作的表现力比较注重,无论是举手投足还是眼神手势,其中都蕴含着深意和韵味,这些都是极大地借鉴了昆曲等传统戏剧表演的手法^[1]。

3 昆曲艺术思想的舞台表现

3.1 大小砌末造型

昆曲在舞台造型方面,使用的比较多的是大小砌末造型,相比于其他的形式,在大小砌末的具体运用中,比较简洁和统一。一般而言,大砌末的呈现,通常由椅子、桌子、布城以及帐门等元素来完成,而酒杯和篮子以及船桨等内容都是小砌末。以桌子这一砌末为例,在昆曲的表演中,如果表现的内容中出现了楼台等元素,演员就会将桌子摆放在大帐前面,这样就能呈现出剧情中有关彩楼与阁楼的内容;对于御案和宴会等剧情内容,也可以通过设计不同的桌子的造型来进行呈现。这种呈现方式注重以部分来代整体,注重以小见大,很好地运用这种技巧,就能有助于昆曲中情境美感的有效传达,进而充分彰显出表演程序中具有的泛美化特质。

3.2 唱念写景

对于昆剧的戏曲表演来说,在唱段的起始方式方面,通常都会呈现出唱念写景的艺术特点。就具体的唱念写景而言,随着表演者对内容的不同演绎,观众也会在自己的脑海中中对相应的景象进行想象。例如,在《千里送京娘》戏曲中,前部分内容以大量的念白为主,来对赵匡胤与赵京娘回家途中的经历进行描绘,一路上的各种风景都以念白方式出现,这

种表达方式,将虚实融合在了一起,进而淋漓尽致地呈现出了昆曲艺术的意境美,同时也把赵匡胤对于京娘的细腻情感传达了出来^[2]。

3.3 做功写景

一般来说,昆曲通过做功写景这种方式,来呈现出戏剧人物的舞台形象,进而实现对环境的具体塑造,并传达人物的情感。通常来说,如果演员要想实现良好的做功写景,就需要掌握扎实的基本功,还要熟练地把握好唱念做打的全部内容,而后通过舞台的表演将美学艺术思想彰显出来。例如,在《夜奔》中,表演者舞台上的做功非常逼真,剧中的主人公被奸人陷害,在上梁山的过程中有着复杂的心情,通过舞台做功将这种心情鲜明地呈现了出来。

3.4 龙套写景

对于戏曲的舞台表演来说,龙套写景很常见。龙套演员使用不同的程序化方式,来实现对不同动作的传达,这样能极大地调动表演中的气氛,进而促进剧情曲折起伏的变化。在昆剧表演中,龙套写景也发挥着重要的作用。它体现出了一种虚实相生的艺术美丽,体现出夸张的特性,这样就能对表演舞台的气氛进行很好的烘托,从而淋漓尽致地呈现出传统文化的艺术特质。如在昆曲舞台表演中,“大推磨”是一种比较常见的位置转换形式,剧中主角会站在中间位置,龙套演员会进行不停地围绕移动,进而让观众了解到其空间位置发生了变化。这种方式可以灵活地将不同的空间呈现出来,它其中也包含着虚实相生的传统思想,能充分彰显出传统文化的特质^[3]。

4 昆曲艺术的表演技巧教学分析

4.1 唱腔技巧方面

就唱腔技巧来看,要想演好昆曲,就需要把握好其中的声音,节奏的速度需要掌握好,确保其顿挫疾徐,咬字吐音方面也必须讲究,根据不同的角色类型,有着不同的腔法和唱法之分。在音乐方面,一般都使用一眼板和三眼板以及流水板等形式。具体的唱腔过程中,会有不同的板式,全都是根据剧情以及角色情绪的需要来安排。昆曲的唱腔有着以字行腔的特点,腔要随着字走,唱腔上的腔格也有着严格的规定,这样就增强了音乐的空间布局性^[4]。

如《游园》中的“步步娇”“皂罗袍”“好姐姐”,《琴挑》中的“懒画眉”“朝元歌”,北曲中有“端正好”“新水令”“醉花荫”“点绛唇”“粉蝶儿”“斗鹌鹑”“一枝花”“集贤宾”等八套。昆曲中在应用曲牌时构成联套(又称套数),通过联套的选用、调剂、对比组成一个整本大戏的音乐和文学结构,基本上一出戏是一个套数。在唱腔技巧上昆剧注重声音的控制,节奏速度的顿挫疾徐和咬字吐音的讲究,并有“豁”“叠”“撇”“嚯”等腔法的区分以及各类角色的性格唱法。音乐的板式节拍,除了南曲“赠板”将四拍子的慢曲放慢一倍外,无论南北曲,都包括通常使用的三眼板、一

眼板、流水板和散板。它们在实际唱腔时自有许多变化，一切服从于戏情和角色应有的情绪。昆曲唱腔的特点是“以字行腔”，腔跟字走，在唱腔上也有一定的腔格，不同于其他戏曲可以根据演员个人条件随意发挥，而是有严格的四定：定调、定腔、定板、定谱。从而使音乐布局的空间增大，变化增多^[5]。

4.2 念白方面的技巧

“念”和“唱”在戏曲中也发挥着重要的作用，它们是互为补充的，可以有效地呈现出人物的性格变化。我们一般可以把戏曲分为韵白与散白两种，这两种语言都是进行了艺术的提炼，其节奏性与音乐性比较好，既悦耳又铿锵，和唱进行有机的协调。我们还是以《沉江》为例来分析。其中的第一句念白就体现出了“先声夺人”的功能。演员在侧幕内第一句就念到“杀败了啊，杀败了”，没有人出现在舞台上，但却先听到了声音，声音传达出了一种悲愤的基调，这样尽管观众并没有看到演员上场，然而也会在脑海中想象和理解这个角色的情感状态，对于戏剧中的故事背景也会有所了解，这样就能吸引观众，使其融入演员的演出以及剧情的发展中。因而，虽然这句念白就几个字，但却发挥着重要的功能，它第一时间细腻地流露出了人物的情感状态，在念这句“杀败了啊”时，要使用中声部，其中还要带一些颤抖，以便将哽咽的状态传达出来，进而来彰显出人物在面对战败时的心情，在念后一句“杀败了”时，要使用高声部，以便将悲愤的状态传达出来，进而传达出人物内心的绝望心情以及其精忠报国的信念。

4.3 动作方面的技巧

演员在演绎角色时，要灵活地使用各种不同的程式化动作，来传达出不同人物的性格特点，通过举手投足的动作，既能传达出其内心的感受，又能有力描绘出人物的外形特点，进而实现内外的有机交融，从而更好地塑造形象。在角色上场和下场前，或者是一段动作完成后，会有较短的时间停顿，这样做的目的，是要全力来描绘人物形象的精神状态，因此演员必须高度重视第一亮相这个环节。在《沉江》中，第一句念白完成后，演员就要上场和亮相，史可法横扫马鞭，手拿长枪，抖靠旗亮相，这时的文武老生演员，就需要集中全部的精神，表现出目光炯炯的状态，实现气震全场的效果。

此刻的史可法尽管战败，通过这一亮相，观众依然能感受到这位爱国将领身上的浩然正气，进而也就能充分理解其后面的殉国沉江的行为^[6]。

此外，在戏曲中，还经常会使用到“摔僵尸”这个动作方式，它主要用来描绘人在听到噩耗后或遭遇剧变后，出现昏厥或死去的场面。在《沉江》中，老赞礼和史可法见了面，老赞礼告诉了史可法南京城里的具体状况，听完这些叙述后，史可法的内心彻底崩溃了。老赞礼在念出“大势去也，大势去也”后，史可法的单手不断颤抖并一直往上伸，嘴里一连串地念出“噢”，当声音与手势都位于最高点时，他做出了一个摔僵尸的动作，描绘出一种昏厥的状态，这时的戏剧情节也发展到了高潮阶段。演员使用这个动作，来传达出人物面临着的崩溃心理，观众就能有一个深入的了解，还能让观众的情绪达到顶点，进而让观众产生极强的共鸣心理。

5 结语

在中国的传统戏剧文化中，昆曲是重要的组成部分。我们需要对昆曲艺术的特点及其表演技巧进行深入地分析，这样才能在舞台上将其艺术魅力充分展现出来，也才能更深入地传承和发展我们的传统文化。传统并不代表着墨守成规，它也需要不断创新，我们要在对昆曲技术进行传承的基础上，对先辈们的丰富经验进行汲取，进而在实践的创作中去不断提高表演技巧，从而彰显出昆曲艺术的独特美感。

参考文献

- [1] 杨阳.传统舞台上昆曲艺术的表演技巧——以传承版《桃花扇·沉江》为例[J].剧影月报,2019(4):63-64.
- [2] 丁修询.昆曲演剧方法与中国演剧体系——关于《昆曲表演学》(技术技巧卷)中的一些问题[J].艺术百家,2011,27(3):123-134.
- [3] 刘海燕.从昆曲《游园》中闺门旦的表演特点看传统声乐艺术对民族声乐表演的借鉴意义[J].艺术评鉴,2017(15):30-31+56.
- [4] 丁诗雅.昆曲演唱艺术在中国当代民族声乐中的运用——以几首作品为例[D].南京:南京航空航天大学,2016.
- [5] 邓解芳.走近戏曲——高中《音乐与戏剧表演》模块中的昆曲教学[J].中小学音乐教育,2012(7):14-16.
- [6] 郭腊梅,谈峰.昆曲传播的新平台构建“中国昆曲艺术多媒体资源库”的实践与应用[J].中国戏剧,2018(5):54-56.

Multi-point Multi-measure Construction of Excellent Class Collective under the Multimedia Perspective — Taking Shandong University of Finance and Economics Accounting School Accounting Class 1901 as an Example

Wenwei Wang

School of Accounting, Shandong University of Finance and Economics, Jinan, Shandong, 250014, China

Abstract

Class is the most basic educational organization unit in the college students' era, the class in the university is a self-management organization, it is not only a platform for education and management of students in colleges and universities, but also a carrier for students to self-manage their own growth and development. Excellent class style can stimulate students greater development potential, student progress will promote the sublimation of class style, the two are complementary, while playing a subtle role in education and guidance. Therefore, building an excellent class collective is of great significance to the ideological and political education and behavior management of college students.

Keywords

multi-measures; active mobilization; class building

多媒体视角下多点多措施建设优秀班集体——以山东财经大学会计学院会计学 1901 班为例

王文伟

山东财经大学会计学院, 中国·山东 济南 250014

摘要

班级是大学生时代最基本的教育组织单位, 大学里的班级更是一个自我管理的组织, 它不仅是高校对学生进行教育和管理的平台, 更是学生对自己成长和发展进行自我管理的载体。优秀的班风能够激发学生更大的发展潜力, 学生的进步又会促进班风的升华, 两者相辅相成, 同时互相起着潜移默化的教育和引导作用。因此, 建设一个优秀的班集体对于高校学生思想政治教育和行为管理有着至关重要的意义。

关键词

多措施; 积极调动; 班级建设

1 引言

在多媒体高度发达的今天, 大学生接触新事物和新观念的途径和速度达到了惊人的速度, 在大量媒体信息的冲击下, 大学生越来越有个性, 想法也越来越多。在大学生活中, 活动的内容和组织形式多种多样, 大学生参加活动的自主选择性比较强, 所以导致大学生对班级的概念越来越淡化, 有些同学已经习惯了中学的强制性班级活动, 大学里自主性强了, 就会觉得班级的活动不强制我就不参加, 班级的荣誉对自己

来说无关紧要, 缺少了班级的责任感和荣誉感。针对这一现象, 笔者有了“激发多个点, 带动一个面”的工作设想^[1]。

2 重点培养班团, 形成班级核心

班团是班级工作的组织者和领导者, 是班级建设的核心, 所以班团的选拔和培养就尤其重要。新生入校, 要利用同学们对大学生活的新鲜感, 多组织一些活动, 把活动的策划和组织工作交给班级, 在无领导的情况下, 同学们自主地进行。通过大家在班级群内接受任务的表现、班级活动的参与程度、高年级代班同学的反馈等方式, 深入了解每位同学, 挑选心理素质过硬、工作态度认真、服务意识较强、能顾全大局、

【作者简介】王文伟(1976-), 男, 中国山东沂水人, 硕士, 讲师, 从事思想政治教学研究。

吃苦耐劳的同学暂时作为班级工作联络人，作为班团的重点考察对象。通过个人申请、现场演讲、情景模拟、同学投票等环节产生班级的班长团支书。辅导员要加强对班团的培养和指导，端正班团的态度，以服务同学为己任，正确处理个人利益与组织需要的关系，处理好团结同学与大胆管理的关系，有问题要多思考、多分析、多请教。努力成为班级同学的知心人，成为班集体的骨干和核心。

3 群策群力，建设班级文化

班级文化是“班级群体文化”的简称，是社会群体的班级所有或部分成员共有的信念、价值观、态度的复合体。班级文化是一个班级的灵魂，是一个班级团结奋进的基石，是一个让同学有归属感的载体。班级文化会弥漫在班级的各个角落，潜移默化地影响着学生。在第一次班委会中，带领班委进行班级文化建设的头脑风暴讨论。最后大家认为要体现在班徽、班歌、班级口号等方面。宣传委员负责在同学中广泛征集意见，之后设计出了富有班级特色的班徽。文艺委员负责班歌征集活动，经过几轮筛选，最终选择富有进取精神、昂扬向上、朗朗上口的《奔跑》作为班歌，并组织全班同学进行学习、传唱。在同学们的共同努力下，共同确定班级口号为，“青春飞扬，拼搏自强；会计一班，数我最强”。这一班级口号既展现了大学生青春向上的、不畏困难的精神风貌，也鼓励大家争先创优，有力地推动了班级风貌的塑造^[2]。

4 强化舍长责任意识，实行舍长负责制

舍长的职责是向宿舍成员传达学校的各类通知，完成学校及班级临时交给的任务，了解本宿舍同学的思想、学习及生活情况，带领宿舍成员遵守学校的校规校纪，在宿舍各项工作中起模范带头作用。大学的住宿条件越来越好，慢慢都实现了标准四人间，一个班级大约有十五个左右的宿舍。因为班级宿舍较多，同学们住得较为分散，所以在班级工作中要充分发挥舍长的作用，强化舍长的责任意识，实行舍长负责制，由舍长负责本宿舍同学的日常管理工作。班级要形成班委牵头、舍长落实的工作机制。这个班级的具体做法就是，每期的青年大学习，每一位同学完成以后截图发给舍长，舍长反馈给团支书，班级均能在第一时间完成学习任务。新冠疫情防控期间的健康打卡，每天早上八点半之前由舍长负责本宿舍的打卡汇总，报给班长或者团支书。至今为止，连续四百多天打卡，班级每天都在早八点半之前完成，从未间断。形成了班委牵头，舍长落实，每个同学参与的班级工作模式。

不仅提高了同学们参与的积极性，也提高了班级工作的完成效率。

5 建立多个学习打卡小组，共同学习进步

发达的网络为同学们提供了诸多的学习平台，各类的打卡 APP 以监督的方式引导我们养成良好的学习习惯。班级以校团委“星火传承”卓越团支部建设为契机，以“星火树屋”为依托，建立多个学习打卡小组，覆盖了学业学习、团课感悟、强身健体、志愿公益、社会实践、技能培训、习惯养成等七个方面，每个同学至少选择三项进行打卡。通过这个活动，记录团员成长足迹，养成坚持到底的习惯，鼓励成员通过打卡，记录学业学习、团课感悟、强身健体、志愿公益、社会实践、技能培训、习惯养成等多方面成长足迹，收集成长过程中的点点星火，投入“星火树屋”，让团支部火种越燃越旺。此次活动取得了较好的效果，据收集调查的打卡截图显示，成功帮助支部成员树立正确的世界观、人生观、价值观，做好人生规划，形成刻苦学习、关心时事、增强体质、树立信念的良好品质，成为能够担当民族复兴大业的时代新人。团支部也成功获得校团委“星火传承”卓越团支部立项，最终被学校评为“十佳团支部”^[3]。

6 秉承“家”理念，坚持一个不能少

“家”是一种精神的寄托。从心理学的角度来看，家是人们最初的社会化场所，是人们最主要的成长环境。班级作为学校的基本单位，整个学校教育功能的发挥主要是在班级活动中实现的，从这个角度而言，班级对于学生也是一个家。家是一个整体，不能放弃任何一个人。对班级建设要始终秉承“家”的理念，班级组织全体同学积极参与集体活动，做到全员参加，不落一人。做到这一点是非常困难的，但事在人为，贵在坚持。在 2019 年的冬至时节，进行了“冬至包水饺，五湖四海汇一家”的主题团建活动，每位同学亲自上阵，制作水饺，在凛凛寒冬体会到了一份家的温暖，有力地提高了班级的凝聚力。在 2020 年五四青年节之际，团支部以集体为单位参与了山东财经大学“五四精神，传承有我”主题活动，荣获校级一等奖，并且在《临沂日报》刊登报道，在“学习强国”上推送。同时，一名同学获得了文案类个人三等奖。2020 年 11 月参加“书香会院·墨韵入声”2020 朗诵活动。此次活动成功制作出《因为有你》朗诵视频，所选主题由本支部全体成员共同讨论，展现出团支部成员向 2020 年疫情战士崇高的敬佩之情。调动同学积极性，编写心理剧，反映现

(下转第 27 页)

Discussion on the Cultivation of Self-directed Cooperative Learning Ability of Middle School Students in Chinese Education and Teaching

Xiping Huang

Xinhua Middle School, Hegang City, Heilongjiang Province, Hegang, Heilongjiang, 154109, China

Abstract

With the rapid development of China's economy, China's national quality is also improving. As an important part of national education, junior middle school Chinese education has attracted extensive attention from all walks of life. How to further improve students' autonomous and cooperative learning ability in Chinese learning is the core of this paper. This paper analyzes and expounds the current situation, problems and scientific and reasonable ways of cultivating students' autonomous and cooperative learning ability in junior middle school Chinese teaching, in order to provide readers with constructive reference suggestions, so as to further promote the improvement of Chinese junior middle school Chinese teaching level in China.

Keywords

junior middle school chinese; autonomous cooperation; learning ability; problem; solution

浅谈初中语文教育教学中学生自主合作学习能力的培养

黄喜萍

黑龙江省鹤岗市新华中学, 中国·黑龙江 鹤岗 154109

摘要

随着中国经济的飞速发展, 中国的国民素质也在不断提升。作为国民教育的重要组成部分, 初中语文教育受到各界的广泛关注。如何进一步提升学生在语文学习中能够发挥自主合作的学习能力, 是论文探讨的核心。论文针对初中语文教学中学生自主合作学习能力的现状、所遇到的问题以及科学合理的能力培养途径进行分析阐述, 旨在给读者提供建设性参考建议, 从而进一步促进中国初中语文教学水平的提高。

关键词

初中语文; 自主合作; 学习能力; 问题; 解决方法

1 引言

随着中国国民综合素质的不断提升, 初中生教学质量受到各界的关注。而作为初中生学习模块的重要组成部分, 初中语文教育一直被重视。目前在初中生语文教学过程中, 出现了许多的问题, 针对于这些问题, 相关部门及人员积极寻求科学合理的解决方案, 从而在解决问题的同时, 进一步促进初中生语文教学质量的提升, 进一步促进语文课堂上学生自主合作学习能力的培养。

【作者简介】黄喜萍(1982-), 女, 中国吉林德惠人, 本科, 一级教师, 从事初中语文教育教学研究。

2 初中语文教学中学生自主合作学习能力的现状

初中语文教学中学生自主合作学习能力的培养相对于过来说确实有些提高, 但是仍然存在一些问题, 这些问题包括了课堂上学生学习效率低下的问题, 包括了初中生对语文学习积极主动性不高的问题, 也包括了语文教学过程中教师的教学思路和方法传统老旧的问题。针对这些问题, 各界也在寻求科学合理的解决方式。

解决途径从四个方面出发, 包括语文教学课堂上要增强教师与学生互动的环节, 对教师的课程安排进行调整从而避免传统的“填鸭式”教学方法^[1]。还包括了充分激发学生的自主性, 让学生之间通过各种教学手段来产生互动, 从而进

一步促进学生自主合作学习能力的提升。另外,对语文教师进行进一步的培训,使其能够教学思路改变,从而保障语文教学的自主合作水平的提高。

3 初中语文教学中学生自主合作学习所遇到的问题

初中语文教学中学生自主合作学习所遇到的问题主要包括四个方面:第一,学习效率低下;第二,学生学习积极性不高;第三,学生学习自主性不高;第四,教学教师的教学思路仍旧传统。具体内容阐述如下。

3.1 初中生的语文学习的效率低下

初中生在语文学习过程中,其学习效率是不高的。其主要原因是学生在语文学习的过程中都是以第三方听课者的角度来参与到学习中去的,面对着教师传统的授课方式,加上单一的教学方法,学生自然容易在课堂上走神、出小差。长此以往,学生对于语文学习的学习热情就不会太高。“兴趣是最好的教师”^[2],当学生在语文学习中失去兴趣的时候,其学习效率势必无法提高,势必会低下。

3.2 初中生对语文学习的积极性不高

初中生在语文学习过程中,其积极性是不高的。积极性不高的原因主要是语文课堂上学生无法意识到学习的有效性,除了语文是考试中的一部分,学习语文能够让自己面对应试考试,但是除此之外,初中生对于语文学习的具体作用就不太了解了。因此,如何让初中生意识到语文学习的必要性,如何让学生意识到语文学习的实用性、趣味性。这是提高初中生语文学习积极性的关键。

3.3 初中生在语文学习中自主性不高

目前初中生语文学习过程中,学生的自主学习能力不足。自主学习的能力就是学生能够通过自己来进行学习,这对于学生来说是挑战,但是对于学生来说,一旦掌握了自主学习办法,那么对于其学习效率的提升和学习结果的产生都非常具有意义。

目前阻止初中生语文自主学习能力的提升的主要原因在于学生的学习工具太少,教师的教学课堂上没有给学生自主合作学习能力提升的时间,只要从这两块进行着手,才能够促进初中生语文自主学习能力的提高。

3.4 语文教师的教学思路仍旧传统

教师的教学水平直接影响了教学的质量,目前语文教师在教学的过程中,仍然是传统守旧的教学思路占据主导位置。语文教师为了赶教学进度,面对着教学任务艰巨问题,在课

堂上很容易产生“填鸭式”教学,不管学习对于所学知识是否了解,一味地灌输给学习。这是不可取的,语文教师教学思路传统守旧的问题,需要从校方这块来想办法,需要从教学教师的培训来想办法,只有两者之间的支持和配合,才能够扭转语文教师的教学思路,才能够进一步促进学生自主学习能力的提升。

4 初中语文教学中学生自主合作学习能力培养的方法分析

初中语文教学中学生自主合作学习能力培养的方法主要包括四个方面:第一,教师与学生互动学习;第二,教学手段多样化;第三,教学教师的教学思路紧跟形势;第四,校方要投入教学资源。具体内容阐述如下。

4.1 语文教学中教师与学生互动学习

避免“填鸭式”教学是关键,语文教学过程中教师与学生要加强互动。例如在语文教学课堂上,面对问题,教师进行提出,让学生去解答。可以将学生分为几个小组去展开小组讨论,针对于各个小组不同的答案进行点评和引导,从而引发学生对所学内容到深度思考。另外,在语文教学过程中,教师引导学生“沉浸式”体验教学所学内容,例如,在《从百草园到三味书屋》这篇文章的教学上,教师引导学生以“鲁迅”的身份沉浸到文章中去,学生可以通过自身的情景时体验来进一步和教师产生互动,从而进一步提升学生的自主合作学习能力^[3]。

4.2 语文教学中采用的教学手段要多样化

语文教学过程中,对于教师教学手段的要求也要不断提高。教师需要结合先进的教学设备来进行教学,如多媒体设备、服装道具演绎等。多媒体设备能够让学生从视觉和听觉两个维度来学习,能够通过所学内容的讲解视频甚至是影视片段来对所学内容进行深入了解。服装道具演绎能够让学生以文中的角色来定位自己,去扮演里面的角色,从而进一步地引发兴趣,进一步地去深入思考教学内容。从而进一步地促进学生在语文教学过程中自主合作学习能力的进一步提升。

4.3 语文教学中教学教师的教学思路要紧跟最新教学形势

在语文教学过程中,教学教师的教学思路和方法务必要进行改变。而进行改变的方法主要包括两个方面:第一,争取校方不同的考核标准,在教学进度和教学模块的设置上,要能够给教师足够的发挥空间,要能够让教师重新组织课堂教学内容,从而让学生积极主动的互动合作学习;第二,有

些教学教师的教学时间比较长,对于现代化的教学方法还不了解,这时候就需要对这部分教师进行培训,通过优秀教师课堂的旁听,通过专业理论方法的学习,从而积极调整教学思路,紧跟最新教学形势,从而进一步促进初中生语文教学中学生自主合作学习能力的培养。

4.4 语文教学中校方要投入资源

在初中生语文教学过程中,校方也应该积极提供教学资源,这些资源包括了硬件配套设施资源、教师考试制度调整、软文化类课程资源。硬件配套设施资源比如多媒体设施、配合教学的其他实物教学物品等^[4]。而软文化类课程资源,如国内顶级学校的教学大纲和备课资料等。只有校方出资去投入资源,教师才能够“巧妇可为有米之炊”,才能够进一步促进中国初中生语文自主合作学习能力的提升。

5 结语

随着中国经济的飞速发展,中国教育水平也在不断提升。

初中生语文教学作为初中学生教育的重要组成部分,其所发生的教学问题需要及时更正,要进一步激发学生的学习热情,进一步完善教学方法。论文针对初中语文教育教学中中学生自主合作学习能力培养的现状、所发生的问题以及解决方案进行阐述,旨在进一步促进中国初中生语文自主合作学习能力的提升。

参考文献

- [1] 田莉.浅谈初中语文教育教学中中学生自主合作学习能力的培养[J].亚太教育,2018(1):53.
- [2] 王梅.浅析初中语文课堂教学中中学生自主合作学习能力的培养策略[J].新课程学习(上),2019(9):84-84.
- [3] 余芳.浅谈初中语文教育教学中中学生自主合作学习能力的培养[J].课外语文,2018(3):105.
- [4] 李奎.浅谈初中语文教学中的合作学习[J].当代教育实践与教学研究:电子刊,2020(12):19.

(上接第24页)

代大学生心理现状,在学院心理剧比赛中获得二等奖。2021年春节,班级每位同学从自己的家乡录制视频,制作了班级的拜年视频,让大家感觉到了家的温暖,赢得大家的认可^[4]。

7 结语

多媒体技术为我们把文字材料、影像资料、音频及视频等信息整合到交互式界面上,拉近了我们的距离,使我们的日常沟通和交流更加的便捷。在多媒体环境下,我们要改变传统的班级建设观念,要把传统方法和现代手段相结合。辅导员要提升自身素质,紧跟时代潮流,多渠道多措施的做好班委的坚强后盾,指导班长团支书的工作。同时充分利用各种手段充分调动每位同学的积极性,不管同学的能力如何都要鼓励大家参加,始终坚信“做与不做是态度问题,做好做坏是能力问题”,让大家明白做一件事情态度比能力更重要。

让大家愿意为班级这个大家庭全力以赴,贡献自己的一份力量。习惯成自然,时间长了同学们就形成了参加班级活动为理所当然的观念。班级优秀了,就会给同学们带来更高的荣誉和发展平台,同学们就会更加的团结一致、群策群力让班级变得更为优秀,这是一个良性的循环发展方式。

参考文献

- [1] 闫新华.高校班级管理质量对班级学风建设的影响探究[J].北京教育(德育),2021(1):57-60.
- [2] 张纪新.高校班级建设影响因素分析及解决策略[J].科教文汇(中旬刊),2020(9):15-16.
- [3] 刘爽.高校班级建设的影响因素和实践路径[J].福建茶叶,2019,41(12):271.
- [4] 冷翔.影响高校班级建设的因素及解决策略探讨[J].知识经济,2018(12):125+127.

According to the New Requirements of Education Reform, Teachers Should Regard Anything as an Important Major Development Direction

Lingfeng He Peiying Wang Delin Chen Zijiao Zhong Shengkun Fan

School of Civil Engineering, Zhanjiang University of Science and Technology, Zhanjiang, Guangdong, 524000, China

Abstract

The purpose of this paper is to highlight the voice of teachers and examine what professional development teachers believe will lead to educational reform in the 21st century. Teachers participated in a professional development program designed to help teachers bridge the gap between visionary reforms and classroom practice.

Keywords

professional development; 21st century skills; education curriculum textbooks

根据教育改革的新要求教师应将什么视为重要专业发展方向

何凌峰 王沛滢 陈德麟 钟子佼 范声坤

湛江科技学院建筑工程学院, 中国·广东 湛江 524000

摘要

论文的目的在于强调教师的声​​音, 审视教师认为什么样的专业发展才能促进二十一世纪的教育改革。教师们参与了一项专业发展计划, 旨在帮助教师缩小有远见的改革和课堂实践之间的差距。

关键词

专业发展; 21世纪技能; 教育课程教材

1 引言

教育改革为学生的学习设定了宏伟的目标^[1-2]。为了培养学生应对现代社会的复杂性, 全球各地的政策文件和教育改革都要求 21 世纪的技能^[3]。这些技能和能力包括参与高级推理、理解内容以及应用和转移知识以解决问题的能力。教师是实施教育改革的关键, 一些学者强调教师需要支持来完成这项任务。在文献中, 我们发现了成功方法和有效职业发展计划的大量建议, 然而, 这主要是从研究者的角度来看的。为了弥合改革愿景和课堂之间的鸿沟, 我们认为强调教师的声​​音是很重要的。因此, 根据教育改革的新要求, 我们研究了教师认为有用的支持方面。21 世纪的技能被分为三大领域。认知领域包括与认知过程和策略、知识和创造力有关的能力, 如批判性思维、推理和论证。个人领域涉及信仰、学习动力、元认知和自我调节学习。人际领域包括与合作和领导相关的

能力, 如有效的沟通和责任。这种能力不是新的, 他们几个世纪以来一直被高度认可。然而, 随着现代社会的发展, 所有学生都需要掌握这些能力, 并能够在多个领域应用这些能力, 不管将来从事什么职业。2006 年课程改革强制要求所有学科在每个学科的前提下都注重阅读、写作、数学、数字和口语技能。此外, 科学课程对科学实践的重视程度更高。识字技能和科学实践都与 21 世纪的技能有关。

为了更好地为学生将来的生活和职业做好准备, 课程更新在 2019 年至 2021 年期间生效, 深化学习的概念被强调并被认为是培养学生对某一学科关键要素的理解, 以及将其知识和技能应用于学校内外新问题和新情况的能力, 无论是单独还是与他人合作。因此, 如上所述, 深层次学习与 21 世纪的技能密切相关, 我们可以互换使用这些术语。在本研究中, 我们询问了大学教师, 他们认为什么是促进科学深层次学习的重要因素。如前所述, 改革视野所要求的课堂实践的变化最终取决于教师, 必须倾听教师的声​​音。对许多教师来说, 科学改革意味着实质性的变化, 需要他们通常不具备的深入

【作者简介】何凌峰(1991-), 男, 中国安徽合肥人, 硕士, 助教, 从事绿色建筑研究。

的科学知识和一套教学实践。先前的研究表明,教师很难了解科学内容以及如何让学生参与以探究为基础的科学和科学实践,这是大多数科学改革的重要组成部分。教师的另一项艰巨任务是按照课程的要求,将识专业单词能力纳入所有科目,并强调其对深入学习至关重要。因此,教师需要提高自己的知识和技能,以便能够制定基于改革的课程,并且像其他学习者一样,他们需要支持和指导。有效的职业发展项目(Professional Development Programs, PDP)被认为是教师学习的关键,为了支持教师的专业成长,我们设计了PDP科学关键部分。科学关键的一个重要部分是教育性课程材料,旨在通过将多种科学实践和识字与内容相结合来促进更深入的学习,包括在详细的教师指南中。迫切需要进行实证研究,以更好地理解通过使用教育课程材料作为PDP的一部分培养教师学习。我们对这一呼吁的贡献是从教师的角度提供证据。学术文献中有一个问题,即大多数PDP的研究都是小规模的研究。本研究是一项大规模的定性研究。在2年的时间里,共教授21门课程。教师参与了这项研究,这有助于获得可靠的数据和强有力的教师话语权。下面,我们将对科学关键点设计和相关研究的核心文献进行综述。

越来越多的实证研究对有效教师专业发展计划的结构、内容和结果进行了研究,提供了关于成功课程特征的见解。我们至少在五个核心特征上有足够的实证证据和研究共识,这些特征使专业发展有效并有望提高学生成绩:①内容聚焦;②主动学习;③集体参与;④连贯性;⑤持续时间。这五个特征在包括科学教育在内的各个领域的PDP设计和研究中得到广泛应用和实施,我们在当前研究设计PDP时将其包括在内。内容知识指的是主题内容以及学生如何学习该内容。确保教师获得相关学习机会的一个重要因素是,PDP内容位于课堂实践中,并与课堂实践明确相关。在科学教育中,内容不仅仅指概念知识,还包括对科学过程和实践的理解,以及科学知识如何通过探究发展。学者在对专注于基于调查的科学的PDP的回顾中指出,从传统方法到更基于调查的方法的转变需要大量的内容知识。这意味着,通常科学水平较低的教师可能难以支持学生从事这项工作。主动学习被描述为让教师参与活动,在活动中他们有机会在学习和课堂教学之间建立联系。教师往往难以理解如何将科学教学作为探究,因此探究需要在PDP期间为教师建立模式。

2 方法

在本节中,论文介绍了我们的研究背景,包括参与研究的教师一部分实施的教育课程材料。我们还介绍了我们的数据收集程序。

3 结果与讨论

促进专业成长的要素。第一个主题集中于参与者所报告的支持和促进专业成长的内容。这被进一步分为涉及课程的子主题和教师在课堂上制定的教育课程材料。这一主题的结果主要来自课程评估。在编写过程中,我们观察到大量的一般性陈述,赞扬课程的相关性,以及课程教师的技能和调整内容以适应他们的需要。在课程结构和内容方面,教师将课程的重点放在学科知识和教学知识上。他们经常会获得教学技巧,参与内容接近实践,并适应他们的水平。

4 结语

PDP面临的一个挑战是如何促进可持续的专业发展。我们看到,教师往往非常务实,他们希望通过专业发展获得的是具体、贴近实践、易于实施且不太耗时的资源。教师的时间很短,特别是对准备开始的材料表示赞赏,这些材料的特点要熟悉,并且与国家或地方课程有明显的联系。这正是教师所报告的对他们的课堂实践有价值的东西,PDP不能满足教师的需要将不可能成功。PDP提供者面临的挑战是如何给教师提供他们想要的东西,同时支持他们加深理解和认识,使他们重新思考自己的知识和信仰。这对于促进可持续的变革和帮助教师认识到在发展一个与有远见的改革相一致的教学实践中快速的解决办法是必要的。与如何激励学生相比,教师在描述自己的学习时表达得不够清晰。教师似乎缺乏谈论学习和自身专业成长的语言。当被要求详细说明他们在反思课上的经历时,答案是含糊不清的,指的是他们做了什么,而不是他们学到了什么。在许多场合,他们把自己放在一边,而是强调课程材料如何吸引学生,并对他们的动机和学习负责。学生学习是最终目标,但对于教师来说,要发展课堂实践,他们还需要反思自己的学习。事后来看,我们发现仅仅在PDP中加入反思环节来促进有效PDP所建议的协作学习社区是不够的。课程指导者需要引导讨论,通过让教师参与讨论和反思PDP内容如何促进他们的专业成长。因此,我们研究的下一步是课堂视频研究,观察记录教师和学生学习的实施过程。

参考文献

- [1] Ball, D L, Cohen, D K . Reform by the book: What is the role of curriculum materials in teacher learning and instructional reform?[J]. Educational Researcher,1996,25(9):6-14.
- [2] Borko, H. Professional development and teacher learning: Mapping the terrain[J]. Educational Researcher,2004,33(8):53-55.
- [3] 贺平.项目教学法的实践探索[J].中国职业技术教育,2006(22):43-44.

Research on English Learning Anxiety for High School Students in Nationalities—Taking Linxia Hui Min Middle School as an Example

Zhongquan Ma

Linxia Hui Middle School, Linxia, Gansu, 731100, China

Abstract

With the continuous popularization of compulsory education, China's education project has been promoted to ethnic minorities, which has played an important role in improving the cultural level of ethnic minorities. In the process of promotion, the cultural differences between ethnic minorities and educational content have caused the anxiety of ethnic minorities in education, which has affected Linxia Hui middle school. The impact of Ideological and cultural differences on English learning has affected the development of local teaching activities, and also made local teachers and students anxious.

Keywords

ethnic minorities; Hui nationality; English learning; cultural conflict

民族地区高中生英语学习焦虑的研究——以临夏回民中学为例

马忠全

临夏回民中学, 中国·甘肃 临夏 731100

摘要

随着义务教育的不断普及,中国的教育工程已经推进到了少数民族中,对提升少数民族文化水平起到了重要作用。在推进过程中,由于少数民族和教育内容之间的文化差异,造成了少数民族在教育中的焦虑,临夏回民中学就受此影响。英语的学习因思想观念和文化差异之间的冲击已经影响了当地教学活动的开展,也让当地教师和同学产生焦虑。

关键词

少数民族; 回族; 英语学习; 文化冲突

1 引言

英语作为教育课程的三大主课程之一,一直以来都在中国的教育界占据着重要地位,对中国的教育事业产生了很大影响。随着义务教育的推进,英语也逐渐走入了少数民族的教学课程中。临夏回族自治州位于中国甘肃省中部西南面,黄河上游,总面积 8169km²,总人口 217 万人(2013 年),辖 1 个县级市、5 个县、2 个自治县。全州有回、汉、东乡、保安、撒拉、土、藏等 31 个民族成分,少数民族人口占总人口的 59.2%;信仰伊斯兰教的少数民族占总人口的 57%。由于地势原因,当地的教育事业发展缓慢,在义务教育普及到临夏时,临夏已经深受伊斯兰教等宗教的影响。而随着英语课程的推进,两个不同文明之间就产生了碰撞,对当地的教

育事业推进产生了很大影响。

2 英语课程在临夏回民中学的推进

英语作为世界上使用范围最广的语言,具有很大的影响力。中国早在教育实行之初就将英语作为三大主流学科之一。随着教育事业的发展,中国的教育制度已经普及到了少数民族中,为提高少数民族的文化水平作出了重大贡献。英语也在此过程中在少数民族中得以推进^[1]。在临夏回民中学,英语推进却受到了阻碍。在临夏回民中学中,由于当地的师资力量较为薄弱,导致在高中之前部分同学还没有接受过英语教学,学生的英语基础十分薄弱。在高中的英语课程进入回民教学后,立即就对学生的学习习惯产生了巨大影响,学生不得不花费时间进行英语学习。但是基础较差,导致许多学生跟不上英语的教学进度,让他们产生了厌学心理,回民中学的英语水平一直得不到提高。但是英语又是高考重要的科目,对孩子的未来产生巨大影响。在强大的压力和薄弱的基础双层压迫下,临夏回民中学的学生对英语很是焦虑。不只

【作者简介】马忠全(1992-),男,东乡族,中国甘肃临夏人,本科,毕业于华中师范大学,中学一级教师,从事英语教育研究。

是临夏回民中学一所学校而已,临夏大多数的学校都存在这种现象,对英语的焦虑已经蔓延到了整个地区。

3 宗教信仰对回族群众的影响

在宗教的影响范围和程度方面,少数民族和汉族不同,汉族具有强大的接受能力,能接受不同民族和国家的先进文化。而且由于宗教改革的影响,中国虽然宗教信仰自由,但大多数接受过教育的年轻人是不信宗教的,这就导致宗教对汉族和教育程度较高的地区受到的宗教影响很小,对先进知识的接受能力也很强。但在临夏回族自治区中,将近有六成的居民信仰伊斯兰教,宗教对临夏的影响非常严重。临夏全州人均受教育年限仅为6.62年,与全国相差高达2.88年,农村人口中高中以上文化程度的不足5%,小学以下文化程度的高达40%。这就导致当地信仰伊斯兰教的居民信仰程度非常深,已经深入骨髓。

4 民族地区高中生英语学习焦虑的原因

4.1 基础薄弱和高考的压力

大多数的少数民族,受制于当地经济实力的影响,在初中甚至是高中之前都没有接触过英语教学。这就导致部分少数民族英语基础薄弱,水平不高。当教育事业推广到少数民族时,英语教育的出现就对学生产生了很大影响,部分学生对于英语是零基础,但有部分经济水平较高的学生在此之前就接受过英语教学,学生学习程度不一样,就对教师的教学提出了难题^[1]。如果从头开始教学。对已经学习过的学生不太公平,按照教材进行教学,又会导致部分零基础的学生跟不上教学进度。而且高考的压力就在眼前,无论是选择哪一种,都会对另一部分学生的英语学习造成影响,进而影响学生的高考成绩。

4.2 宗教的影响

据不完全统计,临夏回族自治区信仰伊斯兰教的人数高达六成,这六成人里面自然也包括高中学子。这些学生每天都会进行教义活动,宗教教义和行为准则已经深入他们每个人的心中。英语教学却给他们带来了另外一种生活方式和思想,在两种文化的冲击下,很多学生为了维护自身的信仰,对英语产生了厌恶心理。但是英语又是高考的重要科目之一,对后续的人生都会有影响,成绩不好的话就会导致高考成绩下降,影响未来。在这两种念头的对抗中,学生就对英语产生了焦虑心理。

5 民族地区高中生英语学习焦虑的治理措施

5.1 提升英语基础

要想让高校学生摆脱焦虑,提高他们的英语基础是重要手段。在义务教育的推进过程中,尤其要注意英语教育的推进,由于少数民族经济发展水平较低,在义务教育的课程安排上难以聘请英语教师对其进行英语教学,学校缺乏英语课程,

导致学校义务教育产生缺陷,阻碍了少数民族的英语教育。相关教育部门应该加大对少数民族贫困地区的教育支持力度,增加教育的资金投入,帮助少数民族地区的学生招聘英语教师。也可以通过支教的方式,让外界的高等知识分子到少数民族进行英语教学,提升少数民族的英语基础,帮助他们摆脱焦虑。

5.2 删除相关内容,缓解文化冲突

在英语的教学过程中,英语教材携带了其他国家的文化观念和风俗习惯。在少数民族的英语教学中,由于临夏当地将近六成居民都信仰伊斯兰教,学生中也有很大一部分是信教者,这就导致两者之间造成了冲突。回族英语学习者受汉文化、民族文化、西方文化的三重影响。一方面,在学校生活中,宗教对学生产生的影响较小,学习占据了学生的生活,英语就对学生的影响更大。加上高考英语所占的分数比重比较大,英语对于高中生升学显得越来越重要^[2]。高中生在高中的学习生活中,英语文化就占据了主体地位。在家庭生活中,宗教又取得了对学生影响的主导权,导致文化冲突。在实际操作中,可以改变教材内容,删除有关英语携带风俗习惯和文化观念的内容,让英语成为一个仅仅传授知识的学科,就能减弱宗教和英语两者的冲突,缓解学生的焦虑情况。

5.3 增强学生的包容能力

学习不应该是生活的附带,而应该是生活的过程。通过对学生进行知识的教育,就可以让学生不断地提高自己的知识水平,进而产生思想上的质变,即让他们了解到各个民族和国家都有自身的风俗习惯和文化观念,进行学习并不代表要改变自身的文化内容。对待英语教育中夹带的风俗和文化,要进行理智地看待,将其看作是对外国文化的一种介绍,这样就能在英语学习和宗教之间找到一个平衡点,减轻焦虑。

6 结语

民族地区高中生英语学习焦虑主要是因为基础薄弱,成绩较差,心生烦躁产生的焦虑;还有民族宗教文化和英语携带文化观念之间冲突产生的焦虑,要理智地看待这一现象,通过提升基础教育、删除文化内容和增强包容能力入手,缓解高中生在英语学习中产生的焦虑。

参考文献

- [1] 周琼,郑春萍,高梦雅,等.英语学习者在线自我调控及新媒体素养研究——以少数民族地区高中生为例[J].西安外国语大学学报,2021,29(2):78-83.
- [2] 穆永寿.少数民族地区高中生英语习得中的文化认同与冲突[J].新课程,2020(11):21.
- [3] 白莎莎.少数民族地区高中英语高效课堂教学思考[J].科普童话,2019(36):87.

The Development Dilemma and Protective Countermeasures of Traditional Sports of Hani Nationality in Honghe Prefecture — Taking “Moqiu” as an Example

Junye Zhu¹ Xianqiong Ding^{2*}

1.College of Physical Education, Yunnan Normal University, Kunming, Yunnan, 650500, China

2.Yunnan Normal University, Kunming, Yunnan, 650500, China

Abstract

The Hani living area has high mountains and deep valleys, which provides unique conditions for the complete inheritance of Hani traditional sports culture, but because of the geographical location, Hani traditional sports cannot adapt to the development of modern society and faces extinction. “Moqiu” is a unique sports sport of the Hani people from ancient times, and today’s development and inheritance is facing difficulties. Therefore, it is of certain practical significance to the development of the traditional Hani sports to innovate the inheritance mode of the Hani “Moqiu” movement and the construction of the “Moqiu” protection system.

Keywords

Hani nationality; traditional national sports; Moqiu

红河州哈尼族传统体育发展困境及保护对策——以“磨秋”为例

朱俊焯¹ 丁先琼^{2*}

1. 云南师范大学体育学院, 中国·云南昆明 650500

2. 云南师范大学, 中国·云南昆明 650500

摘要

哈尼族生存地区山高谷深,为哈尼族传统体育文化完整传承提供了得天独厚的条件,但也因为地理位置的闭塞,哈尼族传统体育不能够适应现代社会的发展,面临消亡。“磨秋”是哈尼族从远古时期流传至今的独有的体育运动,而如今的发展传承面临困境。因此,创新哈尼族“磨秋”运动传承方式,构建“磨秋”保护体系对哈尼族传统体育的发展具有一定的现实意义。

关键词

哈尼族; 民族传统体育; 磨秋

1 引言

习近平总书记曾不止一次引用毛泽东《体育之研究》中的“文明其精神,野蛮其体魄”这句话,高度概括了国家对青少年儿童体育教育的要求。要求我们加强对青少年体质与思想方面的全面教育,培养体魄强健,思想健全,品学兼优的新一代接班人,努力实现国家富强民族复兴的宏伟目标。

【作者简介】朱俊焯(1994-),男,哈尼族,中国云南绿春人,硕士在读,从事体育教学与少数民族传统体育研究。

【通讯作者】丁先琼(1969-),女,中国重庆奉节人,教授,从事学校体育与少数民族传统体育研究。

哈尼族历史悠久,民族传统体育文化资源丰富,拥有得天独厚发展传统体育的优势,但随着中国经济社会的发展,尤其是主流文化对传统文化的冲击,加上西方现代体育纳入学校教材,“磨秋”运动正在遭受前所未有的冲击,因此对“磨秋”运动的保护迫在眉睫。

2 哈尼族传统体育概况

哈尼族与彝族、拉祜族等同源古代羌族,原游牧于青藏高原,因战争不断迁徙,隋唐时期迁入云南,现集中分布于哀牢山与蒙乐山地区。哈尼族没有本民族的文字,文化传承都是依靠言传身教、口口相传。据统计,哈尼族传统体育项目共88项,其中民间游戏体育44项,民间传统体育36项,

竞技项目8项^[1]。

3 “磨秋”的起源及开展现状

“磨秋”是哈尼族传统的祭祀活动，在远古时期哈尼族的祖先在开河引水、绕山开田的过程中，因扰乱了自然界动物的生存空间而被天神判官“巫师”惩罚，被判每年六月都要杀一个哈尼人。为帮助哈尼人逃避惩罚，天神“莫咪”告诉哈尼人可在每年的六月过阳时架起磨秋迎接天神“侠者”，用牛头代替人头便可免于惩罚。为纪念“莫咪”对哈尼族的救助，哈尼人到每年的六月便架起磨秋过节，这便是如今的“砣扎扎”节。

如今，“磨秋”运动很难见到原有的宗教色彩，变成了以锻炼身体为主或是以表演性质为主的体育项目，由于其特殊性，以前的“磨秋”运动只有在哈尼族传统节日中才能见到，而现在，为了吸引外来游客，“磨秋”逐渐变成了大众化的表演，“娱神”现如今已然变成了“娱人”。由于外出务工的青年人日渐增多，留在哈尼族聚居地参加“磨秋”运动的人呈现出年龄大、人数少的问题。

4 “磨秋”运动发展面临的困境

4.1 交通不便导致“磨秋”推广滞后

中国云南省地处西南，属于经济相对落后的边疆地区，群山叠嶂，河川纵横。哈尼族绝大部分集中分布于云南南部元江（红河）、澜沧江两江的中间地带，这一地带也就是哀牢山、无量山之间的广阔山区。哈尼族大部分聚居在海拔在800米至2500米之间的半山区，与立体地貌中立体分布着的其他民族和睦相处。哈尼族居住的地区山高谷深，自然条件优厚，如此奇特的地势特征成就了哈尼族独有的少数民族文化，也因封闭的地理环境使得哈尼族文化得以完整地保留与发展，同时也正是封闭的地理环境导致哈尼族生活地区经济落后、交通滞后、文化交流少，民族传统体育的继承人就更容易受到前人陈旧规则的限制而墨守成规，使民族传统体育项目的传授受到许多条条框框的限制。

4.2 现代化趋势导致哈尼族人对于祭祀的需求减少

哈尼族的“磨秋”运动起源于民族自身生产生活祭祀中，开展的主要地区为乡镇农村，哈尼族人民是“磨秋”运动最主要的参与主体。现如今生产生活方式的改变给哈尼族人民带来了更好的物质生活，部分祭祀相关的民族传统体育项目出现在大众的视野之中，但是从“娱神”逐渐转化成了“娱人”，失去了原本的祭祀意义。如今科学技术渐渐取代了传统生产方式，哈尼族人只需要依靠先进的科学技术就能达到良好的

收成，少数民族体育活动已逐渐由宗教信仰的圣物转化为娱乐的工具，转化为现代观光旅游手段，淡薄了原有的宗教意义^[2]。

4.3 西方体育文化的冲击导致民族传统体育被学校体育忽视

学校是传统民族体育文化最理想的传播地，是传播、传承、保护少数民族传统体育文化最直接的途径。经济全球化使西方现代体育流入中国，西方体育文化不断冲击本土少数民族传统体育文化。在这一冲突中，少数民族体育市场也逐渐被西方现代体育所侵占。与西方现代体育项目相比，哈尼族民族传统体育劣势凸显，哈尼族没有本民族文字，各项体育项目虽然有悠久的历史，但各个项目规则都仅仅依靠口口相传，没有文字记录作为基础理论体系，缺乏与现代体育科学理论相结合，与理论体系扎实的西方现代体育相比相形见绌。

5 应对措施

5.1 利用现代化技术对“磨秋”进行传播

哈尼族多居于山高谷深的地区，交通不便，但可以合理利用互联网，通过现代增强现实技术（AR）和虚拟现实技术（VR）将哈尼族“磨秋”运动更直观地呈现在大众面前，大众更容易接触到哈尼族的“磨秋”运动从而逐渐关注整个哈尼族民族传统体育，依托现代技术能够使濒临消亡的项目永久保留。除了AR、VR技术，将微视、抖音、快手等自媒体软件运用在哈尼族民族传统体育的保护中也是有效方法，并通过直播带货可以带来一定的经济收入。

5.2 出台相关保护政策

政府部门对少数民族传统体育保护政策的制定和实施直接影响哈尼族传统体育文化资源的传承与保护，哈尼族聚居地的政府部门应出台相应的保护政策，把对哈尼族传统体育资料的挖掘、整理纳入工作范围，通过建设相应的体育项目场地，满足哈尼族传统节日及日常生活的需求，充分发挥“磨秋”运动健身健体、社交、娱乐等功能，丰富哈尼族人民业余生活，推动文化建设，提高文化素养。除了完善硬件设备，利用好哈尼族聚居地的地理优势开发民族体育旅游外，还可以通过“砣扎扎节”“十月年”等哈尼族传统节日和哈尼族民族运动会的形式吸引游客，带来一定的经济效益。

5.3 将“磨秋”加入当地校本课程

2021年2月5日中国教育部发布了关于印发《中国传统同

（下转第38页）

Research on Physical Fitness Training of Badminton Fans in Colleges and Universities

Zhiyan Li¹ Qiyun Yang²

1.College of Physical Education, Yunnan Normal University, Kunming, Yunnan, 650500, China

2.Dongguan Daojiao Town Xincheng Primary School, Dongguan, Guangdong, 523000, China

Abstract

At present, badminton is popular in colleges and universities. Badminton fans spontaneously organize badminton clubs, associations, teams, school teams, etc. Due to the lack of professional guidance, badminton lovers in universities often pay attention to technical training and ignore physical training, special physical training and basic physical training. Long-term playing and the lack of reasonable basic physical training and stretching lead to different degrees of muscle strength imbalance and physical problems, blind training is also twice the result with half the effort and can not achieve the effect of improving sports performance. This paper aims to put forward some suggestions on physical training by combining the needs of physical correction and special badminton activities.

Keywords

colleges and universities; badminton; physical training; posture correction

高校羽毛球爱好者体能训练研究

李智雁¹ 杨启云²

1. 云南师范大学体育学院, 中国·云南昆明 650500

2. 东莞市道滘镇新城小学, 中国·广东东莞 523000

摘要

目前羽毛球运动在高校备受欢迎, 高校羽毛球爱好者们自发组织羽毛球俱乐部、协会、院队、校队等, 由于缺乏专业的指导, 高校的羽毛球爱好者往往重视技术训练而忽视体能训练, 重视专项体能训练而忽视了基础体能训练。长期打球而缺乏合理的基础体能训练和拉伸导致了不同程度的肌力失衡和体态问题, 盲目训练也是事倍功半, 达不到提高运动表现的效果。论文旨在结合体态矫正和羽毛球专项的需要提出一些关于体能训练的建议。

关键词

高校; 羽毛球; 体能训练; 体态矫正

1 引言

目前羽毛球项目在高校中特别受欢迎, 有很多的体育专项生和非体育专业的爱好者自发地练习羽毛球, 但是大多数的训练只是针对羽毛球技术的练习而缺少了基础体能和专项体能的训练, 而更大一部分爱好者很少接触合理的、系统的技术训练, 只是参加一下打球的活动。论文旨在为高校羽毛球爱好者提供一些训练的建议和训练思路。

2 高校羽毛球开展现状

羽毛球在高校的普及程度和受欢迎程度都很高, 特别是在东部沿海地区和一些经济发达地区的高校, 羽毛球成为了最受欢迎的运动, 学生们自发组织羽毛球协会、俱乐部、校队和系队等。高校还开展了针对体育生的专项课, 针对非体

育生的羽毛球选修课, 有些氛围好的高校可以组建体育生和非体育生两支羽毛球校队。在羽毛球赛事方面也是丰富多彩, 每个学年都有单项赛、系队赛、高校之间的交流赛等^[1]。

3 高校羽毛球爱好者体能和体态现状

高校大学生在日常生活和学习中长时间处于坐姿, 这意味着髂腰肌长时间处于收缩的状态而臀大肌被拉伸, 这导致了不同程度上的骨盆前倾问题。另外大学生长时间使用电子产品导致胸肌过于紧张而背肌和颈后肌群等被动拉长, 上肢肌力失衡的结果是出现圆肩驼背和头前倾等体态问题。在专项方面, 羽毛球属于单侧持拍类运动, 长期打球导致身体左右半边的肌肉力量、维度、柔韧性等出现差异, 这些问题表现在体态上就是高低肩和不同程度的脊柱侧弯。

不正确的身体形态和肌肉力量不平衡的机体可以说不是一个“好用”的身体, 具体表现在柔韧性、对称性、协调性的问题上, 这进而影响了动作模式、爆发力和运动表现^[2]。

【作者简介】李智雁(1998-), 男, 中国广东梅州人, 硕士在读, 从事运动训练研究。

4 结论和建议

4.1 体态矫正练习

关于骨盆前倾的矫正,在日常生活和学习中应该减少久坐的时间,并在久坐后站起来活动。主动训练较弱的肌群,拉伸紧张肌群,如使用臀桥、单腿臀桥、弹力带臀桥等动作加强臀肌的训练,使用仰卧起坐、平板支撑、俯卧登山、支撑侧提膝等动作强化腹部肌群,积极拉伸和放松髂腰肌和背部肌群。

关于上交叉综合征,上交叉综合征主要是上肢前后肌群力量失衡导致,在矫正时着重加强背部和颈后肌群的训练并主动拉伸胸部肌群,利用引体向上和各种划船的动作强化背部肌群,利用站姿胸部拉伸和泡沫轴胸椎伸展等动作拉伸胸部紧张的肌群。在力量训练和拉伸之余应该重视日常的坐姿站姿,养成良好的习惯对于矫正效果的维持有很大的意义。

高低肩和脊柱侧弯的矫正主要是一些拉伸的动作,例如在单杠上的悬吊,胸椎和腰椎活动度的训练,肩部和颈部的拉伸可以减轻高低肩和脊柱侧弯的程度。在日常生活中应该避免背单肩包和长时间单手拎重物等,在力量训练时应重视左右肢体的平衡训练,这就要求我们在训练中应该对非持拍手和弱侧肢体加练。

4.2 力量训练

力量训练包括深蹲、卧推、硬拉、划船、臀推、卷腹等大肌群的训练,在大肌群训练之余应该关注小肌群的力量训练,比如利用哑铃做手腕的屈伸收展动作以发展腕关节力量,利用杠铃片负重或者自身体重做提踵以提高踝关节力量。最后容易忽视的是手指的力量训练,手指力量可以通过抓握哑铃片提高。以上是有健身器材的情况下可以进行的训练,而大部分的高校羽毛球爱好者不太具备这些条件,那么我们也可以通一些生活中常见的物品进行替代,可以背着同伴练习深蹲以达到增加负荷的目的;用自重的俯卧撑代替卧推,通过改变练习形式可以调整练习俯卧撑的负荷,如靠墙俯卧撑、跪姿俯卧撑、钻石俯卧撑等;通过引体向上、仰卧两头起等动作训练后侧肌群,在发展小肌群时经常需要用到哑铃,可以通过水瓶装沙子代替^[1]。

4.3 速度训练

速度训练包括反应速度、动作速度和位移速度。

反应速度是机体对外界刺激做出反应的速度,在羽毛球项目中具体表现为对视觉信号和听觉信号的反应。反应速度的训练一般结合专项的需要进行,高校羽毛球爱好者可以两人一组进行训练,一名同学指方向或者发出口头指令,另一名同学快速做出反应并做出步法。

动作速度主要是持拍手的快速挥动,动作速度可以通过外部助力、外部阻力和器械的后效作用等方法提高。例如,先使用网球拍或者壁球拍练习挥拍,然后使用羽毛球拍击打多球可以有效提高挥拍的速度和频率。

关于位移速度的训练,由于羽毛球场地较小,球员主要做的是加速和制动。在训练中主要进行30米和50米的加速跑提高球员的加速能力,利用各种距离和变换方向的折返跑提高球员的加速、制动和变向的能力。利用弹力带和负重沙袋进行抗阻的步法训练,紧接着脱去负重沙袋和弹力带,可以明显地提高步法的速度。

4.4 耐力训练

耐力训练包括有氧耐力和无氧耐力,其中有氧耐力是基础,而无氧耐力是保持高强度运动的关键。虽然在执行技战术时主要是磷酸原和糖酵解在供能,但是提高有氧能力可以为提高运动员的无氧耐力和快速恢复的能力打下基础。有氧能力主要通过长时间低强度的运动提高,如长时间的慢跑和骑自行车。无氧耐力主要通过高强度间歇性训练提高,而且无氧耐力的训练大多数与专项相结合,如单摇和双摇的跳绳,快速的开合跳、收腹跳、高抬腿等动作,另外短距离的冲刺跑例如50米、100米、400米等训练也是必不可少的,需要注意的是在进行无氧耐力训练时要严格控制间歇时间,间歇时间过长会使训练效果大打折扣。

4.5 灵敏性训练

灵敏素质是其他素质的综合体现,只有拥有良好的基础力量、速度、平衡、协调等素质,才能表现出优秀的灵敏素质。羽毛球项目中有很多的急停急起和变向,在接追身球的时候要快速做出反应而且要改变体位让出空间挥拍,这对球员提出了很高的灵敏性的要求,羽毛球项目的灵敏性训练一般通过视听信号、绳梯、栏架等结合与专项有关的步伐进行训练。

4.6 柔韧性训练

羽毛球比赛中球速很快,为了接比较刁钻和快速的球要求球员做出很大幅度的跨步、转体、挥臂和腰部的反弓动作,这对柔韧性的要求很高,在快速的大幅度运动中如果柔韧性不够很容易造成拉伤。柔韧的训练主要依靠运动前的动态拉伸和运动后的静态拉伸,注意在拉伸大肌群之余应该重视小肌肉群的拉伸,如手腕和脚踝周围的韧带和小肌肉群。

5 结语

以上是对高校羽毛球爱好者体能训练的一些建议,先从体态矫正方面入手,通过力量训练强化弱侧肌肉群,利用拉伸的手段放松过于紧张的肌群,以达到改善不良体态的目的。在拥有良好体态和合理的动作模式的基础上发展力量、速度、耐力、灵敏、柔韧等素质,提高关节的稳定性和躯体平衡能力,降低体脂率,提高净体重以达到提高运动表现的目的。

参考文献

- [1] 翁林.高校羽毛球运动发展现状与对策[J].广西民族学院学报(自然科学版),2005(3):105-107.
- [2] 孙莉莉.美国功能动作测试(FMS)概述[J].体育科研,2011(5):29-32.
- [3] 闫琪.从功能到体能 从基础到专项[J].中国体育教练员,2021,29(1):30-33+36.

Analysis on the Prevention and Rehabilitation of Volleyball Joint Sports Injury

Hang Zhao

College of Physical Education, Yunnan Normal University, Kunming, Yunnan, 650500, China

Abstract

This paper adopts various research methods to analyze the causes of volleyball joint injury, propose preventive measures, and analyze the rehabilitation training after injury, hoping to enrich the theoretical knowledge basis of volleyball injury and improve the training efficiency and training years of athletes' volleyball training.

Keywords

volleyball; sports injury; prevention and rehabilitation

排球关节运动损伤的预防与康复探析

赵航

云南师范大学体育学院, 中国·云南昆明 650500

摘要

论文采用了文献资料法等多种研究方法,对造成排球关节运动损伤的成因进行分析,提出预防措施,并对造成损伤后的康复训练进行探析阐述,期望丰富排球运动损伤理论知识依据,提高运动员排球训练的训练效益和训练年限。

关键词

排球; 运动损伤; 预防与康复

1 引言

排球竞技运动经过 100 多年的发展,不断追求“更高、更快、更强”,中国女排在以郎平为代表的一批优秀教练员的带领下不断登上世界高峰,这也推动中国排球竞技水平不断提升。在进行排球高强度竞技中,快速的攻防转换需要强大的身体素质支撑,这也伴随着无数伤病的袭来。排球的进攻、防守对关节的活动度及稳定性要求极高。排球运动损伤的发生率从高到低为膝关节>腰>踝关节(小腿)>腕关节>肩关节>指关节以及肌肉拉伤、皮肤擦伤^[1]。关节损伤在排球运动中占据大比重,不重视关节防护、长期的不系统(过度)训练、不充分的热身激活、不标准的技术动作以及损伤后不科学地进行康复训练,造成运动员关节耐受度下降,形成习惯性地反复受伤,降低了运动员的训练效益,影响运动员整个职业生涯,甚至退役后都伴随关节炎等病痛的困扰。不断革新运动训练方法,重视关节保护“以人为本、预防损伤”,

【作者简介】赵航(1998-),男,中国云南玉溪人,硕士在读,从事体育教育训练学、学校体育学研究。

有助于促进排球竞技运动可持续化发展,充实排球竞技人才资源储备。

2 造成排球运动关节损伤的成因

2.1 激活不充分,训练不系统导致长期劳损性的累积

在排球的训练和竞技比赛中,运动员需要不断地起跳、挥臂、防守的快速移动转换,对关节的活动度要求大。但是,往往许多运动员不重视运动前后的拉伸激活,特别是年轻队员,运动前不进行有效拉伸激活导致不能有效降低肌肉粘滞性和提高关节肌肉伸展度,关节周围肌肉不能有效地对关节进行保护就被强制性开启运动模式。运动后放松拉伸不充分,则会造成关节乳酸堆积,增加关节负担。长此以往,关节疲劳度就会累积,一系列的关节伤痛就会袭来。此外,不注重队员身体个体差异,在不提升排球身体基础素质(灵敏、柔韧、稳定)的条件下,长年进行大负荷量的训练,没有安排负荷运动员的合理休息,也是造成关节劳损累积的重要原因。在训练中侧重大肌肉群,忽视对关节周围肌肉的训练加固,如在大重量深蹲时,关节周围肌肉力量不够,膝关节、踝关

节就会承受超负荷的重量, 极易造成关节劳损疼痛。

2.2 技术动作不规范

目前, 中国排球训练机制不够完善、训练不够专业系统, 特别是在排球运动员青年时期, 不重视基本动作的固定, 造成运动员形成运用错误动作的习惯。例如, 扣球时肩肘关节过于外展加剧肩肘关节磨损, 引起关节囊磨损松弛、甚至股骨头后上方股质、关节盂的前方骨质的缺损; 起跳点过于前冲、落地不会缓冲, 引起膝关节软骨损伤, 关节内积水等病痛; 防守时的跪地滚翻的动作错误也极易造成关节的碰撞、扭伤。这些错误动作一在早期形成, 后面就很难改正, 甚至会影响整个运动生涯, 断送天赋。排球运动技术性很强, 每一项技术动作都要规范。一般而言, 在排球运动训练中, 运用正确合理的技术动作, 运动损伤是不会发生的^[2]。在最基础的训练中稳定技术动作的形成, 流畅的技术动作适应关节链的稳定发力, 能够最好避免运动中关节损伤的发生, 在此基础上加强关节训练, 可以把关节损伤可能性极大降低。

2.3 运动员自我保护意识不足, 饮食管控不均衡

人身安全是排在第一位的。许多运动员不具备自我保护的意识, 在运动中, 在不规则或者有障碍的场地上坚持进行高强度运动, 导致运动损伤的发生, 关节的扭伤占据极大比例。许多运动员在生活中发生关节损伤后, 只要不严重, 不阻碍正常的运动, 就容易忽视, 让损伤累积, 成为习惯, 最后甚至成为长期的慢性病痛; 同时, 许多运动员在训练比赛时没有佩戴护膝、护肘、护指等保护性护具的习惯, 教练的传达要求也有不足; 另外, 在运动员已经造成关节损伤后, 因为对关节损伤的严重性不够了解, 在康复期间依然摄取辛辣、油腻并伴随着抽烟喝酒, 没有及时补充营养、进行康复训练, 导致关节恢复速度放慢。特别是酒精, 运动员训练完后摄入酒精, 会加速酒精融入血液, 刺激关节, 导致运动能力下降到比训练前还要低的状态, 并影响第二天的训练量, 就算经过一周高强度训练后, 在周末休息日摄入酒精, 也会极大破坏训练成果。目前中国对于运动员自我保护、营养康复意识的传达管控与欧美国家比起来依然存在很大不足。

3 如何有效预防排球运动关节损伤

3.1 完善排球运动训练机制

完善排球运动训练机制需要科学规划训练项目、强度, 运动训练要与比赛紧密联系。无论在赛前、训练前, 还是赛后、训练后的准备拉伸都是每周、每天训练的重要科目, 要以准备拉伸开始, 也要以准备拉伸结束, 教练要认真规划每

次训练比赛的准备拉伸训练。注入功能性训练等多关节的训练方法, 是现今预防关节损伤必备要素; 在训练中要区分学生个体差异, 了解每个学生身体形态机能, 针对性地安排训练量和强度, 早期以相对力量为主不断充实学生的基础力量, 提升关节灵活性、稳定性^[3]。

3.2 规范排球训练基础动作模式

从运动员投入训练一开始, 就要追求正确、稳定的排球技术动作, 使运动员在从事排球运动中形成良好的运动形态。这需要教练员对每个队员的身体形态、完成动作协调性有具体的认识, 在不降低运动员竞技能力和动作协调流畅性的情况下引导运动员形成标准的技术动作。规范的动作模式有助于形成流畅的关节动作链, 不容易受伤, 运动员通过在训练中控制技术动作的形成, 不仅能提高运动员身体稳定性, 还能提升专注度。只有个别运动员因为身体因素等会出现特别的动作模式, 只有在不损伤身体并能提高运动员竞技水平时可以区别对待。

3.3 加强运动员管制

中国各级运动队在运动员的管制上存在诸多不足, 主要是对运动员的思想教育宣传不够, 运动员没有形成认真对待训练的意识; 运动队负责人、教练员要与队员家长一起严格管控运动员作息、饮食, 防止不良习惯的形成。关注队员身体、生活状况, 在生活中合理引导队员, 不良的身体状况会严重降低肌肉对关节的保护度。在运动训练中, 队员会因为训练枯燥乏味、生活遇到困难、家庭因素等出现迷失, 很多时候会导致队员外出放纵, 寻找寄托或者引起训练比赛不专注, 导致损伤的发生; 对运动员心理进行训练和监控, 也是控制损伤的一个有效方法。

4 排球运动关节康复措施

4.1 运动训练康复

在康复期间, 停止一切运动会使肌肉力量出现退化, 康复后运动能力会出现下滑, 还会导致康复时间加长, 长时间无法康复, 有的甚至导致运动员直接退役。一方面, 关节康复训练早期首推抗阻训练, 利用弹力带或下重量器械对受伤关节施加小重量压力, 如踝关节内外侧的扭伤, 弹力带环绕足弓, 双手握弹力带两侧, 足做踝关节的屈伸、内收即外展; 肩关节则做哑铃的平举或推肩。抗阻训练每个动作要求高质量完成, 控制动作幅度, 感受关节的稳定。另一方面, 功能性训练多关节的运动也是康复训练的重要训练方法。功能性训练的多关节运动适用于关节康复中后期, 需要关节具备一

定活动能力,主要是维持运动能力,关节的损伤对运动员的协调、爆发影响最深,功能性训练对此有独到作用。功能性训练也更适于融入日常的训练恢复中。

4.2 医疗药物治疗

关节长期的磨损不治愈会造成关节炎、滑囊炎、滑膜炎、肩周炎、风湿性关节炎、类风湿性关节炎等一系列慢性病,给运动带来极大痛苦。在关节损伤后治疗时会用到消炎止痛类的药物,如尼美舒利和布洛芬。如果疼痛感严重,就需要服用激素类的药物,如泼尼松。在治疗过程中,活血止痛胶囊、云南白药胶囊等活血的中成药都可以酌情使用并配合针灸或者推拿来辅助治疗。对于药物不能控制的损伤需要进行手术治疗,并定期复诊。水疗是目前治疗关节损伤的良好方法,调节水温、在水中加入药物都能缓解关节炎等慢性病的发展,

并且抗阻运动在水中进行会得到更好的效果。

5 结语

提升运动员保护关节思想意识,充分做好准备激活、合理管控饮食生活;科学地安排训练负荷,探寻科学的训练与康复方法,在此基础上加强场地设施建设和医务监督,更好地避免关节损伤的发生,不断提高排球运动员竞技水平。

参考文献

- [1] 韩传江.排球运动员运动损伤的特点及原因分析[J].中国临床康复,2005(24):202.
- [2] 蔡雯.排球运动训练中常见运动损伤与预防措施研究[J].青少年体育,2020(5):53-54.
- [3] 王澜.排球运动训练专业学生运动损伤的研究[J].当代体育科技,2016,6(19):10.

(上接第33页)

优秀文化进中小学课程教材指南》(以下简称《指南》)的通知,《指南》表示中华传统体育具有悠久的历史,不仅为中华民族的体魄强健和文化发展作出了贡献,也为整个人类体育文化的丰富和发展作出了积极贡献。将中国优秀的传统体育纳入体育与健康课程中不仅能强健学生体魄,也能弘扬中华民族文化^[3]。对于哈尼族聚居地的学校更应将“磨秋”这一项具有代表性的哈尼族传统体育引入体育与健康课程中,以游戏拓展的方式开展体育与健康课程;将磨秋使用的器械、规则稍做修改,使“磨秋”运动“教材化”,引入课程之中,使其更符合当今社会发展潮流,提高哈尼族民族传统体育的地位以及影响力。

6 结语

哈尼族“磨秋”运动经历了千百年的风霜雨雪,已经成为哈尼族民族文化的重要组成部分,反映的是哈尼族生生

活特征,是哈尼族发展的精神支柱。科技迅速发展给哈尼族人民带来了便利,也给哈尼族传统体育文化带来了冲击,但只要利用好科技发展这把“双刃剑”,通过对“磨秋”运动的继承发展衍生到哈尼族民族传统体育项目中去,使哈尼族传统体育紧跟文化发展的潮流,将哈尼族民族传统体育推到更高的平台。

参考文献

- [1] 常杰,李斗才.少数民族传统体育文化变迁机制初探——以哈尼族传统体育为例[J].体育科技,2017(2):65-66+70.
- [2] 李墨熙,张祺航.系统论视域下云南省民族传统体育文化传承体系研究[J].当代体育科技,2019,9(9):213-217.
- [3] 中华人民共和国教育部.教育部关于印发《革命传统进中小学课程教材指南》《中华优秀传统文化进中小学课程教材指南》的通知[EB/OL].http://www.moe.gov.cn/srcsite/A26/s8001/202102/t20210203_512359.html.

Suggestions for Solving the Education Problems of Left-behind Children

Fusang Di Qiang Xu*

Hailiang Experimental Middle School, Shaoxing, Zhejiang, 312000, China

Abstract

In 2020, under the difficult environment shrouded by the epidemic, China has finally completed its first hundred-year plan—to go to a well-off society in an all-round way, which not only makes the Chinese people deeply feel the growing prosperity and strength of the motherland, but also makes us proud of “having the citizenship of the Chinese nation”. As a senior high school student, the author was deeply shocked by the various achievements of the motherland, and vowed to do my best to witness the moment of the great rejuvenation of the motherland. The purpose of the paper is to promote the process of the great rejuvenation of the motherland, and also hope to reduce the injustice that left-behind children cannot receive a good education and cause poorer and poorer.

Keywords

left-behind children; education; suggestions

针对留守儿童教育问题提出的解决建议

嵎搏桑 徐强*

海亮实验中学, 中国·浙江 绍兴 312000

摘要

在2020年,在新冠肺炎疫情笼罩的艰苦环境下,中国最终仍然完成了第一个百年计划——全面赴小康,让中国人民深深地感受到祖国的日益繁荣和强大,同时也让我们以“有中华民族的公民身份”而感到自豪和骄傲。笔者作为一名高三学子,被祖国的各项成就所深深震撼,并发誓愿尽微薄之力,共同见证祖国伟大复兴的那一刻。论文的目的在于促进祖国伟大复兴的进程,也希望以此减少留守儿童无法接受良好教育导致穷更穷的不公平现象。

关键词

留守儿童;教育;建议

1 引言

建议内容:建一所从小学到高中的具有社会化半封闭式的城市型特色住宿学校。

办学特色:以“固定教学、自主学习、多元培养、实践理财、社会深入、劳逸结合、绿色环保、旅游发展”八大元素为一体^[1]。

2 实施方法

2.1 固定教学

学校同一年级周一至周五设置固定的课程安排,不同年

级循序渐进,设置与之能力相适应的不同课程。一年级上半学期设置“语文”“生活”两门课目,各课三节,每天共六节,下半学期设置“语文”“数学”“生活”三门课目,各课两节,每天六节课目,其中“生活”是为了让学生拥有相应的技能,帮助学生养成自理能力和应对突发事件的判断能力而附加的一门课,这门课同时也为学生培养正确的人生价值观、社会观产生重大影响;二年级至六年级设置“语文”“数学”“英语”“生活”四门课目,每天一节共四节;初一至初三设置“语文”“数学”“英语”“历史”四门课目,每天一节,共四节,其中“历史”并非完全是对历史人物或传记以及著名事件进行介绍、讲解,更多是让学生们养成科学历史观,即让学生们亲身体验和思考过去科学家们、研究家们在过去落后的时代是如何一步步提出方案并解决难题的,从而提高学生们的思维能力和实践运用;高一至高三设置“语文”“数学”“英语”“时代”四门课目,每天一节,各四门,其中“时代”是为了更好地把握时代潮流的变化和理解先进技术的内核,更重要的是对未来技术的思考与探寻,使得学生更好地

【作者简介】嵎搏桑(2002-),男,土家族,中国湖北恩施人,从事留守儿童教育问题研究。

【通讯作者】徐强(1993-),男,中国安徽合肥人,硕士,中学一级教师,任职于海亮实验中学,从事留守儿童教育问题研究。

顺应时代发展。一般情况下,一节课上课时间45分钟,休息15分钟。大致安排为:一年级上午8:00—12:00;下午2:00—4:00,其余年级上午8:00—12:00。

2.2 自主学习

待学生成长至二年级,除周一至周五的四节固定课程外,剩余时间由学生自行分配,从而培养学生的自觉学习意识,提高学生自主学习能力,还可以增加学生的独立思考空间。学校会开设专门的学习图书馆,提供大量有价值的书籍、资料和时代报刊,使得学生拥有获得课外知识,提高自身素养的方法和渠道。图书馆开放时间为周一至周五下午12:45—8:15,周六、周日开放时间为上午7:45—11:30、下午12:30—8:15。

2.3 多元培养

为培养学生的多方向发展,增强学生适应社会的能力。学校开设技能培养辅导,培训内容大致分致生物、物理、天文、工艺、经济、文学、生态、心理、戏剧、化学、语言、历史、民族、舞蹈、管理、数学、体育、绘画、厨艺、音乐等20个板块,其中每个板块又分为4等级,第一等级为理论基础,第二等级为理解运用,第三等级为社会观察(除特殊板块无需社会观察),第四个等级为创新研究。每个学生最多只能有三个处于第一等级的学科,第二等级及以上学科可不限次数。对于次数和时长,技能培训辅导每个板块一星期两节,一节45分钟。针对学生因为报了过多的板块导致时间重叠而无法正常上课的现象,特此将时间划分为40个片段:星期一至星期五的12:45—13:30、13:45—14:30、14:45—15:30、15:45—16:30、17:45—18:30、18:45—19:30、19:45—20:30,星期六17:30—18:15、18:30—19:15、19:30—20:15,星期天18:30—19:15、19:30—20:15。为了促进学生积极地参加培训辅导以及学习中,学校开设学分淘汰制,即每个学生参加一堂技能培养课堂,可获得1学分,直至期末,若学分未达到此年级相对应的基础门槛,则无法升学。当然,对于想要跳级的学生充足的学分也是必不可少的条件,即只有学分到达所要跳到的那个年级所对应的基础门槛时,学生才可以参加跳级考试,完成跳级手续。

2.4 实践理财

为学生能够正确树立金钱观念和培养理财能力,防止未来在社会中被心机不纯的分子所欺骗,学校会给予二年级及以上学生自由支配钱财的权力,并模拟社会场景。当然,为了使该措施顺利进行,同时也为了保障学生竞争的公平性,学校将统一以代币作为交换媒介。虽然这些代币的属性和人民币无异,可以用来满足学生衣食住行的需求,但是代币的使用仅限于学校,并且停止人民币在校园里的流通。对于代币的价值,学校采取10代币=1人民币的计量单位。至于代币的获取来源,可通过挑取任务来获取。对于一个任务奖励的多少按该任务的难度和年级的高低来决定。同时,为了提高学生的综合素质能力,一般情况下,任务以实践为主,紧

密结合如今社会上的职业,如医生、警察、农民、厨师、画家、翻译家、演唱家等多元化职业。当然,也包括笔试任务,比如参加各类竞赛比赛或根据文章报道给予奖励。实践任务的操作性较大,为防止出现意外,学校会设置实践任务的门槛标准,一般和上述提及的技能培养辅导等级有关,比如翻译官,必须语言达到理解运用水平;画作者必须绘画达到理解运用水平。当然,在星期六、星期天,学生可通过将自己的作品销售给其他同学以及卖给当地的居民或参观的游客来赚取校币。

2.5 社会深入

为使学生更好地了解社会特性,学校每月对二年级及以上学生举行一次“社会走访”活动,如观光警察局、教育局、法院、科研中心、博物馆、动物园等一些社会领域的工作场,增长社会见识。一般情见下,当学生某个板块到达第三等级时,每个月可额外增加一次特定区域的实地考察。当然,足够的学分也会额外奖励一次实地考察的机会。为避免出现把社会深入当成游玩旅行的现象,学校要求每次举行社会走访活动之后,参加活动的学生应当提交一份社会走访总结,即对本次实地考察的所见所闻所感所想所悟做一份汇总,这样才能更好地发挥社会深入的真正价值。

2.6 劳逸结合

为了促进学生能够获得精神上的放松,学校会开设放映院、表演台两个休闲场所,在放映院中,会播放健康积极的电影或纪录片供学生观赏,而在表演台中,学生可观赏到唱歌、跳舞、小品、诗歌朗诵等节目,使学生的校园生活更充实。放映院和表演台会设置一定的入场费,即需要一定的货币才能观赏,这样便可调动学生学习的积极性,避免学生产生不劳而获、贪图玩乐的不良情绪,克服懒惰思想对学生的干扰。

3 精神层面

3.1 绿色环保

为迎合可持续发展理念的需求,学校采取“课本循环利用”的环保措施,即一年级学生以外,其他年级每上完一节课后会将课本进行回收(无论是固定课程还是技能培养课程),以便下节课循环利用。这就要求二年级及以上学生禁止有在课本上乱涂乱画以及随意撕扯书本等损坏课本原状的行为。学校会统一发放笔记本并鼓励学生养成勤在笔记本上记笔记的习惯。同时,为了满足学生翻阅课本的需求,学校会把二年级及以上课本统一放置在图书馆,以便学生翻阅。对于损坏课本或图书馆书籍的学生,二年级采取原价赔偿的惩罚措施,三至六年级采取二倍赔偿的惩罚措施,高中则采取十倍赔偿的惩罚措施,以此来培养学生爱护书本,珍惜物品的习惯。

3.2 旅游发展

为使学校健康有序的发展,学校采取“教学业+旅游业”相结合的发展理念,即在开办学校的同时,发展特色旅游业。学校会将学生优异的劳动成果以展览的形式展现在游客前,以

此来增加学生的自豪感和满足感。同时,游客还可以欣赏到由学生组织的特色节目,品尝到由学生自制的食物,领略到学生极具匠心的手工制品……让游客们大开眼界的同时,也能回味家乡故土情结。让文化真正意义上变成有灵魂的文化^[2]。

4 关于提出解决留守儿童问题的建议的几个疑问

4.1 为什么这个建议的主体是留守儿童

①留守儿童父辈或母辈常年出门在外,爷爷奶奶年龄太大,照顾小孩的能力有限,他们与其在家受不到密切的关注;还不如与其他同龄人一起生活、共同学习,以提高自身的文化修养,共同为中华民族伟大复兴的中国梦奋斗。

②留守儿童大多数以贫寒子弟居多,已习惯了节俭和简陋的生活条件,因此往往更易养成谦逊的品质,更愿意吃苦耐劳,这样才有利于打造一批适合社会发展的人才。

③留守儿童心性单纯,志向单一,常常比富贵子弟的意志更加坚定,不会被外界环境轻易干扰,更有利于完成自己内心的“富强梦”。

4.2 为什么这个方案能解决留守儿童问题

留守儿童问题主要体现在两个方面:①由于父母不在身边,造成留守儿童的社会适应能力远不如其他(非留守儿童)同龄人;②因为学校只收留守儿童,所以学生可以避免被歧视和产生自卑心理,从而促进同学之间的友好关系;同时,学校定期开展的“社会深入”活动,可以更好地保证学生与社会的联系,以增强儿童的社会适应能力。在营养问题上,学校会充分结合学生一日三餐营养膳食表,以保证学生的营养问题。食品的交付方式仍以代币为媒介,也就是说能否吃上饭,与家庭经济条件没有任何关系,只要学生能完成一定的任务量(相当于作业),就绝对不会挨饿。

4.3 收取留守儿童的标准是什么

按理说既然是解决留守儿童不能上学的问题那么在收取学生时不应该对留守儿童设置条件,否则就带有歧视色彩了,但是苦思冥想后,没有规律难以成方圆,没有原则,难以树立威望。因此,还是设置了以下标准:①家中无祖辈且父母不在身边的孩童可收;②家中有祖辈,父母不在身边且家中有2个或2个以上的孩童可收。对于这个标准的设定,本质上是排除了只有一个孩子且祖辈健在的留守儿童家庭,因为现代的中国,除了留守儿童的问题,还有更严重的老龄化问题,因此针对老年人不在身边的现状,确保老年人身边有一个孩童陪伴来填补老年人的心灵空洞是最坏的情况中最好的选择。

5 针对方案内容的几个疑问和解答

5.1 对于学分的获取途径的说明?

学分是学校用来衡量一个学生习惯好坏的标准。对于学分的获取可分为四种情况。第一,一年之内,安分守己,不损害课本,不随意打闹(除特殊情况外),按时上完每天的四节固定课程,可加5学分;第二,一星期之内,每上完2

节相间的技能辅导的学生可加0.5学分;第三,技能培训能够上升等级的学生可加学分;第四,在固定课程学期考核中,取得优异成绩的学生加3分。

5.2 针对实践理财中的代币任务的强度是否会对身体造成伤害?

设置代币任务,一方面是为了让学生真正拥有自理能力和社会适应能力,另一方面是为了让学生对金钱有清晰的认知和了解。当然,也可以把代币任务等价于作业,但是只不过更多倾向于实践方面,减少了对理论书写的要求。代币任务的难度,会充分考虑他们的年龄和任务的危险程度进行调整,让他们从基础的理论操作入手,再开始运用。虽然会让他们体会到社会职业的痛苦和劳累,但是绝不会设置危险性高的任务^[3]。

5.3 每天只有4节固定课程,会不会造成学生懒惰的现象?

虽然固定课程只有4节,但是有学分淘汰制,足以保障学生的自主学习意识。此外,有单币的存在,可以更好地激发学生的潜力,更好地理解运用所学的知识。所以,虽然课程减少了,但是升学的门槛会增加,学生的学习热情不会因此衰落。

5.4 体育课不设为到固定课程是否等于学校忽视学生身体健康?

对于体育课和保持身体健康,个人认为这两者有一定联系,但绝不是同一个概念,更不能在它们之间画等号。体育教的应是专业的体育知识,高水平的运动、动作,是真正地体会到运动精神的一门学科;而强身健体,则是通过运动的手段来使自己的身体达到正常的指标,远离疾病,正是体育课的作用。至于学生的身体健康,会以每日代币固定任务的形式展开,以保证学生的日常运动量。

6 结语

日后规划:随着2020年全面脱贫的发展,笔者相信,终有一日,中国每一块土地,都焕发着勃勃生机。那一刻,每个儿童身边都有父母的陪伴,中国将不再有所谓的“留守儿童”了。那时候学校把业务拓展到成人,开办一人为期三个月的成人技能培训辅导。

以上便是笔者针对留守儿童提供的解决方案,虽然仍存在着很多不合理的地方,但是希望能够对留守儿童的现状有所帮助。

参考文献

- [1] 习近平.摆脱贫困[M].福建:福建人民出版社,2014.
- [2] 普查结果显示我国脱贫攻坚战取得了全面胜利——国家脱贫攻坚普查领导小组办公室负责人就普查工作答记者问[DB/OL].http://cpc.people.com.cn/n1/2021/0226/c64387-32037206.html,2021-2-26.
- [3] 叶敬忠,吴惠芳,孟祥丹.中国农村留守人口——反思发展主义的视角[M].北京:社会科学文献出版社,2015.

Preliminary Research on the Role of Scaffolding Teaching in English Reading in Junior Middle Schools

Ying Zhou

Hengshanqiao Junior Middle School, Wujin District, Changzhou City, Changzhou, Jiangsu, 213100, China

Abstract

The use of scaffolding teaching in the teaching of English reading in junior high schools is mainly based on the theory of constructivism and the theory of recent development areas, based on the physical and mental characteristics of students, combining the current level of students' knowledge, various brackets are used to guide students in each link of teaching, so that students can scientifically establish a scientific knowledge framework, enhance their awareness of learning initiative, develop their learning potential, and then quickly master knowledge to ensure the effect of reading and learning.

Keywords

scaffolding teaching; junior high school English; active consciousness

支架式教学在初中英语阅读中的作用初探

周英

常州市武进区横山桥初级中学, 中国·江苏·常州 213100

摘要

在初中英语阅读教学中支架式教学的运用, 主要建立在构建主义理论和最近发展区理论基础上, 基于学生身心特点, 结合学生当前知识水平, 教学各环节中运用多样支架对学生进行引导, 使学生科学建立科学知识框架, 增强学习能动性意识, 发挥学习潜力, 进而迅速掌握知识, 保证阅读学习效果。

关键词

支架式教学; 初中英语; 能动性意识

1 引言

当前英语阅读教学中, 更重视学生对语言知识的理解与掌握, 运用语法学习、单词识别、结构分析多种方式了解学生学习效果, 但是对学生阅读学习时的过程有所忽视。支架式教学能够为学生学习搭建“脚手架”, 使学生主动将原本学习过的知识和获得的经验和新知识结合在一起。在实施时, 主要将学生作为中心, 综合运用协作、情境、评价、探索等多种方式调动学生学习积极性^[1]。

2 初中英语阅读中支架式教学的作用

支架式教学重点在于对学生学习主动性与学习潜能进行开发, 教师需基于学生具体学习情况对知识框架进行构建, 将复杂任务分解, 进而使学生可以循序渐进地掌握知识。就

当前初中英语阅读教学现状来讲, 学生在学习中存在词汇量积累少, 逻辑关系难以梳理清楚, 不能准确分析文章大意等多种问题。支架式教学在阅读中的运用, 能够为学生在各学习环节搭建支架, 引导其了解各个知识点联系, 使其在学习知识和吸收知识时更具条理性和更为直观, 进而使阅读学习整体难度有所降低^[2]。学生在阅读学习时能够以较快速度将新知识与框架联系在一起, 降低学习难度, 强化理解与记忆, 进而使学生更好地进行语言输出和文字输出。在阅读之前, 学生可以结合支架搜集主题信息和主题观点, 也可以针对阅读内容进行讨论与预测, 在阅读过程中, 可以对阅读内容展开逻辑顺序加工, 使学生可以理解文章材料信息和大体含义^[3]。在阅读之后, 可以对阅读内容展开系统加工。总体来讲, 支架式教学的知识, 能够在一定程度上促进学生阅读学习水平的提高, 使学生逐渐形成良好习惯, 增强学生语言组织能力、语言表达能力、语言理解能力, 也能提升学生探究能力、自主学习能力等。

【作者简介】周英(1972-), 女, 中国江苏常州人, 本科, 高级教师, 从事初中英语阅读研究。

3 初中英语阅读中支架式教学的运用策略

3.1 明确目标基础上搭建阅读脚手架

在进行阅读教学过程中,需使学生清晰了解学习时的主要目标,在学习中更具针对性,同时课堂教学在实施时也更有依据和方向性。分析学生具体情况时,需关注其非智力因素与智力因素,了解学生原本形成的认知和新知识之间的距离,将此作为依据搭建支架^[4]。例如,在学习 *Dream homes* 这部分内容时,结合学生实际学习水平,可以将阅读教学目标制定为:首先,使学生了解基数词、序数词以及介词;其次,使学生了解文章中涉及的细节性信息,掌握阅读技巧;再次,引导学生形成关心环境、关爱动物思想意识;最后,使学生能够将阅读内容与实际生活结合在一起,提升学生阅读能力和阅读水平。

3.2 创建情境中深入理解知识内涵

在实施时英语教学,搭建支架往往会将活动设计作为基本支撑,其中主要为问答活动、讨论活动以及评价活动等,同时多媒体的运用能够使教学更具趣味性以及直观,提高教学整体效果,进而吸引学生注意力,使学生积极参与其中。例如, *Finding your way* 这部分内容在学习时,需使学生了解到怎样通过地图进行识路线,认识到方位表达基本方法,也能了解在动物园中比较常见^[5]。运用支架式教学过程中,可以将方位主要表达方式和动物名称与习惯结合,进而使学生对这部分内容有基本了解,然后为学生设置去动物园的情境,如 *What's the route to see the monkey? Do you think dolphins are friendly to humans? What are the habits of dolphins?* 进而使学生通过自身已有认知对问题进行思考,这种问答方式能够使学生以较快速度进入情境中,为学生深入阅读与深化记忆创造良好条件。

3.3 独立探索中强化阅读技能训练理解

运用支架式教学这一模式中,教师需向学生提供具体指导,引导学生结合知识框架深入学习,这是学生得以学习与发展的主要支架。在此过程中,比较重要的是学生能够独立进行学习探索,不依赖教师便能自主构建知识结构。例如在学习 *A green world* 这部分内容时,教师就可以向学生提出 *How to protect the environment? What kind of behavior will damage the environment* 问题,然后让学生带着问题进行阅读,阅读时将答案找出,进而使学生在学习中更具方向性,也能形成良好责任意识,进而使阅读学习获得更明显效果。

3.4 协作学习中掌握整体语篇框架

在构建情境和引导学生独立探究之后,需推动学生进行协作学习,协作学习中掌握整体语篇框架。在教学中,教师

可以给出不同段落中的中心句,然后让学生进行配对,学生在进行配对时,可以将小组作为单位进行学习,小组之间为竞赛关系,最终看哪个小组能够回答得又迅速又准确。在学生基本掌握文章主要脉络与语篇具体框架情况下,教师需进一步引导学生细节性问题进行思考,小组成员之间展开讨论。在此过程中,主要运用提问方式,教师需尽量保证问题提出的层次性,进而使问题的设置不仅能够增强学生分析能力与解题能力,也能强化对知识的认识与理解,在学生回答完问题之后,教师需详细为学生解答。在协作学习中,学生思维会比较活跃,获得比较明显的阅读学习效果。

3.5 科学评价中增强学生学习自信

阅读教学中,教师针对阅读活动过程与活动成果展开评价时,教师需运用多元方式,其中主要为学生自评、教师评价、学生互评等,同时还分为过程性评价与总结性评价,过程性评价中主要关注学生课堂参与度、答题积极性、合作效果等,进而使学生在有效评价中增强学习自信,结合自身实际学习情况对学习方式和策略进行调整,增强语言的整体运用能力。例如,在学习 *Travling* 这部分内容时,教师可以组织学生进行朗读比赛,比赛之后对学生进行评价,并指出学生存在的问题,进行综合性评价,能够使学生深入了解英语学习乐趣,为学生发展与成长创造良好条件,增强其在学习中的主动性与积极性,提升英语教学有效性。

4 结语

总之,初中英语教学中,支架式教学的合理运用,能够促进阅读教学优化,提升教学效果,加强掌握阅读方法与阅读策略,提高学生表达能力与思维能力,更好实现教学目标。为使教学效果不断优化,教师需通过实践,结合学生实际情况展开探索,分解复杂学习内容,为学生提供学习支架,增强学生学习积极性,使其积极参与到阅读学习中。

参考文献

- [1] 刘佳瑜.初中英语阅读教学中支架式教学模式应用探究[J].现代交际,2020(11):187-188.
- [2] 陈静.试析支架式教学在初中英语阅读课堂上的作用[J].文渊(高中版),2020(8):473.
- [3] 王文强.初中英语阅读教学中支架理论的运用——以8A《Unit 8 The Taiwan earthquake》为例[J].读与写,2020,17(24):149-150.
- [4] 雍燕.初中英语以读促写的支架式教学探究与实践[J].科技资讯,2020,18(8):149-150.
- [5] 宋彬彬.探讨支架式教学在初中英语读写教学实践的方法[J].魅力中国,2020(26):148-149.

Based on the Text, Read to Promote Learning—Exploration of the Teaching Strategy of Efficient Reading in Elementary School Chinese

Jing An

Shanshui Primary School, Nanming District, Guiyang City, Guizhou Province, Guiyang, Guizhou, 550000, China

Abstract

Under the situation of comprehensively implementing the new curriculum reform, cultivating the basic literacy of primary school students in Chinese and promoting the comprehensive development of students has become the primary task of teachers. To achieve this goal, teachers need to abandon the original educational guidance concept, in order to achieve high-efficiency reading teaching in primary school Chinese. The paper takes this as the center to discuss, analyze and explore practical practical strategies, in order to provide useful reference for educational colleagues.

Keywords

elementary school Chinese; reading teaching; strategy; practice; analysis

立足文本，以读促学——小学语文高效阅读教学策略探究

安静

贵州省贵阳市南明区山水小学，中国·贵州 贵阳 550000

摘要

在全面实行新课程改革形势下，培养小学生的语文学科基本素养，促进学生的全面综合发展，已成为任课教师当前的首要任务。为达到这一目标，教师需摒弃原有的教育指导理念，以实现小学语文高效阅读教学。论文以此为中心展开研讨，分析探究切实可行的实践策略，以期为教育同仁提供有用的参考依据。

关键词

小学语文；阅读教学；策略；实践；探析

1 引言

阅读教学是小学语文教学中的关键一环，也是较难开展的教学环节，对于培养学生的学科基本素养，有着十分关键的影响意义，在教学改革的逐步推进下，革新阅读教学模式，优化阅读指导理念，已经势在必行，为学生营造一个良好的阅读学习空间，也已迫在眉睫。为使小学语文阅读教学成效更佳，任课教师需在实际授课期间，科学应用多种阅读指导策略，并以此种理念为基石，调整完善课程内容，合理制定课堂讲解目标，同时遵循学生发展的客观规律，摒弃原有的教育指导理念过于模式化、程序化的授课形式，继而确保学生的阅读积极性得以充分调动。为做到立足文本、以读促学，任课教师还需结合教材文本，提出有思考价值的问题，以激发起学生的阅读兴趣，再采用切实可行的教育指导策略，由

此使小学生的语文阅读能力得以逐步强化。

2 借助互联网信息技术，开展语文阅读预习活动

互联网信息技术可为小学语文阅读教学提供更为便捷的平台，在进行课堂讲解之前，任课教师可以通过线上交流平台，如微信群或班级QQ群等，下发学习任务列表，使学生知道自己应该做什么和需做到哪一步，而此种学习任务列表也是他们课前预习情况的反馈。结合实际案例来说，教师在讲解《珍珠泉》这篇课文时，可以先借助“互联网+”信息技术，将课前预习内容发送给学生，要求他们在进行课堂学习之前，查找与珍珠泉有关的资料文献，并使用工具书，在重点生字上标注出拼音与部首，使其对课文中的毁、重、雕等生僻字，有更为深刻的印象。此外，教师还要在课前带领学生标注出课文的自然段，让他们有感情地朗读课文，由家长进行录音，并将录音上传到班级群中。任课教师要借助互联网与学生家长进行沟通，构建出家校联手的指导机制，确保学生家长发挥出督促作用，使学生主动地朗读课文，并表达出自己的体

【作者简介】安静（1994-），女，中国贵州黔西人，本科，二级教师，从事小学语文教育研究。

会,进而为《珍珠泉》课堂讲解活动的进行做好准备工作。利用此种教学方法,学生的课前预习活动将不会再受到地点与时间的限制,他们会在互联网环境中进行踊跃主动的学习,使自主学习成为提升学生信息素养、语文素养的主要途径,并体现在线下的教学活动之中,进而使学习过程更具协同性与开放性^[1]。

3 采用小组合作探究型教学模式,实现读议结合

素质教育背景下,培养学生的个人综合能力,促进学生的全面发展,已成为任课教师的首要任务,为实现这一目标,革新教育指导理念,摒弃过于模式化、程序化的授课模式,提升语文课堂教学的有效性,已经迫在眉睫。在此种形势下,小组合作探究型教学模式应运而生,成为小学语文任课教师翻转课堂的优先选择,也成为提高语文教学有效性的必经之路,此种授课模式在应用期间,需要教师综合学生的理解能力、性格特点、学习品质等多方面因素,将其划分成若干小组,并激励学生在组内相互协作,以共同完成思考探究任务,并在此基础上,锻炼个人思考能力、探究能力、合作能力。譬如,在讲解《农业的变化真大》这篇课文时,任课教师就可采用小组合作探究型教学模式,带领学生进行读议结合,要求学生就文章的主旨内涵展开研讨探析,学生可在小组内自由地发表意见、表达感想,也可结合其他学生的回答,优化自己的答案,在学生完成研讨后,任课教师可激励各小组代表,总结陈述答案。在此过程中,需要任课教师特别注意的是,应对学生在小组内的研讨情况进行有效掌控,并实时观察他们的学习表现,当其遇到困惑或无法处理的问题时,教师必须及时地对学生进行教育指导,确保他们能够走出思维误区,提升个人综合能力,继而促进语文课堂教学有效性的不断提高^[2]。

4 拓展阅读主题,促使学生产生阅读情感

为使小学生的语文学科基本素养得到逐步强化,任课教师需在理清授课思路的前提下,再进行实际的阅读教学,与此同时还需明确一点,即只讲解教材文本中的内容,将致使学生的语文阅读水平难以实现不断提高,也将使语文阅读氛围变得更加枯燥,针对这一问题,教师需以教材文本中的核心知识内容为核心,搜索与之相关的教学资源与阅读材料,进行多元化的主题延伸,由此为学生提供更为全面的阅读课程资源。具体到实践中,在阅读教学期间,任课教师需以教材文本作为主要讲解素材,以延伸出的知识内容作为次要讲解素材,同时还要灵活变通,以多种角度去解读文章,进行

延伸拓展,并为学生营造一个开放的语文阅读环境,促使其掌握更多的阅读资源,不断强化语文阅读能力,形成良好的阅读情感^[3]。

5 读写结合,培养小学生的学科基本素养

小学生只有将语文阅读过程中学习的知识进行积累,才能够在写作中更好地应用。小学语文教师需要指导小学生阅读各种文章,通过阅读大量的文章,小学生可以积累不同的写作知识和素材。例如,在阅读的过程中,小学生认识了聪明的小乌鸦,它巧妙地利用小石子喝到了瓶子中的水;通过阅读小学生认识了丑小鸭,懂得了丑小鸭经过不断努力,最终变成了白天鹅;通过阅读小学生知道了各种各样的成语故事等。小学生只有进行充分有效的阅读,积累更多的知识素材,写作过程中才能有理有据,促使小学生流畅地表达自己的想法和观点,进而完成精彩的创作。阅读可以帮助小学生进行写作;反之,写作也会影响小学生对阅读作品的选择。小学生通过阅读积累不同的语言知识,语文教师需要指导小学生将积累的知识运用到写作中。对于小学时期的学生而言,教师可从仿写句子和补写句子着手,强化小学生的语言组织能力和语言表达能力。随后,教师指导小学生练习缩短句段与补充句段。小学生将句段中加入描写性内容,强化句段的细节特征,促使句段内容更加丰富。除此之外,语文教师还可以指导小学生写日记,日记的篇幅从小到大循序渐进,小学生学会用语言将生活中的事物转化为生动的文章,有利于小学生写作能力的提高,学科基本素养的培养。

6 结语

综上所述,立足文本、以读促学,是构建小学语文高效阅读课堂的关键举措,任课教师需在阅读教学期间,科学应用此种新型课程讲解形式,促使小学生的语文阅读兴趣得以全面激发,使其逐步养成良好的阅读品质,产生阅读情感,在深化理解教学难点、重点及关键点的基础上,明确语文学习的意义所在、乐趣所在,继而促进语文学科基本素养的不断提升。

参考文献

- [1] 李纪红.立足文本,以读促学——小学语文高效阅读教学策略探究[J].语文教学通讯·D刊(学术刊),2021(6):33-34.
- [2] 李晓庆.信息技术环境下小学语文高效阅读教学策略探究[A].2020年基础教育发展研究高峰论坛论文集[C].教育部基础教育课程研究中心,2020.
- [3] 韩高伟.浅谈小学语文高效阅读教学[J].儿童绘本,2020(11):75-76.

Analysis on the Current Situation and Improvement Measures of the Professional Level of Primary School Head Teachers

Fanju Zeng

No.7 Primary School in Qianxi City, Guizhou Province, Qianxi, Guizhou, 551500, China

Abstract

At this stage, the Chinese education department proposes that the education of elementary school students should not only be limited to academic performance, but should strengthen the comprehensive development of the students' comprehensive quality level. Therefore, it has put forward higher requirements for the professional level of the head teacher. This paper studies the specialization of the head teacher in elementary school, analyzes the current situation of the professionalization of the head teacher in detail, and proposes reasonable solutions to the existing problems.

Keywords

primary school head teacher; professional level; development situation; measures

小学班主任专业化水平现状及提升措施分析

曾凡菊

贵州省黔西市第七小学, 中国·贵州黔西 551500

摘要

现阶段中国教育部门提出, 对于小学生的教育不能仅局限于学习成绩上, 要加强学生们的综合素质水平全面发展, 因此对于班主任的专业化水平提出了更高的要求。论文对小学班主任的专业化进行研究, 详细剖析班主任专业化的现状, 并且针对存在的问题提出合理的解决措施。

关键词

小学班主任; 专业化水平; 发展现状; 措施

1 引言

小学班主任的专业化水平是现代化教育的一种表现形式。这其中不仅仅是要求班主任们的基础教学水平过硬, 同时对其相关的道德素养也提出了一定的要求。但是现阶段, 中国很多小学对于班主任专业化水平建设不够重视, 对于班主任的聘用与选拔还是多按传统方式, 使得小学班主任的专业化的普及情况不好, 在小学班主任专业化建设中存在着一系列的问题。

2 小学班主任专业化建设的意义

小学对于学生们来说, 是学校教育的开始阶段。由于小学生从学前班到一年级需要一个转变的过程, 并且他们年龄比较小, 心理发展还不成熟, 思想道德观念还是在建立之中, 在生活和学习中很容易受到外界因素的影响。因此, 小学阶段班主任的作用就尤为重要了, 不仅要提升学生们学习成绩,

还要对小学生进行身心健康发展方面的监管工作, 注重小学生综合素质全面发展。同时, 小学班主任在教学中, 是学生、学校和各个学科老师之间信息传达的枢纽, 各方面的信息反映都要经过班主任。班主任需要在工作中将平时有关学生们的每一个环境做到细致化, 这是直接影响到学生和班级良好发展的因素。现阶段多数家长在给自家孩子选择学校时, 对于班主任的选择也是其中的标准之一, 要求班主任必须具备高标准的专业性水平。因此, 加强小学班主任的专业化建设是很有必要的。

3 小学班主任专业化的现状

3.1 小学班主任对自身职责不明确

现阶段中国很多小学班主任对自身班主任的身份及作用认识不到位, 并且过于浅显。部分人认为班主任工作只是一个代号, 而带班其实是一个“兼职”, 自己是一名教师, 教学工作才是自己的主要工作。因此, 这就导致很多班主任在处理学生间的问题的时候, 只会做一些表面措施。例如, 当小学生在课堂上出现扰乱课堂纪律等行为时, 班主任没有对

【作者简介】曾凡菊(1969-), 女, 中国贵州黔西人, 中级教师, 从事班主任教学研究。

此事进行处理,而是简单的口头警告,当学生屡次发生该类行为时,教师们也是放任不管,将注意力只集中于学生的学习和班级教学中,并且由于班主任专业素养比较低,导致其班级管理的能力非常差,造成班级混乱严重,对于学生的成长产生极大的影响^[1]。

3.2 班主任工作得不到学校的重视,专业素养提升缺乏动力

现阶段,很多小学对小学班主任工作都没有做到足够的重视,这导致小学班主任工作对于小学教师们的吸引力很低。随着教育改革的进步,小学生受到外界因素的影响很大,并且当今很多家长对于自家的孩子过于溺爱,养成了小学生很多“自作主张”的习惯,这也加重了小学班主任管理班级的难度。所以,现阶段部分教师不愿意去当班主任,在班级管理中开展工作的时候犹豫不决,产生一定的厌恶情绪,这很容易影响到小学生们。与此同时,部分教师对于班主任工作抱着“混”的态度,导致教学工作也很难展开。

4 提升小学班主任专业化水平的对策研究

4.1 明确小学班主任的职责,学校与学生家长给予足够的支持与配合

当前的中小班主任相关规定,对班主任工作提出了具体的要求,规定中不但说明了班主任在教学和班级管理中的地位,还对小学班主任的职责进行了明确的说明。小学班主任需要明确自身的职责,因为当前教育部门对于小学班主任在工作中的待遇、权利、考核与奖惩等都有着比普通教师多很多的内容。班主任们能力越大责任就越大,除了要明确小学班主任的职责外,还需要学校和家长的积极配合。在促进小学班主任专业化建设的过程中,需要得到社会各界的支持,最重要的是要得到学校和家长的支持与理解。学校和家长是小学班主任专业化建设过程中的主要支持源头,班主任负责在学校管,家长负责好家长对于孩子的教育,学校做好相关的宣传工作。班主任的工作不仅要做好班级管理,还要与学生家长做好交流与沟通。学校通过有关教育部门的政策支持与经济扶持,协助班主任进行专业化学习和管理,积极推动小学班主任专业化建设的进程。在小学阶段的学习,家长要给予学生们一个良好的学习环境以及行为养成环境,以此配合班主任协同管理,促使小学生茁壮健康地成长。这时候家长对于班主任专业化建设的支持就显得尤为重要了。班主任要积极与学生家长沟通,了解学生的具体状况,班主任和家长相互配合好,才能更好地促进小学生的全面发展^[2]。

4.2 学校制定班主任制度,保障班主任的基本权利

现阶段多数班主任不愿意主动开展班主任工作,其中主要原因是相关的班主任权利得不到保障。这就需要学校加强班主任制度建设,保障小学班主任在课堂中的基本权利,这样也可以为小学班主任的专业化建设提供良好的进行通道,

在权利有了保障的情况下,班主任更能放心地开展自己的工作,提高班主任的专业化水平。在加强小学班主任制度建设中一定要做好以下几个方面的工作:一方面,在实际的工作中开展中,要做到具体问题具体分析,并且依据有关部门下发的班主任工作规定,结合实际情况,为学校班主任工作制定详细的规划,让班主任在工作中的基本权利得到保障。另一方面,校方要重视起班主任的相关工作,积极落实小学班主任专业化水平建设,在保障班主任利益的同时,促进学校班主任专业化建设^[3]。

4.3 促进小学班主任之间的交流,提高班主任的专业能力

小学班主任的专业化建设,需要班主任自身做好相关的准备,去突破自我。同时,还需要学校为班主任们创造出相关的建设环境,去带动小学班主任充实自身能力。另外,不同学校之间要共同建立关于提升班主任专业化水平的交流平台,使得不同小学之间的班主任可以进行交流探讨,相互借鉴,提升小学班主任的专业化水平。例如,中国北京市某小学为了加强班主任的专业化建设,以班级为单位,建立了一个班主任交流群,各个班主任可以在提升专业化水平的同时,将出现在自身的问题发送到群里,进行反馈。通过反映出的各类问题,让班主任对自身的工作进行深刻的反思,并就这些问题和其他班级的班主任进行交流,总结班级管理存在的问题,并且针对这些问题提出合理的解决对策,以此来促进班主任的专业化水平。

5 结语

小学班主任的专业水平提升,易于在管理工作中引起学生的共鸣,使小学生能够在师生交流、文化建设中提升自身的素质水平。按照教育改革方向,进行班主任工作的专业化分析,便于创设相应的教育话题,使小学生能够改变自身的学习状态,主动进行自我行为的规正。教育问题的提出以及小学班主任专业化的发展,还需对学生的状态进行一定的介入,增加对学生思维逻辑的影响。使小学班主任的专业化发展,能够结合当前时代的教育特征进行转变,此种方法有利于班主任根据小学生的性格特质差异,增加小学生对教师管理方法的适应性,打造出适合小学生学习特点的课堂节奏,实现良性教学和多元化交流的教育目的。

参考文献

- [1] 刘建强.城市化进程中创建精品学校的实践与探索[D].成都:四川师范大学,2008.
- [2] 王晓东.初中英语课堂教学管理与对策研究[D].贵阳:贵州师范大学,2019.
- [3] 王冉.城乡中学教师轮岗交流现状及对策研究[D].济南:山东师范大学,2018.

Innovative Approaches to Library Management in the Digital Era

Wenhui Mao

Ili Kazak Autonomous Prefecture Finance and Trade School, Ili, Xinjiang, 835000, China

Abstract

The development of science and technology has pushed us to a digital era, and information technology has become an indispensable part of the development and progress of this era. As an important position of cultivating talents, the school library should conform to the requirements of the development of the times and promote its management mode to information and digitization. Therefore, this paper makes a series of research, and provides some suggestions for innovating the management mode of the library and giving full play to the service function of the school library.

Keywords

digitalization; information technology; library; innovate

数字时代图书馆管理创新途径

毛文慧

伊犁哈萨克自治州财贸学校, 中国·新疆 伊犁 835000

摘要

科学技术的发展把我们推向了一个数字化的时代,而信息技术成为这个时代发展和进步必不可少的一部分。学校图书馆作为培养人才的重要阵地,应顺应时代发展的要求,推动其管理模式不断走向信息化、数字化。为此,论文进行了一系列的研究,为创新图书馆管理模式,充分发挥学校图书馆的服务功能提供了一些建议。

关键词

数字化; 信息技术; 图书馆; 创新

1 引言

图书馆是学校育人机制的一个重要组成部分,它具有收集图书、整理图书及服务等功能,为学生增长知识提供了有力的支持。但是,学校图书馆中传统的管理模式与时代的发展形势却不相匹配,在各种因素的影响下,其功能性和作用逐渐被削弱。因此,结合时代发展需求,促进图书馆管理模式创新势在必行。

2 数字时代图书馆管理中存在的问题

2.1 图书馆管理模式落后

信息技术的普及给传统管理模式的图书馆带来了很大的冲击,在社会不断进步的背景下,图书馆在新时代的发展浪潮中却止步不前。

现如今,网络中存在着大量的信息数据,给人们的生活带来了极大的便利,随时随地都能进行查询阅读的电子图书越来越受到人们的青睐。而图书馆中的书必须本人到场才能

进行借阅,借书的手续也较为烦琐。目前,图书馆的读者不断减少,逐渐成为了一座“荒城”。为了改变这种状况,学校应该进行反思,找到问题的所在原因,为了能够使图书馆在这个数字化时代中站稳脚步,不断创新和优化图书馆管理模式^[1]。

2.2 图书馆技术设施落后

要想追上数字时代的发展潮流,图书馆就必须逐渐向信息化管理迈步。而实现图书信息化管理需要有硬件设备及技术的支持,要想获得这些基础设施的支持少不了资金的投入。但是,部分学校不愿在图书馆中投入过多的资金,导致图书馆中出现信息设备不足的现象,严重阻碍了图书馆的发展,使其空有一套管理理念,无法实现学校图书馆管理模式的转型和升级,因此学校应该加大对图书馆的资金支持力度,为促进图书馆实现信息化管理提供充足的设备基础。

2.3 缺乏专业的数字化人才

实现图书馆数字化管理离不开人才的支持,因此学校图书馆的管理人员有必要提高自身的信息技术水平。而在现实管理工作中,一些图书馆管理人员的管理能力却十分有限,

【作者简介】毛文慧(1970-),女,中国四川南充人,馆员,从事图书管理研究。

在工作过程中只是按照学校的规定和要求墨守成规地进行管理,一旦有突发状况产生却不懂得随机应变。此外,虽然一些学校已经注意到促进图书馆信息化管理这个问题,并为图书馆引进了先进的管理设备,但是一些管理人员对设备操作的并不熟练,对于一些学生的疑问也不能很好地解决^[2]。

3 创新图书馆管理模式的意义

3.1 提高图书管理效率

学校为了满足学生对图书的需求,会在图书馆中保存大量的图书资源。除此之外,图书馆中还保存着重要的档案资料。利用传统的人工管理模式,对于图书和档案的保存和管理具有一定的风险性和难度。信息技术能够突破人工管理方式的局限性,可以将重要档案中的资料以电子的形式呈现出来,避免纸质版档案在查找和翻阅时出现损坏和丢失的问题。另外,学生在查找某种图书时不用在图书馆中一一进行巡查,只要利用图书馆的查询平台就可以准确知道图书的位置。

3.2 为读者借阅资料提供便利

学校图书馆通常会限制开放时间,到了规定的时间图书馆就会停止向外开放服务,这时学生就无法借阅图书。利用科技信息技术建立24小时开放自助式借阅区域,可以为学生提供全天候服务。另外,图书馆内的空间有限,能够存放的图书数量也会受到极大的限制。现如今,读者对信息资料的需求越来越多,需求种类也呈现出多元化的现象。信息化管理模式可以很好地满足学生对阅读信息的需求,关于图书馆中没有的图书,可以向学生免费提供电子图书,为学生提供优质的服务。

4 数字时代图书馆管理创新途径分析

4.1 实现个性化的阅读服务模式

由于学生之间存在个体差异,每个学生都有着自己的阅读喜好,在选择阅读书籍时都会根据自己的喜好进行定位。学校可以根据学生的不同需求,在网络阅读平台中设立阅读推送功能。首先根据读者的搜索数据进行统计,了解读者的阅读类型。然后再利用图书推送的方式为读者推荐符合自己喜好的图书,为读者提供个性化的阅读指导。同时,学校可以在网络阅读平台中建设反馈和留言功能,为读者解决阅读中所遇到的问题,并根据读者的反馈进行不断的改进。另外,还可以在平台中设置人工窗口,实现24小时服务模式,随时为读者解决困难。人工窗口的主要优势是具有人性化以及灵活性较强,不仅丰富了图书馆的服务形式,还可以灵活地帮助学生解决各种各样的困难,为读者提供个性化服务。

4.2 提高管理人员的工作素养

工作素养包括管理人员的服务态度及信息管理能力水

平。要想对图书馆的管理模式进行信息化创新,就要从信息管理方式和管理人员两方面入手。因此,学校应该加强对图书馆管理人员的重视,为了提高其专业技能水平,就应该对其进行专业的培训,并且在培训过程中要实现理论与实践相结合的理念。通过培训提高管理人员的信息技能水平,使其能够熟练地运用图书馆的信息设备。另外,要落实“学生是教育中的主体”这一理念,学校图书馆的建立是为学生提供教育服务的一种形式,也是培养人才的有效手段^[3]。

4.3 实现图书资源共享化

信息资源有限是学校图书馆中最明显的一个缺点,学校可以利用互联网能够实现资源共享的优势,针对图书馆中存在的问题进行改进。例如,学校可以建立一个资源共享平台,召集更多的学生和社会人员在平台上分享图书资源。同时,为了保证共享图书资源的质量,可以设置专门的管理人员进行审核,另外也可以设立评论区,这样学生在进行选择时就可以结合评论进行判断。除此之外,学校还可以与其他学校或者社会上的图书馆进行合作,在专门的平台上进行图书资源共享。

4.4 实现管理模式开放化

在传统的图书馆管理观念的影响下,很多图书馆只侧重于借书这项功能,对于图书馆阅读区域的管理工作并不重视。图书馆不仅要为学生提供书籍,还要为学生提供一个好的读书环境。例如,学校可以在图书馆内设立几个不同类型的学习场所,如纸质阅读区、电子阅读区等。同时,管理人员还要担任起维护阅读区域现场秩序的职责,避免在图书馆中出现大声喧哗的现象,为每位读者提供一个安静的读书环境。除此之外,要想推动图书馆管理模式的创新,学校还应该转变传统的管理观念,实现图书馆的开放性。

5 结语

创新图书馆管理模式,实现智能化、数字化图书馆不仅顺应了时代的发展趋势,也是促进教育改革的一种体现。因此,学校应清楚地认识到图书馆育人的作用和功能,在实现教育方式优化与升级的同时,也要注重推动图书馆管理模式的创新,利用先进的管理方式为学生提供更加优质、便捷的服务。

参考文献

- [1] 王三萍,张丽娜,范兴丰.信息时代图书馆服务职能数字化转型研究[J].无线互联科技,2020,17(16):137-139.
- [2] 于丽萍.数字时代西藏自治区图书馆管理创新途径分析[J].内蒙古科技与经济,2019(22):115-116.
- [3] 刘佳润.数字时代图书馆管理创新途径[J].智库时代,2019(23):148+163.

Investigation and Analysis of the Current Situation of Scientific Research in Higher Vocational College — Taking a Vocational College in Beijing, China as an Example

Shaohui Che Huimei Wang

Beijing Institute of Economics and Management, Beijing, 100102, China

Abstract

In order to understand the situation of scientific research in vocational colleges, a survey was conducted on the scientific research achievements, scientific research awareness, scientific research methods and scientific research spirit of the faculty and staff of a certain higher vocational college in Beijing of China. The results found that the main problems are: the actual state of scientific research is inconsistent with its intended positioning, poor scientific research consciousness, and the basic scientific research skills are not solid. In response to these problems, the countermeasures to improve the scientific research level of higher vocational colleges are proposed: ideological and political guidance, strengthen the scientific research awareness of faculty and staff; improve the system to stimulate the endogenous motivation of scientific research in higher vocational colleges; accurately grasp the pulse to comprehensively improve the scientific research literacy of faculty and staff.

Keywords

higher vocational colleges; capacity of scientific research; investigation and analysis

高职院校科研现状的调查分析——以中国北京某高职院校为例

车少辉 王慧美

北京经济管理职业学院, 中国·北京 100102

摘要

为了解高职院校的科研实际情况,对中国北京市某高职院校教职工的科研成果、科研意识、科研方法和科研精神进行调查。结果发现存在的主要问题有:科研的实然状态与应然定位不符、科研意识较差、科研基本功不扎实等。针对这些问题,提出提升高职科研水平的应对策略:思政引领,强化教职工的科研意识;完善制度,激发高职院校的科研内生动力;精准把脉,全面提升教职工科研素养。

关键词

高职院校; 科研能力; 调查分析

1 引言

2019年以来,中国相继出台《国家职业教育改革实施方案》《教育部、财政部关于实施中国特色高水平高职学校和专业建设计划的意见》《职业教育提质培优行动计划(2020—2023)》,中国北京市出台《关于深化职业教育改革的若干意见》等一系列高职教育相关文件,标志着中国职业高等教育进入了黄金发展期。

【课题项目】论文系北京经济管理职业学院2020年度校级课题的阶段成果(项目编号:20BSA01)。

【作者简介】车少辉(1982-),男,中国河南洛阳人,博士,讲师,从事教育管理、思政教育等研究。

经历过2009年“高职院校要不要搞科研”的讨论^[1],高职院校需要科研已成为共识。随着2011年首届职业教育科研工作会的召开,标志着进入“高职科研应该怎么做”的新阶段^[1]。郝天聪^[1]认为高职院校的科研定位在应用研究层面,不仅强调科研对于企业生产管理实践一线的服务作用,且要有服务于教育教学实践一线的功能。马俊哲^[2]认为应以突出应用性和开发性研究为主,面向职业教育和生产实践第一线,注重在职业教育实践、生产实际和地区经济社会发展的现实中开展研究。赵淑琪^[3]、邱丽春^[4]从教师的教育科研角度探讨了高职院校的科研现状,他们强调高职科研要面向职业教育一线,倾向于科研为教学、培养学生服务的功能。目前,高职院校教师对科研认同程度不高^[5],存在重教研、轻科研,

整体科研能力较弱^[4,6-7],研究方向较为分散^[8],难以形成稳定的、有创新性的科研团队^[3,7]等问题,直接影响了学校科研工作的水平和高职院校的社会影响力。

2019年初,《国家职业教育改革实施方案》明确了职业教育与普通教育是两种不同类型教育,具有同等重要的地位。新时代,作为职业类型教育应有明确的定位,担负起为党育人、为国育才的重任,支撑国家制造强国的战略目标,这就要求强化高职院校科研的应用型导向,聚焦为企业生产实践服务、为职业教育实践教学服务,推动地区经济、社会健康发展。论文以某高职院校为例,通过自编问卷对教职工科研情况进行调查,期望通过实证分析,为改善高职院校的科研现状提供理论参考和实践借鉴。

2 调查基本情况

2.1 调查对象基本情况

2020年6月,选取北京某高职院校,以无记名方式开展线上调查,调查对象包括专任教师、非教师专技人员、管理人员。调查通过问卷星推送问卷211份,回收211份,问卷有效率100%。

接受调查的教职工共211名。其中,性别结构:男性79人(37.44%),女性132人(62.56%);年龄结构:30岁及以下12人(5.69%),31~40岁68人(32.23%),41~50岁89人(42.18%),51岁及以上42人(19.91%);学历结构:大专及以下2人(0.95%),本科64人(30.33%),硕士研究生121人(57.35%),博士研究生24人(11.37%);职称结构:未定级16人(7.58%),初级23人(10.9%),中级93人(44.08%),副高74人(36.07%),正高5人(2.37%)。

2.2 问卷设计

问卷内容主要包含调查对象基本情况、科研成果现状、科研动机与意识、科研方法与知识、科研能力、科研精神、科研需求与存在的问题、其他意见与建议等8部分,共计71个题项。

3 调查结果分析

3.1 教职工科研成果分析

获取科研成果是科研活动的最终目的,不同的成果类型蕴含的目标导向也不同。根据科研成果类型统计结果,教职工取得的科研成果主要有学术论文、立项课题或项目、学术专著或教材、知识产权类等。其中,以公开发表的学术论文为主,占到了72.5%;科研项目立项(或结题报告)紧随其后,占到45.5%;出版学术专著或教材占比28.94%。同时,知识产权类成果占比较少,这与高职院校的应用型研究的导向不符,与支撑地方经济社会发展的地位不匹配,不利于校企合作和产教的深度融合。另外,还有13.27%的教职工没有任何科研成果。

科研成果的质量和数量是评价科研影响力的重要指标。

从中国知网的统计结果来看,被调查的高职院校近三年平均发文130篇左右,与北京市属普通高校的发文数量相差2~10倍。在教职工学术论文数量调查中,有将近28%的调查对象没有进行选择。仅有150余人回答该选题,且年平均发论文在1~2篇有65人,3~4篇59人,5篇以上27人。

从被五大核心期刊收录数量来看科研成果的质量,仅有45人曾在中国五大核心期刊发表过文章,年均发表10~15篇核心论文;近三年,调查学校立项的国家级、省部级项目也很少。可以看出,教职工高质量研究成果缺乏,这与高职院校的科研基础薄弱有关。

3.2 科研动机与意识

有关科学研究的必要性调查发现,认为有必要的占到了50.71%,还有33.65%认为高职院校科研工作非常有必要,但也有少部分教职工认为科研可有可无,甚至没有必要。进一步调查其对科研的热爱程度,发现愿意成为职业科学家的人数占比8.06%,认为科学研究是教师职责一部分的人数占到了46.92%,还有38.46%的人持喜欢态度,认为很有趣。可以看出,绝对多数教职工肯定了高职院校科研工作的必要性,这与高职院校应该搞科研的主流认知相符。

对教职工参与科研的动机调查发现,71.09%的人认为科研的主要动机在于职称评定的需要,其次63.51%的人为了完成学校规定的科研工作量,为改善教学效果、提高教学质量占到49.29%,完全出于对科研的兴趣爱好占比为36.49%。总的来说,相对于以功利为目的做科研的人数,完全凭兴趣爱好做科研的人不多;科研方向上,更倾向于教育教学研究,而对于企业、产业和行业面临的生产实践难题思考较少,忽视了高职科研要服务于企业和地方经济社会发展功能。

3.3 科研方法与知识

掌握本领域科学理论调查中,发现有68.72%的教职工能够基本掌握所属学科先进理论知识,但仍有26.07%掌握较少。这可能与高职院校的办学历史有关,中国的高职院校大多是20世纪80年代中专、成人高校转制而来的,存在教职工理论基础薄弱,科研管理部门的科研导向与本科院校雷同,缺乏高职科研的类型等特色。从近三年来阅读理论书籍的数量情况来看,40.76%的教职工年均阅读量不足1本,说明教职工知识储备严重不足,难以支撑开展应用性科研的基本条件。

科研方法是从事科研的重要工具,在对文献资料法、总结归纳法、问卷调查法、数理统计分析法、实验研究实证法、调查研究、叙事研究等掌握程度调查中(表1),发现有38.86%的教职工仅掌握1~2种。进一步调查掌握统计分析知识的情况(表2),发现懂一点和根本不懂的教职工占比超过54%,对于统计学知识的一知半解,容易导致教职工无法深入和系统地进行科研。在调查掌握统计学方法进行分析、检验和评价的最高水平时(表3),发现12.8%的教

职工无法完成统计分析,这与不懂统计分析的人数相当;能运用统计学方法分析人群中,仅进行简单的描述性分析的占45.02%,对技术技能要求较高的建模分析仅有7.11%掌握。可见,教职工对于统计方法的掌握程度不理想。

3.4 科研技能

从事科研工作,除必要的知识储备和研究方法外,课题项目和科研成果的表达能力也很重要。在对“文献资料进行归纳整理、分析鉴别,并客观严谨地进行评论,并阐述自己的见解”的调查中,超过半数的教职工能归纳文献的主要观点,提出自己的见解。但仍有19.43%和14.22%的教职工缺乏提炼自己观点和总结归纳能力。

在“按照确定研究选题,提出研究假设,搜集资料、整理资料,根据研究报告程序进行,最终形成研究报告”方面,超过80%的教职工能按要求形成研究报告,但也有12.2%的教职工缺乏完成研究报告的能力。

在“能创造性地运用学科基本理论分析遇到的实际问题,并能上升到理论层面来系统分析和解决问题”的调查中,发现有86.26%教职工能够创造性地运用学科基本理论分析遇到的实际问题,并能上升到理论层面来系统分析和解决问题,仅有13.74%的教职工缺乏该能力。

3.5 科研精神

科学研究需要团结合作、锲而不舍的精神。调查显示,54.98%的教职工在确定研究课题后,能够做到克服一切困难,

坚持到底;27.96%的教职工表示有一定难度,另有16.59%的教职工处于摇摆不定的状态。说明有将近一半的教职工在科研中遇到问题后,缺乏锲而不舍、追求卓越的科学精神,存在半途而废的风险。

针对自己学术论文的数据来源的调查发现,62.09%的教职工采用的数据是经过调查的真实数据,引用其他学者数据的占比18.96%,但仍有13.74%的引用者并不清楚其来源,这是缺乏求真精神的表现,研究引用的数字必须来自调查或有权威出处,不能为了写论文而错乱的引用。

3.6 影响科研的因素

在影响高职院校科研的因素调查中,有超过33.18%的调查对象选择的因素从高到低依次为:时间精力有限,教学任务或其他行政事务繁重;科研能力有限,研究经验不足,方向不明;缺乏科研指导和培训;缺乏团队或者平台的支撑。另外,还有部分教职工认为缺乏有效的科研考评和激励机制,学术研究氛围不足,项目申请或者论文投稿受挫,热情消减,科研条件受限,缺乏团队或者平台的支撑,与工作岗位和教学方向不一致,科研经费不足等。进一步分析教职工在科研中遇到的问题,发现最大困难是论文发表难,占到了58.77%,紧随其后的是科研时间难以保证和科研项目申报难,占比分别达到53.55%和48.82%。另外科研经费使用限制多、报销手续繁琐(44.55%)等也是困扰教职工进行科学研究的问题。

表1 教职工对科研方法掌握情况

选项	小计	比例
认真学习过并完全掌握(5种以上)	15	7.11%
学习过并基本掌握(3~5种)	112	53.08%
粗略知道一些(1~2)	82	38.86%
基本上看不懂	2	0.95%

表2 掌握统计与测量基本知识情况

选项	小计	比例
熟练掌握	14	6.64%
基本掌握	81	38.39%
懂一点	94	44.55%
根本不懂	22	10.43%
本题有效填写人次	211	

表3 运用统计学方法分析、检验和评价的情况

选项	小计	比例
能进行简单的描述	95	45.02%
能进行方差和T检验比较	14	6.64%
能进行简单的回归分析	60	28.44%
能构建复杂的模型,并进行分析	15	7.11%
无法完成以上分析	27	12.8%
本题有效填写人次	211	

对论文发表不成功的原因进行调研,参选此题的人数仅124人,有将近一半的教职工没有回答此问题。调查发现,有62.9%的参选教职工因为学术研究设计不足而被拒稿,不符合目标刊物的定位和主题被拒稿的紧随其后,占49.19%。另外,有24人存在论文写作规范和言语表达不足的原因。

4 高职院校科研存在的主要问题

4.1 高职院校科研的实然状态与应然定位不符

从科研成果上看,存在总量偏少,难以支撑企业和地区经济、社会高质量发展的需求的问题。研究的深度和系统化程度较低,与企业和行业的实际需求不匹配。教职工习惯于撰写论文、学术专著、教材和项目的申报等传统学术导向的科研成果,而忽视应用技术开发、知识产权类等企业和市场需要的应用型成果,这与孔金^[8]的研究结果一致。高职院校的科研定位理应解决企业、产业、行业和地方实际问题,要及时关注市场上的新产品、技术创新和先进的经营理念等,及时、灵活地调整科研服务的内容和方向。

从教职工投入科研的时间和精力上看,教学任务或其他行政事务繁重,导致科研投入不足。调查中发现,认为自己科研时间难保证的有53.55%,有81.53%的教职工过去一年中科研时间占比在30%以下,仅有不到48%的教职工每周阅读学术文章。在高职院校“重教学、轻科研”的大环境下^[1],不完成最低教学工作量,影响着教师的收入,也影响着教职工的评优评先及职称评定。职业院校教师需要到企业锻炼、辅导学生参加技能大赛、准备日常的各类检查、忙于琐碎的行政事务。这一切造成高职院校的教师缺乏足够的时间及精力顾及科研。

4.2 科研的意识较差,科研动机不纯

对研究领域的关注度不够,科研动机不纯。大部分教师认为科研的目的是职称评定需要和为了完成学校的科研工作量,并非出于兴趣和爱好。其中,被动阅读文献和不阅读文献的教职工高达52%,这与不是非常关注最新研究进展的比例基本一致(占比达51.2%)。现实中,存在有些教职工在评职称时突击发表科研成果,一旦职称晋升后,便处于科研“休眠期”,直至下一个晋升期,这种突击式研究难以产生可持续和高质量的成果。同时,部分高职院校的年终科研考核,由于没有对科研成果质量提要求,导致低质量科研成果数量增多,质量提升缓慢。

4.3 科研基本功不扎实,知识和技能水平有待提升

高职院校普遍存在科研能力有限,科研经验不足,研究方向不清晰等问题,主要表现在科研知识储备不够,研究方法掌握不够。其中,硬性知识储备上,对现有研究领域的存量知识不足,研读学术著作和文章的量偏少。大部分教职工科研方法意识淡薄,尤其是统计学方法掌握不到位,仅仅局限于简单的描述性分析,对于方差分析、回归分析和模型构建等方法掌握程度较低。

规范表达科研成果的技能不足。部分教职工存在归纳总结能力和提出自己观点能力不足的问题。有124人遭遇论文发表难的问题,其中有62.9%的人因为学术研究设计不足而被拒稿,49.19%的人因为不符合目标刊物的定位和主题被拒稿。此外,还有25.81%人存在论文写作规范和言语表达的问题。

部分教职工缺乏开拓创新的精气神。在科研上遇到困难时,表现出畏难情绪,锲而不舍地追求真理的精神不足。谈到采用数据的真实性问题时,少部分教职工并不清楚自己引用的数据来源,缺乏实事求是的考证精神,存在科研诚信风险。调查中有13.27%的受访者表示,他们无法按照贡献大小对论文的署名进行排序,这就存在不恰当署名的风险。

5 提升科研能力的对策建议

5.1 思政引领,强化教职工的科研意识

强调把科研创新提升到政治的高度,从政治上看待科研问题,严抓科研诚信建设,切实杜绝学术造假、科研腐败等行为发生。高职院校要提高政治站位,从建设科技强国的战略高度出发,营造和谐的科研氛围,既要充分激发教职工的科研热情,又要严格执行科研诚信、经费管控等各种制度规定。科研的目的并非仅仅是为了评职称、完成科研工作量,作为大学教师,应该有更高的精神追求,理应认识到科研是实现自身价值和职业能力的一种途径,代表着自己对科学真理的追求层次。另外,高职院校的科研成果不仅仅是发表论文,还应该包含申报知识产权类成果、制定行业标准和争取横向委托课题立项等,探索产出与企业、产业和行业实际需求相一致的应用性成果。高职院校教职工应该重新认识科研,以技能报国的热情和讲政治的高度,构建科学的高职院校科研评价体系,努力创造符合自身和高职院校定位的高质量成果。

5.2 完善制度,激发高职科研的内生动力

从学校顶层制度设计出发,为科研定目标、把方向。高职院校应针对科研成果分布情况,通过制定科研“十四五”规划,引导教职工的科研方向。制定科研的差异化发展策略,科学判断学校所处的科研发展阶段。借鉴生物群落的发展规律:任何事物的发生、发展一般经过萌芽阶段、迅速发展阶段和稳定发展阶段,从科研成果量化角度,粗略估计学校所处的发展阶段。各阶段的特征:萌芽期阶段主要表现为成果数量不多,质量也较低;迅速发展阶段的一大特点是数量增长迅速,研究质量有所提升;稳定发展阶段主要以研究质量的优化提升为主。具体执行操作中,可参考中国知网数据库中各单位的科研成果数量和核心论文收录量来判断具体的阶段。根据所处的阶段和位置,制定符合校情的科研目标和方向。制定科研目标时,重点参考学校历年的科研情况,辅助参照同类先进校的横向比较数据,综合确定所属阶段。

完善制度与机制,促进科研与教学的协调发展。有

(下转第58页)

Discussion on Establishing the Knowledge Framework of *College Physics* in Applied Universities—Taking the Conservative and Powerful Teaching Method as an Example

Wei Wang Di Yang Heng Wang Jingchao Sun Hongchao Luo

Shenyang Aerospace University, Shenyang, Liaoning, 110135, China

Abstract

In the process of carrying out the reform of applied talents training mode, colleges and universities are faced with the contradiction between limited class hours and high requirements of theoretical knowledge. Starting from the requirements of applied colleges and universities for talents training, this paper expounds the necessity of guiding students to establish a knowledge framework in the teaching process of *College Physics*, and takes the teaching method of conservative force as an example, the method of establishing the knowledge frame of *College Physics* is given. This teaching method can not only make physics learning simple and efficient in limited class hours, but also improve students' professional quality and logical thinking ability in the process of combing the knowledge system.

Keywords

conservative force work; Stokes formula; application-oriented transformation; knowledge framework

应用型大学中建立《大学物理》知识框架的探讨——以保守力作功的讲法为例

王微 杨迪 王珩 孙景超 罗宏超

沈阳航空航天大学, 中国·辽宁 沈阳 110135

摘要

高校开展应用型人才培养模式改革的过程中面临着有限学时和理论知识高要求的矛盾。论文从应用型高校对人才培养的要求出发,阐述了在《大学物理》教学过程中引导学生建立知识框架的必要性,又以保守力作功的讲法为例,给出了建立《大学物理》知识框架的方法。这样的教学方式既能在有限学时内让物理学习变得简单高效,又能在梳理知识体系的过程中提高学生的专业素养和逻辑思维能力。

关键词

保守力作功; 斯托克斯公式; 应用型转型; 知识框架

1 引言

应用型本科院校的建设是目前高等教育改革的主旋律。2002年中华人民共和国教育部明确提出了新建本科院校人才培养目标定位为应用型本科人才^[1]。2014年3月开始中国教育部推行全国普通本科高等院校逐步向应用技术型大学转变。

【基金项目】2021年沈阳航空航天大学教学改革课题“应用型教育转型下大学物理教学内容改革与实践”(项目编号: JG2020044)。

【作者简介】王微(1979-),女,中国辽宁铁岭人,硕士,副教授,主要从事《大学物理》教学改革研究。

2 应用型转型面临的问题

联合国教科文组织公布的《国际教育标准分类法》将高等教育分为三种类型,分别培养学术研究型人才、应用型专门人才和实用型职业技术人才^[2]。2015年10月,中国教育部、国家发展改革委、财政部联合发文《关于引导部分地方普通本科高校向应用型转变的指导意见》中指出,应用型本科培养的是各行各业中应用科学理论从事高技术专业工作的应用型专门人才^[3]。这里要特别指出的是,应用型本科人才的“应用性”不只是继承性应用,而且是创造性应用;不只是对现有知识、技术、方法的应用,而且是通过不断地学习新知识、新技术、新方法,创造性地分析新情况,解决新问题^[2]。这对理论专业知识的学习提出了更高的要求,不仅要选学习专业理论知识,还要能够进行应用和创新。这就更强调学生的

能力培养,要求学生在具备实践能力的同时具备基本的理论素养和专业理论知识。应用型人才培养的更高要求对教学第一线的教师提出了实际而又严峻的挑战。

大学物理课程学时总数有限,为了达到对人才培养的高要求,知识内容的完整性和系统性也就不易满足。这就导致教学中要么走向流于表面知识的讲解,忽略物理内涵,要么寻求更快速高效的授课方式。

在这种形势下,教师在教学中引导学生合理建立知识框架就成为提高课堂效率、培养学生能力的有效途径之一。

3 建立《大学物理》课程知识框架的必要性

如果把物理学科的每个知识点看成树叶,那么每一章节就是一个树干,整个物理体系就是整棵大树。教师在教学中引导学生理解和掌握知识点的相互联系,就相当于把握住树的主干和分支。大学物理教学的一个关键就是引导学生在掌握具体物理知识的基础上把握物理学科的知识体系^[4]。

3.1 《大学物理》学科知识体系较为庞大,逻辑性较强

物理学科包含大量抽象难懂的概念以及逻辑思维缜密的公式定理,知识点间相互关联性较大。往往单一的问题会涉及大量相关的知识概念以及公式定理,并且大多数定理定律之间存在很强的逻辑关系。

3.2 传统的讲授方式过于单一,物理体系不易建成

在教学过程中,多数教师采用概念提出、理论推导、讲解、实际论证以及课后总结的方式授课,学生被动接受,疏于思考,不容易融合转化成自己的知识。

3.3 知识点分散,不利于学生的归纳总结

物理学习从初中到大学一直重复力、热、电、光几个方面,但每个阶段都由特殊到一般过渡,高中比初中更广泛,大学又比高中拓展一个层次。这样的思维递进方式容易使知识点分裂开来,不易使学生把握这些知识点间的逻辑关系。

3.4 “碎片化”的知识摄入模式阻碍了学生梳理知识脉络的能力

人类文明飞速发展,科学技术日益进步,以前深奥难懂的物理名词走进孩子的科普读物,诸多科学技术变成人们触手可及的用品。人们认识世界、获取知识的方式手段发生了质的变化,不懂的物理概念随手就能百度出来,这样“碎片化”的知识摄入模式虽然提高了国民素质,但是对于物理知识的系统性学习却造成了障碍。

基于以上几方面原因,教师如果能够能够在教学中引导学生寻找知识点间的逻辑关系,建构清晰的物理知识框架,一定能对学生进行系统的大学物理学习起到事半功倍的作用。

4 保守力做功的讲法

下面我们以保守力做功的讲法为例来探讨如何建构学生的《大学物理》知识框架。

在质点力学中,我们一般是通过“万有引力做功和路径无关”的结论引出保守力的概念,从而得到势能。这种传统的讲法通俗易懂,但是割裂了和场的关系,到讲解静电场和稳恒磁场的时候我们还需要在课堂上重复一遍静电场力做功得出静电力是保守力的过程。如果换成用高数课程中的斯托克斯公式来讲解,就可以完美解决这个问题,自然地过渡到静电力是保守力这个问题,从而引出场的旋度的概念。这是在大学物理教学过程中渗透物理学思想的过程^[4]。

4.1 保守力做功的讲法

数学是物理的语言,使用数学手段来解决具体物理问题,既可以使物理的概念和规律得到明确简洁的阐述方式,又可以使抽象难懂的数学理论形象化。如上所述保守力做功的问题,物理思想明确,接下来要做的即是把具体的物理过程转化为数学问题。

在直角坐标系中力表示为 $\vec{F} = \vec{i}P(x, y, z) + \vec{j}Q(x, y, z) + \vec{k}R(x, y, z)$, 该力沿着闭合路径做功为 $A = \oint_L \vec{F} \cdot d\vec{r}$, 其中 $d\vec{r} = \vec{i}dx + \vec{j}dy + \vec{k}dz$ 。把力和位移表达式代入整理则得到保守力的定义式为:

$$\begin{aligned} A &= \oint_L \vec{F} \cdot d\vec{r} \\ &= \oint_L [\vec{i}P + \vec{j}Q + \vec{k}R] \cdot [\vec{i}dx + \vec{j}dy + \vec{k}dz] \\ &= \oint_L Pdx + Qdy + Rdz \end{aligned} \quad (1)$$

式(1)是对坐标的曲线积分,一般工程实际问题都能满足 $P(x, y, z), Q(x, y, z), R(x, y, z)$ 具有连续偏导,借助高等数学所讲授的斯托克斯公式(二维即为格林公式),可将式(1)转化为二重积分,如式(2)所示:

$$\oint_L Pdx + Qdy + Rdz = \iint_S (\nabla \times \vec{F}) \cdot d\vec{s} \quad (2)$$

其中是矢量微分算子,具体为 $\nabla = \vec{i}\frac{\partial}{\partial x} + \vec{j}\frac{\partial}{\partial y} + \vec{k}\frac{\partial}{\partial z}$, 矢量叉积 $\nabla \times \vec{F}$ 为:

$$\nabla \times \vec{F} = \begin{vmatrix} \vec{i} & \vec{j} & \vec{k} \\ \frac{\partial}{\partial x} & \frac{\partial}{\partial y} & \frac{\partial}{\partial z} \\ P & Q & R \end{vmatrix} = \vec{i}\left(\frac{\partial R}{\partial y} - \frac{\partial Q}{\partial z}\right) + \vec{j}\left(\frac{\partial P}{\partial z} - \frac{\partial R}{\partial x}\right) + \vec{k}\left(\frac{\partial Q}{\partial x} - \frac{\partial P}{\partial y}\right) \quad (3)$$

保守力沿闭合回路做功为零,即式(2)的环路积分为零,代入式(3),即是熟知的斯托克斯公式,也是三维空间保守力的判定条件,即:

$$\begin{cases} \left(\frac{\partial R}{\partial y} - \frac{\partial Q}{\partial z}\right) = 0 \\ \left(\frac{\partial P}{\partial z} - \frac{\partial R}{\partial x}\right) = 0 \\ \left(\frac{\partial Q}{\partial x} - \frac{\partial P}{\partial y}\right) = 0 \end{cases} \quad (4)$$

$\nabla \times \vec{F} = 0$, 则 \vec{F} 为保守力。 $\nabla \times \vec{F}$ 为力场的旋度。由此可见,当我们站在更高的层面上(场论),力的做功和流场的旋度获得了统一,这样讲授能使教师带领学生冲破传统思维的习惯束缚,展现给学生一个用数学语言构建的物理世界。

4.2 保守力做功建立的知识框架

这部分内容虽然只是一个知识点,但承前启后,利用斯托克斯公式联系起来后就形成了一个树状的知识框架,积少

成多,整个大学物理体系扩展开来就能形成一套非常可观的知识体系(见图1)。

4.3 该讲法的好处

①利用斯托克斯公式讲解保守力做功问题不但可以有效衔接高数理论,还可以对后续是整个电磁场理论起到抛砖引玉的作用。利用斯托克斯公式引出旋度的概念 $\nabla \times \vec{F}$,旋度为零的场是保守力场,即保守力场是无旋场。这样在后面讲解“静电场是无旋场”“稳恒磁场是有旋场”的问题时,就有了非常简洁的引入方式,学生理解起来不会有任何障碍,静电场和稳恒磁场的难点就迎刃而解了。

②大学物理课程的学时不足以对麦克斯韦方程组给出详细的推导过程。而保守力处这样的讲法却会给学生一个图像。空间每一点都有力、电场强度、磁感应强度等不同的矢量来描述场的性质,这些矢量是空间位置的函数。这些矢量被 ∇ 算符作用后就是简洁、对称、美观的麦克斯韦方程组了。

③利用斯托克斯公式来讲解保守力做功的方法可以赋予枯燥晦涩的数学符号实际意义,使抽象的公式具体化。通过这样的讲授,真正做到把数学和物理学这两门学科紧密联系在一起,数学作为物理学理论的表述形式,物理学又是对数学理论进行检验,促进数学的完善和提高,学生既夯实了理论基础,又学以致用,自然能够开阔学术视野,融会贯通,对学习能力和创新思维的培养大有裨益。

④在这部分讲解中介绍过保守力,也要介绍非保守力。实际上,自然界所有的基本力都是保守力,此时学生自然就会产生疑问,“摩擦力做功与路径有关?”此时教师就可以

引导学生理解在保守力作用下,虽然宏观上的动能损失掉了,但是内部原子以更大的动能运动着,顺势就引出了能量守恒的知识点。

5 如何建立《大学物理》的知识框架

5.1 寻找知识点间的逻辑关系

大学物理的知识点前后联系紧密,只要找到知识点间的逻辑关系,就能形成清晰的知识脉络。教师在教学过程中,引导学生归纳整理知识脉络,就可以让学生把知识点融会贯通。例如,在讲解静电场时,我们知道场是一种特殊的物质,可以用电场强度和电势这两个物理量来描述电场。从这两个方面出发就可以用一个图像把静电场的所有知识点串联起来,如图2所示。

5.2 利用类比的方法梳理章节间关系

物理是一门具有一种神奇对称美感的学科,这种对称性表现在很多方面,如角量和线量、动量和角能量、静电场和涡旋电场、质点力学和刚体力学等知识点间都存在这样的对应对象关系。我们可以利用这种对称性用类比的方法来梳理不同章节间的关系形成知识框架。例如,在讲解静电场和稳恒磁场这两章时就可以把相对应的定理定律用图3清晰地体现出来。

5.3 利用思维导图和图表建立完整知识体系

思维导图是利用图形和放射状线条,把主要知识点和次要知识点串联起来的一种方式,表格可以把复杂零碎的知识点归纳整理。用简洁明了的框图或者表格展现知识点及知识

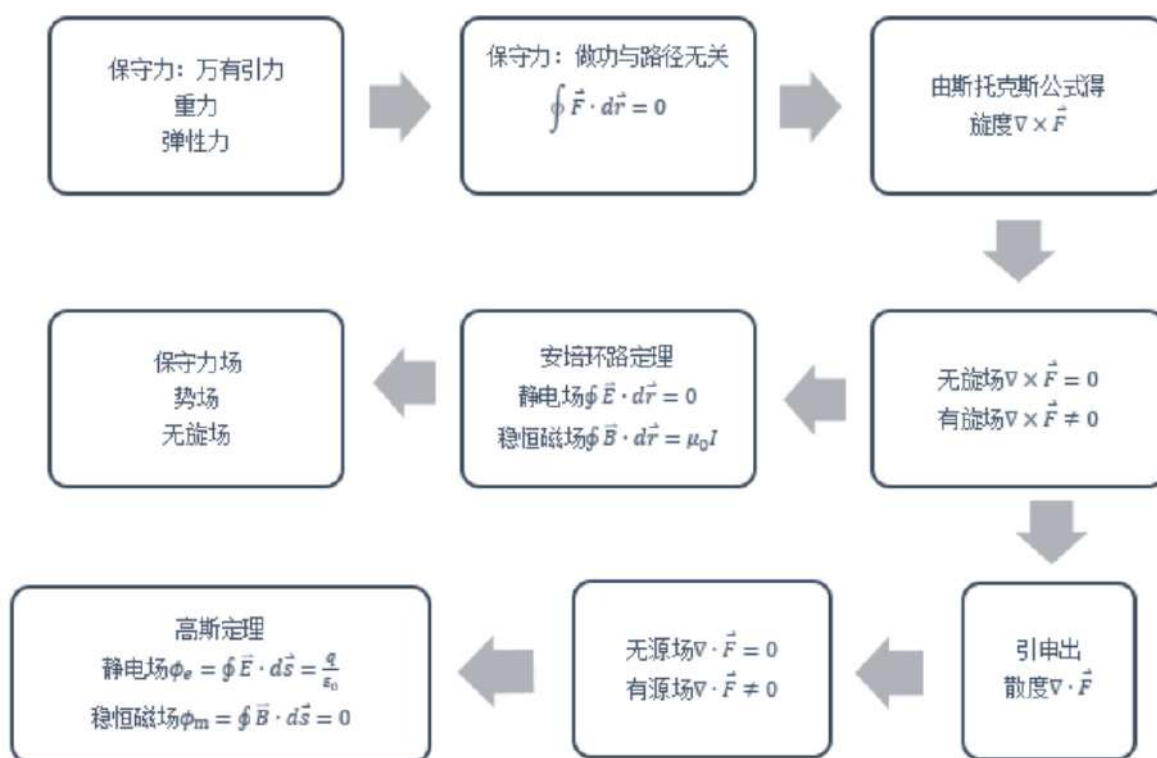


图1 保守力做功所建立的知识框架

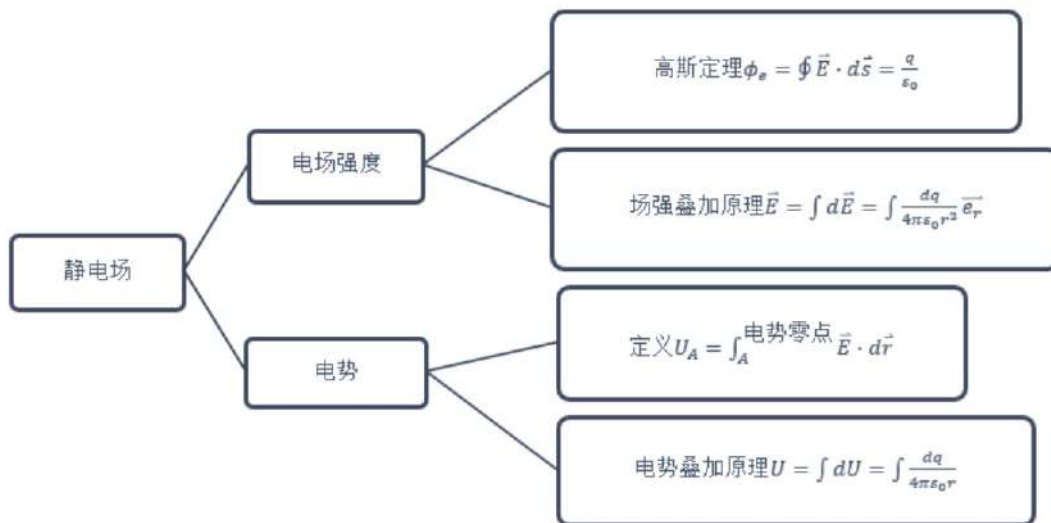


图 2 静电场的知识框架

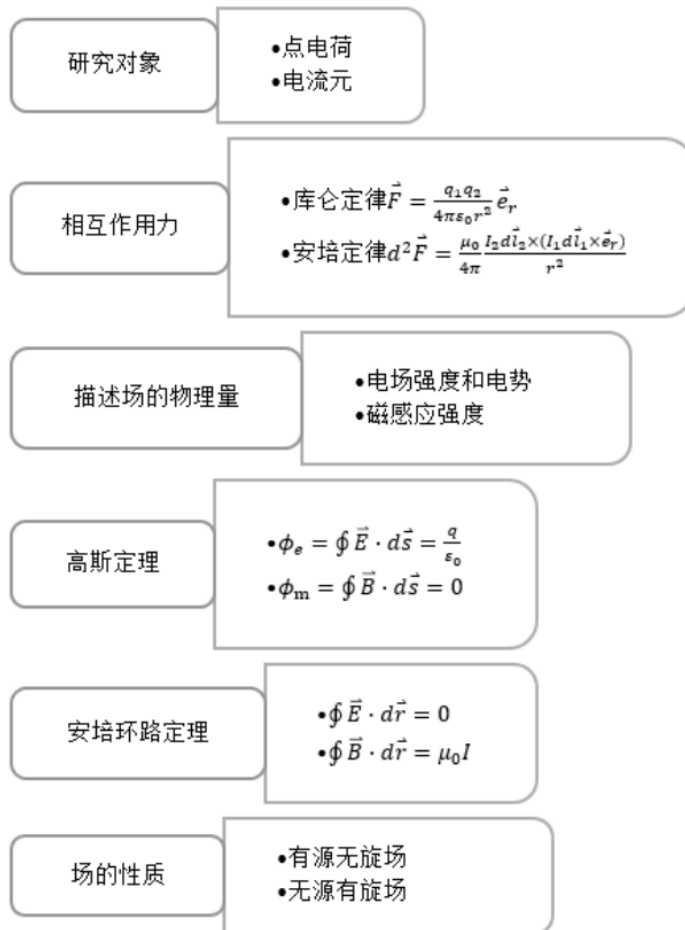


图 3 静电场和稳恒磁场的知识体系类比

点间关系有利于学生完整知识体系的建立。在讲解热力学第一定律时,原始公式只有 $Q = W + \Delta E$,但涉及了等容、等压、等温、绝热以及其他的热力学过程,就会演变出很多种不同的能量变化方式,如果利用表 1 就可以一目了然地了解各量关系。

6 结语

应用型人才培养目标的建立对高校人才培养提出了更高要求。论文提出的在有限学时内引导学生构建《大学物理》知识框架的思想旨在为培养创新型人才添砖加瓦。教师在教学过程中引导学生把握物理的知识体系并整理出属于自己知

表1 热力学基本过程对比

	等容过程	等压过程	等温过程	绝热过程
热量 Q	$Q=\Delta E$ (可给出定容摩尔热容)	$Q=W+\Delta E$ (可给出定压摩尔热容)	$Q=W$	无热量交换 $Q=0$
热力学第一定律 $Q=W+\Delta E$	做功 W	体积不变 $W=0$	$W=P\Delta V$	$W=\int PdV$
内能增量 ΔE	$\Delta E = \frac{m}{M} i RT$	$\Delta E = \frac{m}{M} i RT$	温度不变 $\Delta E=0$	$\Delta E = \frac{m}{M} i RT$

识框架,培养出强大的逻辑思维能力,从而提高学生的专业素养和逻辑思维能力。

参考文献

- [1] 查小红,肖俊南.应用型本科院校人才培养体系改革探索[J].执教论坛,2006(20):30-31.
- [2] 徐理勤,顾建民.应用型本科人才培养模式及其运行条件探索[J].高教探索,2007(2):57-60.

- [3] 教育部,国家发展改革委,财政部.关于引导部分地方普通本科高校向应用型转型的指导意见[EB/OL].http://www.moe.gov.cn/srcsite/A03/moe_1892/moe_630/201511/t20151113_218942.html,2015-10-25.
- [4] 朱敏雄,王向晖.物理学科教学知识“大问题”的提出及其在教学上的意义[J].物理与工程,2020(5):56-63.

(上接第53页)

64.93%的受访者希望学校建立不同类型工作量(教学、科研、管理和社会服务等)的转化机制,实现工作量之间的互通互用。高职教育作为高等教育的一种类型,教师不能“只教不研”,应该同样有进行科学研究的责任与义务。只有认真开展科学研究,才能了解及掌握本领域的动态,深刻理解本领域的专业知识和技能,才有能力教给学生最前沿的知识及技能。

5.3 精准把脉,全面提升教职工科研素养

高职院校科研整体水平是短板,需要针对问题启动科研强基工程。针对调查中发现的研究方法不熟悉、研究设计不合理、归纳和提炼不到位、学术成果表达不规范等问题,有56.4%的教职工建议“加大科研培训力度,提高教职工科研素质和能力”,但实际上有27%的受调查者根本没有参加过学术培训。特别要针对教职工的研究方法和统计学知识欠缺的问题,通过组织统计理论和实践应用方面的专家召开讲座、学术交流等,全面提升教职工基本科研素养。

科研管理部门应梳理已有学术成果,整合学校、企业和行业的研究优势,统筹构建高水平科研平台,吸引校内外优秀的学者、科学家通过平台交流与合作,促进科研成果的转移转化,加速成果产业化进程,有效履行高职院校的社会责任。另一方面,主动优选科研骨干,进行重点辅导和培养。可依托科研骨干组建研究团队,进行小规模群体精准提升训练,在实际各层级、各类别的课题申报中进行锻炼,不断提升其科研能力和水平。

6 结语

作为高等教育的一种类型,高职院校无法回避科学研究,它影响着高职院校的声誉及实力,代表着一所高职院校可持续性发展的潜力及能力,高职院校教职工,尤其是专职教师,是科学研究的主力军,他们的科研能力及水平直接影响并代表着学校整体科研水平。因此,全面深入了解并研究学校教师科研工作现状,是探索如何加强学校科研实力的前提条件。而根据教职工科研工作现状,精准定位存在的问题,全方位施策是高职院校提升科研水平、完善科研管理的重要使命。

参考文献

- [1] 郝天聪,石伟平.知识论视角下的高职院校科研定位探析[J].江苏高教,2021(6):25-30.
- [2] 马俊哲.高职院校科研工作的定位及实现途径[J].北京教育(高教版),2007(11):58-59.
- [3] 赵淑琪.高职院校教师教研能力现状调研及提升策略[J].教育与职业,2019(21):85-88.
- [4] 邱丽春,梅洁.广西高职院校教师教育科研现状调研报告[J].中国职业技术教育,2011(19):59-63.
- [5] 刘燕.高职院校教师科研认同现状的调查研究[J].职教通讯,2020(8):42-47.
- [6] 刘燕.高职院校教师科研现状及影响因素的调查分析[J].中国职业技术教育,2019(15):54-59.
- [7] 崔昌玺.试论我国高职科研工作中存在的问题及其对策[J].职教论坛,2010(32):12-13+16.
- [8] 孔金.高职院校科研范式建构研究[J].教育与职业,2012(11):171-173.

The Significance and Application of Geographic Tools to the Cultivation of High School Students' Practical Ability of Geography

Shan Wen

Faculty of Geography, Yunnan Normal University, Kunming, Yunnan, 650000, China

Abstract

With the introduction of the core accomplishment of geography in the new curriculum standard, students are required to have higher practical ability of geography. However, there are few reports on the cultivation of geographical practical ability based on geographical tools in China. Therefore, this paper explores the significance and application of training high school students' practical ability of geography from the perspective of geographical learning tools, in order to provide new ideas for the cultivation of high school students' core quality of practical ability of geography.

Keywords

geographical tools; geographical practice; high school students

地理学具对培养高中学生地理实践能力的意义和应用

文珊

云南师范大学地理学部, 中国·云南昆明 650000

摘要

随着新课标中地理核心素养的提出, 要求学生拥有更高的地理实践力。然而, 中国目前基于地理学具的地理实践能力培养研究鲜有报道。因此, 论文从地理学具的角度去探索培养高中学生的地理实践能力的意义及应用, 以期为高中生地理实践力核心素养的培养提供新的思路。

关键词

地理学具; 地理实践力; 高中生

1 引言

《普通高中地理课程标准(2017年版)》提出了要更多地培养学生地理实践能力的要求, 它把课程知识内容与学生的观察能力、思维能力、审美能力、实验能力和动手实践能力完整地结合起。一方面要求培养学生的实际操作的能力, 另一方面又要能提高学生对书本知识的理解和掌握能力。段玉山^[1]教授曾在《普通高中地理课程标准(2017年版)教师指导》一书中表示: “学生学习知识是要能‘行’出来, 而不是只做知识的‘储存器’。^[2]”地理学具的使用和制作过程能充分带动全班学生共同参与这项活动, 使学习不那么枯燥, 地理知识点也不那么抽象。

2 地理实践力

作为地理学四大核心素养之一的地理实践力, 主要指人们在户外考察、社会调查和模拟实验等地理实践活动中所具

备的行动能力和品质。户外考察、社会调查和模拟实验是地理学重要的研究方法, 也是高中课程特有的学习方式, 通过这些方式培养高中学生观察能力、思维能力、审美能力、实验能力和动手能力等。最终让高中学生具备地理实践力, 能够运用工具完成实践活动, 对地理实践活动充满兴趣与激情, 用地理人的眼光认识人类所处的地理环境, 更好地在真实情境中观察、感悟、理解地理环境及其与人类的关系, 增强社会责任感。

3 地理学具

温朝晖《优质学具服务教育》一文中定义学具为“供学生按照教学要求进行动手加工组装或操作的基本材料和器具”^[3]。笔者将地理学具大致分为五类: 地理象征学具、地理形象学具、地理电化音像学具、地理模拟实验学具和地理自制学具。通过五种类型学具的合理搭配、高效使用, 达到提高高中学生的地理实践能力的目的。论文从不同类型学具对地理实践能力提高的意义以及如何应用地理学具来培养学生的地理实践能力两方面探析。

【作者简介】文珊(1995-), 女, 中国四川广安人, 硕士, 现就读于云南师范大学, 从事学科教学(地理)研究。

4 地理学具对培养高中学生地理实践能力的意义

4.1 应用地理象征学具，培养学生的观察能力

地理象征学具即以惯用符号来表示地理事物和现象分布的学具，如地图、地球仪、黑板地图等。在地理教学中，通过地理象征性学具让学生观察并确定地理事物的地理位置，使学生获得地理分布的知识。当讲到某一个国家或者地区时，只有让学生从图中观察，才能真正了解、掌握其他的位置、知道它的自然环境、社会环境。

4.2 应用地理形象学具，培养学生的思维能力

地理形象学具主要表现地理事象的形象及数量，如图片、黑板绘画、图解及统计图表等。形象学具有利于高中学生凭借感性材料从形象思维过渡到抽象思维，将感性知识转化为理性知识，并从中总结出地理事象的规律特点，实现思维的飞跃。要利用好地理图像培养学生的思维能力，就必须充分研究每幅地理图像的特点，并在此基础上围绕这些地理图像确定有效的能力培养目标，创设有效的地理问题，反复试验逐步完善，最终达到在有限的课堂教学时间里，使学生的思维能力培养效果最大化。

4.3 应用地理电化音像学具，培养学生的审美能力

地理电化音像学具即应用影像和声音的方式以表示地理事象的形象，如幻灯、投影机、录像、电视、地理电影及电子计算机等。电化音像学具的表现手法丰富多彩，具有巨大的表现力，能够形象具体地再现各种事物、现象、情境、过程，又不受时间、空间、宏观、微观的限制。通过电化音像学具可以将教材中的各种美直观地呈现出来，加上电化音像学具特有的构图美、色彩美和音乐美，可以更好地发挥审美教育的作用。

4.4 应用地理模拟实验学具，培养学生实验能力

地理模拟实验是指采用某种实验方法，借助一些实验仪器、设备、模型来模拟自然地理事物或地理现象产生、变化、作用等的实验。地理模拟实验学具就是在此过程中运用到的工具，其能够在一定程度上再现某些自然地理事物和地理现象的变化过程，对于阐释自然地理原理，激发学生地理学习的兴趣，培养学生的实验能力有着重要的作用。模拟实验是体现地理实践能力的一个重要方面，模拟实验的形成、进行，直接影响学生地理实践能力的提升。例如，地球运动、大气、水、地形塑造，基本上这些方面都需要地理模拟实验学具的配合，从而培养学生的实验能力。

4.5 应用地理自制学具，培养学生动手能力

自制学具是教师、学生、家长等人员自己用手工作业的方式制作的学具^[4]，如测角器、日晷等。让学生参与到自制学具的过程，就是帮助学生分析理解地理知识的过程，在这个过程中，提高学生的动手能力。

5 地理学具对培养高中学生地理实践能力的应用

5.1 合理搭配，高效应用

在现代课堂中，可以选择的学具多种多样，单一的学具作用有限，因此使用时要注意多样化学具搭配使用，但并不是多多益善，要秉承“在精不在多”的原则，结合学生的个性化学习需求，合理搭配，高效使用，真正实现按需学习的教学要求。通过多种学具合理搭配，高效应用，既能丰富地理课堂的教学资源，引起学生的注意力，又能激发学生的兴趣，从而提高学生的地理实践力。如在学习地球自转的意义时，可先借助微课这一电化音像学具拓展学生的地理知识，丰富学生的学习资源，再利用地球仪、手电筒等学具，演示地球自转的意义之一就是引起昼夜交替，昼夜交替的表现从宏观上是地球自转并围绕太阳公转，中观而言是地球一天的光影变化，微观而言是我们生活的世界白天黑夜的变化，引导学生将所学知识应用到生活中，提高学生的地理实践力。

5.2 做中学

地理实践能力的培养最重要的是“实践”，关键在于让学生自己去“做”，学具的使用应该是教师与学生互动的过程，只有让学生真正参与到教学活动中，亲自体验、触摸、制作学具，这个学具才能发挥它应有的价值。以杜威的“做中学”理论作为指导，从学生已有的生活经验出发，设计制作直观学具。结合地理学科的特点，以学生为本，架设地理活动课堂和实践课堂，让学生参与到自制学具当中来，在“做”的过程中将知识吸收到自己的经验中去。例如，让学生亲自去尝试选择材料制作地球仪，在这个过程中，教师适当加以引导，学生就能将地球的形状、大小等相关知识内化，带领学生在“做中学”，更好地促进学生地理实践能力的提高。

6 结语

由于时间紧张，学具的使用花费的精力较多、有些学具的制作也比较麻烦，所以在高中学校的普及程度很低，需要有更多的地理教师加入其中，促进学具的使用与制作走向一个更普遍的阶段。当然随着现代科学技术的发展，更多的高新技术运用于教学，地理学具的使用和制作也会更方便、更快捷、更精准。针对如何利用地理学具提高学生地理实践能力的这个问题任重而道远。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部.普通高中地理课程标准(2017年版)[S].北京:人民教育出版社,2018.
- [2] 段玉山.普通高中地理课程标准(2017年版)教师指导[M].上海:高等教育出版社,2018.
- [3] 温朝晖.优质学具服务教育[J].中国现代教育装备,2003(9):30-31.
- [4] 刘济昌.学具理论研究导论[M].北京:教育科学出版社,2011.

Exploration on the Critical Reading Oriented Teaching Model of English Argumentation Writing

Rui Zong

Xiamen University Tan Kah Kee College, Zhangzhou, Fujian, 363100, China

Abstract

This paper mainly elaborates on the meaning and features of the teaching model of English argumentation writing that adopts a critical reading method under the background of the New Liberal Arts Construction. With the development of English majors, the critical thinking ability of English major students requires to be improved urgently. The aims, significance and training methods of critical reading will significantly assist students in learning argumentation writing. At the same time, the teaching model still has some drawbacks, so it's crucial to develop the course from its own features, gradually improve the effectiveness of the curriculum, and build a superior quality teaching model that meets the requirements of the New Liberal Arts Construction.

Keywords

critical thinking ability; critical reading; meta-comprehension

批判性阅读为导向的英语议论文写作教学模式初探

宗睿

厦门大学嘉庚学院, 中国·福建漳州 363100

摘要

论文主要探讨了新文科建设背景下,以批判性阅读为导向的英语议论文写作教学模式的内涵与特点。随着英语学科的发展,英语专业学生的思辨能力亟待提升。批判性阅读的目的、意义及训练方式,对学生议论文写作有着极大的辅助作用。同时,这种教学模式尚不完善,需要从其自身特点展开,逐步提高课程的有效性,构建符合新文科建设要求的高质量教学模式。

关键词

思辨力; 批判性阅读; 元理解

1 引言

英语写作是英语综合能力的重要体现,而外语写作教学则是二语习得研究领域的重要核心。近几十年来,外语写作教学理论研究呈现多样化、综合化趋势,逐步从传统的结果教学法理论过渡到过程教学法理论,进而转向体裁教学法理论。教学理论的不断深化,促使实际教学中对学生能力的培养从单一的技能培养转变为语言思维能力的提高,着重加强学生的思辨能力,突出学生在写作学习中的主导地位。

日前,中国教育部发布的《新文科建设宣言》指出,要发展中国特色哲学社会科学育人体系,并据此对人文课程融通能力提出新要求^[1]。2000年颁布的《高等学校英语专业英

语教学大纲》中明确指出应“加强学生思维能力和创新能力的培养”。思辨能力是创新能力的前提与核心^[2],而《高等学校外语类专业本科教学质量国家标准》指导下的英语专业发展方向也逐步加强对学生的思辨能力的培养要求,使之成为高校英语教育的重要目标之一^[3]。

2 批判性阅读为导向的议论文教学模式内涵

2.1 当前中国高校写作课教学模式概述

写作类课程在中国院校中有较长的开设历史,但课程种类却较为匮乏,大致可分为三类。当前,基础写作为中国高校中主流写作类课程,此类课程覆盖面单一,缺乏知识、技能、学科的融合。课程以语言点的讲解为教授重点,且考试导向性明显,基本针对专四、专八考试组织授课内容。除基础写作类课程外,应用类写作课程较为流行,如山东大学开设的《学术论文写作》、大连海事大学的《商务英语写作》等,此类课程强调专业性写作,有固定的要求和范式,适用面较窄。

【作者简介】宗睿(1994-),满族,中国山东青岛人,硕士,助教,任职于厦门大学嘉庚学院,从事英语写作教学研究。

以上两类课程在高校写作类课程中占据较大比重,但课程效果却各有不同。专项研究表明,学生在基础类及应用类写作课中语言能力逐步提高,掌握较多写作技巧,但思维模式却改变不大。

目前,中国只有少部分高校开设了以提升学生思辨能力为主要目的的写作课程,如北京大学的《批判性思维与学术写作》等。此类课程教授内容包括逻辑学、谬论研究、法理推论、西方思辨论证技巧等,领域广而内容精。针对不同的领域采用不同的教学方式,深入浅出。课程往往将理论与实践相结合,从学术角度出发,以西方经典的修辞学、哲学理论为课程理论框架,从理论角度加强课程科学性及其合理性。论文提出的以思辨性阅读为导向的英语议论文写作教学模式相较其他课程只注重学生写作能力提升或创新思维的发展,以阅读反哺写作,设计批判性阅读训练,培养学生的思辨感知能力,加强理性思考能力。同时,通过写作进行合理输出,拓宽思维的宽度与广度,弱化由语言造成的文化差异对思维的阻碍作用,提升学生的思辨、创新能力。其精髓在于论证的过程,以理论启发实践,锻炼学生原创写作,即主观输出的能力,实际课程中依托图尔敏论证模型、新GRE写作论证技巧以及实践写作展开,对学生思辨能力和写作能力的提升具有双重导向作用。

2.2 引入批判性阅读为导向的英语议论文写作教学模式之必要性

思辨力并非一种直接的写作能力,而是体现在写作中的认知力表现,其核心内涵是基于理据进行合理判断。尽管众多学者就思辨力展现的技能特性和理论模型持不同意见,但将分析能力、推理能力和评价能力列为思辨力三项核心技能的观点已取得普遍共识。中国英语专业学生议论文写作时普遍存在三个问题,即缺乏深度、论证模式单一及套用模板导致的思维固化,这不仅是学生分析能力、推理能力及评价能力较弱的体现,也与传统的结果教学法中重视语言运用、强调语法结构、偏重套路化与模式化的教学方式不谋而合。

批判性阅读为导向的英语议论文写作教学模式,是促进思辨力提升的重要途径。批判性阅读最早可追溯至苏格拉底时代,反对盲目接受文本内涵与观点,强调读者在阅读时不断思考,且不断质疑文本内容的合理性。正向来看,批判性阅读充分调动、运用读者的分析能力、推理能力和评价能力,是培养思辨能力的主要途径。反向而言,批判性阅读为导向的议论文写作教学模式通过逻辑写作将思辨情感、思辨认知与思辨技能有机结合,在提升学生写作能力的同时,逐步打

开学生思路,培养高素质的英语专业人才。

以批判性阅读为导向的英语议论文写作教学模式以理论为依托且结合实践,注重学生的思维训练。传统的结果教学法过分重视对范文的学习与模仿,而过程教学法及体裁教学法将学生置于主体地位,过分强调创作性。阅读并非一种单向交流方式,批判性阅读强调双向的、创造性理解。以批判性为导向的议论文教学模式将结果教学法与过程教学法有机结合,其多样化的课程内容有助于学生突破专业壁垒,形成独立、严谨的思维模式,推进专业及自身发展,是新文科建设理念的一次良好实践。良好的语言基础和较强的逻辑思维能力是展开人文社科类研究的基础,同时也是增加职业能力和合作与有效交流能力的前提。随着高等教育的普及,社会对人文社科类人才的要求不断提高,不仅重“量”更加重“质”。批判性阅读为导向的英语议论文写作教学模式可以增强学生的思辨力和内在洞察力,培养学生的独立思考习惯,以适应社会发展对人才的需求。

3 批判性阅读为导向的英语议论文写作教学模式特点

3.1 批判性阅读的有效应用

Pirozzi认为批判性阅读即“对文本的高层次理解,它包括释义和评价的技能,可以使读者分辨重要和非重要信息,把事实和观点区分开,并且确定作者的目的和语气。同时,要通过推理推导出言外之意,填补信息上的空白部分,得出符合逻辑的结论”^[4]。当前,批判性阅读在实际议论文写作教学中面临诸多问题,主要表现为批判性阅读与议论文写作教学分离,学生在实际写作中难以有效地应用批判性阅读训练中获取的技巧。

为打破传统批判性阅读训练的局限,余继英提出了写作思辨“一体化”的教学模式,并总结出对应的阅读训练问题表^[5]。写作思辨“一体化”的提出,将批判性阅读和写作有机结合,在阅读训练时,可以通过一系列课堂活动深化批判性阅读教学模式。

写摘要、概括段落大意及构建思维导图等课堂活动,是写作思辨“一体化”的具体应用。随着英语专业四级的不断改革,写作部分从单一的议论文写作,转变成综合性写作,要求学生先缩写所给材料,再展开论述,是对批判性阅读及思辨能力的进一步考察。写摘要、段落总结、段落缩写等练习,并非对文章的简单复述,而是对文章内容去粗取精、深入理解的过程。既可以锻炼学生精准把握论点的能力,也要求在

理解的基础上,对观点进行准确的阐释。在写摘要的过程中,学生兼具读者、思考者和写作者的三重身份,灵活地将批判性阅读训练运用的识别、比较及区分等思维能力应用到写作中,是批判性阅读教育模式的良好应用和体现。

批判性阅读的有效性要求对教学设计的多因素思考,其中选择学生写作实际中可应用的阅读材料及补充材料尤为重要。文章的可读性、层次性,结构的合理性及观点的深浅度都会影响到教学效果。批判性阅读强调的是学生在阅读过程中对文章观点加以判断,并形成自己的观点和看法。这个过程需要对阅读文章的内容有深刻充分的理解,因此选择合适的材料,是实现阅读后有效输出的重中之重。

3.2 基于元认知层面的反馈机制

批判性思维训练要求学生有较高的元认知能力。元认知指的是认知加工的知识与控制,具备元认知的重要表现为拥有自我评价能力,体现在学习过程中表现为能够准确、及时地回顾学习内容、学习目标和学习方法的合理性及有效性。元理解是元认知研究领域中的重要组成部分,将元认知具体到语言理解层面。元理解能力较高的学生,能较清楚地知道自己对语言知识的理解与掌握是否到位。相关研究显示,学生的元理解能力提高,在阅读理解测验中的分数也会相应提高。

写作训练是一个长期的学习过程。学生要提升写作能力,首先要学会辨别文本的好坏。具体到议论文体裁,学生应能够判断观点的合理性。元理解能力较强的学生在阅读自己写过的内容时,会将作文观点相互联系、比较,更容易发现其中的差别。同时,反馈机制是写作课的中心环节。反复评改作文、及时给予反馈有益于学生加深对议论文写作要素的理解。而传统的反馈机制效果非常有限,单向的教师反馈对学生提升写作能力的帮助不大。基于元认知的反馈机制,强调学生与老师、阅读与写作之间的双向反馈。学生在写作训练过程中,不断反思、调整阅读和写作的训练目标及幅度,在

老师的引导下,对写作中修辞、论证等要素的理解和应用不断完善,基于元认知的反馈机制更具有合理性。

互改互批是非常行之有效的反馈活动,既包含学生之间的互批互改,也包含学生和老师的互相反馈。老师通过批改作文,及时向学生反馈写作中出现的问题,同时学生及时向老师反馈自己在学习过程中所遇到的问题,使老师可以更加有效地优化课堂。同时,学生与学生之间要保持互批、互改作文的习惯,学生在不断的修改过程中,可以及时认识到写作中的不足,调整学习方法,运用元理解能力,提高写作水平。

4 结语

随着英语学科的不断发 展,社会对英语专业人才提出更高、更全面的要求,提升英语专业学生思辨能力在英语教学中变得日益重要。以批判性阅读为导向的英语议论文写作教学,符合当下学生提高思辨力的要求,重点突出批判性阅读与写作一体化及以元认知为基础的反馈机制,是对英语议论文写作教学模式的探索。在实际课堂中,也有助于学生理解语言和文化的关系与内涵,有助于学生综合素质的优化提升。

参考文献

- [1] 教育部.新文科建设宣言[EB/OL].http://www.moe.gov.cn/jyb_xwfb/gzdt_gzdt/s5987/202011/t20201103_498067.html,2020-11-03.
- [2] 高等学校外语专业教学指导委员会英语组.高等学校英语专业英语教学大纲:7560018769[S].北京/上海:外语教学与研究出版社/上海外语教育出版社,2000.
- [3] 孙有中,文秋芳.准确理解《国标》精神,积极促进教师发展——“《国标》指导下的英语类专业教师发展”笔谈[J].外语界,2016(6):9-15+56.
- [4] Pirozzi R. Critical Reading, Critical Thinking[M].New York: Longman,2003.
- [5] 余继英.写作思辨“一体化”教学模式构建[J].外语界,2014(5):20-28.

Research on the Rural Revitalization Function and Strategy of Vocational Education—Taking the County-level Vocational Education Center as an Example

Zhi You¹ Penghui Wang²

1.Sichuan Technology & Business College, Chengdu, Sichuan, 611830, China

2.Sichuan Tourism University, Chengdu, Sichuan, 610100, China

Abstract

Vocational education has a great influence on the ideological transformation of the rural residents, which is not only the internal requirement of implementing the rural revitalization strategy, but also an important driving force to promote the rural economic development, and plays an important role in promoting the rural development. In this regard, this paper aims to explore the integrated development path of urban and rural vocational education services under the rural revitalization strategy, and to analyze the development of urban and rural integration and the demand of vocational education in urban areas. The service function of regional vocational education in urban-rural integration, and how to promote the development of urban-rural integration.

Keywords

rural revitalization; vocational education; urban-rural integration

职业教育的乡村振兴功能与策略研究——以县级职教中心为例

尤志¹ 王鹏辉²

1.四川工商职业技术学院, 中国·四川成都 611830

2.四川旅游学院, 中国·四川成都 610100

摘要

职业教育对农村居民的思想转变产生重大影响,不仅是实施乡村振兴战略的内在要求,而且是促进农村经济发展的重要动力,在促进农村发展中起着重要作用。对此,论文旨在探讨乡村振兴战略下的城乡职业教育服务一体化发展路径,从中分析城乡一体化发展以及城市地区对职业教育的需求,区域职业教育在城乡一体化中的服务功能,以及如何促进城乡一体化的发展。

关键词

乡村振兴; 职业教育; 城乡融合

1 引言

城乡一体化发展进程中职业教育发挥着重要作用,职业教育在现阶段发展中遇到职业教育理念比较落后和供求不平衡等诸多问题。解决这些问题的关键,有必要从农村的职业教育的目标、办学体制和资金投入等几方面入手,如制定真

【基金项目】论文为2020年“四川省社会科学重点研究基地、四川省高校人文社会科学重点研究基地:四川高等职业教育研究中心资助项目”项目成果(项目编号:GZY20C14)。

【作者简介】尤志(1984-),男,中国重庆人,硕士,高级工程师,从事环境设计、职业教育研究。

实可行的职业教育人才培养方案、教学计划等。下面就从几个方面探讨一下职业教育在乡村振兴中的策略。

2 职业教育在乡村振兴战略下服务城乡融合发展的必要性

在乡村振兴战略下的城市发展与农村发展融合中,有必要优化职业教育的服务功能,这主要体现在以下几个方面。第一,职业教育独特性要求。职业教育主要通过农村人口思想教育,改变了农村人口对农村经济建设的理想主义观念,职业的本质是提高农村人口的整体职业素质,为促进城乡一体化做好准备,促进乡村振兴战略的实施能力。第二,职业教育重要机制性。传统的农业生产是普适的农村经济,现阶

段的农村经济必须在传统农业的基础上积极发展二次空间^[1]。农村生产模式不再局限于农业生产,因为加强农村职业教育可以进一步利用农业的多种功能,才能更好地促进农村经济长远发展。第三,提高地方治理效率的有效途径之一就是职业教育。确保乡村振兴战略顺利实施的关键因素之一就是职业教育。良好的农村治理可以为乡村振兴和城乡一体化创造有利条件。农村职业教育与通识教育的不同之处在于,对能力的需求不仅可以满足当前受过教育的人,而且可以锻炼受过教育的人的职业变化和适应能力。城乡一体化的发展成果之一就是村民的职业道德素质和自治素质。第四,提高农民农作物生产率和收入的重要因素就是职业教育^[2]。农村职业教育的主要对象是农民,利用他们在职业生涯中所学到的知识,可以判断发展前景,并把生产效率放到第一。第五,职业教育中技术和人才的引进可以加速农村经济发展,增加农民经济收入并缩小城乡差距,职业教育加快融合城乡发展之中。

3 乡村振兴战略下农村职业教育服务城乡融合问题分析

3.1 为战略服务的办学功能定位尚未确立

农村职业教育是一项大型且复杂的工程,需要各地方政府和学校共同努力。作为农村职业教育的主要机构,地区教育中心在以下几个方面中为农村复兴战略发挥着关键作用。第一,与各类人才培养行业建立专业联系,是农村恢复和发展的必要条件。提高农村人力资本运用;第二,有效地开展各种职业培训,实施有针对性的扶贫,增加农村人口的收入;第三,必须促进高中教育、成人教育、社区教育和继续教育;第四,开展和增加公共文化产品,满足农民的精神需求并促进农村文明建设;第五,普及有关政策法律观念,同时也要开展农村干部培训。促进有效的农村治理。但是,在实施农村恢复战略之后,并未根据战略要求和县级职业学校的实际办学情况来澄清或扩大地区职业中心的办学位置^[3]。教育中心与以前没有什么不同。例如,一位校长在一次采访中说:“从学校的角度来看,农村恢复活动非常普遍,上面没有任何要求,而学校仍在这样做。”

3.2 已有的功能定位存在结构性缺失

区域职业教育中心在结构上缺乏根据农村恢复策略提供服务的职能职位,在这一群体中,最严重的问题通常得到反映:第一,当今的区域职业中心通常迎合学生及其家庭,无视职业技能培训。问卷调查的结果表明,当前的地区级职业中心

在提高学校过程质量方面发挥了最大的作用。第二,个人财富、自我财富和文化繁荣的功能。振兴行业改善治理的责任可以看出,个人财富功能不是县职业中心的两个最佳功能,而是质量改进功能。换句话说,县职业中心坚持质量改进职能的基本生存职能^[4]。第三,促进了高中和成人教育、社区和继续教育。这意味着当今的县职业中心常常过于重视学术职业教育,而忽视了团体的职业技能培训。此外,特别是在西部和东北部经济欠发达的地区,工业恢复的职责执行得不好。在发展职能中,促进文化繁荣的职能未得到最好的履行。

3.3 办学功能受制于多种因素而发挥不畅

目前,地区职业中心的生活条件不容乐观,招生困难、学校条件差、培训质量差、服务能力差、社会接受度和吸引力低、办学困难,县一级的职业教育很多时候在经济上无法解决。地区教育中心的前身和运营中,学校的运转逐渐减弱,问卷调查数据也证实了这个问题:大多数地区职业中心都有问题。“招生困难”和超过一半的地区职业中心不再坚持高中教育。由于传统文化观念的影响,职业教育可能会受到歧视,如果地方政府不再遵守普遍的招生政策,职业教育将面临中心问题。毫无疑问,许多地区的县级职业教育,特别是在对学生实行教育经费分配政策的地区,地区职业中心找不到学生,这意味着学校经费将减少,导致师资力量不足、人才素质低下等问题使社会对职业教育产生了偏见,最终陷入了恶性循环和发展困难的境地。在这种情况下,县职业中心只能以促进高等教育为生存的动力,而其他职能则被削弱或长期消失。

4 职教中心功能定位服务战略发展的支持策略

4.1 主动树立服务理念,重申功能定位

农村恢复策略与人才需求基本没有区别。区域职业中心作为农村实用人才培训的主要机构,在农村恢复战略的背景下有太多工作要做。换句话说,农村恢复战略为县级职业中心创建了一个巨大的平台,为县级职业中心在经过30年的发展和转型后的新时代中再次展示其独特价值提供了重要的机会^[5]。因此,区职业中心应根据农村恢复战略树立服务理念,增强农村恢复战略的责任感和使命感,支持开拓创新、勇气与回顾的发展精神。农村恢复战略的目标和要求,对新时代、新背景下学校定位的调查,促进了县级职业中心的发展。

4.2 完善制度体系建设,实行分类指导

系统的任何实现都必须与其他系统紧密集成并协调,以实现最终目标。因此,国家需要在宏观层面上加强高层设计,

为地区职业中心建立系统的制度框架,以适应农村恢复战略,并做好高层设计和规划工作。区域职业中心的发展和战略层面的农村恢复战略,机构的准备工作为区域职业中心支持农村恢复战略提供了坚实的机构认证。同时注重加强制度设计的系统化和协作。决心摧毁政府系统中有关部门的行政要塞,建立不同经营实体之间的对话,沟通和交流与合作机制,实现区职业中心的发展与农村恢复战略之间的有效联系。制定基金政策和计划的条件,加强制度的协调性和效率。此外,地区职业中心具有很强的地域特色,国家职业技能中心适应农村复兴战略的建议是不可能的。“一刀切”必须适应当地情况,并以分类为指导,根据每个地区的区划、经济、产业和人口结构,绘制出该地区的良好总体图。在全国范围内建立区域职业教育中心的原则和思想指导在地区一级建立职业教育中心,以适应农村复兴战略,基本经营理念^[6]。有必要认真宣传中国各地区级教育中心职业技能培训生存基地的状况,并在此基础上,支持区域发展的区域性职业中心在高级和高级会员中的扩展。其他发展和功能已与农村恢复战略很好地融合在一起。

4.3 建立地方协同机制, 加强政府统筹

如何充分利用县内有限的资源,调动机构的主动性和热情,共同实施农村恢复战略,并创建地方政府真正和谐的模式,建筑物、场所和学校共同为之服务。农村恢复战略是要承认县级职业教育中心,以应对农村恢复战略,这是在学校运营中适当地扮演“多位州长”的关键,地方政府应对此负责,这需要认真考虑,长期考虑^[7]。计划和资源整合,整体管理以及冲突的协调管理,可以促进县级职业中心执行农村恢复战略,因此地方政府应意识到职业教育中心的重要性。恢复战略,并将地区职业中心的发展纳入实施农村恢复战略计划的过程。为了防止在参与农村恢复战略过程中部门之间的冲突,政府必须在目标制定、工作分解、资源分配、权力下放和建立运作机制等方面协调和执行总体科学和系统的计划。

建立由教育、人力资源、农业和财政等部门组成的区域职业中心管理委员会,以协调和管理区域职业中心,支持当地的振兴战略,打破分散的管理结构,并可以成为一个永久性的、全面的组织,提供资源和完全共享的管理的好处。各委员会应由部门主要负责人任命,以利于决策、领导、监督和协调,确保区职业教育中心委员会采取合理的行动,全面管理,协调发展。

5 结语

职业教育的乡村振兴的实现必须依靠实施主体的主动服务理念和结合实际情况制定并确定功能定位、完善制度体系建设、实行分类指导、建立地方协同机制、加强政府统筹解决这些问题的关键,同时有必要从农村的职业教育的目标、办学体制和资金投入等几方面入手制定解决方案。确保县级职业中心的农村恢复战略发挥合理作用。

参考文献

- [1] 朱惠兰,温建明.乡村振兴战略下县域职业教育发展优化路径[J].继续教育研究,2021(3):45-49.
- [2] 易小芳.乡村振兴战略下农村职业教育服务农村经济发展的新路径[J].继续教育研究,2021(2):70-75.
- [3] 赵科乐.乡村振兴战略背景下职业教育发展的相关举措研究[J].农业与技术,2020,40(17):171-173.
- [4] 孔聪.乡村振兴战略背景下农村职业教育的发展困境及创新路径[J].河北职业教育,2020,4(5):41-45.
- [5] 赵健.城乡职业教育一体化发展助推乡村振兴战略的动力机制研究[J].环渤海经济瞭望,2020(9):167-169.
- [6] 张瑜.乡村振兴战略下的职业教育服务城乡融合发展路径探索[J].西部皮革,2020,42(23):13-14+16.
- [7] 王洪娟.乡村振兴战略背景下农村职业教育发展研究[J].科学咨询(科技·管理),2020(12):166-167.

Investigation Report on the Overseas Learning Intention of Business Students in Technical Colleges—Taking Shenzhen Institute of Technology as an Example

Lifang Cui Huanying Wang

Shenzhen Institute of Technology, Shenzhen, Guangdong, 518172, China

Abstract

International cooperation in running schools is a relatively mature mode of running schools in various universities, and it is also an effective way for students to improve their education and continue their further education, but for technical colleges, especially in business majors, this cooperation mode is still in its infancy. This paper uses SPSS to analyze the effective questionnaire collected in the early stage, evaluate the overseas learning intention of students from Shenzhen Institute of Technology, and finally proposes the direction of international cooperation and supporting school education construction in technical colleges.

Keywords

technical colleges; abroad to learn; business major

关于技工院校商科专业学生境外学习意向的调查报告——以深圳技师学院为例

崔丽芳 王焕英

深圳技师学院, 中国·广东 深圳 518172

摘要

国际合作办学在各高校是比较成熟的办学模式,也是给学生们提升学历、继续深造的有效途径,但对于技工院校而言,特别是商科专业,这种合作方式尚处于起步阶段。论文使用SPSS对前期收集的有效问卷进行分析,评估深圳技师学院的学生境外学习意向,最后提出技工院校商科专业开展国际合作办学及配套校内教育建设的方向。

关键词

技工院校; 境外学习; 商科专业

1 调查背景

为积极推进《技工教育“十四五”规划》提出的“强化国际交流合作,积极与其他国家知名行业协会和院校合作”,同时配合笔者所在院校提出的建设“国内一流,国际知名”的发展目标,为开展国际化合作,探索集校企合作、国际合作于一体的高技能人才培养新模式提供数据支持。

国际化合作办学在中国各高校是比较成熟的办学方式,但在职业类院校特别是技工院校,受历史及政策的影响,尚属新型的工作^[1]。技工教育在国际上以德国、北美(美国、加拿大)为先,目前在工科专业的合作办学已初见成效,如

笔者所在院校的中德智造、东莞技师学院与德国的合作都已顺利开展。但商科专业的国际化合作尚处于萌芽状态,能否合作?如何合作?因商科专业在技工院校的特殊地位及资源限制而有待进一步挖掘。

2 调查目的

深圳技师学院的市场营销专业,地处中国改革、经济发展的最前沿——深圳,同时也属于与产业结合最紧密的技工教育,必须在学科上紧跟专业发展,在人才培养上紧追企业用人需求,保证向社会输送新型、可用之材。在高技能人才培养方面,以德国的“双元制”为代表的人才培养方式,以其成熟、高效,展示了国外的技工教育的先进性,同时也显示了中国技工教育与发达国家技工教育间的巨大差距。因此,开展国际交流、国际化合作,引入国外先进、成熟的教育模

【作者简介】崔丽芳(1973-),女,中国辽宁辽阳人,硕士,高级讲师,从事专业建设与小微企业运营等研究。

式、管理制度,是多年来中国众多院校积极拓展的提升办学水平的一个重要途径。环顾同类兄弟院校,如东莞技师学院,兄弟专业,如中德智造学院,都在此项工作中取得了丰硕的阶段性成果。

结合该校的创办“国内一流,国际知名”的办学目标,学校领导和相关行政部门在进行了大量的考察、筛选工作后,与加拿大乔治亚文理应用学院达成国际合作意向。通过前期的合作了解,双方均对对方的实力表示认可,并在市场营销专业合作办学方面达成了初步合作意向。

为中加双方师生实现跨国交流,中方引入加方先进、成熟的办学理念,双方开展“N+N(1+2)”模式的教育项目等提供数据支撑是该调查的目的。

3 调查对象

深圳技师学院国际商务系市场营销专业及商务文秘专业2019级、2020级共计7个教学班345名学生。其中市场营销专业3个班计148名学生;商务文秘专业4个班计197名学生。

4 调查方法

问卷调查法(网络)。

5 调查数据及分析

5.1 调查对象基本信息

本次实际参与调查的人数有306名学生,有效问卷306份。其中,19级学生129人,占比42.16%;20级学生177人,占比57.84%;市场营销专业参与调查142人,占比46.41%,商务文秘专业参与160人,占比52.29%;男生56人,占比18.3%,女生250人,占比81.7%。

5.2 意向留学人员分析

在所调查的306名学生中,有98人有出国留学的意向,而留学国家、城市、留学费用、环境安全、学校综合排名都是他们外出留学考虑的主要因素。38人选择去美国加拿大,占到意向人数的38.78%;48人选择就读商务管理专业,占到意向人数的48.98%,68人想考取剑桥商务英语证书,60人想在其他国家求学期间拿到本科学历。除此之外,其他国家的教学方式和学习氛围、接触先进的专业知识、拥有国际化的视野、提升综合能力、获得高质量的就业机会都是他们选择境外留学的目的(见图1)。

同时这些意向学生中,有58人打算在就读期间出国留学,同时他们也希望校方能通过留学讲座及经验交流的方式给他们提供相关留学咨询,并且在语言和课程设置上给予提供

支持。

5.3 非意向人员分析

在208名不考虑外出留学的人群中,134人担忧语言障碍,108人觉得难以适应当地的生活习惯,88人担心人身安全受到伤害;有153人觉得费用高昂,家庭经济难以支撑,而他们中70.41%的人家庭经济能够支持的留学费用为每年10万以下,25.51%的人家庭经济能够承受的留学费用为每年10~20万(见图2)。

6 结论

①有38人有留学加拿大意向,学习商务管理专业并取得本科学历。

加拿大是一个拥有多元文化并且能够和谐共存的国家,政治、经济稳定,犯罪率很低,学生无须担忧校园暴力问题。乔治亚应用文理学院,作为加拿大安大略省历史最久的公立学院之一,全院共有150多个专业。旅游管理、工商管理、人力资源管理、市场营销等专业均可颁发大专文凭,学生通过进一步学习,还可以获得“商务管理学士”学位证书,符合该系学生留学加拿大的心理预期。

②语言问题是该系学生选择外出留学考虑的首要因素。建议调整现有教学计划,增加英语课程的学习量。

英语作为加拿大官方语言之一,语言环境得天独厚。根据商务系市场营销及商务文秘专业现有培养目标,英语课程只是作为专业限选课开设,以每周4课时量的计划不能保证学生的讲、练、用的有效学习。建议调整现有教学计划,增加英语课程的学习量。对于该校学生没有托福或雅思成绩的情况,可以借助乔治亚学院的EAP英语预科课程解决。EAP英语预科课程专为留学生适应加拿大学习习惯设立,课程分四个等级,每个等级需十四周完成。EAP达到四级的学生,可视情况,允许学生提前进入专业学习,即边学英文边学专业^[2]。

③受访学生中有25人可以接受10万~20万/年的留学费用。

该校初中起点的主要招生对象为非深圳户籍的在深务工人员子女。这些学生家庭经济条件普遍不是很好,难以支撑高昂的出国留学费用,而英语国家的学习、生活费用偏高,更令这些有意向的学生望而却步。去加拿大留学相较于其他英语国家而言,学费及生活成本较低。以乔治亚学院大专/本科(含EAP学费)学习为例,每年学费、生活费合计约为20万元人民币,受访学生中有25人能够承受该笔费用。符合预

当您选择留学的学校时，您会重点考虑的因素有：

答题人数 98

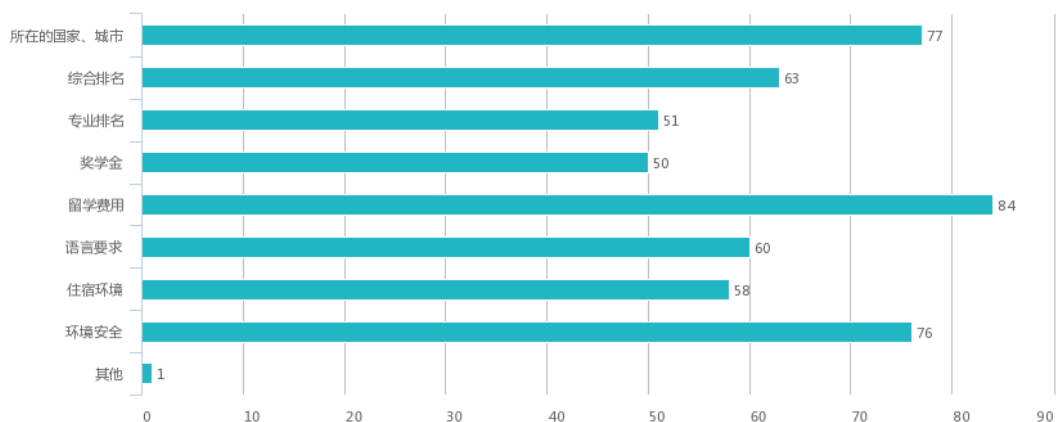


图1 选择留学学校的考虑因素

您不考虑境外留学深造的原因是：

答题人数 208

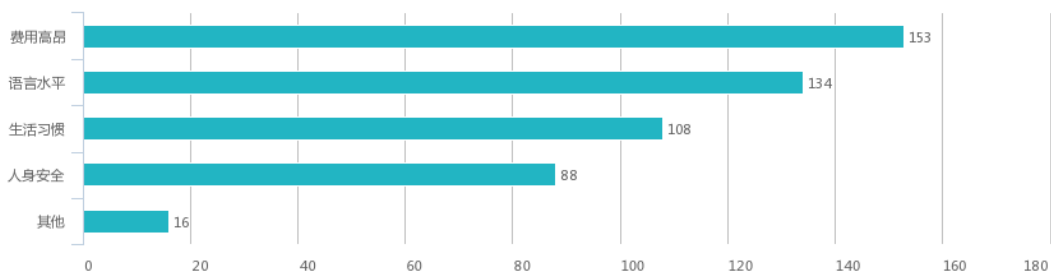


图2 不考虑留学的原因

期设计。同时乔治亚学院与当地企业有合作，均为在校生设置有多种类的带薪实习课程，与专业相关匹配度高，学生可以通过实习获得一定额度的经济补贴，实习后也有可能留在加拿大工作。

7 建议

深圳作为中国四大一线城市之一，是国务院定位的全国性经济中心和国际化城市，同时享有“设计之都”“创客之城”

等美誉。结合中加发展现状，中国学生留学加拿大吸引力不足；而随着中国经济水平的提升，“一带一路”的实施，吸引加方学生来华就读，提高就业。

参考文献

- [1] 钱芳.国际合作项目在高职院校推广的问题与对策[J].现代营销(经营版),2020(2):236-237.
- [2] 赵晋芳.高职院校国际交流与合作的现状、特点与方向——以广东省为例[J].岳阳职业技术学院学报,2019,34(4):8-11.

Teachers Effectively Intervene in the Strategy of Outdoor Independent Games

Ruimin Wang

Liaocheng Shenxian Experimental Kindergarten, Shandong Province, Liaocheng, Shandong, 252400, China

Abstract

Game is an important way for children to understand the world and adapt to the environment, and it is an indispensable part of children growing up. Outdoor independent games occupy a very important part, and kindergarten independent games have become an effective means to promote children's physical and mental health and good development. In the kindergarten, a preschool education institution, the important role of teachers cannot be ignored. This paper starts from the strengthening of the value and awareness of teachers' effective intervention, improves the ability and methods of teachers' intervene, provides references and suggestions for teachers in kindergarten independent games, and further improve the effect of outdoor independent game activities.

Keywords

teachers; young children; outdoor independent games

教师有效介入户外自主游戏的策略

王瑞敏

山东省聊城市莘县实验幼儿园, 中国·山东 聊城 252400

摘要

游戏是幼儿了解世界、适应环境的重要方式,是幼儿在成长过程中不可缺少的一部分,而户外自主游戏占据了很重要的一部分,幼儿园自主游戏成为促进幼儿身心健康、良好发展的有效手段。在幼儿园这一学前教育机构中,不能忽视教师的重要作用。论文从强化教师有效介入的价值和意识,提升教师介入的能力和方式来展开,为幼儿园自主游戏中教师有效介入提供参考文献和建议,进一步提高户外自主游戏活动开展的效果。

关键词

教师; 幼儿; 户外自主游戏

1 引言

户外自主游戏是指幼儿在户外区域内自主自愿的游戏活动,在自主游戏中幼儿可以自由选择游戏材料、游戏伙伴,并可与游戏伙伴自由交流的游戏过程,为幼儿创造了最大限度的游戏权利,激发幼儿主体需求与动机的同时,对教师提出了更高的要求,要求教师在游戏中抓住教育契机对幼儿适当地进行指导。教师的有效介入和指导对幼儿户外自主游戏的发展有着很大的意义和价值,对此,针对教师介入户外自主游戏的策略展开分析意义重大。

2 强化教师有效介入的价值和意识

2.1 充分认识有效介入的重要性

有效介入能够使游戏顺利进行、促进幼儿自主探索,能促进幼儿主动解决问题,能够使幼儿在原有水平得到进一步

提高。教师是否介入是首先要对幼儿的游戏进行观察,在幼儿的户外自主游戏中,教师要有介入意识,有时候老师的介入是游戏过程中必不可少的重要因素^[1]。在不影响幼儿游戏过程,以同伴的身份或者以肯定建议的方式介入户外自主游戏中,都可以对游戏的发展起到推动作用。教师盲目介入会影响幼儿的发展和游戏效果,但是选择恰当的时机有效介入游戏中,既能保证游戏的顺利开展,还能有效提升游戏效果。因此,在不打扰幼儿正常进行的情况下,以尊重幼儿的方式介入游戏,是十分有必要的。

2.2 增强教师有效介入的意识

有效介入要以促进幼儿更好的发展为目的,每个幼儿都有其独特的个性差异,若用同样的教育方法势必会影响幼儿的发展,户外自主游戏更能顺应幼儿的身心发展,同时让幼儿获得愉快和满足,教师的有效介入能促进幼儿游戏的开展,并能向更高层次的提升,同时教师在户外自主游戏中的有效介入能促进幼儿更好的发展。

【作者简介】王瑞敏(1987-),女,中国山东聊城人,本科,二级教师,从事学前教育研究。

3 提升教师有效介入的能力

户外自主游戏中,教师在介入幼儿的游戏时,不能按照自己的想法随时介入,需要在介入时考虑以下问题:“幼儿需要怎样的帮助才能克服当前的困难?他(她)更容易接受哪种帮助?我怎样介入才不会影响幼儿的兴趣?我采用的干预方法会引起幼儿哪些可能的反应?我提供帮助之后幼儿还有没有独立思考的空间?我撤出干预之后幼儿能不能继续独立完成操作任务?这是最合适的干预时机吗?等一等会如何?”这些问题能够帮助转变自己的观念,当然在转变观念之后,教师还要考虑干预的方式方法,要根据幼儿年龄的不同而不同。主要的干预方式有以下几种。

3.1 把握好介入的时机

3.1.1 观察幼儿的自主游戏

教师在介入时能够灵活机动的进行指导,并且在应该指导时给予幼儿恰当合适的指导,幼儿不需要时教师可以只做观众或是记录幼儿游戏的过程。户外自主游戏更需要教师灵活机动,用各种方法介入或指导孩子的游戏,在指导的同时不会干扰到幼儿的游戏,同时又能够促进幼儿游戏的发展,帮助幼儿在户外自主游戏中学会思考、学会成长。

3.1.2 适当时机介入游戏

萨顿·史密斯提出介入儿童游戏的程序:①观察并仔细辨别孩子的兴趣和技巧;②投入参与;③跳出孩子的游戏,做进一步观察。这个程序可循环与游戏指导方法配合使用。当幼儿游戏中出现下列四种情形时,教师可以介入幼儿游戏:①当幼儿并不投入游戏时。②当幼儿产生难以与其他同伴一起相处的游戏时。③当幼儿进行想象或虚构的游戏时,想一直重复自己玩过的情节,或是将游戏延续下去有困难时。④有危险状况时^[2]。

3.2 选择适当的方式介入

适当的介入方式能够更好地促进户外自主游戏功能的发挥,适宜的介入方式成为教师介入自主游戏中的重要环节。教师可以以自身为媒介、以材料为媒介,作为旁观者、引导者进行动作、语言的提示或者提供材料等方式进行介入,也可以作为参与者,鼓励支持、解决问题。

3.2.1 以自身为媒介的介入

教师以自身为媒介的介入,要考虑是以什么身份介入,比如,是以幼儿的身份介入?还是以幼儿教师的身分介入?还是以参与者的身份介入?还是以游戏者的身份介入?如果教师以游戏者的身份介入,那么可以采用平行游戏和共同游戏两种方式。

3.2.2 以环境材料为媒介的介入

教师除了自己介入之外,还可以为幼儿提供大量的材料,以材料为媒介介入游戏,并支持幼儿的学习。

案例:几名幼儿手忙脚乱的搬材料,搭建房子,这时西西提出了建议:“我们一起围个院子好不好!大灰狼来的时

候我们躲在院子里。”大家纷纷表示赞同,幼儿开始尝试用工字砖给他们的房子搭围栏,但搭建并不是很顺利,围栏是连起来了,但总是站不稳,一松手就塌了,教师眼看幼儿已经满头大汗,尝试了多次仍然没有成功,老师走过去说:“你们可以这样搭啊。”于是拿起几块工字的积木,在旁边的空地上搭建围栏,教师拿单卡口和双卡口拼插积木,横竖交替有规律的进行拼搭,每一个拼插动作完成后,还会用力按压接口,确保扣合,栅栏保持了平衡,积木稳稳地站在了地上,幼儿看到后很高兴地拍手说:“老师,你可真厉害。”接着孩子们开始按照老师的方法进行搭建。

分析:教师可以以多种方式介入,以多种形式介入,如何介入要根据幼儿实际的情况,本案例中教师的介入恰到好处,而且以游戏者的身份介入幼儿的游戏之中,直接展示了拼插积木的办法,也直接向幼儿展示了新的玩积木的技能,因此这样的介入对幼儿而言有效且及时,教师介入游戏让幼儿感觉很舒服,能够帮助幼儿游戏的顺利开展与实施^[1]。

3.3 灵活运用方法介入

有研究表明,教师可以利用游戏介入法、材料提供法、语言指导法来参与介入游戏,了解游戏的情况与需要,给予有针对性的指导,以提高幼儿游戏的水平。教师能够根据需要进行选择合适的方式,促进幼儿游戏的开展与进行,能够对幼儿的游戏造成一定的影响。

3.3.1 当幼儿遇到困难无法继续游戏时,教师直接介入游戏

幼儿在户外自主游戏的过程中,有时会遇到困难并且一时无法解决。教师观察当幼儿遇到自己解决不了的困难时,非常容易放弃游戏或者直接跳过这个步骤,从而导致游戏无法顺利进行。此时,教师根据实际情况可以以直接介入的方式或者平行介入的方式,介入幼儿的游戏,观察幼儿的言行,给予幼儿适当的支持、鼓励、引导以及解决问题的方法,促进游戏的进行和顺利开展^[3]。

案例:户外自主游戏中,幼儿用高梯进行游戏,一名幼儿爬上高梯,第一次幼儿选择从高梯上反着爬下来,转了一圈后,幼儿再次爬上高梯,试图往下跳,随即又转身试图再次爬下来,教师走上前,两手抓着幼儿的手,鼓励幼儿大胆跳下来。幼儿受到鼓励,再次爬上高梯,再次进行游戏。案例中,教师观察到了幼儿在户外自主游戏中存在的问题。幼儿尝试从高梯往下跳,第一次没有成功,当幼儿再次爬上高梯时,教师发现了幼儿遇到的困难,主动给予帮助,使幼儿能顺利进行游戏。

3.3.2 当游戏开展秩序紊乱时,间接介入游戏,促使幼儿游戏得以顺利开展

在游戏的过程中,教师尊重幼儿的游戏意愿,不盲目介入游戏,不随意打断幼儿的游戏,支持幼儿独立的思考、发现并解决问题。当幼儿游戏开展出现秩序上的紊乱,教师根

据实际情况,间接介入游戏,促进幼儿游戏的顺利开展。教师可以以同伴或者合作者的身份介入游戏,促进游戏的顺利开展^[4]。

案例:幼儿在户外自主游戏中进行“公交车”的游戏,幼儿争先恐后地往“公交车”上挤,还有两名幼儿在上公交车的过程中发生争执,这样的拥挤很容易发生危险。教师看到后,请一名幼儿扮演一位妈妈,抱着小宝宝,请这位妈妈上“公交车”。幼儿看到后停止拥挤,给这位妈妈和小宝宝让出一条路,请这位妈妈上公交车。案例中,教师观察到户外自主游戏中存在的问题:幼儿不遵守游戏规则,导致拥挤。教师请一名幼儿扮演妈妈抱着小宝宝上车。自然而然地融入游戏中,又通过给抱孩子的妈妈让出一条路不受拥挤的情境,帮助幼儿纠正错误行为,使游戏得以有序进行。

3.3.3 当游戏开展出现暂时的停滞期时,教师不断启发幼儿,促进游戏的进展

案例:户外音乐响起后,小朋友进入游戏场地开始寻找材料,丁丁把两个万能结用方柱形管上下拼插起来,她把拼完的玩具扔在地上,老师看到后,捡起她拼插的玩具。然后从上面的万能结圆孔里向外看发现了什么。丁丁大声说“照相机!我的照相机。”旁边的依依也模仿她的“作品”插了一个,还在下面的万能结横插了一个脚踏,“我也有照相机”她们的惊喜引来了几个孩子观看,航航看看说:“看着像望远镜。”老师用一个圆柱插管积木插入孔里,从圆柱孔里看,丁丁惊喜地说:“照相机变成望远镜了。”她的话又引来一些孩子观看,有站着看的,也有坐着看的,还有对着看的,莎莎跑到远处,睿睿说:“变小了,变小了!”莎莎又跑到望远镜跟前问:“我变大了吗?”睿睿说:“你的头变大了,看不到腿了,”他拿去圆柱管直接从万能结的孔里看莎莎,大笑着说:“我看到你的腿了。”然后又插上圆柱管看看说:“呀,你的腿又看不到了!有个男孩做了一个造型动作,问:“看到我了吗?”看筒子的小朋友说:“看到了,变小了!”孩子们在各自的发明探索中!

在游戏的进程中,教师从玩具中看一眼的行为,启发幼儿联想到“照相机”再到“望远镜”的探究过程中,自主结伴,自由探究且兴趣浓厚,因此教师尊重幼儿的游戏意愿。当孩子们在“望远镜”的镜头中发现了材料的聚焦效果时,一直尝试、研究找到让人变大变小的原因,老师依然没有告诉幼儿结果的对错,因为幼儿的体验过程重于结果,保护孩子好奇心,就是培养孩子观察、发现、尝试探索的兴趣和能力^[5]。

3.4 教师介入游戏时需要发挥幼儿参与的主体性

美国学者杜威提出“儿童中心论”,指出活动中以儿童为中心。中国学者丁海东教授在儿童精神理论中强调儿童的主体性。由此可见,教师了解幼儿身心发展的规律,户外自主游戏教师对有效介入有正确的理解,教师能够让幼儿在户外自主游戏中给予幼儿正确的定位。因此,注重儿童的权利

以及独特价值,遵循儿童身心发展规律,成为幼儿的支持者、合作者和引导者。让幼儿发挥其潜能,运用自己的知识及能力自主探索、促进幼儿个性的发展^[6]。

3.5 注意介入时的激励性评价

在户外自主游戏中,幼儿很容易好奇身边的新事物,在自主游戏中可能会发现新的兴趣点,教师就需要细心观察,及时发现幼儿的兴趣点,并根据幼儿的兴趣点延伸游戏,提高游戏开展的效果。同时,科学研究发现,人们平时所接收到的外部世界信息70%~80%均来自视觉的信息,对于幼儿来说,教师适宜的激励性评价更容易使幼儿获得满足,并从中获得新的灵感。适当的评价对幼儿的发展有非常积极的作用,在游戏结束后,针对表现较好的幼儿,教师可以给予相应的鼓励,让幼儿继续保持再接再厉^[7]。

4 结语

综上所述,户外自主游戏开展的主要作用便是培养幼儿的自主能力,在这一游戏活动中,教师的介入会直接影响整个游戏活动的效果。如若教师介入过多,会影响幼儿的发展和游戏开展的效果;如若教师完全不介入,可能会出现游戏无法顺利进行或出现安全事故等问题,在这类活动中,教师的介入时机和方法是非常重要的。幼儿园教师要根据实际情况介入幼儿的游戏之中,促进幼儿社会性、思维和情绪情感的发展,这需要教师很高的专业素养,因此教师要根据要求,通过各种渠道,提升自身的专业素养,了解更多的介入方式和介入时机,提高游戏的自主性,游戏的专注性、游戏的主动性,促进幼儿体、智、德、美的全面发展。

真正的教育是在快乐与轻松的环境中,幼儿与教师共同学习共同进步的过程,真正的幼儿园户外自主游戏不是成人设定的游戏,而是在户外的环境与游戏材料互动中所发生的游戏。各种材料发挥着多种功效,一个牛奶罐会成为木墩,会成为路标,会成为一个搭建材料,幼儿在自由开放的环境中发挥想象,大胆表达,发自内心的微笑才是自主游戏中教师有效介入最好的答案。

参考文献

- [1] 肖碧兰.尝试自主游戏[J].教学与管理,2003(9):12.
- [2] 邱学青.学前儿童游戏[M].4版.南京:江苏教育出版社,2008.
- [3] 幼儿园教育指导纲要(试行)[Z].
- [4] 陈建林.教师介入幼儿游戏方式的研究[D].成都:西南大学,2008.
- [5] 谢慧.幼儿园户外自主游戏中教师的有效指导探析[J].新课程,2020,4(50):186-187.
- [6] 刘海霞.幼儿园自主游戏中教师有效介入研究[J].科幻画报,2020,4(7):219.
- [7] 韩绮君.幼儿园游戏中教师指导的个案研究[D].开封:河南大学,2006.

Historical Review of German Professional Football Development

Xuelei Gao

Sports Department of University of Shanghai for Science and Technology, Shanghai, 200090, China

Abstract

Summarize the historical process of the development, including the free association of industrial workers; the “development period” is constrained by the German Football Association representing the interests of the middle class; the “feedback period” adhere to the concept of “fan non-customer”. The study believes that German professional football “from fans to fans”, football culture becomes an inherited social culture in Germany. Through the German FA attempts to limit the development of working class football, it further strengthens the identity of working class fans, which still adheres to the purpose of “everything for fans, everything depends on fans”.

Keywords

Germany; professional football; fan

德国职业足球发展的历史审视

高雪蕾

上海理工大学体育部, 中国·上海 200090

摘要

概述德国职业足球发展的历史进程, 包括“萌芽期”由产业工人自由结社组建会员制足球俱乐部; “发展期”受到代表中产阶级利益的德国足协掣肘; “反哺期”德国职业足球俱乐部坚持“球迷非顾客”理念。研究认为: 德国职业足球“从球迷中来, 到球迷中去”, 球迷文化在德国成为一种可传承的社会文化; 德国足协通过颁布相关政策企图限制工人阶级足球俱乐部发展壮大, 反而进一步强化了工人阶级的球迷身份认同, 与俱乐部抱团取暖; 在足球商业化发展大趋势下, 德国职业足球俱乐部依旧秉承“一切为了球迷, 一切依靠球迷”的宗旨。

关键词

德国; 职业足球; 球迷

1 引言

德国职业足球发展是一个基于客观历史发展进程的动态调整过程, 迫切需要对德国职业足球发展的历史演进和现存发展方式展开准确梳理和系统归纳。与此同时, 2016年11月25日, 中德双方政府高层代表正式签订足球发展合作协议, 标志着中国足球迈出了以德为师的第一步^[1]。基于此, 本研究旨在以德国职业足球为研究对象, 梳理归纳德国职业足球历史发展进程, 并结合中国职业足球自身发展特点, 提出现阶段中国职业足球改革相关建议, 以期为中国职业足球健康、稳定发展提供有益参考。

2 萌芽期——从球迷中来

在德国足球业余化发展初期, 由产业工人组成的会员制

无疑是最简单也是最直接的组织结构。足球俱乐部最初实质上就是一群产业工人聚在一起踢球的小型组织。1900年1月28日, 本着有序组织足球比赛的目的, 德国足球协会在莱比锡成立^[2]。随后1903年, 德国第一届跨区域全国性比赛在汉堡举办。在1919年, 随着德国产业主对产业工人“八小时工作制”采取越来越妥协的态度, 鲁尔区爆发了产业工人成立足球俱乐部的高潮。值得指出的是, 具备俱乐部踢球经验的产业工人, 成为产业主之间竞相争抢的员工。就产业主而言, 那些具备足球比赛经验的产业工人懂得如何面对失败, 懂得团队协作精神的重要意义, 因此理应成为工厂珍贵的人力资源。德国社会普遍形成了对产业工人球员较高的认同度, 产业工人球员的社会地位得以进一步提升。值得一提的是, 为了彰显与所在社区的绑带关系, 这一时期成立的足球俱乐部除少数外均以所在社区命名。例如, Bayern、Westfalia、Borussia等。1920年, 纽伦堡足球俱乐部与福尔达足球俱乐部在法兰克福展开较量, 这场比赛吸引了35000名观众到场观看, 当地交管部门甚至额外提供火车接送。综上所述, 德

【作者简介】高雪蕾(1972-), 女, 中国安徽来安人, 本科, 讲师, 从事体育教学及人文研究。

国处于萌芽期的主流足球俱乐部均由产业工人自由结社而成,同时大批产业工人成为足球俱乐部的忠实拥簇,表现出了态度以及行为上的忠诚度,即德国足球俱乐部从球迷中来,夯实了产业工人阶级基础,使得足球球迷在德国成为一种可传承的文化,为德国日后职业足球联赛的健康稳定发展铺平道路。

3 发展期——受到足协掣肘

早于20世纪初,德国国内便已开始有少量足球俱乐部向前来观看比赛的球迷收取门票费用。尽管如此,现场看球依旧是德国民众特别是产业工人业余生活的重要组成部分。俱乐部层面而言,大部分产业工人出身的球员表达出希望从门票收入中提成的意愿以支付日常生活开销。逐渐地,在德国足球俱乐部特别是产业工人足球俱乐部中,支付球员工资成为公开的秘密。然而,作为“足球业余化”发展原则的捍卫者,德国足协明确规定球员禁止接受任何形式的报酬。作为足球协会的会员,各级别德国足球俱乐部均被勒令禁止招人非业余球员。1930年,德国足协发现沙尔克04足球俱乐部非法支付球员工资,由此沙尔克04足球俱乐部被禁止参加由德国足协组织的所有比赛。队内所有工人阶级出身球员均被开除,俱乐部管理层被劝退^[1]。面对这一处罚,该俱乐部财务专员自杀,这一事件将德国足协与产业工人足球俱乐部之间的矛盾进一步升级。值得指出的是,在受到代表中产阶级的德国足协政策压制的过程中,产业工人与其所支持的俱乐部之间的关系更加紧密,呈现一种惺惺相惜、抱团取暖的态势。即球员与球迷之间、球迷与球迷之间舍弃生活背景以及社会角色差异时,相互之间产生了一种和谐的交融感。当球迷在为所支持的球队加油助威时,他们感受到了与球员、与其他球迷之间可以产生某种联系,而这种联系在足球比赛之外是无法体会到的。

4 反哺期——到球迷中去

职业足球俱乐部管理层面,现阶段德国足球从俱乐部决策机制以及俱乐部日常经营两方面进一步保障球迷利益。正如上文所言,德国足球俱乐部在业余化发展时期采取的是会员制组织架构,均属于注册协会(eingetragener Verein)^[4]。即便在商业化发展中后期,会员制组织架构依旧得以保留。Frick和Prinz^[5]针对德国职业足球治理展开的研究结果显示,德国职业足球俱乐部每年召开会员年会(general assembly),即俱乐部遵循“会员参与逻辑”(participative logic),坚持由下到上的决策机制(bottom-up)。俱乐部会员选举产生的代表,将成立监督委员会(supervisory board)。监督委员会成员不能受雇于该俱乐部,一般均为从事其他行业球迷群体中的意见领袖,负责对由会员选举产生的俱乐部经营者的日常决策进行监督。德国注册协会的非盈利属性决定了每年该俱乐部针对会员和选举出的代表没有任

何分红,每赛季俱乐部所获得的毛利润只能继续用于球队建设。就德国足球俱乐部而言,通常是俱乐部球迷,即内部足球治理的声音永远来自于球迷而非资本金钱的投资者。随着足球职业化、商业化的迅猛发展,大部分职业足球俱乐部无法承担球员日益增长的工资水平、跨国比赛的差旅费用以及球场翻新等要求。基于此,德国足协在1999年宣布允许德甲和德乙球队改组为股份制公司,但是俱乐部仍然是会员制不动摇

5 启示

5.1 职业联赛发展以球迷为中心,提升俱乐部自我造血能力

相关研究进一步揭示出足球产业的落后现状,中超俱乐部支付高昂转会费以及球员工资的主要途径依旧是来自于母公司的无息借款。鉴于中超16支俱乐部母公司房地产行业背景,现如今存在着中国职业足球发展严重依附于房地产行业的现状。针对上述窘境,中超联赛保证健康稳定发展的唯一途径在于将球迷文化建设提上日程,认清球迷在职业足球产业发展过程中的重要地位。通过为球迷提供高品质服务等方式,以获得比赛日收入、电视转播费用以及赞助商金额的显著提升,逐步实现俱乐部自给自足稳定健康发展。

5.2 支持中国城市足球联赛,反哺中国职业足球发展

处于转型期的中国体育产业存在着消费者从“简单参与”到“深度体验”的转变,发展中国城市足球联赛,为这些潜在的球迷提供深度体验足球运动的有效途径。在如今商业化的发展趋势下,进一步考虑将中国城市足球联赛打造成一个商品、一个品牌。仅仅存在中超这么一个金牌赛事是远远不够的,理应围绕中国城市足球联赛开展商业开发,对参与该金牌赛事的运动员个人IP进行开发,全媒体打造地区足球英雄。最终使得中国城市足球联赛成为一个兼具对抗性、悬念十足以及适合电视转播的金牌赛事。深耕基层足球文化,逐步刺激消费者也就是球迷观赛高品质化诉求,追求更好的足球产品以及服务体验,从而达到反哺中国职业足球联赛的目的。

参考文献

- [1] 马阳,马库斯·库切特.德国足球治理及其启示[J].体育学刊,2018,25(1):61-67.
- [2] Merkel U. Milestones in the Development of Football Fandom in Germany: Global Impacts on Local Contests[J]. Soccer & Society,2008(2):221-239.
- [3] Hesse-Li, Chtenberger U. Tor—The Story of German Football[M]. London: WSC Books,2003.
- [4] 马阳.德国电视媒体促进德国足球发展的举措及其启示[J].体育学刊,2012,19(6):74-78.
- [5] Frick B, Prinz J. What Crisis Football in Germany[J]. Journal of Sports Economics,2006,7(1):60-75.

Exploration and Practice of Teaching Reform of *Theoretical Mechanics* Enlightening Research Thinking

Yunxin Chen Yan Xia

School of Intelligent Manufacturing, Jiangnan University, Wuhan, Hubei, 430056, China

Abstract

In order to improve the teaching effect of *Theoretical Mechanics*, cultivate students' research thinking ability, improve students' innovation ability and the ability to solve complex engineering practical problems, in the process of *Theoretical Mechanics* teaching, the mechanical problems in daily life and cutting-edge science and technology are introduced into the classroom, through the teaching reform in the form of problem-based teaching and the way of designing problems, students' autonomous learning ability and comprehensive ability have been significantly improved.

Keywords

research thinking; teaching; reform

启迪研究性思维的《理论力学》教学改革探索与实践

陈云信 夏燕

江汉大学智能制造学院, 中国·湖北 武汉 430056

摘要

为提高《理论力学》课程的教学效果,培养学生研究性思维的能力,提高学生的创新能力和解决复杂工程实际问题的能力,在《理论力学》教学过程中,通过将日常生活中的力学问题、前沿科技中的力学问题等引入课堂,以问题式教学形式以及设计问题的方式进行教学改革,学生的自主学习能力以及综合能力得到了明显提高。

关键词

研究性思维; 教学; 改革

1 引言

《理论力学》是该校汽车服务、智能制造、机械设计制造及其自动化等专业的重要基础课之一,理论力学不但可以独立解决一些工程中的问题,也是学习《材料力学》《机械设计》《机械原理》等后续课程的理论基础,是培养学生研究性思维和提高创新能力的重要的场所。但目前理论力学教学存在一些问题:课程内容理论性和逻辑性强,概念抽象,传统教学方法不适应现在的大学生,学习缺乏主动性^[1],理论力学教学改革具有迫切性。

2 教学设计思路

教学过程是一个多层次的、涉及各种因素的复杂系统,《理论力学》的课堂组织在整个系统中占有主导地位,怎样

将理论力学教学内容,多个教学环节,多种教学方法,整合成教师自己的授课体系,则应是理论力学教学的核心,因为它既要协调“如何教”的问题,也要思考“怎样学”的问题;它既要同教材体系有区别,又不能独立于教材体系;它既要尽可能符合学生的学习习惯,又不能受学生学习习惯的牵制,从而达到有针对性地培养学生研究性思维的能力。

2.1 抓住关键,建立授课体系

教师的授课体系和书面教材是有区别的,是老师在研究理论力学教材的基础上,结合各种教学方法,针对不同层次的学生,让学生比较容易在大脑中形成知识之间的联系、建立思路之间的桥梁,并且具有教师自己的风格,致力于总的效果的完备的教学体系。特别是针对理论力学这类逻辑性特别强的课程,一定要厘清重要的知识点之间的内在联系,让学生弄清楚这些知识点的逻辑关系,让学生比较容易形成逻辑体系。逻辑性强是理论力学方程典型的特点之一,在教学过程中,让学生有一个脉络清楚,清晰明了的完整思路,仿

【作者简介】陈云信(1972-),女,中国湖北天门人,硕士,教授,从事理论力学与材料力学等方面的教学研究。

佛展现一幅拼图,让学生自己拼出知识碎片,这样更容易让学生在脑海中构建主体印象,更加有激情去完成细小的分支,进而学生会方向明确、能抓住关键进入好的循环学习中。

注意考虑理论力学各知识的隐含联系。第一篇静力学、第二篇运动学部分、第三篇动力学是理论力学的三大篇,各部分既具有独立性、又有相互之间的联系,构成一个整体。静力学研究物体受力平衡,受力平衡是一种特殊的机械运动,分析物体受力、简化、各种力系平衡条件,用几何法和解析法进行分析;运动学只研究物体的几何方面,即运动方程、运动轨迹、速度、加速度等,不研究它产生运动的原因,归根到底是研究点的简单运动和合成运动、刚体的简单运动和平面运动;动力学研究物体的运动和受力之间的关系,围绕普遍定理、达朗伯定理、虚位移原理展开;动力学既要分析受力,又要分析运动,还要找到合适的定理或者方程建立起它们之间的联系,所以动力学是以静力学和运动学为基础的;弄清楚了这些实质关系,组织复杂的教学也可以得心应手。另外,也要考虑学生的专业、基础,结合他们的思路,让学生学会学习,毕竟授人以鱼不如授人以渔。

2.2 围绕重点,组织教学内容

《理论力学》课程具有鲜明的基础性和应用性,随着科学与技术的发展,《理论力学》课程面临着深化基础理论与加强工程应用双重任务。在该课程教学中结合机械大类专业特点,加强工程概念和实践性内容,增添具有工程背景的现代知识;力学是各工程专业的基础学科,将其融入各专业课中,同样各专业课内容也融入力学课中去,两类学科的交叉与相融是教学体系改革的良好途径。为了改变理论力学课程比较枯燥的现状,在授课过程中加入和课程相关的趣味性知识、例题和思考题,激发学生对理论力学课程的学习兴趣。例如,在讲解伽利略的相对性原理时,引入东汉《尚书纬·考灵曜》中对该原理的描述:“地恒动而人不知,譬如闭舟而行不觉舟之运也。”

3 凝练教学内容、采用启发式教学方法

《理论力学》作为工科大学生学习的首门力学课程,其学习效果和体验会直接影响学生对后续相关力学课程的学习兴趣和信心。目前,在实际的教学过程中学生学习兴趣并不高、从而导致了高的不及格率,其主要原因除了理论力学课程概念多、推导多、逻辑性强,也因为理论力学课程体系比较成熟,老师也容易固化教学模式;另外,大多数教材注重抽象概念的讲解而忽略背景,学生不容易把课程与工程实

例结合起来,学生在纯理论的学习过程中,会感到枯燥而逐渐失去学习兴趣^[2]。在理论力学教材的基础上,进一步凝练了课程内容,利用日常生活中精彩的案例、体育运动中的实例、前沿科技中涉及到的力学问题,采取问题式的模式引入,通过启发式教学,开展课堂研讨,提高学生的探索学习能力,学生兴趣更浓,从而激发学生的参与度,在学生充分讨论交流的基础上归纳总结,对于启迪学生研究性思维有很大的帮助。

①课程内容与日常生活息息相关,提高学生的参与兴趣;问题启发式教学,培养学生研究性思维。

手机脖是怎样形成的?图1为低头看手机时颈部承受压力的情况。

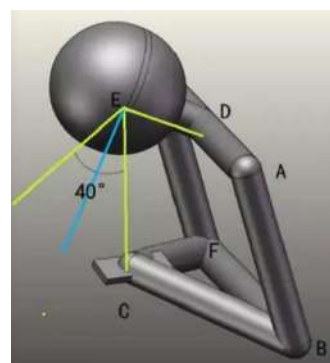
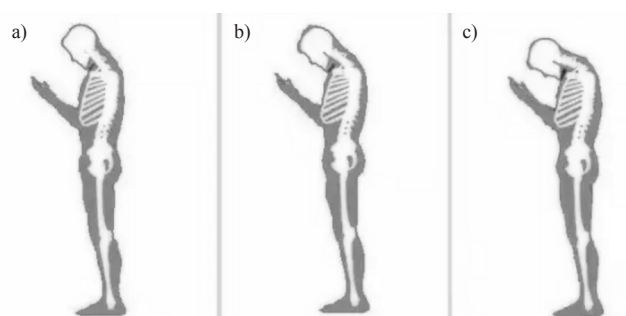


图1 低头看手机时颈部承受压力的情况

同学们通过计算分析,同学们得到在不同前倾角度下颈椎承受的压力值,如图2所示。



注: a).30度低头颈部承受 15kg 重物压力; b).45度低头颈部承受 22kg 重物压力; c).60度低头颈部承受 27kg 重物压力

图2 不同前倾角度下颈椎承受的压力值

同学们通过分析讨论后会意识到一个大家都熟悉并且习以为常的简单的动作,暗藏着如此大的危害,知道在不得不用手机的情况尽量把手机抬得高一些,不要做低头的一族,形成良好健康的习惯;而利用所学的原本抽象的力学知识能解决生活中的实际问题,可以增强理论力学课程的趣味性,增加学生的成就感,进而增加参与度,形成良性循环^[3]。

②利用同学们感兴趣的体育运动,提高学生的参与度,启迪研究性思维。

跳跃和跑步的力学问题:跳跃是跳高、跳远运动中经常要用到的动作,也是球类运动员必须掌握的基本功,图3跳跃过程简化模型。同学们通过讨论,将跳跃过程的力学分析应用于其他生物体,也拓展到夯土机、机器人等可以跳跃的机械设备^[4]。通过这样的举一反三,很自然地从事体育运动的分析过渡到工程实例,增强了学生工程素养,启迪了研究性思维,也进一步说明力学来源于生活并能指导工程实际。

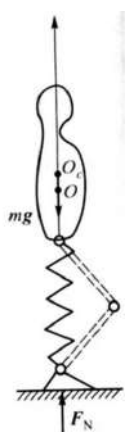


图3 跳跃过程简化模型

③前沿科技问题。

图4所示机器人骑车依靠什么维持平衡?要研究它的平衡问题,把它简化成一个什么样的力学模型?若自行车所在的平面与铅垂平面的夹角为 θ ,如何维持平衡?要研究维持平衡的条件,需要知道哪些基本物理量?这些物理量应满足什么关系?



图4 机器人骑车

以问题为导向、以探究为核心的力学课程教学中,学生可以充分发挥自身的主观能动性,活用其以往所学相关知识技能,对其中蕴含的科学原理、客观规律等进行自主探究,

进而在帮助学生在力学学科学习中真正实现知行合一,同时也有助于培养其独立思考、创新创造的思维与能力。

4 案例设计

设计本身就是将理论知识化为实践知识的一个过程,所以在教学过程中,学生运用所学的知识解决工程实践中的一些问题,对于学生研究性思维的训练起到很大的作用。学生通过设计一些独立的案例,分析包含其中的工程设计方法和思想,进一步加强理论知识与工程实际的联系,也能提高学生对理论力学学习的积极性,培养工程思维能力,学生走上工作岗位后将知识运用于工程实际也会得心应手。

①设计一个机构或结构,实现施加一个很小的力,产生一个很大的作用力(见图5)?

②设计一个机构,使得将转动转换成往复移动或摇动(见图6)。

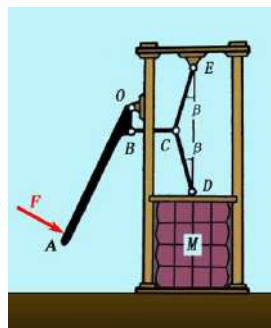


图5 施加小力产生大力

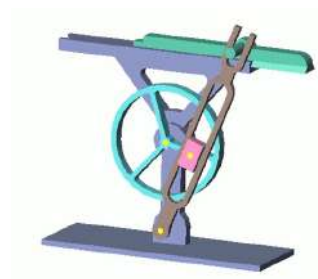


图6 转动转换成往复移动或摇动

5 结语

在学习中挖掘知识的内涵掌握基本理论与方法的适用条件(基本假设在理论推导中的作用)建立各知识点间的内在联系,形成知识结构体系在实践中提高分析问题和解决问题的能力分析因果关系,建立力学模型,选择解决问题的方法勤思考,多总结,掌握解决某类问题的普遍方法在探索的过程中学习(不要认可知识与方法),在学习的过程中实践,在实践的基础上创新。

参考文献

- [1] 倪晓慧.新工科背景下理论力学教学改革探索[J].山西建筑,2019(1):238-239.
- [2] 郑九华.力学课程不及格率居高不下的原因与对策探析[J].中国校外教育旬刊,2013(22):80-81.
- [3] 佚名.力说手机脖:一个力学模型来解释其产生的原因[J].力学园地,2017(8):36-37.
- [4] 刘延柱.跳跃和跑步的力学分析[Z].

Current Situation and Problems of Preschool Education Professional Dance Courses in Normal Universities

Yunyan Zhao

Zhanjiang Preschool Education College, Zhanjiang, Guangdong, 524400, China

Abstract

In order to meet the requirements of society, preschool education in normal colleges and universities has opened dance courses, in order to let future preschool teachers master excellent dance education ability, help children shape a healthy shape and form a positive physical and mental mood. However, the old and traditional teaching mode is difficult to guarantee students' learning enthusiasm. This paper will explore new ways of preschool education dance teaching reform, solve existing problems, and improve the quality of preschool education dance education.

Keywords

university; preschool education major; dance courses

师范类高校学前教育专业舞蹈课的现状及其问题

赵云燕

湛江幼儿师范专科学校, 中国·广东 湛江 524400

摘要

为满足社会要求, 师范高校的学前教育纷纷开启舞蹈课程, 为的是能够让未来的幼师掌握出色的幼儿舞蹈教育能力, 帮助幼儿塑造健康的体形, 形成积极向上的身心情绪, 然而老旧传统的教学模式, 很难保障学生的学习积极性。论文探索了学前教育舞蹈教学改革创新方式, 解决现有问题, 提高学前教育舞蹈教育质量。

关键词

高校; 学前教育专业; 舞蹈课程

1 引言

在教改全面推进的今天, 如今幼儿教育对教师素质提出了越来越高的要求。原先的幼儿师范教育从原本的三年制幼儿师范学校, 过渡至高校大专、本科学前教育。如今舞蹈课已经成为高校学前教育的重要课程, 舞蹈技巧是每一名学前教育学生所必须掌握的能力。不过从现实情况来看, 教学质量存在很多问题。因为高考招生的时候, 没有考虑学生是否有舞蹈基础, 且课时安排方面不够科学, 故在一定程度上影响了舞蹈教育质量。为此应做好现状分析, 提出可行、科学的舞蹈教育方式。

2 当前师范高校学前教育的舞蹈课程问题分析

2.1 没有足够多的课时

众所周知舞蹈课属于技能课, 在艺术教育中, 现代舞、

【作者简介】赵云燕(1974-), 女, 壮族, 中国广东廉江人, 本科, 初级教师, 从事高校学前教育专业舞蹈教学研究。

古典舞、芭蕾舞、民族民间舞相互独立, 每个舞种都有对应的系统训练体系, 为的是达到相应的舞蹈素质训练目标。当代背景下, 合格幼儿教师往往需要掌握全面的知识, 了解不同舞蹈特点。可是高校每周只有两节舞蹈课, 显然不足以让每一名学前教育学生掌握所有的舞蹈知识, 课时过少, 导致很多时候教师只能无故压缩教学内容和训练时间, 才能完成教学内容和教学计划, 但教学质量和教学时间本就存在矛盾关系。师范高校的学前教育舞蹈课缺少足够的时间完成技能的高质量教学是必须多加注意的问题。

2.2 学生缺少扎实的舞蹈素质基础

师范高校不同于艺术院校, 招生的时候并不会考核学生的艺术能力, 没有明确的艺术指标要求。多数师范学校学生, 缺少舞蹈基础和经历, 舞蹈理论一窍不通是很正常的事情^[1]。正因如此, 才会出现舞蹈教学进度慢, 学生舞蹈素质差等问题, 甚至很多学生因为身体僵硬, 根本不适合学习舞蹈知识。以舞蹈基础训练的角度来看, 因为成人的骨骼已经基本定型, 软开度、柔韧性可塑性非常低。所以教师教的难, 学生学的累。学生怎么学都学不明白, 最终会失去学习自信心, 影响舞蹈

教育效果。

2.3 没有明确的专业目标

舞蹈课是学前教育中很重要的课程,因为缺少经验,所以只能直接套用艺术院校舞蹈课开展方法,艺术教育舞蹈课开展方法对师范学校舞蹈课的开展影响很大,不过艺术教育的舞蹈课开展方法显然并不完全适合师范学校的舞蹈课^[2]。师范学校的舞蹈课开展目的是让未来的幼师能够掌握基本的舞蹈编排能力,编排幼儿舞蹈是重点,和艺术教育舞蹈课强调专业表演能力有很大的区别。可是如今很多学前教育舞蹈教师仍旧更倾向于使用艺术教育的舞蹈教学方法和目标,结果导致很多学生从业以后,能力根本无法满足幼儿舞蹈教育要求。

2.4 评价形式单调

教育系统中,评价是非常重要的内容,如今学前教育的评价系统存在明显问题,首先课程评价主体比较单调。学前教育舞蹈课中,教师是主体,没有考虑学生参与积极性带动问题^[3]。课堂评价中,只有教师评价学生,学生没有自主评价、相互评价或是评价教师的渠道,该现象严重影响了学生的创编能力培养,不利于提高舞蹈教育针对性。其次学前教育的评价内容并不丰富,舞蹈教育中,学生审美能力属于重点评价内容,可是目前却只考虑学生最终的考试成绩,该现象严重影响了学生的舞蹈学习热情。

3 完善师范学校学前教育舞蹈教育质量的办法

3.1 多样化手段达成舞蹈教育目标

在师范教育中,学前教育专业的舞蹈课目标为培养学生的幼儿舞蹈创编意识和能力,提高学生的艺术鉴赏水平,要了解幼儿舞蹈规律和发展形势,可以按照幼儿成长规律和特点组织舞蹈教学。考虑到以上要求,在舞蹈教育中,学校需要根据专业特点合理选择教材。应说明的是,学前教育和艺术教育的舞蹈课有着明显不同的教育方向和要求。艺术院校的舞蹈课为的是向社会输送专业的舞蹈演员,在舞台中表现和塑造人物形象。学前教育追求的是为社会培养能够编排幼儿舞蹈,并组织幼儿系统化学习舞蹈技能的教师。因此,学前教育舞蹈课不需要考虑专业性的各种高难度技巧,只需要让学生掌握基础知识与技能即可。除此之外,学校还要充分考虑学生的素质和能力,贯彻因材施教原则。不同学生有着不同的成长环境,多数学前教育的学生过去没有学习过舞蹈知识,甚至不少学生四肢比较僵硬。较差的基本素质,在学习舞蹈的时候难度很大,为了让学生能够掌握舞蹈技能和知识,就需要使用因材施教方法。学生年龄越大,身体素质和条件越不适合基础舞蹈技能学习。教师应充分考虑这一问题,按照学生的年龄和情况,合理调整教学方法与进度。要将保护学生身体作为基础,用难度适中的方案组织学生学习舞蹈知识,保护学生舞蹈知识学习兴趣。在学生逐渐适应,并喜欢上舞蹈学习以后,学生审美能力才能得到很好地培养,顺

利达到舞蹈教育目标。

3.2 将幼儿基础形体舞蹈作为主要教学方向

在舞蹈教育中基础形体属于最重要的内容,一直是舞蹈教育重难点。幼儿教师是舞蹈教育工作中的重要角色,教师需要掌握基训,才能提高舞蹈教育质量。基训是所有学舞蹈学生都必须经历的学习过程,主要训练目标为提高学生的身体协调性、柔韧度和灵活性,让幼儿教师能够顺利参与到舞蹈教学当中。

幼儿教师应主动参与到幼儿舞蹈教学,安排幼儿喜欢的的项目,使幼儿能够主动且积极的学习学前舞蹈知识。教师需要合理分类幼儿舞蹈中的手、脚动作要求,帮助幼儿准确记忆。幼儿舞蹈教学内容可以编排为各种有趣的活动,并安排小组合作方法,让不同小组设计不同的动作训练方式。幼儿舞蹈本就源于生活,是幼儿对生活中小欢喜的情不自禁表现。舞蹈教师需要多加观察,并让学生也多加留意和积累经验,这样才能编排更贴合幼儿实际的舞蹈内容,既锻炼了学生舞蹈技能,同时也能让学生掌握正确的幼儿舞蹈编排方法。

3.3 创新教育方式更新教育方法

过去舞蹈教学的时候,教师采用的方式是言传身教,而这种方法其实并不适合学前教育舞蹈教学,为提高舞蹈教育质量,学前教育不妨使用多媒体手段,组织学生欣赏舞蹈知识。因为多数学生此前没有接触和学习过舞蹈知识,学生很难产生舞蹈学习积极性。播放各种经典优美的舞蹈视频,可以不经意之间提高学生的舞蹈知识学习兴趣,且这一方式有助于丰富学生经验拓展学生舞蹈编排视野。除此之外,舞蹈教育中,应做好理论和实践的穿插学习,学校需要同时兼顾理论和实践项目,讲完理论知识以后,一定要安排学生实践。通过大量的实践增强学生对于理论的理解,并减少教学失误,提高学生今后的教学能力。

4 结语

新时期背景下,幼儿教育得到全社会的重视,师范学校的学前教育专业为社会输送了大量的优秀幼儿教师。为了让幼儿获得健康的体态,也是为了塑造其积极向上的审美,学前舞蹈教育必须做好教学目标设计,并将基训和形体教育作为核心内容,创新教学方法和体系,让学生能够适应并爱上舞蹈教育过程。

参考文献

- [1] 王雨虹.高师学前教育专业舞蹈课程的理论与实践探索[J].大众文艺,2021(4):169-170.
- [2] 叶红秋.学前教育专业舞蹈教学的境遇与面临的挑战刍议[J].艺术评鉴,2021(1):107-109.
- [3] 王钦.学前教育专业男生舞蹈课身心建构研究[J].西部学刊,2020(24):139-141.

Postmodern Reflect on Aesthetic Music Education

Xinyu Shi

Jiangsu Normal University, Xuzhou, Jiangsu, 221000, China

Abstract

At the beginning of the 20th century, a group of returned scholars brought western blood to China's music education, which provided a prerequisite for the modernization of China's music education. In order to speed up the pace of modernization, China has copied the western style in many fields such as economy, science and technology, including music education. But today, globalization and diversification have become the background of the development of the whole era, but music education in China is still clinging to modernity, which is a problem we need to be aware of and solve.

Keywords

music aesthetics; music education; postmodernism

审美音乐教育的后现代思考

石鑫宇

江苏师范大学, 中国·江苏 徐州 221000

摘要

20世纪初, 中国一批留学归来之士为中国音乐教育带来了西方血液, 这为中国音乐教育的现代化提供了前提。为加快现代化步伐, 中国在经济、科技等多领域照搬西方的一套, 包括音乐教育, 但时至今日, 全球化、多元化已成为整个时代发展的大背景, 中国音乐教育却仍执着于现代性, 这是亟待意识并解决的问题。

关键词

音乐审美; 音乐教育; 后现代

1 后现代音乐教育学的全球化背景

“全球化”现象最初是出现在经济学界和国际金融学界的一个名词, 它表现为资本和商业在全球范围内的流通, 让所有国家都进入一个超越国界的市场运作机制。斯沃特在《全球化》一书中表达“全球化”概念时, 使用的英语是“globalization”, 在《牛津英语词典》中可以得知, 四百年前“global”一词已经出现, 但“globalization”的使用到20世纪60年代才开始, 到80年代才成为学术界的常用词汇。按照斯沃特综合各种学说的看法, 我们可以得知: 后现代主义虽然批判现代主义, 但它并不是凭空出现的。代表现代性的资本主义的解体与后工业化的共同时代背景下, 后现代在现代性的基础上应运而生^[1]。全球化基础上的后现代在社会的经济领域、政治领域和文化领域都有重要的表现。

【作者简介】石鑫宇(1999-), 女, 中国河北唐山人, 江苏师范大学在读本科生。

2 审美为核心的音乐教育的哲学批评

19世纪以审美为核心的现代性音乐教育有其专门的哲学思想, 即“纯粹哲学”或“纯粹美学”。但时至后现代时期, “纯粹哲学”已开始受到冲击, 开始转向文化领域。相对于19世纪建立在形而上学基础上的现代性音乐, 当代哲学、美学已不再以形而上学和抽象思维为基础, 而是转向了文化哲学的基础上。

审美音乐教育以“纯粹美学”为基础的功能定位由来已久, 对音乐教育产生了巨大影响。20世纪七八十年代, 其在美国达到了自己的全盛时期, 但与之对应的, 鼎盛之后随即走向衰弱, 并受到实践哲学的挑战。此时, 在哲学领域出现了一种转向趋势: 传统空想哲学转向实践哲学。对形而上传统纯粹哲学发起挑战的代表是埃利奥特的《音乐的种种问题: 一种新的音乐教育哲学》(1995)。文章中, 埃利奥特直接给出了“音乐是一种多样化的人类实践活动”的命题, 旨在建立一种全新的音乐教育的哲学, 它更适应当今的多元文化格局。如上文中所说, 传统哲学在20世纪七八十年代达到了

它的全盛时期，而与全盛相对应的，它已没有了再往前发展的空间，面对它的只剩下了危机。而以埃利奥特为代表的诸多批判审美教育的学者中，大量文章涌现，从各个方面批判反思审美音乐教育。这一切都是为了实现形而上哲学向实践的形而下哲学的转向。笔者认为，这些正是目前中国现行的以审美为核心的音乐教育亟待认识到的问题。

现以埃利奥特的主张观点来说明后现代主义对现代审美音乐教育的批判。埃利奥特认为“客体”“感知”“体验”三个概念直接对审美的音乐教育产生影响，这三个概念基本构成了审美音乐教育的逻辑框架：音乐作为客体的概念；审美感知的概念；审美体验的概念。就这三个概念，埃利奥特分别做出了以下的批判^[2]。

2.1 对音乐作为客体的概念的批判

在这个观念中，音乐作为客体被认为成“音乐作品”，并以本质论来看待。在埃利奥特看来，美学理论家未能正确地区分“什么是音乐”和“什么是音乐作品”，这直接导致了音乐教育狭隘地以“音乐作品”来定义“音乐”，未能重视音乐的创造活动过程。审美概念中“审”字只注重对事物的感知，但不包括创造。

2.2 对音乐审美感知概念的批判

音乐审美感知概念认为音乐是一种主体所对应的客体存在，这便局限了对音乐的理解和体验，因为审美感知始终强调“审”的动作去聆听，并且带着西方曲式结构的标准和框架去聆听。

进入后现代时期，我们开始认同音乐作为文化中的音乐这一概念，由此我们扩大了我们之前对音乐的狭隘认识，在这种认知的基础上，我们来审视“审美感知”这个概念。审美的音乐教育告知并强迫我们聆听“音乐性”的声音，而评判声音是否有“音乐性”的标准则是西方作曲四大件的标准。用这种方式、标准去“审美”，就笔者观点而言，认为其忽略了两点：一是，是否只有符合四大件的声音才算是有“音乐性”的？二是，音乐所能承载和表达的涵义就仅仅只有音乐本体吗？显然，并非只有符合作曲四大件要求的声音才算有“音乐性”，音乐除了本体意义，还有政治、文化等诸多涵义。而审美音乐感知则完全忽视这些，这便导致狭隘的中心论标准只能评价某一特定区域的音乐，并不适合其他地域。

2.3 对音乐审美体验的批判

雷默提出了审美体验的观点，认为其价值来自给自足的本质体验。如果按照此观点，审美体验同审美感知一样，都要求聆听者排除一切个人、社会、现实的思考，并受到音

乐作品客观规律的控制。但问题是，音乐教育并非能引发聆听者的真实情感，而音乐也并非只能反映感觉的普遍形式。

以上是对埃利奥特主张的简单描述，其背后还有更高层次的哲学的转向问题，这里暂且先不以讨论。

3 结语

综合上文所述，中国当代音乐教育已越来越受重视，无论是学校音乐课程的安排，还是学校音乐艺术活动的实践，都体现出国家对学生综合素质的重视^[3]。但是，我们似乎还未能完全意识到审美教育的弊端，抑或是没有办法完全改善或摆脱审美音乐教育，因为直到21世纪，中国仍然十分重视以审美为核心的音乐教育。笔者承认作为专业音乐学习者而言音乐技术技巧的重要性，但技术技巧并非音乐的全部，而只是其中的一部分。审美的音乐教育其在哲学方法论的指导上，默认了“欧洲中心”的标准。在后现代时期，原先的审美核心的音乐教育以显露诸多弊端，它把音乐从其扎根的文化环境、民族中脱离出来，其结果就是除了西方音乐，所有音乐都是“不美的”。

目前中国学校的审美音乐教育体系就好比一张蜘蛛网，我们在前期耗费了大量的时间和精力去构建它。当我们构建完成时，它确实达到了我们当时所预期的要求，并且这张蜘蛛网充满着条理和理性，每一根蛛丝似乎都是按照某种事先设定好的规则排布。但是，当以局外人的超验地来看这张蜘蛛网时，它似乎成了一座坚不可摧的监狱，不是猎物的监狱，而是蜘蛛自身的监狱，没有蜘蛛网，蜘蛛就不能活命。这就像是目前中国的审美音乐教育体制，一开始我们是被动地接受它，后来我们接受它，最后我们离不开它，它把我们的目光死死地局限在这一张蜘蛛网上，就像目前的中国学校音乐教育被“审美核心”牢牢掌控一般。然而这世上并非只有审美音乐教育这一张蜘蛛网，后现代主义的出现就是打破现代性审美音乐教育这张网的打手，猛烈地冲击着现代性的审美音乐教育，打破了欧洲中心的、唯一的“审美标准”，带来了出西方以外地区的更多的标准，以试图走向天下大同的格局。

参考文献

- [1] 管建华.后现代音乐教育学[M].西安:陕西师范大学出版社,2006.
- [2] 赵瑛琪.音乐审美教育功能异化与化异[J].中国民族,2015(10):69-70.
- [3] 曹理.普通学校音乐教育学[M].上海:上海教育出版社,1999.

The Construction of College English Intercultural Communication Courses from the Perspective of Specialized Integration—Taking Suzhou University as an Example

Hao Song

School of Foreign Languages, Suzhou University, Suzhou, Anhui, 234000, China

Abstract

The construction of integrated courses of specialty and innovation has become a trend in the deepening reform of innovation and entrepreneurship education in colleges and universities. College English, as one of the basic required curriculum in colleges and universities, is also constantly integrating with innovation and entrepreneurship education from multiple angles at various levels. Starting from the cultivation of intercultural communication awareness and competence, this study explores and practices the innovative and integrating approaches within a year, besides, the researchers self-evaluated the construction effect of the integrated curriculum by means of qualitative research. The curriculum construction will help non-English majors improve their awareness and competence of intercultural communication under the guidance of the concept of the community of shared future for mankind, so as to better achieve the talent training objectives of local application-oriented universities.

Keywords

integrated courses of specialty and innovation; college English; intercultural communication; curriculum construction

专创融合视角下的大学英语跨文化交际课程建设——以宿州学院为例

宋皓

宿州学院外国语学院, 中国·安徽 宿州 234000

摘要

专创融合课程建设已经成为高校创新创业教育深化改革的趋势, 大学英语课程作为高校通识必修课程之一, 也在不断与创新教育进行多角度、多层次的融合。本研究基于宿州学院专创融合重点课程建设项目, 从跨文化交际意识和能力培养入手, 在一年的建设周期内探索并实践了大学英语跨文化交际创新融合的途径和方法; 研究者通过定性研究对融合课程的建设成效进行了自评; 课程建设将有助于非英语专业学生在人类命运共同体的理念指引下提升跨文化交际意识和能力, 从而更好地实现地方应用型高校人才培养目标。

关键词

专创融合; 大学英语; 跨文化交际; 课程建设

1 引言

随着高等教育改革的日益深化, 中国从国家层面出台了具有导向性的意见推动创新创业教育深入发展, 《国务院办公厅关于深化高等学校创新创业教育改革的实施意见》指出当前“创新创业教育理念滞后, 与专业教育结合不紧, 与实践脱节; 教师开展创新创业教育的意识和能力欠缺, 教

【基金项目】宿州学院专创融合重点课程建设(szxy2020zckc17)。

【作者简介】宋皓(1979-), 男, 中国安徽宿州人, 硕士, 讲师, 从事英语教学研究。

学方式方法单一, 针对性实效性不强; 实践平台短缺, 指导帮扶不到位, 创新创业教育体系亟待健全^[1]。”三年后, 《国务院关于推动创新创业高质量发展打造“双创”升级版的意见》(国发〔2018〕32号)对推动大众创业万众创新提出了新的更高要求^[2]。根据意见精神, “专创融合”课程应深度融合专业教育和创新创业教育理念, 围绕专业发展趋势, 突出专业发展前沿、技能知识和应用前沿, 挖掘和充实专业课程的创新创业教育资源, 将学科技能竞赛项目、国家大学生创新创业训练计划项目、教师科研项目等融入课堂教学; 专创融合课程教师应在传授专业知识过程中加强创新创业教育, 培养学生创造性思维, 激发创新创业灵感。

近年来, 高校教师积极开展创新创业, 特别是专创融

合的探索,在各自的专业领域提出了专创融合的途径,马军(2020)介绍并分析芬兰应用型高等院校创新创业教育的先进理念后提出各高等院校应积极主动消化吸收芬兰的双创教育理念,不断完善与改进,探索适合自身发展的本土化的教学理念和教学方法,在创新创业的教育事业上走出自己的康庄大道,为国家经济建设输送优质的应用型人才^[1]。曾秀臻、李亚昕(2020)认为,“专创融合”课程面向全体学生,为融入人才培养全过程提供了一种可行的解决方案并从数字经济发展、“双高”计划建设及以“经验为基础”的建构主义理论出发,论证了“专创融合”课程的发展趋势^[4]。陈守辉等(2019)论述了“专创融合”课程建设在本科教育改革和创新创业人才培养方面的重要性以及现存的问题,认为师资培训和改革课程教学方法、考核方式是解决现存问题的关键^[5]。张立勇等(2019)结合排水科学与工程专业探讨了“专创融合”课程建设和实践的途径,强调在建设过程中应结合学生成长规律和认知特点,重构了导师引领、校企合作、项目驱动的专业创新能力培养模式,完善了能够贯穿全学程的专业创新活动实施体系,塑造了学生的创新品质、创新意识、创新技能,培养了学生提出问题、解决问题的能力^[6]。随着国家创新驱动战略实施,建设“专创融合”课程成为促进人才培养提质增效的关键,大学英语作为大学中的通识必修课程也必然走向专创融合的方向,此领域的研究目前仍存在空白和空缺。因此,有必要针对大学英语为基础的专创融合课程进行探索和实践。

2 大学英语专创融合课程建设的背景和目标

传统的大学英语教学背景下师生多注重基本语言能力的培养,课程包括听、说、读、写四个方面的内容;学生因为缺少跨文化交际的意识和能力,掌握基本技能后往往在实际运用中发现难以开展有效的沟通和联系,语言运用能力的实践多停留在浅层。因此,研究团队认为大学英语专创融合课程的专业基础教育就是英语学科的基本技能,创新创业教育的焦点就是国家对于人才的需要,在当前阶段体现为服务国家“一带一路”倡议和人类命运共同体思想的伟大实践。研究计划在一年的建设周期内通过融于跨文化交际相关知识和技能,在人类命运共同体和“一带一路”全球化的经济发展的背景下,学生可以学习语言进而了解国别差异和文化差异,进而提升跨文化交际意识和能力,最终实现增强“文化自信”的目标。

课程计划充分融入“一带一路”倡议背景下大学英语课堂中跨文化意识的培养,旨在加强高校大学英语教学融合国际视野与创新意识等教育元素,有效培养学生跨文化交际能力和人类命运共同体意识。课程在正确理解跨文化沟通能力的基础上实施创新的课程设置、课程内容、课程团队将改进教学方法,充分放大国际视野与创新意识对跨文化沟通能力的积极影响,以此促进大学英语教学与学生跨文化交际能力

共同发展。

大学英语专创融合课程教学对象为非英语专业高年级学生,鉴于当下学生跨文化交际能力相对薄弱和缺乏直接的跨文化交际实践经验的现实,课程立足于解决学生在跨文化交际中常见的种种困惑,逐步提高学生对跨文化交际及其相关问题的分析能力,从而综合提升学生的综合语言运用能力,培养与学校地方应用型人才培养目标相一致的人才。

3 大学英语专创融合课程的建设途径具体建设目标

3.1 专创融合的教学内容方面

当前宿州学院使用最广的《全新版大学英语》系列教材中教学内容以文学性素材为主,突出人文素养的培养目标。教材编者引用大量原版素材凸显英美文化中的积极因素和热点问题,但时效性和应用性较弱;融合课程建设将融入酒店英语、旅游英语、商务英语等专门用途英语中的常见场景介绍和跨文化交际事项,结合学生专业特色和职业发展提供以学生发展为中心的教学内容。跨文化交际能力是一种英语学习的软实力,相较于传统英语教学而言更偏向于实际应用。课程将采用情景再现和实景操练等形式创新促使学生在将来的学习、生活、工作过程中更好地发展,准确理解中西方文化差异,迅速提升英语运用的关键能力。此外,研究项目还计划通过举办跨文化能力大赛、英语话剧比赛、节日介绍和相关学科竞赛培养学生的跨文化交际意识与能力。

3.2 课程思政因素融入创新课程建设

课程团队认为大学英语专创融合教学应探讨融入中华优秀传统文化的价值意义、现状问题以及创新途径,旨在帮助大学生正确使用英语弘扬中华优秀传统文化,从而在英语学习中加强文化意识、提升文化素质、树立文化自信的理念。此外,任课教师在教学过程中多维度植入中华优秀传统文化的教学理念,以实现文化育人的课程目标以及增强文化自信的时代要求。

4 专创融合课程的建设实践

大学英语专创融合课程属于非英语专业通识课程的组成部分,经过近一年的实践环节,课程建设通过网络资源丰富教学内容,通过创新的课堂教学形式和丰富的课外实践活动进行综合评价。在期末学生评价中,学生对于课程的好评度超过了86%,大部分学生认为通过课程学习和实践可以更加深入地了解不同文化的交际类型和语用规则特点,能够自觉分析文化冲突产生的原因,增强学生对文化差异的敏感性,从而培养出拥有较强跨文化交际能力的学生。

丰富教学内容的同时,课程建设的特色在于开展了丰富的课外活动,项目组举办校级跨文化交际能力大赛。通过案例实景演示和理论分析的形式鼓励学生自觉发掘跨文化交际案例并总结分析。此外,在中秋、端午、清明等传统中国节

(下转第90页)

Discussion on the Design of “1+X (Elderly Care)” Training Program—Taking Higher Vocational Nursing Specialty as an Example

Xiaojing Li

Changbaishan Vocational Technical College, Baishan, Jilin, 134300, China

Abstract

As the problem of aging in China continues to become prominent, the society's demand for elderly care professionals is increasing. The vocational skill level certificate for elderly care is one of the first pilot projects of the “1+X” certification system launched by the ministry of education. Nursing students in colleges and universities are the potential talents for caring for the elderly. How to train students to obtain the grade certificate of elderly care during school is an important task of vocational colleges.

Keywords

“1+X” certificate; elderly care; training program

“1+X (老年照护)” 培训方案设计探讨——以高职护理专业为例

李晓晶

长白山职业技术学院, 中国·吉林 白山 134300

摘要

随着中国老龄化问题的不断突出, 社会对于老年照护人才的需求日益增加, 老年照护职业技能等级证书是教育部推出的“1+X”证书制度的首批试点项目之一, 高职院校护理专业学生是照护老年人的潜在人才, 如何培训学生在校期间取得老年照护等级证书是职业院校的重要任务。

关键词

“1+X”证书; 老年照护; 培训方案

1 引言

距2019年“1+X(老年照护)”职业技能等级证书项目开始开已有3年时间, 根据教育部职业技能等级证书信息管理服务管理平台显示, 截至2021年6月初已有500所院校申报老年照护证书, 各职业院校已陆续申报试点人数7万余人, 已获得各省教育主管部门审核批准达6万余人, 预计2021年度上半年, 老年照护证书考试将突破万人, 考试人数呈良好上升态势, 据此事态中国将逐步解决养老服务人才需求缺口巨大的问题^[1], 面对越来越多的学生报考老年照护职业等级证

【基金项目】1+X老年照护职业技能等级证书培训对护生择业动机的影响(项目编号: 2020ZCY181)。

【作者简介】李晓晶(1988-), 女, 本科, 助理讲师, 从事老年照护培训研究。

书, 探索与实施高职护理专业学生老年照护培训方案是非常必要的。

2 培训设计方案

2.1 设计定位

在“1+X证书”制度中, “1代表学历教育层次的水平”, 是学生职业生涯可持续发展的基础, “X”在这里代表老年照护职业技能等级证书, 包括初级、中级、高级, 可作为学生职业技能水平的凭证^[2], 与护士职业资格证书相比, 此证书的专科性比较强, 针对的人群更具体, 所以在培训中必须找准老年照护的相关课程内容, 将技能操作项目与实际老年照护相结合使其培训内容覆盖老年照护职业技能等级的要求。

2.2 设计原则

高职护理专业虽然开设老年护理等相关课程, 但与老年照护职业资格考试内容仍然存在一定差距, 若不进行专业培

训,学生很难掌握其考核内容并通过考试。老年照护培训的时间应结合学生在校学习的时间而定,但又不能将学生的课余时间占满,以免学生疲劳,培训理论内容应与在校理论课程相结合,如学生在校期间学习的《老年护理学和基础护理学》都学习过相关内容,所以在理论培训中应避免重复教学,可采用网课复习的方式进行,技能培训方面将培训内容融入二课,使学生在修二课学分的同时掌握操作技能。

2.3 设计方案实施

2.3.1 融入二课

第二课堂是学生在以专业知识为主的教学计划课程学习之外所从事的一切活动,第二课堂体系建设是新时期高等教育改革的重要组成部分,第二课堂学分将作为第二课堂优秀个人及第二课堂优秀班级的评选标准。共青团中央、教育部联合印发《关于在高校实施共青团员“第二课堂成绩单”制度意见》中指出坚持发挥第二课堂的优势,充分发挥第二课堂内容丰富、形式灵活的优势特点,依托校内外资源等将共青团第二课堂打造成为鼓励学生政治锤炼、知识实践、技能拓展、素质养成的载体平台^[3],所以将老年照护融入第二课堂是一件一举两得的事,学生的参与意愿也很高。

2.3.2 导师制学生分配

通过以往考核经验发现不少考生习惯于传统的技能考核方法,存在机械化、流程化、忽略服务对象的感受,对服务对象的心理反应缺乏应对方法,个别考生在操作中易触犯风险点。结合导师制管理办法,导师担负实际指导学生的责任,一名导师监管6~7名学生,指导学生老年照护理论和技能的学习,监管学生完成各项学习任务,并参与阶段性考核工作,保证每名考生每项操作过关。通过导师制监管指导学生的方法,可以及时准确的发现学生存在的问题并予以指正,从而保障学生的过证率。

2.3.3 集中模拟考核

多数学生对考核易产生紧张焦虑情绪,心理素质差,担心考不过,影响其正常发挥,老年照护理论内容还在逐渐完善,学生需要掌握的理论知识相对较多,而老年照护初级职业技能等级考试实践操作项目就有16项,学生常发生记错记混的情况,培训期间反复多次的集中模拟考核,有利于发现学生的不足和存在的问题,通过模拟考核也可以使学生掌握考核流程,适应考核环境,从而减少学生考试时紧张焦虑的情绪。

3 培训方案有效实施的保障措施

3.1 老年照护师资队伍建设

在老年照护职业教育培训评价组织的支持下,学院先后组织10名教师参加专业培训,其中5名教师取得考评员资格证书,5名教师通过“1+X”证书制度教师培训取得结业证书,

同时借助校企合作的契机,与当地养老机构及医院合作,选拔优秀行业人才参加老年照护相关培训,为我校教师队伍建设增加行业领军人物。

3.2 校企合作的进一步推进

校企合作是近年来职业院校都在推行的一项工作,通过校企合作不仅可以保障学生的就业,也可以提高教学质量,使学生在在校期间所学知识和技能更高效的运用在其日后的工作中。在老年照护职业技能等级培训中,学校与养老机构或医院合作,选派参与老年照护培训的在校教师到企业或医院挂职锻炼,同时在机构或医院中选取优秀人才参与培训,从而培养专任教师的职业能力,促进老年照护师资队伍的建设,也为学生学习实践老年照护提供场所。

3.3 实现在校课程与职业技能证书的学分转换

为增加学生参与老年照护培训的积极性,促进学生职业生涯的发展,可以利用学分银行的方式进行学分转换,学生可以将老年照护职业等级证书作为相关课程学分,取得老年照护资格证书的学生可以直接获得相关课程的学分;同时还可以参加中级或高级老年照护职业技能等级考试,通过考核取得中高级证书的学生可以将学分存入学分银行,使学生在校期间的学习更高效更有价值。

4 结语

“1+X(老年照护)”职业技能等级证书项目的开展拓展了学生职业生涯的方向,同时也为培养高素质技能型老年服务人才起到重要的推动作用,职业院校培养老年服务职业技能人才,使学生长技能、快就业,同时国家尤其注重老年照护人员薪资待遇的保障和提升,为学生选择从事老年照护提供政策支持。“1+X”证书制度是职业教育的一次重大改革,涉及内容比较多,还有很多工作正处于研究阶段。本方案将技能培训与二课融合,结合导师制学生分配的管理方法,通过集中模拟考核进一步提高护生考试的通过率,有效地解决了学生考证难的问题。

参考文献

- [1] 2017年中国养老服务人才培养情况报告.全国养老服务人才需求缺口巨大[EB/OL].<https://www.sohu.com/a/158839704759437>.2017-07-21.
- [2] 王文文.高职院校老年照护人才“课证融通”方案设计探讨[J].教育科学论坛,2020(6):77-80.
- [3] 共青团中央.教育部关于在高校实施共青团员“第二课堂成绩单”制度的意见[J].高校共青团研究,2018(3):2-4.

Innovation and Research of Wushu Routine Teaching Methods in Primary and Secondary Schools

Jiamin Ding¹ Dongjie Huo²

1 Shanghai Jiading District Lianchuan Experimental School, Shanghai, 201822, China

2 Shanghai Jiading District Yingyuan Primary School, Shanghai, 201822, China

Abstract

Along with the reform of the physical education entrance examination in Shanghai, China, Wushu has become one of the items of the physical education entrance examination, and primary and secondary schools have added Wushu teaching content in physical education. Due to the fact that students have little contact with martial arts, and the movements of juvenile serial boxing are more complex, which brings great difficulty in teaching. It is necessary to develop effective teaching methods to achieve the ideal effect.

Keywords

primary and secondary schools; Wushu routine teaching method; innovation

中小学武术套路教学方法的创新与研究

丁佳敏¹ 霍东杰²

1. 上海市嘉定区练川实验学校, 中国·上海 201822

2. 上海市嘉定区迎园小学, 中国·上海 201822

摘要

伴随中国上海的体育中考改革, 武术成为了体育中考的项目之一, 中小学陆续在体育教学中增加了武术教学的内容。由于学生平日接触武术较少, 而少年连环拳的动作又较为复杂, 带来了很大的教学难度, 需要研究出有效的教学方法才能达到理想的效果。

关键词

中小学; 武术套路教学方法; 创新

1 引言

武术套路教学方法的创新是与传统教育相对的, 在武术套路刚刚进入中小学体育课程中时, 还没有建立起标准化的教学体系, 教师均采用最直观的演示、练习、辅导法进行统一教学。久而久之, 我们发现这样的教学流程令学生较为抵触, 并且很难让他们感受到学习武术的快乐。

2 中小学武术套路教学的基本特征

2.1 复杂性特征

武术套路有许多动作, 包括徒手动作和持械动作, 每一个套路中都包含了很多动作。不仅如此, 不同动作还拥有不同的方向路线变化, 需要遵从复杂的线路, 进行往返折叠, 在做动作时需要身体、肢体、手、眼的协调, 更需要内在力量的配合。每一种不同的武术套路都有自己不同的风格特点,

对于学生来说无疑有很大的学习难度, 而教师单纯通过动作演示的示范教学法施教, 是很难让学生充分领会的。

2.2 长期性特征

掌握武术套路绝非三五日之功, 必须坚持不懈的训练, 掌握动作“形”还不够, 还需要通过领会和深入训练感受动作的“意”, 形意结合才能真正领悟武术的精髓, 因此我们常说“拳打千遍, 其义自见”。这说明学生仅凭在课堂上的有限训练是不够的, 必须在课下坚持练习, 而在教学中教师也经常发现, 上节课学习的武术套路, 下节课学生们就已经忘记, 再学习新的内容也是一样, 这样的武术套路教学是很难达到既定目标的。

2.3 综合性特征

学习武术是一个内外兼塑的过程, 对于学生来说, 练习武术不仅能够达到锻炼身体, 增强生理机能, 塑造良好形体的作用, 还能够磨炼他们的意志, 强化他们的心理品质, 用一种顽强拼搏的精神去面对未来人生中的种种坎坷。因此, 武术套路教学也需要体现出内外塑造相同步的综合性特征^[1]。

【作者简介】丁佳敏(1996-), 女, 中国安徽合肥人, 本科, 二级教师, 从事中小学体育研究。

3 中小学武术套路教学方法创新

3.1 应用分层教学法

不同学生在武术练习中有不同的天赋,有些学生身体素质良好,适应能力强,能够接受更高强度的训练,并且对武术动作有很高的领悟能力,这部分学生学习速度很快。但是也有学生身体素质弱,身体协调能力差,总是记不住动作,缺少武术方面的天赋,自然学的也会慢一些。那么面对学生之间存在的明显差异,教师必须以因材施教为原则去组织教学活动,采用分层教学法是必要之举。

首先,要对学生的武术学习能力进行摸底排查,将他们按照差异进行分组,争取利用这种差异来消除差异。分组前要制定一个明确的标准,如学习能力极差,对武术学习兴趣不高,身体素质弱的学生分到基础组;能够完成基本武术动作,但是动作完成度不高,学生有一定学习兴趣但缺少自信,有很大进步空间的学生分在一组;将一些富有武术学习天分,学习速度快,领悟能力强,学习兴趣浓厚的学生分为一组。这样在布置任务时,教师就可以为不同组中的学生分配不同难度的任务,让他们在努力尝试下都能达到目标,得到不同程度的进步^[1]。

3.2 情趣教学法

练习武术的过程伴随着疲累和汗水,意志力不强的学生容易中途放弃。教师在面对学生群体时,应密切洞察他们的需要,满足他们的心理需求,这样教学活动才能顺利推进并取得长久之效。采用情趣教学法来增强武术教学活动的趣味性是必要的,这是面向儿童展开教育活动应该具备的最基本的特征。

情趣教学是一种思想和理念,具体的实施方法有很多,如创设武侠故事情境,利用学生崇拜武侠英雄的心理,教师可以将一些武术套路动作融入故事中,让学生以角色扮演的方式来学习,最后加入故事情节进行现场表演。此外,在训练的方式方法上,可以向游戏化的方向改进,彰显“快乐体育”理念。例如,教师将五步拳拆分为基本的手型、步型等动作,学生在练习和巩固单项动作后做好准备,由教师发号施令,学生需要根据号令迅速做出相应的手型或步型动作,要求标准且快速,做错或反应不及时将得到惩罚。

3.3 形象教学法

由于武术套路动作具有复杂性的特征,教师应尽量将动作的展示形象化,简洁化。由教师为学生们进行动作演示是一种基础性的方法,但是演示套路动作往往较快,学生不能抓住一些细节,在模仿时也无法做到完全复制。

多媒体教学设备完全可以被教师利用起来,教师将“少年连环拳”中的屈膝、弹踢等细节性动作逐一在多媒体屏幕上展示,在复杂的部分将视频的动作放慢,让学生一帧一帧看到动作的细节。在一些手型和姿势上,教师将细节放大、截图,让学生仔细观察,直至理解。有了这样的基础,再让

学生去做动作,他们一定能做得更精准。还可以将这些动作截图后打印出来,让学生在课下根据图示自己去训练,巩固和记忆动作。

为了让学生将动作做到位,教师在讲解动作要点时应当运用准确的语言描述,适当借助一些巧妙的形容来解释专业术语,以免学生无法理解。武术中的许多灵感都来自于动物,如动作轻巧的猫,身形不断变换的蛇,力量巨大的虎,矫健灵活的鹤等,这在少年连环拳和五步拳中也有体现。为了让学生在模仿动作“形”的基础上,更能领会“意”,并且将动作做的标准、到位,教师可以在教动作时要让学生学习猫的柔韧,豹的速度,虎的爆发力和力量,甚至可以让将自己想象为动物,模仿他们的动作形态,这既有趣,又能提升学生对武术动作的完成度,内化他们对动作的理解,做到形神兼备^[3]。

3.4 激励教学法

武术套路学习需要持之以恒,但学生偏偏缺少做事的恒心与耐心,因此教师需要为他们不断注入学习动力和自信。采用激励教学法正是为了达到这一目标。激励教学可以用多种方式来体现,如口头表扬,给予奖励,对学生进行鼓励性评价等。其实从一定角度来说,分层教学就是激励教学法的一种,让不同的学生都能达到目标和教师的肯定,这对那些学习能力薄弱的学生来说是一种莫大的鼓舞。在平时的训练中,教师一定要为学生制定阶段性目标,并设定目标奖励机制,这样学生才更具有学习的动力。对于那些付出了努力却总是达不到目标的学生,也要在评价中多鼓励,让他们相信自己,突破自我,绝对不要打击学生的自信心。

4 结语

在体育教学中增加武术套路教学内容既可以丰富体育训练项目,对学生加以多方面的身体素质训练,也是对我国传统文化的弘扬和继承,这将是未来体育教学改革的一个主要方向。由于武术套路的招式动作复杂,学习难度大,教师还需设计出多样、有效的教学方案,采取多变而精简的教学方法,让学生们学的愉快,学的高效。

参考文献

- [1] 徐卫伟.我国高等体育院校太极拳课程体系优化研究[D].北京:北京体育大学,2018.
- [2] 周凡.江西省本科院校体育教育专业武术基础课教材与教法研究[D].南昌:江西师范大学,2018.
- [3] 张峰.中小学武术教学改革探骊[D].上海:上海体育学院,2015.

Discussion on the Connotation and Development of Personalized Education

Zhangwenqi Wang

Shenzhen Huitong Middle School, Shenzhen, Guangdong, 518038, China

Abstract

Personalized education is the symbol of the progress of the times and the objective requirement of the vigorous development of education. Personalized education is also the educational concept and educational principles advocated by modern education. Personalized education can not only enhance the comprehensive competitiveness of a country, but also have a profound impact on the country's international competitiveness. This requires us to actively seek and implement practical ways of personalized education to put personalized education into practice.

Keywords

personalized education; connotation; development

漫谈个性化教育的内涵及发展

王张文琪

深圳荟同中学, 中国·广东 深圳 518038

摘要

个性化教育是时代进步的标志, 同时也是教育事业蓬勃发展的客观要求。个性化教育也是现代教育事业倡导的教育理念和教育原则。个性化教育不仅能够提升一个国家的综合竞争力, 而且对国家的国际竞争力也会产生深远影响。这就需要积极寻求并实施个性化教育切实可行的途径, 将个性化教育落到实处。

关键词

个性化教育; 内涵; 发展

1 引言

随着教育改革的实施和深入, 教育活动的实施需充分尊重教育规律和学生身心发展规律, 为每一名學生提供合适的教育, 将学生的个性化教育与全面发展有机地结合在一起^[1]。这也为个性化教育的实施提供了可靠的依据和支持。论文以此为出发点, 对个性化教育的内涵及发展作出详细分析。

2 个性化教育的内涵

2.1 基础教育转型发展的必然要求

个性化教育是整个教育系统内部实施变革的必然性要求, 同时这也是基础教育转型发展过程中的一种必然趋势^[2], 而学校是实施个性化教育的基本单位和责任主体, 学校也是将传统教育政策转变为促进学生个性化发展的关键机构。学校要从学生全面自由发展和教书育人等更深层次的角度出发, 以此为基础实现对个性化教育的理性思考, 将个性化教育的

实施回归到教学实践中。教育思考首先体现在教育价值观方面, 个性化的教育是关注学生全面发展和多样发展的基本特征, 充分遵循教育发展规律和基本的人才成长规律。在大量的教学实践中突破高度统一的划一性教育, 充分尊重学生在教育学习中所具有的主体地位, 这也是以人为本教育理念的着重体现。创造的教育方式适用于每一位学生, 同时这也是思考未来基础性教育的关键起点^[3]。

2.2 贯穿素质教育的基本要求

实施个性化教育是贯彻落实素质教育整体方针的基本要求。素质教育的根本目的则在于对学生学习潜能的开发, 促进学生综合素养的全面发展, 而个性化发展正是学生综合素养中的一项重要体现, 个性化教育的主旨则在于充分培养学生的自由, 这与和谐的个性化教育目标是一致的。素质教育实施的目标是每一位具有差异的个体学生, 同时这也是在学生存在个体差异的基础上实施的基础性教育。根据每一名学生的实际学习情况, 使其在原有基础上有一个获得更加广阔的发展空间, 进而使学生获得较大幅度的提升。从某种意义上进行分析, 素质教育也属于一种特殊的个性化教育,

【作者简介】王张文琪(2004-), 女, 中国河北邯郸人, 在校高中学生, 从事个性化教育研究。

素质教育 and 个性化教育并不会产生激烈矛盾，素质教育的发展包含个性化教育，个性化教育也体现于素质教育发展中（见图1）。

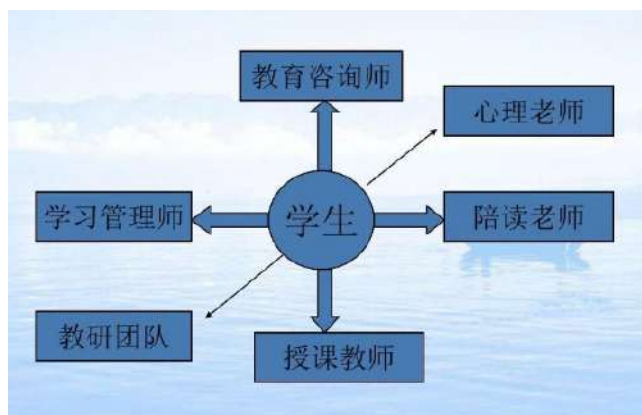


图1 个性化服务团队

3 发展个性化教育的策略

3.1 办学特色化

个性化不仅仅指的是每个个体所表现出的个性化，而且这意味着不同家庭、不同学校乃至整个社会所表现出的个性化。换言之，个性化不单止某一人所表现出的个性化，而是指集体所表现出的个性化，所以个性化教育的实施必然包含学校个性化和特色化。学校要以教学实际为出发点，根据学校教学需求以及学生学习的基本情况，正确认知学校自我在办学过程中所具有的优势及其存在的不足。学校对个性化做出科学合理的定位，充分发挥学校在教育中的优势及特色资源，寻找到适合于学校个性化发展的自我空间，从而使学校的个性化发展获得社会的广泛认可，为社会培养具有良好适应性的人才。作为教书育人的院校，一定要秉持自我独特

的办学理念以及长远的教书育人目标，保持个性化办学条件和办学理念的一致，使个性化教育能够更好地符合学校实际管理体制。为学生创造一种适宜的个性化发展环境和条件，以此为基础使学校努力实现办学的个性化，为社会乃至国家培养创新型优秀人才。荟同属于一所富有代表性的学校，其展现出全球化特征，注重个性化教育，为学生的情感发展留出时间，并致力于把学生培养为全球公民^[4]。

3.2 教学的个性化

根据学校独特的个性化办学思想，学校在开展教育教学活动的过程中，以自我的个性化发展形成自我特色。丰富的教学内容和优秀的教案设计，学校在教育教学中运用创造性和启发式的教学方法，确立先进的教学思想和教学理念，以此为基础来培养教育者独立思考和解决问题的能力。根据不同学生学习能力的高低，运用不同的教学设计方案，根据学生不同的学习情况为其安排不一样的授课方式；充分重视现代化信息技术对教育教学的影响，充分运用数字化和信息化技术给学生提供先进且个性化的学习手段，同时为学生提供更加优质的学习资源；加强对个别学生的学习辅导，以此来充分满足部分学生在自主学习方面的选择需求，让每一名学生都能够从中找到学习的乐趣，明确自我的发展方向。以此来促使自己在学习和成长的过程中秉持自我的个性特征，进而促进学生身心更加健康的发展。以荟同学校为例，每位学生都会有自己的 advisor，教师会和他们每周进行约谈，不是关于课业，更多的是了解这段时间的学习状态和心情，然后导师会把学生的近期状况转达给其他科目的教师从而在教学进度上进行调整。这种教学模式的运用，可以优化教学的成果，也能根据学生的基本情况，适时地对教学计划加以调整。

个性化测评系统见图2。

3.3 个性化评价

个性化教育的实施，不仅要求教师全面了解每一名学生



图2 个性化测评系统

的真实状况,而且还需要教师根据学生个体差异和特点因材施教,进而个性化教导每一名学生,个性化的评价每一名学生,促使每一名学生都可以从中寻求到适用于自我的个性化学习方式,教师的基本素养也面临着更高的要求 and 标准。教师在开展教育教学活动的过程中要全面提升自我的教育观,同时不断提高自我的职业道德,在实施个性化教育的过程中,不断学习并熟练掌握个性化教学技能,以专业的学习和特殊的职业魅力来感染学生,以此对学生产生极为深刻的影响^[5]。实施个性化教育过程中教师的另一项重要任务就是要增强学生在学习中的主体性,将学生被动学习状态转变为学生自我的主动探索,进而有效加强学生在学习和成长过程中的自我管理意识,增强学生在个性化学习中的自我教育意识。以荟同学校为例,借助于 Exceeding, meeting, developing 和 beginning, 帮助学生们在下一个阶段向更高的等级努力。探月学院则实行 MTC 和 GPA 双成绩单并行体系,前者注重知识能力和素养的完整评价,后者注重对知识的终结性评价。这些新兴的评价体系其实归根到底都是以培养学生能力为本。

4 结语

综上所述,个性化教育的真正目的是充分激发学生的学

习热情,有效发掘学生在学习中的独立思考能力,培养学生良好的创新精神,提升学生自我的创造力。摒弃生硬的应试考试和理论测验等外部手段,将个性化学习强加于学生,改变学生被动的学习状态,让学生通过最佳途径充分发挥自我的个性化作用,对学生的个性化愿望给予充分尊重,这样才能同社会更好地实现个性化教育。

参考文献

- [1] 苏子.人工智能应用于个性化教育的关键技术分析——以开放大学的视角[J].当代继续教育,2021,39(2):61-68.
- [2] 尚丽平,何霖俐.以学生为中心的“一轴三维四驱”个性化人才培养体系构建研究[J].西南科技大学学报(哲学社会科学版),2021,38(2):72-78.
- [3] 陈兰英.“互联网+”时代下高校思想政治教育个性化教育模式探索[J].兰州职业技术学院学报,2021,37(1):69-72.
- [4] 于淮,于淮.“四全媒体”视域下智慧教育“四维一体”模型建构及在高校的嵌入策略研究[J].沈阳大学学报(社会科学版),2020,22(6):736-741.
- [5] 陈学东,陈姝姝.个性化教育:美国大学创新人才培养对我国素质教育的经验启示[J].江西师范大学学报(哲学社会科学版),2020,53(6):101-108.

(上接第 83 页)

日到来之际项目组在试点班级举办中国传统节日故事讲述大赛。以赛事驱动学生了解民族节日的内涵,响应习近平总书记提出的“讲好中国故事,传播好中国声音”的号召。研究团队还注重在常规的英语角和英语月活动中增加文化知识竞赛,把文化因素和学科竞赛融入课程建设之中。

5 结语

首先,课程建设的总体水平和成果与中国其他高校相比还有相当的距离,具体体现在理论基础以西方跨文化交际理论为主导。当下的跨文化交际课程建设理论以西方“二战”后的全球化背景下的跨文化交际理论为主,以中国传统和当代文化为主导的跨文化交际研究和课程实践相对较少。其次,学生基础语言能力薄弱,因此教学中内容实施仍存在困难。当前学生对西方文化经典著作了解较少,同时对中国传统文化和当代文化的经典阅读量不足;文化素养基础薄弱导致跨文化交际的课程难以在一年之内完成。最后,在学科竞赛的融入方面学生的参与度不高,综合参与度仅为 30%,难以在省级相关学科竞赛中形成竞争力。

宿州学院大学英语专创融合课程在教学实践中逐步形成了跨文化交际+学科竞赛的课程体系。专业教育与创新教育紧密融合,在一定程度上弥补了传统教学方式存在的缺陷和不足,助力学生创新品质、创新意识、创新技能的培养,

为当前高校创新创业型人才培养提供了新视角和有效途径,为大学英语教学改革和双创教育进一步的发展提供了参考和借鉴。

参考文献

- [1] 国务院办公厅.国务院办公厅关于深化高等学校创新创业教育改革的实施意见:国办发〔2015〕36号[A/OL].(2015-05-04)[2015-05-13].http://www.gov.cn/zhengce/content/2015-05/13/content_9740.htm.
- [2] 国务院.国务院关于推动创新创业高质量发展打造“双创”升级版的意见:国发〔2018〕32号[A/OL].(2018-09-18)[2018-09-26].http://www.gov.cn/zhengce/content/2018-09/26/content_5325472.htm.
- [3] 马军.专创融合课程创新创业教学方法改革研究——以芬兰创新创业教育培养为视角[J].河南教育(高教),2020(6):44-47.
- [4] 曾秀臻,李亚昕.论高职“专创融合”的课程选择及实施路径[J].职教论坛,2020,36(7):64-70.
- [5] 陈守辉,章伟,李霞,等.“专创融合”课程建设与考核方法改革探析[J].创新创业理论与实践,2019,2(20):30-31.
- [6] 张立勇,冉彦立,郗志红.“专创融合”课程体系建设与实践——以给排水科学与工程专业为例[J].河北农业大学学报(社会科学版),2019,21(6):102-106.

“Enjoying the Farmland”—A Probe into the Practice Course of Planting Activities on Primary School Campus

Jiping Li Wanxing Chen

Zhaitoubao Primary School, Laoling City, Shandong Province, Laoling, Shandong, 253600, China

Abstract

With the changes in social values and parents' pursuit of urbanized lifestyles, children have gradually lost the opportunity to have close contact with nature. In terms of children's education, they have gradually divorced from the cognition of farming civilization. Strengthening children's ability to understand nature and awareness of nature protection, and cultivating ecological concepts from an early age are the main thrusts of the practical courses. Carry out practice base development in the school, effectively use the land, scientifically select planting content, joint management strategies, and actively generate planting courses. With "enjoying the farmland" as the core, fully explore the educational value behind the school planting area, so that every student can enjoy the real experience in the "enjoying the farmland", get direct experience, and let them get cognition and experience in practice, so as to obtain a more comprehensive development in the three-dimensional education, and at the same time form a planting culture with the characteristics of the school.

Keywords

"enjoying the farmland"; curriculum system; curriculum practice; curriculum evaluation

“乐享农园”——小学校园种植活动实践课程探究

李吉平 陈万星

山东省乐陵市寨头堡小学, 中国·山东 乐陵 253600

摘要

随着社会价值观的转变及家长追求城市化的生活方式, 让儿童逐渐失去了与自然亲密接触的机会。在儿童教育方面也渐渐脱离了对农耕文明认知。加强对儿童认识自然的能力和保护自然的意识, 从小培养生态观念, 是实践课程的主旨。在校内进行实践基地开发, 对土地的有效利用, 科学选择种植内容、合力管理策略, 主动生成种植课程。以“乐享农园”为核心充分挖掘学校种植区背后的教育价值, 让每个学生都可以在“乐享农园”享受真实体验, 获得直接经验, 让其在实践中得到认知和体验, 从而在立体化的教育中得到更全面的发展, 同时也形成了具有该校特色的种植文化。

关键词

“乐享农园”; 课程体系; 课程实践; 课程评价

1 引言

中华人民共和国教育部在《加强中小学劳动教育的意见》中指出: “要让学生直接参与劳动过程, 增强劳动感受, 体会劳动艰辛, 分享劳动喜悦, 掌握劳动技能, 养成劳动习惯, 提高动手能力和发现问题、解决问题的能力。”可见, 学校不能把学生关在教室里“实践”, 在文字和图片中“体验”, 学校需要开发校内实践基地, 提高综合实践活动的实效性。

该校前两年开辟了“乐享农园”校内实践基地, 让每个学生实践基地中享受到了真实体验, 获得了直接经验, 培

养了学生的责任感, 让他们获得了更为和谐的发展, 同时也初步形成了我校的种植文化。但随着实践的深入, 我们发现校内实践基地“乐享农园”存在着这样突出的问题:

①种植区域零乱。虽然“乐享农园”设置了大面积的种植区, 但种植的区域未得到合理的种植, 出现了东一块、西一片、北一垄、南一畦的凌乱场面, 既不美观, 也出现了草中有果、花中有菜的败景。

②种植内容都由老师提供。让学生参与种植活动未能和家长很好地沟通, 教师们往往贪省力自己买点种子随便种种, 不让学生参与种植内容的选择, 不让学生参与什么季节该种什么的讨论, 减少了学生自主参与探索的机会。

③种植区基本由老师管理。种植区的创设目的是让学生了解大自然赋予的很多东西, 同时让学生知道身边常见的植

【作者简介】李吉平(1978-), 中国山东乐陵人, 本科, 从事小学综合课程研究。

物的生活习性，但老师们往往嫌学生参与种植管理常规太难管，又要准备各种管理工具太麻烦，所以教师就担当了全部的管理工作，学生只充当了旁观者的角色。

④种植课程得不到系统的整理。种植区的有效开展过程中，会产生很多非常有意义的课程，由于管理者对种植区的教育价值的偏差，不能有效地研讨、整理出优秀的主题式种植课程，而往往出现了只为种植而种植，对学生的隐形教育意义不大。

基于以上认识，我们在学习分析的基础上，将各种教育因素有机整合，充分利用校内实践基地这一资源，提高学生的动手能力和发现问题、解决问题的能力。

2 科学选择种植内容——让孩子的选择成为种植的主题

中国教育家陈鹤琴先生的活教育理论的基本原则是“做中教、做中学、做中求进步”，他强调教学中应注重儿童直接经验的掌握，教师应积极地鼓励儿童去实践、去获得直接经验。该校利用种植园地，让学生主动参与“我们种什么？”的决策中来，以此来激发孩子对种植产生浓厚的兴趣。

2.1 种前总策划

在每个种植活动开展时我们开展一次集体研讨活动，根据适合学生年龄特点进行种植种类的划分，如低年级孩子主要是叶类植物和矮株类植物的种植，如白菜、西红柿等，这些果实都是很显性的、漂亮的。而高年级孩子就要选择高株类、藤条和地下结果的，如马铃薯、四季豆、南瓜、冬瓜等，这些果实是需要耐心等待的。

2.2 种前总动员

兴趣是学习的动力，如何引发孩子对种植的兴趣呢？首先，我们让老师与孩子们一起来到种植园地，实地观察，根据老师们研讨的方案和孩子们讨论：我们该在上面种些什么呢？其次，让老师和孩子们一起商量可以从哪些渠道知道该种些什么，可以回家问爸爸妈妈爷爷奶奶，也可以去菜地里看看别人都种些什么。最后，老师可以提出要求：请每个孩子搜集三到四种种植内容，在规定时间内告诉老师。

2.3 种前大PK

在搜集了“种什么？”的资料后，老师们邀请深远的学生家长来校和孩子们一起讨论该种什么的“PK”会，从种植区的地理位置、自己班的优势等方面进行商讨。然后大家一起投票决定该种什么，把“种什么”成为孩子们充分表达自己意见的课堂。

2.4 种子来相会

在班级形成“种什么”的意见后，老师就让孩子们把种

子带到学校里来了，开展一个“种子来相会”的活动，让每个班级把搜集到的种子全部在走廊上呈现出来，然后各班组织孩子们去观察各种各样的种子，让孩子在游戏中主动获取各种种子的知识。

3 合力管理“乐享农园”——让勤劳的双手在这里绽放

种植区的活动是一个漫长的持续性的活动，从播种、生长、成熟、收获，周期多则5~6个月，少则1~2个月。如何让管理这个漫长的过程成为孩子乐此不疲的时间，如何在这个蕴含许多机会的管理过程发展学生的各种能力，让学生获得更多的知识经验，体验成功的快乐，我们拟尝试这样的过程。

3.1 在劳动中激发学生持久的兴趣

播种是一个藏有小秘密的过程，我们利用播种的小秘密激发孩子的兴趣，如有的蔬菜是直接播种的，有的蔬菜是要育苗之后移栽的等等，这些播种方式足以让孩子们兴趣浓厚不已。在每次班级开始种植时，我们会邀请种植高手家长来现场指导我们播种，让孩子们在“农具屋”挑选自己喜欢的农具来参与播种，在高手的指点下进行种植。播种完毕并不意味着完事大吉，是学生管理种植区的起点。我们要让蔬菜的每个成长阶段总能激起孩子不断参与劳动的兴趣。

3.2 在观察中推动学生的探索

陈鹤琴先生认为，每位学生都具有自发的学习潜能，教育的目的不是将一些经过选择的知识强塞给学生，而是培养其自发学习的欲望。应该给予孩子的，是自主探索的权利、自主学习的方法，而不是将一些枯燥无味的知识灌输给孩子。观察种植区，正好给了孩子一个自主探索的机会，也给了老师一个学习如何让孩子自主探索的机会。

3.2.1 激发孩子的提问行为

孩子们在观察照顾植物的时候，会根据自己已有的经验提出许多问题，如为什么浇过水的地方泥会很硬的？下大雪了，白菜会不会冻死等。在一个个问题产生后，孩子们有了强烈的解决问题的欲望，我们教师可以让孩子们去问问爷爷奶奶，可以和老师去上网查资料，让一个个问题在充分探讨的基础上迎刃而解。

3.2.2 保护孩子的“破坏”行为

孩子进入种植区后，“破坏”行为常伴随出现，如小南瓜怎么会是毛茸茸的，孩子会伸手好好摸上一番，结果南瓜黄了。诸如此类行为，用成人的眼光去看不易理解，但这正是孩子好奇所在，对于这些，我们要积极鼓励，并参与他们共同研究，寻找大答案。

3.2.3 鼓励孩子的观察行为

天天在做操之后、吃饭之后、离校之前去看看它们，孩

孩子们在观察中会发现问题,从而引发一系列的思考,进而想方设法利用各种途径、手段寻找答案,完成探索。随着观察行为的进一步深入,问题也越来越多,我们老师就可以根据孩子的问题和兴趣,引导生成新的问题。

3.3 在收获中体验成功的快乐

“乐享农园”的植物成熟了。孩子们可以把果实抬到食堂,请食堂的伯伯、阿姨为他们烹调,每当收获的季节,我们就可以开展“分享节”活动,品尝着自己种植的瓜果蔬菜,是孩子们最喜悦的时候,这是他们辛勤劳动的结果,更是他们得到满足的时候。

4 主动生成种植课程,收获种植文化

主动生成种植课程——让我们的种植成为一种文化“乐享农园”有效开发,我们收获着果实,同样,学校也收获着自己校本课程——种植文化。

4.1 种植文化和五大领域

①“乐享农园”种植课程所属的领域是综合实践活动,在种植活动中,孩子们对所种植物的生长情况进行持续深入的研究。

②从健康教育的角度看,种植活动是一项体育活动。在种植活动中,孩子要锄地、挖坑、填土等,这些行为能使孩子的平衡能力、协调能力得到锻炼。

③从情感教育来看,种植活动为孩子提供了参与劳动实践的环境,可以激发孩子们热爱农业劳动、热爱农村的积极情感。

④从社会教育的角度来看,种植活动是一种社会活动。孩子需要与教师、同伴、家长合作完成种植任务,交流各种发现,有时还需合作进行实验,探究植物生长的规律。

⑤从艺术的角度看,种植活动为孩子提供了丰富的艺术表现内容。在种植过程中,学生通过认真细致地观察植物,可以发现植物的美,并用美术、舞蹈和音乐等艺术形式表现出来。

4.2 种植文化与课程设置

种植文化对课程设置提供了丰富的素材,也体现了对学生最本质的尊重,满足了不同学生的兴趣需要。经过总结整理,我们将种植活动内容进行了横向拓展、纵向深化的编排。从种植、观察、培育、收获、分享五个环节在全校开设了种

植课程,附种植五篇章。

5 乐享农园种植课程的评价——让评价助推师生的积极性

根据“乐享农园”种植系列课程的目标,建立相应的评价指标。对学生相关发展水平进行评价,分析课程实施的效果。同时,加强过程评价和活动评价的研究,探索让每一个学生都从中获益的评价方式。

5.1 每上半年开展一次“乐享农园种植园”示范班评比活动

在种植园综合实践活动中,学生从选种至松土,从播种到施肥,从管理到研究,从观察到采访,各实践活动小组每一学期下来可谓收获满满。因此,我们要及时为学生提供展示的机会,每学期举行一次种植评比活动。使种植活动做到有计划、有活动、有记载、有交流、有管理,更大程度地发掘学生各方面的潜能,促进他们综合素质的提高。使各个班级呈现出百花齐放、百家争鸣的景象,提高班级品位。

5.2 每下半年举行一次“小农人种植节”活动

秋天是收获的季节,我们将组织开展“小农人种植节”活动。通过实物成果、摄影、观察日记、体验日记、小论文、金点子、电子小报等活动营造“小农人种植节”文化氛围,展现种植实践活动的魅力,使学生通过多种载体、多种形式亲历种植文化、研究文化,培养和提高他们对种植和研究的浓厚兴趣,提高动手、观察和探究能力,从而体验种植,亲历探索,品味生活,共享成长。

校内实践基地“乐享农园”不仅让学生认识各种蔬菜瓜果的名称、用途和进行初步的种植活动,更主要的是让学生在劳动中体验,在劳动中锻炼,在劳动中培养对劳动者的热爱和对劳动成果的尊重,增进人与大自然和谐相处的意识,同时更好地发展了学生的社会实践能力,增强对农耕文明的认识和生态意识,从小养成敬畏自然、热爱自然的生态观。“读万卷书不如行万里路”让孩子尽情地与自然同呼吸,让我们共同奏响绿色种植的和谐乐章。

参考文献

- [1] 教育部《中共中央国务院关于全面加强新时代大中小学劳动教育的意见》[Z].
- [2] 胡晓风,金成林.陶行知教育文集[M].成都:四川教育出版社,2007.
- [3] 陈鹤琴.陈鹤琴全集[M].南京:江苏教育出版社,2008.

Teaching Analysis of the *Addition and Subtraction of Decimals*

Meifang Cai Lianxiang Huang

Chengguan No.3 Primary School, Ganxian District, Ganzhou City, Jiangxi Province, Ganzhou, Jiangxi, 341100, China

Abstract

Class standard points out that the teaching of mathematics knowledge should pay attention to the “growth point” and “extension point” of knowledge; students should experience the process of personal exploration and discovery; students should experience the development process from concrete to abstract development. The overall teaching design from the details to the whole, and then from the whole to the details, making the teaching attention wider and more detail.

Keywords

addition; subtraction; teaching objectives; learning situation analysis; teaching advice

《小数的加法和减法》教学分析

蔡美芳 黄联香

江西省赣州市赣县区城关第三小学, 中国·江西 赣州 341100

摘要

课标指出数学知识的教学, 要注重知识的“生长点”与“延伸点”; 要让学生经历亲身探索和发现的过程; 要让学生经历由具体到抽象发展过程。整体教学设计从细节到整体, 再由整体渗透到细节, 使得教学关注面更广, 更细节。

关键词

加法; 减法; 教学目标; 学情分析; 教学建议

1 教学背景分析

1.1 教材分析

《小数的加法和减法》是中国人教版数学四年级下册第六单元的教学内容, 在诸多问题的解决中, 离不开小数加、减法, 它是数的运算中不可缺少的内容, 也是学生形成良好的计算能力的必要条件^[1]。

在此基础上, 学生已经掌握了整数的四则运算、小数的意义和性质以及在三年级下册学习了借助商品的价格进行一位小数加减法的初步探究。《小数的加减法》这部分内容是今后学生学习小数四则混合运算和小数乘法等知识的重要基础。

本单元由1个主题图, 4个做一做, 3个练习及4道例题组成。分为小数加法、小数加减法、混合运算以及整数的运算定律推广到小数4个教学内容。可以分为6个课时来完成。

教材的编排遵循了学生的认知发展规律, 重视原有知识、经验对学习新知的迁移作用。教材前3个例题依然采用商品

的价格作为素材引入教学来丰富学生的数学学习活动, 例4则脱离生活情境, 在对小数加减计算结果的探究中得出结论; 在内容编排上, 小数加减运算集中, 使得知识间的联系更加紧密。

1.2 教学目标

根据本学段的学生特点, 以及对教学内容的分析, 并遵循“处理好继承与发展的关系”的原则, 制定了如下教学目标:

①在具体的生活情境中引导学生自主探索小数加、减法的计算方法, 目的是理解计算的算理, 掌握一般算法, 并使学生能正确地进行加、减及混合运算。

②引导学生运用计算、比较、归纳、推理等方法, 理解整数运算定律对于小数运算也同样适用, 并会使用运算定律进行一些小数的简便计算, 进一步发展学生的数感, 增加计算的灵活性^[2]。

③使学生体会小数加、减运算在生活、学习中的广泛应用, 进一步体验数学与生活的联系, 了解学习数学的意义和价值。

【作者简介】蔡美芳(1990-), 女, 中国江西赣州人, 本科, 小学二级教师, 从事小学数学教学研究。

1.3 教学重点

基于以上分析,笔者将本单元的教学重点定为:

①小数加、减法的笔算方法以及小数加减混合运算。

②能根据数据特点正确应用加法的运算定律进行小数的简便运算。

1.4 教学难点

教学难点为:

①理解小数点对齐,即数位对齐的算理。

②灵活选用运算定律进行简便计算。

2 学情学法分析

四年级的孩子已经在三年级上册掌握了整数加减法的竖式计算方法,又在三年级下册学习了一位小数的加减法。同时,在本册的第一单元和第三单元又分别学习了整数的四则运算、整数加法的运算定律、减法的性质及其应用,第四单元又进一步学习了小数的意义和性质。大部分学生对整数及一位小数加减法的笔算有一定基础,但是也有部分孩子也会形成思维定势,认为笔算时一定要末位对齐,这样就给本单元不同数位的小数加减法的笔算造成了负面迁移。因此,在学法上应以学生为主,可以通过丰富有效的活动,引导学生充分利用已有知识经验,进行知识迁移,通过思考、讨论、交流、推理等学习活动尝试解决新问题^[1]。

3 教学教法

基于以上分析,笔者将主要采取“创,导,探,放”因势利导,由表及里的方法,引导学生在自主探索、合作交流及讨论归纳的活动过程中理解和掌握新知,达到突出重点、化解难点的目的。

计算学习是枯燥的,学生的学习效率也会相对低下,因此我们必须利用好评价手段,如评价主体更加多元化:教师、学生、家长、多媒体手段,诸多评价主体相结合,充分调动学生学习的积极性。

我们的评价对象也是多元化的,学生个体的课堂表现,学生作业的质量差异,学习小组的活动速度、活动质量等。与此同时,建立激励机制,如老师语言上的激励及物质的奖励,让学生在兴趣的驱使下快乐有效学习。

4 教学建议

为突破本单元的重难点,有以下设想。

4.1 利用迁移,理解算理

生活中最常见的小数就是价钱,所以笔者计划以购买活

动为导入引出小数,让学生从情境中提出数学问题并列算式。接着让学生独立思考如何计算,学生根据已有的整数加法、一位小数加法的经验和对人民币的认识,学生可能会有以下几种想法。

针对学生的思考,笔者将组织学生进行讨论:哪些想法是对的?为什么小数点要对齐?

通过思考和讨论,学生知道利用计数单位和借助人民币单位来理解小数点对齐的道理,从而掌握小数加法的算理。

例2出现了小数数位不同和连续退位减,笔者还是计划引导学生利用计数单位和人民币的单位来理解小数点要对齐的道理,并引导学生举出反例加以说明,体会只有小数点对齐,才能保证相同计数单位的对齐。

4.2 经历推理,得出结论

影响学习的唯一重要的因素,就是学习者已经知道了什么,所以我计划从学生对整数加法运算定律入手,出示几组小数加法算式,引导学生先猜猜每组算式的关系,再进行计算验证,进而通过推理和联想:整数加法运算定律对于所有小数加法都适用吗?接着让学生举例验证,由特殊到一般,运用不完全归纳推理,发现加法运算定律对于小数加法仍然适用。

4.3 学而时习之(练习设计)

练习不是课堂的延伸而是课堂教学的重要组成部分,对于促进知识的掌握,形成技能技巧发展能力有重要作用。所以,我将在新授之前设计铺垫练习,新授后又设计巩固练习,为使每个孩子的能力得到发展再设计拓展练习。

5 结语

通过教材解读,探索册间、单元间、单元内的内容关联,使知识成串、体系连网。体现教材知识体系的构建,遵循“从低到高螺旋上升”的基本原则,让学生的学习的内容更富有结构性。同时,能够唤起学生的旧知,铺垫学习新知,达到真正的学习自主。

参考文献

- [1] 杨祥美.小学数学教育中语文教学开展现状与对策研究[J].中国校外教育,2018(3):67-68.
- [2] 姚甜.以问促教,浅析小学数学教学中问题解决教学的现状[J].数学学习与研究,2018(21):89-90.
- [3] 黄肖慧.数学化观下小学数学教学的现状与对策[J].数学教学通讯,2018(22):50-51.

Research on the Effective Implementation Strategy of “Five-minute Speech before Class” in Primary Schools

Lei Ma¹ Chun'e Dou²

1. Shizhong Sub District Office Primary School, Laoling City, Shandong Province, Laoling, Shandong, 253600, China
2. Zhaitoubao Primary School, Laoling City, Shandong Province, Laoling, Shandong, 253600, China

Abstract

With the continuous deepening and development of quality education, cultivating students' "speaking ability" has become an important link in Chinese teaching. Primary school stage is a stage in which students' thinking gradually matures and progresses by leaps and bounds, and effective training and guidance are particularly key. Speech can measure a student's knowledge level, understanding level and oral expression ability. In view of the weaknesses of rural primary school students, such as timidity, aimless extracurricular reading and lack of learning motivation, everyone can have a display stage through pre-class speech. The five minutes before class in the Chinese classroom provides students with a formal, open and free exercise opportunity. The training of "speaking" has undoubtedly been upgraded from simple chat, so that students can continue to learn and strengthen exercise in the five minutes before class, so as to enhance students' oral expression ability and improve students' comprehensive quality.

Keywords

Chinese teaching; pre-class speech; train

小学“课前五分钟演讲”有效实施策略的研究

马磊¹ 窦春娥²

1. 山东省乐陵市中街道办事处小学, 中国·山东 乐陵 253600
2. 山东省乐陵市寨头堡中心小学, 中国·山东 乐陵 253600

摘要

随着素质教育的不断深入与发展,培养学生的“说话能力”已经成为语文教学中的一个重要环节。小学阶段是学生思维逐渐成熟突飞猛进的阶段,有效的训练、指导尤为关键。演讲可以衡量一个学生的知识水平、理解层次以及口语表达能力等各方面素质,针对农村小学生胆小、课外阅读漫无目的,学习动力不足等弱点,可以通过课前演说,让人人拥有展示舞台。语文课堂中的课前五分钟给学生提供了一个正式、公开、自由的锻炼机会,对于“说”的训练无疑从简单聊天进行了升格,让学生在课前五分钟演讲中,不断学习,加强锻炼,从而达到增强学生口语表达能力,提升学生综合素质的目的。

关键词

语文教学; 课前演讲; 训练

1 引言

小学语文是培养学生综合能力一门学科,语文教学中的听、说、读、写是相辅相成的、相互促进的有机整体。语文教学要从口语训练入手,是顺乎自然,事半功倍。放口语训练,孤立地教书面语,是违背自然,事倍而功半,但传统的语文教学只是重视书面语,忽视口语教学。我们在教学中常常碰到这样一种情况:学生回答问题时或无言以对或语无伦次,可我们一旦将答案公示与众时,他会迫不及待地:“我想的就是这个意思,可我不清楚。”这种现象,是学

生的思维“短路”或混乱造成的。如果一味听之任之,这种“说也说不清楚”的现象会更普遍、更严重。当务之急,教师应帮助学生提高思维水平,使他们在口语表达时更具逻辑性、条理性、概括性。本着提高学生口语表达等综合能力素质的宗旨,我们尝试在班级推行课前五分钟演讲。

课前五分钟演讲,是指在教师讲课之前,先抽出五分钟时间,每天轮流由1~2位同学登上讲台用洪亮的声音,完整、清楚地给同学们讲一个内容,内容范围可以没限制,当然要健康,并有一定的内涵。但这个活动开始的时候,效果并不好,除了班干部之外,班上很少有同学能达到上述要求的。大部分同学要么羞羞答答、局促不安地站在讲台上读上一篇文章,要么语无伦次、声音像蜜蜂嗡嗡般咕哝几句。当然,笔者和

【作者简介】马磊(1978-),女,中国山东乐陵人,本科,高级教师,从事小学语文课程研究。

同学们并不会就此灰心丧气，笔者不断鼓励学生，并加以启发、引导，学生也下定决心，同心协力，决心把此项活动搞好，于是就有了以后的第二次、第三次……学期结束时，我们在班上作了调查，调查结果表明，同学们对此项活动很感兴趣，而且希望这个活动继续进行下去。作为他们的语文老师，感到很欣慰，更想把此项活动推广开来，以下是我们自研究以来的一些收获与心得体会^[1]。

2 开展课前演说的必要性

受当地的经济水平、社会环境及家庭教育等限制，农村小学生身上体现出明显区别于城镇小学生的不足之处，主要表现在以下几点。

2.1 学生胆小，不敢回答问题

闭塞的环境及家庭教育的不到位，使农村小学生在课堂上表现出胆小，不敢回答问题，或者是回答问题时声音不洪亮，表达不流利等，有些同学明明知道答案却不敢站起来回答问题，当老师点到他时，却把头深深埋到桌底。丰富的教学活动在胆小害羞的学生群体中难以顺利开展、推进。

2.2 课外阅读漫无目的

与城镇小学生相比，农村小学生的课外阅读资源明显不足，而且他们的阅读往往是目的性不强，不知道哪些知识对自己有用，部分同学课外阅读常常囫囵吞枣，没有注重学以致用。

2.3 班级学习气氛活力不够

农村小学生课后学习一般局限于课内内容，范围窄、内容单调，导致学习气氛不浓厚，学生对知识和问题的探究、拓展能力没有得到有效提高。

3 课前五分钟演讲的开展与措施

针对农村小学生的实际情况，我们“摸着石头过河”，尝试一些方法开展课前演说活动。

3.1 重点培养骨干，树立演说“领头羊”

要顺利开展好一项活动，“第一炮”一定要打响、打亮。为此，我们从班里遴选出几位胆大，表达能力较好的同学作为骨干重点培养，课后对这几位骨干进行专门培训，让这些骨干理解演说的格式、内容及礼仪要求，对于几位骨干写好的演说稿可进行适当指点、修改，保证课前演说一鸣惊人，为其他同学树立好榜样。

3.2 以点带面，营造争相演说氛围

骨干学生做好榜样后，接下来能否带动部分同学加入、参与，成为课前演说能否持续下去的关键。为此，我们让几位骨干成立演说小组，让每个小组长吸收各自的好朋友加入，

并引导几个小组相互竞争，营造争相演说氛围，促进课前演说良性发展。

3.3 分级要求，让人人拥有展示舞台

当班级初步形成一股演说氛围后，必须充分吸收新成员，最大限度地扩大队伍，由于个人的“底子”不同，因此我们对不同成员实行分级要求：能力较强的同学，要求要适当提高些（如脱稿演说）；对于中等的同学，适当降低要求（可带稿演说）；对于较差的同学，只要他（她）敢站到讲台上演说，哪怕只是讲一个小故事或者背诵一首诗，也要给予充分肯定与鼓励，让课前演讲成为每一个人的展示舞台^[2]。

4 课前五分钟演讲取得的效果

首先，课前五分钟演讲训练极大程度激活了学生“说”的兴趣，使他们变“羞于开口”为“我有话要说”。演讲训练刚开始时，上台的学生大多怯生生的，低着头，脸涨得通红、声音又细又小。这时，我们就讲故事给他们听：当年苏秦以三寸不烂之舌周游列国、诸葛亮舌战群儒联吴抗曹以致天下鼎足三分、周恩来说服张杨二将军而形成全民抗战的局面。当今社会人才辈出，只有善于说话、勇于展示自我风采的人，才能在竞争愈趋激烈的社会中立足并站稳，充分展示自己。这样，年少气盛的学生就有点跃跃欲试了。

“说”的兴趣激活了，我们又不失时机地给他们提出演讲的要求。

①情感需要控制语速（节奏）、语调（起伏）、音量（高低），有较强的感情色彩。

②语言方面——说话中心明确，思路清楚，主次详略安排得当；内容充实，表达得体，用语自然、亲切、幽默、生动，富有感染力。

③情态方面——表情自然、仪态大方、手势得当，能根据说话的内容灵活巧妙地运用表情、体态、手势来增强话语的表现力。

努力的方向明确了，学生通过自己的实践、同学的评价、教师的指导，慢慢地便有点演讲者的风度了。学生说话的时候，教师投以信任的目光，我们会在每次演讲后，安排点评环节，给以学生充分的肯定和鼓励、同学们演讲的积极性大大提高、每次都会学生争先恐后地发言，如今这课前五分钟演讲成了学生展示自我的舞台。

其次，课前五分钟演讲还在听、说、读、写间架起桥梁，将“大语文”融入了“小课堂”。

听：叶圣陶先生曾说：“听就是读，是用耳朵来读。”上面学生讲，下面同学听，从听中，可以训练学生听音和辨音的能力；从听中，可以训练学生注意、想象、联想、记忆

的能力；从听中可以训练学生快速敏捷的概括、判断、推理等思维能力。学生听同学的演讲，从中抓要点、长知识、扩视野，学会了用自己的听觉收集信息，并且养成良好的听话习惯。同时，从别的同学的演讲中，还可以学到更多的演讲技巧和形式^[1]。

说：学生通过演讲，训练发音吐字，训练语调、语气、语速、停顿，训练态势语言。使学生可以读准声、韵、调，同时注意口型，发音器官到位，做到吐字发音准确清晰，换气自如。提高语言的表达技巧，克服“想说的不敢说，敢说却又不能得，能说得却又不会说”的毛病，使学生通过不同的语气，不同的发音效果表达不同的感情色彩，说话时情动于衷，感情饱满；使学生能恰当地运用面部表情、眼神、姿态和手势，取得口头表达和表情动作完美和谐的统一；使学生的语言具有形象、生动、风趣、幽默等特点。

读：学生为了做好演讲，得有提前准备。他们从图书、报刊、电影、电视、网络以及本地区的自然、人文、社会中搜集信息和资料。通过阅读大量的健康有益的书籍，对他们的修养学识有较大的教育价值，能对他们起到净化思想、陶冶情操、感化心灵、改善情感的熏陶感染、潜移默化的教育作用。从优秀的文学作品中受到熏陶并在情感体验的潜移默化中促进他们积极的人生态度和正确价值观的形成；从科技读物中培养爱科学、学科学的情感；从哲理类文章中提高对事物的认识和思辨力；从社科类媒体中培养学生热爱生活、热爱自然的情感，了解风俗、人情、自然风光以及世界各地种种有趣的习俗和许多的风景名胜；从新闻载体中了解中国与世界的重要政治事件……

写：学生在演讲的准备过程中，都要做好充分准备，把搜集到的材料进行归纳、整理，组织好语言，理清思路，并写成文字，有的还请老师作指导。为了演讲，有好些同学养成了作摘抄、写随笔、诵美文的好习惯。学生有了大量的语言储备，又怎么能建造不好语言能力的大厦呢？

再次，课前五分钟演讲提高了同学们观察问题、分析问题的能力，开阔了眼界，扩大了知识面，丰富了学生的业余生活

常言道：“处处留心皆学问。”“悟性就在你的脚下。”同学们为了能搜集到有意义的题材，在同学们面前露一手，随时随地就能触发他们的感官，因此在演讲中也不时爆出闪光点。他们不但善于从平常小事中发现哲理，而且谈风土人情、谈社会、谈理想、谈志趣、讲故事、说笑话、以及地名、成语故事的来源等。这不但锻炼了他们观察问题和思考问题的能力，而且从不同程度上扩大了他们的知识面。另外，也丰

富了一些同学的业余生活，在活动举行以前，有一部分同学在茶余饭后以及课外活动期间，常常感到百无聊赖，无事可做，而活动开展以来，他们的视野开阔了，认为有做不完的事在等着他们，他们打心眼里喜欢上了课前五分钟演讲。

最后，课前五分钟演讲培养了同学们的探索精神，激发了他们辩证思考的兴致，能够由一点生发各种联系。

还记得一位同学读了一篇有关于唐僧师徒取经中三打白骨精的评论文字，喜爱孙悟空的学生纷纷为勇敢正义、重情重义抱打不平，斥责师傅的肉眼凡胎、迂腐愚钝，怨愤八戒憨傻自私、火上浇油，以及沙僧如空气般的“存在感”；却又有一部分同学纷纷赞同八戒的“识时务”。而笔者先前刚好了解过一段相关的心理学上的分析，以“超我”诠释了能力最弱却内心最强大唐僧，以“自我”解释了身具超能力渴望无拘无束但却最需要规范的悟空，以“本我”分析了追求满足、信奉快乐却不顾他人的八戒。在我的点拨下学生纷纷联系自己的学习生活又谈了新的理解。总之，在笔者的引导下，学生开始有了就单一问题判断好坏、优劣、对错的逻辑思维发生了转变，学会了站在对方角度看问题，学会了抛开好恶去理解判断，学会了广泛联系、理性思考。

4 结语

总之，通过课前演讲，使学生在投入表达和悉心聆听中，受到思想的净化和情操的陶冶。利用有限的五分钟时间将教学效果最大化，为演讲者搭建展示自我的舞台，不但能使课堂教学形式多样，而且可以通过“读—写—说—感”的有机结合，深深地激发学生自觉读书的积极性，从而拓宽教学资源，提高学生语文综合素养，使学生在语文实践中真正体味到学语文的愉悦。

课前五分钟演讲给予学生的不仅是一个说话的机会，更是一个建立自信心的平台。一节回味无穷的语文课，需要丰富多彩的五分钟演讲来奏响课堂教学主题曲的前奏。我们期待课前五分钟演讲可以带给学生更多的精彩，我们也相信课堂可以更灵动地演绎，我们正在摸索中前进，以便更好、更有效地使语文课堂充满灵动。

参考文献

- [1] 李莉莉.小学语文口语交际教案选粹[M].北京:语文出版社,2008.
- [2] 王琼武.小学语文口语交际教案精选苏教版[M].哈尔滨:东北师范大学出版社,2014.
- [3] 党斌宏.小学语文口语交际提升训练[M].长春:长春出版社,2007.

The Questioning Strategies in Children's Mathematics Teaching Activities

Peimiao Lin

Guangzhou City Construction College, Guangzhou, Guangdong, 510925, China

Abstract

Problem consciousness is one of the basic qualities of preschool teachers, effective design problems in childhood mathematics teaching can stimulate children's interest in learning. The paper analyzes the current situation of questioning in kindergarten mathematics teaching, and analyzes effective questioning strategies from three aspects: setting up the situation and following the cognitive characteristics of children.

Keywords

early children's mathematics; teaching activities; problem awareness

幼儿数学教学活动的提问策略

林培淼

广州城建职业学院, 中国·广东广州 510925

摘要

问题意识是幼儿教师基本素养之一, 幼儿数学教学中设计有效问题能激发幼儿学习兴趣。论文分析了幼儿园数学教学提问现状, 针对如何培养问题意识, 从情境创设、遵循幼儿认知特点等三个方面分析了有效提问策略。

关键词

幼儿数学; 教学活动; 问题意识

1 引言

陶行知认为:“发明千千万, 起点是一问。”提问是有效教学活动的重要组成部分。有效的提问不仅能激发幼儿学习兴趣、引导幼儿思维, 还能促进师幼对话, 在师幼互动中一起发现问题、发现新知, 共同探索问题, 解决问题, 从而获得发展。但在幼儿园数学教学活动中, 教师的问题意识薄弱及封闭性问题普遍现象, 未能促进幼儿的有意义学习, 甚至变成一种阻碍^[1]。因此, 如何提高教师问题意识是幼儿数学教育的重点。

2 幼儿数学教学活动教师提问的现状

2.1 封闭性的提问多, 发散性的提问不足

在幼儿数学活动中, 经常能听到“是不是”“对不对”“好不好”“想不想”“愿不愿意”等一系列封闭式的提问, 幼儿性本善, 在面对这种“二元对立的封闭式”提问根本不需

要思考, 出现一边倒的正向回答, 如“是、对、好、想……”, 只是顺应了教师预设活动目标的需要。教师在反思过程中也发现, 自己是习惯性地“二元对立的封闭式”问题呈现给幼儿。

以中班数学“比高矮”为例, 第一个环节是“两个物体比高矮”, 教师出示两幢高矮不同的房子卡片, 引导幼儿通过比较说出两幢房子有什么不一样? 哪幢高? 哪幢矮? 教师在发出提问后, 中班幼儿似乎对这么简单的问题不感兴趣, 没有积极回应教师的问题, 教师情急之下就调整提问:“不是一幢高, 一幢矮呢?”那孩子马上习惯性地回应:“是”。

2.2 问题指代不清, 表述不够具体、完整

幼儿以具体形象思维为主, 要求教师在指导幼儿学习数学过程中涉及事物指代要清楚。教师在开展数学活动过程中, 或操作学具过程指代性表述有待加强, 教师提问时图方便而用“这”“那”或“这边”“那边”来代替具体事物。还有一种现象是数量词习惯性搭配出现错误, 如这里有几个小车, 有多少条马等等, 特别是受粤语表达习惯的影响, 直接将粤语的表达方式直译到普通话当中。还有一种就是在指导幼儿

【作者简介】林培淼(1975-), 男, 中国福建龙岩人, 硕士, 中教一级, 从事学前教育课程研究。

进行概括性表述时,语句不完整,如把“3个苹果添上1个苹果是几个苹果”省略成“3个添上1个是几个”。

2.3 问题的难易度不符合幼儿的实际

问题的难易度与幼儿实际不相称可分为“过低”“过高”或“不符合逻辑”等三方面。

以中班幼儿为5例:①请小朋友看看小熊的左边有什么?②出示图片问“请你数一数草地上有几只兔子?”③为什么4比3多?第一个问题对于中班幼儿来说程度是过高了,因为4~5岁的幼儿只能达到以自身为中心的前、后、上、下的方位认知,而不能辨别物体与物体之间的左右关系,即便大班幼儿对识别客体为中心的左右关系存在难度;第二个问题则过于简单,中班的幼儿目测已经能估算出2个物体,而不需要再逐一点数;第三个问题不合表述逻辑的习惯,数与数之间在直接比较时习惯上提“比大小”,即把问题改为“为什么4比3大”或者改为“4个比3个多几?”

2.4 提问的缺乏层次性

教师与幼儿在数学活动的互动中,容易出现提问的顺序前后混乱、前后问题之间脱节或问题只针对表面而不深入等现象^[2]。

例如,在学习按物体的形状、颜色、大小分类时,一般遵循从单个特征分类到二次分类再延伸到三次分类的层次进行。如果先从三次分类开始再到二次分类,孩子肯定无所适从,估计活动将无法进行下去;而在单个特征分类的经验基础上马上进入三次或四次分类,也是不能完成的,因为孩子还没有获得“两个或以上特征融合”的经验。也有部分教师只停留在单一特征的分类而不进行拓展,那幼儿的抽象性思维也就得不到提高了。

2.5 问题缺乏的趣味性

数学的内在逻辑是抽象的,所以在部分教师的观念中,发展幼儿数学认知能力的目标会占较大的比重,而对于数学活动中幼儿的情感、态度、习惯等培养会稍忽略甚至没有意识到,以致在教师的教学提问中直接指向认知的语言偏多。

例如,5只猴子走了2只,还剩几只猴子?孩子觉得枯燥乏味,不感兴趣。如果换成是“5只猴子玩捉迷藏,只有2只猴子在草地上,你猜猜几只猴子躲起来了?”这样的提问语言会更加有趣味性,才能引起孩子思考的欲望。

3 幼儿数学教学活动的提问策略

3.1 创设良好的教学情景,使提问有效导入教学活动

幼儿数学学习活动情境要符合幼儿年龄特点。因此,通过创设有趣的情境,让幼儿在亲历感知中学习和掌握数学方法、培养学习的兴趣^[3]。问题情境创设得好,就可以吸引幼儿积极参与和主动学习,若要给幼儿营造跃跃欲试的情境,

教师则要根据教学内容、生活实际与幼儿求知心理之间相互联系,把幼儿引入一种参与问题、思考问题、解决问题的情境中。

数学源于生活,因此要把问题情境的创设生活化、故事化和角色化。让孩子感觉到数学就是生活中遇到的问题,自然地将幼儿的积极主动性调动起来,使其乐于参与其中,主动发现一个又一个问题,并想办法去解决,使幼儿学习数学从“要我学”转化成为“我要学”,帮助幼儿养成喜欢学习数学的良好态度。

在日常生活中,教师发现孩子们都喜欢帮助他人,并喜欢观察生活中的事物,还了解到孩子们经常逛商店,并喜欢思考物品数量方面的问题。结合各方面的实际,教师根据本班幼儿“最近发展区”的状况,设计了一节数学活动——《小兔的商店》。故事说的是小兔子想开一间商店,在开店前需要准备好货物和对货物进行统计,从浅入深引导孩子感知物体的数量和数量之间的关系。在这节课中,教师根据孩子们天性纯真的特点,创设了森林里小兔开商店的情景,吸引幼儿的兴趣,让幼儿身临其境,从而带着浓厚的学习兴趣渴望参与其中,达到事半功倍的效果。

在教学的第一环节中,教师告诉幼儿,小兔准备开一间商店,它从外地运来一批饮料,但是这些瓶子都混放在一起,既不整齐也看不出哪一种饮料多哪一种饮料少,请你们一起来帮助它整理好,明白吗?然后教师又提问:“谁能帮助想个好办法,看看怎么放可以让大家和小兔看清楚呢?”若提问一环紧扣一环,要求层层递进时,幼儿必定能在每一个环节中都充分地思考,积极地表达,最后通过层层提问和引导,孩子们都能够积极投入地去思考问题,在不断地实践中找到正确的答案。因此,创设丰富有趣的教学情境故事,能有效激发起幼儿的学习数学的兴趣,能自然地把数学问题自然地导入,让孩子们带着积极的心态来学习,从而达到有效学习数学的目的。

3.2 遵循幼儿认知水平,创设递进式问题,有效促进幼儿思考

教师设置的问题情境和提出问题时应遵循幼儿认知水平,从幼儿“最近发展区”入手。实践反馈可知,如果教师提出的问题超越孩子已有经验,那么孩子学习兴趣大减。反之,如果教师提出的问题与幼儿已有经验相联系,并且采取递进式提问时,孩子就会对问题产生共鸣,会集中注意力,主动积极思考回答问题,从而达到教学目标。

例如,教师在《小兔的商店》教学活动的第二个环节是帮助小兔子清点益智拼图,而这些图形都是小朋友所熟悉的三角形、圆形、正方形、长方形等。利用熟悉的图形开展教学可以使小朋友在学习数量时减少干扰,很快就能凭着自己

已有的经验,把各种图形的数量给清点出来;反之,如果设计的拼图中有幼儿不认识的图形,如八边形、菱形、六边形等,对孩子们来说,就会发生教学重点的偏离,不是分类点数而是关注图形的形状。孩子们因为已认识图形,因此加大了对数量学习的专注度,对孩子们来说也得得心应手,最后教师的问题一出:“你们完成清点任务了吗?”孩子们不约而同、自信满满地举手,非常踊跃地想把自己的答案与同伴分享,分享结果的同时,教师还适时地加入有效的提问:

教师:(出示实物图)你们看到了什么?

幼儿:图形拼图。

教师:这些图案是用哪些图形拼出来的?

幼儿:三角形、圆形、长方形、正方形。

教师在幼儿认出各种图形的基础上,进一步提出新的问题,让幼儿在问题的引导中思考,想出解决的方法,从而使提问具有有效性。

教师:能够快速知道哪种图形多,哪种图形少吗?

幼儿:(讨论回答)长方形多。

教师:你能肯定吗?用什么方法?(启发幼儿)。

幼儿:(幼儿点数回答。)

教师出示图形记录单,记录图形的数量,验证幼儿的说法,引导幼儿找出正确答案,答案是孩子们自己讨论寻找出来的,而不是教师告诉小朋友的。就这样,教师通过一个又一个递进式的提问,促进了问题的层层深入,让幼儿一步一步地理清了思路,从而帮助他们掌握了解决问题的方法。

从上面的例子可以看出,提问是相互联系的,教师设计提出问题要在关注幼儿年龄特点的同时,关注幼儿的认知发展水平,使问题与教材内容相结合,循序渐进地进行提问,让幼儿在层层深入的问题的引导中掌握相应的数学知识^[4]。

3.3 合理运用相关联问题首尾呼应进行有效提问

古希腊的一位学者说:“头脑不是一个需要被填满的容器,而是一把需要被点燃的火把。”结合到幼儿数学教学,我们要如何才能将幼儿的智慧点燃,教师可以在教学活动中通过首尾呼应式的提问结构实现,利用前后相关的问题,在恰当的时机进行提问,使提问变得有效而有趣,并且在提问时给予幼儿适度的思考时间,促进幼儿思维能力的发展,帮助幼儿理解内容,最终点燃幼儿的智慧。

例如,教师在《小兔的商店》第一课时中,设计的是让小朋友帮助小兔整理饮料,让小朋友掌握了物体总数和比较多少的知识点;为了让小朋友掌握这个知识,教师在最后一

个环节采用了与第一环节呼应。举例如下:小朋友们帮助小兔子整理好饮料后,小兔子为了谢谢小朋友帮助,特地准备了两种玩具球,送给孩子玩玩,这时教师组织幼儿欢呼,抒发自己帮助别人的快乐心情。

教师:我们来猜猜哪种球多?哪种球少?

幼儿:(幼儿猜数量后回答)。

教师:他回答得究竟对不对呢?要用什么方法验证。

幼儿:数一数。

由于小朋友都急着想知道答案,所以还没等教师说清楚,就自顾自地数起来,结果数着数着互相之间受到了干扰,有些小朋友说8个,有些小朋友说9个……,并因为数量不同而争吵不休。

这时,教师见时机已到,是引导孩子们想办法解决问题的时候了。于是教师问小朋友:“这些球到底有多少啊?要怎样才能数得清楚呢?大家都想一想,我们刚才是怎样数数的啊?”小朋友齐声说:“一起数一数。”于是,教师就组织小朋友共同数数,避免干扰,最终帮助小朋友获得了正确答案,同时还教会小朋友学习时要专注,不能干扰他人也尽量不要受他人干扰。

案例中教师通过创设问题情景,运用首尾呼应式的结构进行提问,并在恰当时机进行了有效提问,引导幼儿在获得知识的同时,帮助幼儿更深入思考,在学会探索中,获取新的经验。

4 结语

在数学活动中重视问题设计能帮助幼儿在快乐的情绪中掌握数学知识^[5]。因此,我们不妨在数学教学过程中创设激发幼儿学习兴趣的情境,合理利用递进式、呼应式的提问方式开展教学活动,将会更有效地提高数学教学质量。

参考文献

- [1] 贺乐.在低结构活动中提升大班幼儿逻辑思维能力的行动研究[D].上海:上海师范大学,2020.
- [2] 张益丰.小学数学课堂中有效性提问的策略研究[J].读写算(教研版),2015(6):315.
- [3] 李文荻.关于教师提问有效性对幼儿数学思维发展的思考[J].新课程研究:下旬,2019(4):109-110.
- [4] 叶季莉.关注幼儿数学活动中的有效提问[J].新课程研究(下旬刊),2011(4):110-111.
- [5] 顾志芳.聚焦教师提问,助推幼儿发展[J].小学科学(教师版),2016(7):158.

Strategic Reflection on Informatization of Teaching Management in Colleges and Universities

Xianglan Yang

Guangxi Normal University for Nationalities, Chongzuo, Guangxi, 532200, China

Abstract

With the current rapid progress and development of information technology, the information industry has involved all aspects of our social life and production, so most of the current colleges and universities management work has focused on the application of information industry and technology. The paper discusses the necessity and importance of the information construction of the current teaching management work in colleges and universities, and discusses the ways and contents of the information construction work of the teaching management work in colleges and universities.

Keywords

colleges and universities; teaching management; informatization; ways

高校教学管理信息化的战略思考

杨香兰

广西民族师范学院, 中国·广西 崇左 532200

摘要

随着当前信息化技术的快速进步与发展, 信息化产业已经涉及我们社会生活与生产的方方面面, 所以当前大多数高校管理工作已经针对信息化产业及技术的应用进行了重点建设。论文针对当前高校教学管理工作进行信息化建设的必要性以及重要性来进行探讨, 并且对高校教学管理工作信息化建设工作的途径以及内容进行论述。

关键词

高校; 教学管理; 信息化; 途径

1 引言

在高等院校发展的过程中, 教学管理工作是保障教学工作能够真正发挥作用并且取得成效的最主要工作内容, 也是提高当前教学工作质量的最核心内容, 所以随着当前高校办学规模的扩大以及教学资源分配复杂性程度增加, 教学管理工作的负担也越来越重, 教学管理工作所存在的弊端也越来越明显。因此, 需要基于当前信息化技术, 对教学管理工作进行改革与完善, 打破传统的教学管理工作模式, 使当前高等院校教学管理工作适应社会发展需要。

2 高等院校教学管理信息化建设重要性

2.1 优化资源配置

因为对于高等院校的发展来讲, 所拥有的资源是非常丰富的, 所以在进行管理的过程中, 随着办学规模的扩大以及办学工作要求的提升, 资源的配置与优化就变得尤为重要, 依托信息化技术进行资源的优化管理, 能够使资源管理工作

变得更加快捷而且方便, 让教学管理工作人员充分利用教学资源, 实现教学工作目标以及教学水平的提升。因为对于各高校来讲, 随着办学规模的扩大, 如果无法对现有的教学资源进行优化配置与利用, 那么就会导致高校在办学的过程中出现经费紧张的情况^[1]。

2.2 全面提升高校教学管理工作水平

在高校开展教学管理工作时, 所涉及的管理工作内容是非常复杂且非常多的, 主要涉及学生的日常课程、教学活动和学分以及绩点等相应内容, 所以在开展教学管理工作时, 依托信息化技术与相应的平台, 能够进行快速的课程安排及成绩管理等相应的管理工作, 能够根据最新的消息进行发布, 对最新的教学资源进行共享, 使全体师生用户能基于信息化平台, 快速掌握自己所需的相应信息, 在教学过程中还能够依托信息化平台, 让学生对教师的实际教学过程与教学成果进行评价与反馈, 使教师的教学质量提升能够拥有可靠的支持^[2]。

2.3 高校改革与发展的动力支持

对于高校的发展来讲, 在近近年来各高校之间存在的竞争性越来越强, 所以大多数高校都通过对自身的培养层次以及专业类型和专业方向进行深化与增加来提升自身的竞争力。

【作者简介】杨香兰(1981-), 女, 中国甘肃定西人, 本科, 中学二级教师, 从事教育教学管理研究。

在此过程中,高校教学管理工作所涉及的相应事务内容和教学数据变得越来越多,所以需要一套高效、完善的信息管理工作平台来作为开展工作的载体。信息化技术及相应的平台,就该管理工作平台建设提供了支持,能够保障教学管理工作体系建设更加完善,而且更加科学,在从事相应管理工作时,能以更加高效率以及高质量的优势完成教学管理工作,让教学管理工作变得更加科学而且规范化,使高校教学改革与发展工作拥有强有力的支撑^[3]。

3 高校教学管理信息化建设的途径

3.1 全面完善信息制度建设

对于高校发展来讲,在进行信息化建设的过程中,教学体系需要进行全面的完善,这样才能够使所开展的相应教学工作以及教学任务得以顺利实施。在教学管理工作过程中,随着办学规模的扩大以及招生规模的扩大,涉及的信息化数据内容变得越来越多,覆盖面也越来越广,所以在进行信息化建设的过程中,不仅需要投入大量的资金来进行相应的信息化平台软件开发,还需要对现有的教学管理工作队伍进行改革。主要改革工作内容就是让现有的教学管理者能够转变传统的管理理念以及管理模式,基于信息化建设来创新教学管理工作方法与模式,从而使教学管理体制能够适应信息化平台的运作,在实际管理工作当中真正实现高效率以及高水平和高质量的教学管理。

一方面,要将管理权下放,也就是说增加高校内部各院系的实际办公能力,以对教学管理体制内容进行完善与加强,并且基于信息平台进行反馈功能的建设,使高校开展日常教学管理工作时的反应能力以及信息管理都得到提升。

另一方面,需要对教学管理工作相关职能进行全面的改变,在教学管理职能行使的过程中,相关部门需要从过去的全方位计划管理变成如今的宏观调控及增强服务管理工作,能够让教学管理工作各部门在开展实际工作时,将更多的管理精力投入信息化管理工作当中,而不是将教学管理工作精力放在一些不必要的管理事项当中^[4]。

3.2 重视教学资源优化配置

对于高校自身的发展以及教学工作的进步来讲,教学资源的优化配置是尤为重要的,因为教学资源建设是整个高校运行最关键所在,所以在进行教学管理信息化建设的过程中,最主要的目标就是能够对教学质量进行提升,同时提高高校的人才培养水平,所以应当就这两项工作所需的资源建设工作进行全面的加强。

一方面,需要加强对教学资源的开发。在教学资源优化配置的过程中,需要以通用性的教学资源和网络课程为基础,对当前教师以及学生所需的自主教学及学习空间进行构建,使教师及学生的个性化发展需求能够得到真正满足,让教师能够基于校园网以及校园信息平台来构建个性化的网络教学资源库和教学网站。此外,对于高校的管理层来讲,还需要建设完善

的激励机制与措施,鼓励教师积极通过信息网络平台来进行教学工作的开展,并同时通过网络教学资源进行配置。

另一方面,需要对教学管理工作信息化资源建设工作水平进行全面提升,因为在进行教学资源优化配置的过程中,需要针对信息资源建设和信息技术进行全面的结合,然后再通过科学的教学管理信息处理系统作为辅助,才能够使当前教学管理信息化建设过程中的资源优化配置得以真正实现^[5]。

3.3 强化信息化管理素养

一方面,需要对信息化管理所需的工作队伍进行完善。相比较于传统的教学管理工作来讲信息化管理工作,对于工作人员的专业技能要求,以及职业道德要求和态度要求等都要更高,所以需要基于信息化管理软件的的实际工作,依托专家讲座和研讨以及参观学习等多种形式来开展培训工作,使相应管理工作人员的技能水平能够得到真正提升,从而使教务教学管理工作人员的现代化管理工作水平得到提高。在提升技能水平的过程中,还需要增强教学管理工作人员的主体意识,能够根据信息化管理建设工作当中所存在的问题进行及时反馈,然后在进行信息化建设的过程中,将现代化的管理技术和科学的管理方法进行有机融合,全面提升管理工作效率。

另一方面,需要借鉴先进的经验以及先进成果,对当前高校信息化管理建设工作进行推动。因为中国高校进行信息化管理建设的整体发展时间仍然比较短,所以可以充分借鉴中国和其他国家的先进教学管理改革与实践经验以及成果,对当前中国的教学管理信息化建设工作进行推进^[6]。

4 结语

综上所述,笔者在论文之中对其进行了全面的剖析,对于高校的发展来讲,管理信息化建设是当前新时期发展背景下高校发展的必经途径,因为技术的发展决定了高校未来的发展方向。因此,高校也需要在不断发展与改革的过程中,将各项高新技术融入教学管理改革工作当中,这样才能够使教学管理工作与教学工作近随时代发展趋势进行提升,真正满足社会经济发展以及进步,满足对高校教学管理改革工作与人才培养工作所提出的要求。

参考文献

- [1] 冯川钧.高校教学管理信息化的战略思考探析[J].新教育时代电子杂志:教师版,2014(4):48.
- [2] 彭宾.提高高校教育教学管理信息化水平的策略思考[J].长春理工大学学报(高教版),2010(1):51-52.
- [3] 唐晓芸.浅谈高校教育教学管理信息化建设的策略思考[J].教育观察,2016(5):28-29.
- [4] 吴章瑜.浅谈高校教育教学管理信息化建设的策略思考[J].今日财富,2020(8):102-103.
- [5] 王珊珊.高校教育教学管理信息化建设的策略思考[J].办公室业务,2017(22):81.
- [6] 傅筠.实现高校日常教学管理信息化的战略思考[J].新课程学习,2013(10):8.

Research on the Influencing Factors of Young Teachers' Teaching Competition Performance in Colleges and Universities

Yue Hou Xin Dong Jinfu Liu

School of Management, Qufu Normal University, Rizhao, Shandong, 276826, China

Abstract

In order to clarify the influencing factors of the performance of the teaching competition for young teachers in colleges and universities, based on the 274 questionnaire survey data of Q universities in S province, the structural equation model is used for empirical analysis. It is found that students' classroom performance will have a significant impact on the performance of teaching competition through teachers, and a high degree of tacit understanding between teachers and students will have a positive impact on teachers, and then affect the performance of competition; teachers' performance will have a direct and important impact on competition results; objective factors will have a significant impact on the competition results. Based on the above conclusions, the paper puts forward countermeasures and suggestions to improve the performance of young teachers' teaching competition in colleges and universities from the aspects of students, teachers and objective environment.

Keywords

teaching competition; young teachers; competition results; colleges and universities

高校青年教师教学比赛成绩影响因素研究

侯悦 董鑫 刘金发

曲阜师范大学管理学院, 中国·山东日照 276826

摘要

为厘清高校青年教师教学比赛成绩的影响因素, 基于对S省Q大学274份问卷调查数据, 运用结构方程模型进行实证分析。研究发现, 学生课堂表现会通过教师对教学比赛成绩产生显著影响, 师生间较高的默契度会对教师产生正面影响, 进而影响比赛成绩; 教师表现会对比赛成绩产生直接而重要的显著影响; 客观因素会对比赛成绩产生显著影响。基于上述结论, 论文从学生层面、教师层面和客观环境层面分别提出提升高校青年教师教学比赛成绩的对策建议。

关键词

教学比赛; 青年教师; 比赛成绩; 高校

1 问题提出

高校青年教师参加教学比赛是职业生涯必经环节。目前, 教学比赛已经形成了“校级——省级——国家级”的分级化竞赛流程, 呈现出思政类、外语类、音乐类等专项比赛与全国高校青年教师教学比赛、全国高校多媒体课件大赛、全国高校微课教学比赛等综合比赛相协同的多领域竞赛类型, 塑

【课题项目】 论文系2018年度山东省高等教育本科教改项目“高校创业教育教师创意教学实现路径研究”(项目编号: M2018X158); 2019年度山东省一流本科线下课程建设项目的研究成果之一。

【作者简介】 侯悦(1995-), 女, 中国山东临沂人, 硕士在读, 从事创意教学研究。

造了从幼儿园、中小学、职业院校到普通高等学校教师的分层次竞赛格局。教学比赛日益成为提升教师教学能力和水平以打造“一流课程”、建设“金课”、淘汰“水课”的有效手段, 成为深入推进新时代本科教育范式转型升级、构建课堂教育新生态的关键举措, 也已成为高校教学改革活动中最受欢迎的活动之一^[1], 而如何取得良好的教学比赛成绩是广大高校青年教师普遍关心的重要问题。

已有研究大多聚焦于青年教师自身因素。例如, 丁建农对33名青年教师比赛成绩分析后认为, 撰写教案讲稿能力、逻辑思维能力、驾驭教材能力、评议表达能力、使用教具能力、运用双语能力和掌握时间能力影响比赛成绩^[2]; 严芳和余仰涛认为, 讲课比赛要在内容上突出专业性, 过程上呈现完整性, 题目上强调对课程标准的执行性^[3]; 颜研则认为, 教学内容的设计、课堂组织、教学语言、教态和教学特色会对成绩有影响^[4]。

一些研究注意到教学比赛中与学生互动的重要性。例如,郑珠等人以北京高校教师教学基本功比赛为例,认为讲课比赛是“互动”的过程,必须做到表达清晰流畅、语言有感染力、演示有冲击力、设计有创造性、互动形式新颖、反馈点评到位,让学生在听、看、学方面达到最佳效果^[5]。

另一些研究则认为除了授课本身外,评审组织也很重要。例如,张一春等人研究了微课比赛,认为除了选题是否适宜、重难点是否突出、时间是否合适、教学设计是否完善、规范性是否强、教师语言是否得体、形象是否良好外,评审是否匿名、活动组织是否严密规范、服务是否细致周到等也会显著影响比赛成绩^[6]。

上述研究指出了高校青年教师教学比赛成绩的影响因素,但较多探讨了教师层面的因素,对学生因素和客观因素虽有涉及但研究的深度不够,也缺少将教师因素、学生因素和客观因素整合起来以阐明各因素内在关系的系统性研究。因此,本研究基于已有研究基础,运用结构方程模型,系统考察教师因素、学生因素和客观因素与教学比赛成绩的关系,进一步深化现有研究、完善理论分析框架并为教师教学比赛实践提供有益参考。

2 理论基础与研究假设

李红等人注意到,教师在课堂中扮演何种角色、采用何种教学方法,往往依赖于他们对学生的观察和了解,只有以学生为中心,才能最大程度地发挥学生的主观能动性,使课堂教学效果最优^[7]。陈勤认为,学生的状态和课上表现会影响教师的教学内容、方法、态度^[8]。霍燕实证研究了学生与教师关怀之间的关系,证明学生学习投入度、学习兴趣显著影响教师关怀行为^[9]。雷蕙阳则研究了学生与教师期望的关系,认为学生学习成绩是教师期望形成的决定性因素之一^[10]。

基于上述讨论,提出假设1,即学生因素对教师因素产生显著影响。

杜海霞根据自身比赛经历,认为个人要想取得好的比赛成绩,首要的是教学内容和进程安排要合理,教学手段要根据上课内容和特点精心选择,教案编制和讲稿要内容充实、重难点突出,比赛前要反复彩排,确保风格突出,赛后还要及时反思、找出问题、总结经验,便于在平时的课堂中应用和在以后的比赛中发挥作用^[11]。

另一些研究则通过观摩比赛展开。刘淑春通过观摩高校青年教师教学比赛,认为教师比赛时的讲课主题是否激发评委的兴趣,内容组织、教案设计是否合理精彩,讲课语言和台词是否口语化,整堂课声音是否有力度,音调是否抑扬顿挫,情绪是否有感染力等影响最后的成绩^[12];李芒和蔡旻君以北京师范大学青年教师教学比赛为例,认为教学内容、讲授过程,多媒体使用、总体印象和教学教案会影响成绩^[13]。

基于上述讨论,提出假设2,即教师因素对教学比赛成绩产生显著影响。

李文红、孙健通过研究2012年浙江大学青年教师教学比赛得出结论,认为比赛前有针对性地开展培训,如邀请教学名师、获奖教师等提供指导和培训,组织之前比赛中表现优异的教师和参赛教师交流比赛心得等,都会明显提高比赛成绩。陈鸿雁、叶琳也认为,赛前的辅导会对比赛成绩提升有帮助。同时,是否有相应的配套政策,如将比赛成绩与职称评聘和年终考核相挂钩等,都会影响教师最后的比赛成绩^[14]。潘小青和马世红通过分析全国高校物理实验青年教师讲课比赛后发现,评分的权重因子、比赛提问时间长度和随机难度等会影响比赛成绩^[15]。

基于上述讨论,提出假设3,即客观因素对教学比赛成绩产生显著影响。

黄庭培等人认为,课堂中学生的机械互动、浅层次互动、形式化互动、情感缺乏互动可能削弱教师作为互动引导者、组织者和实施者的角色,导致课堂教学效果和质量下降^[16]。杨晓峰认为,学生评教机制能够促进教师全身心投入教学,不断改进教学方法,丰富教学内容,进而提高教学质量^[17]。

综上所述,由于现有文献很少将教师因素作为中介变量,因此现有研究还不能言之有据地回答教师因素是否是连接学生因素与教学比赛成绩之间关系的中介变量?但是,我们知道,在高校青年教师教学比赛过程中,虽有“调动学生思维和学习积极性”的评分项,但省级或国家级比赛现场并无学生参与,教师是通过与学生提前互动演练来优化教学过程。因此,学生课堂表现并不能直接影响评委打分,只能通过教师互动环节设计加以评判。

基于上述讨论,提出假设4,即教师因素在学生因素和教学比赛成绩之间的关系中起中介作用。

综上所述,本研究具体的理论框架图如图1所示。

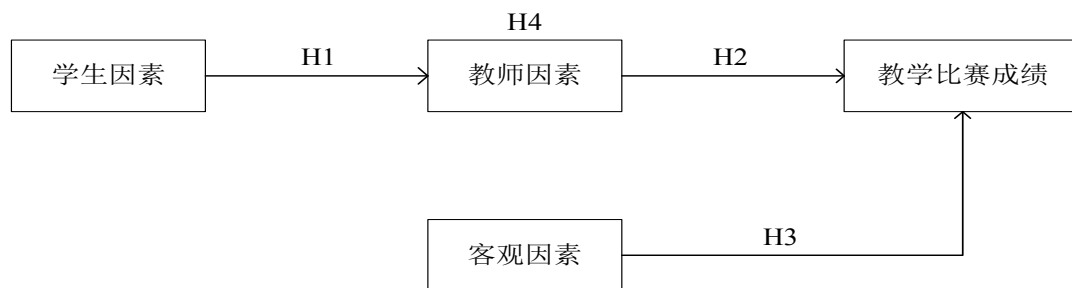


图1 研究架构图

3 研究设计

3.1 研究对象

研究主要采用校园定点拦截调查法、教师微信群网络调查法进行随机调查,调查时间为2019年11月1日—2020年1月17日,调查对象为S省Q大学的教师。调查此问卷期间,Q大学组织了第十届青年教师教学比赛,以及S省青教赛遴选赛。利用此时机,共发放问卷300份,经过剔除无效问卷,共收回有效问卷274份,有效率回收率为91.3%。

3.2 研究工具

参考已有文献中的相关量表,将研究的问题设计成调查问卷。此问卷分为五部分:“学生因素”“教师因素”“客观因素”“教学比赛成绩”和“教师基本信息”,共计23个题项,其中前四个部分均采用李克特(Likert)5级量表测量,以“1”~“5”分别表示“非常不同意”~“非常同意”,分数越高代表认可度越高。第五部分作为背景变量,主要内容包括性别、年龄、任教年限和专业。

3.3 问卷的信度和效度

信度检验一般采用Cronbach α 系数, α 系数在0.8以上表示信度非常理想,在0.7~0.8之间表示可以接受。由表1可知,教师因素量表和总量表在0.8以上,学生因素量表、

客观因素量表和教师比赛成绩量表在0.7以上,结果表明此量表信度合格,内部一致性较好。效度检验一般看KMO和Bartlett值,由表1可知,所有分量表和总量表的KMO值均大于0.7,且Bartlett球形检验结果的显著性水平都为0,说明此量表的效度良好。综上所述,此调查问卷合格,可用于此次调查研究。

4 研究结果与分析

4.1 样本的基本特征

对量表的第五部分,即“教师基本信息”4个变量进行统计,结果如表2所示。在“性别”方面,男女教师比例接近1:1,男性略多于女性;在“年龄”方面,31~35岁的青年教师人数最多,有132人,其次是36~40岁的教师,有84人;在“任教年限”方面,任教6~10年的教师最多,有121人,其次是1~5年的新进教师,有96人;在“专业来源”方面,人数最多的是理科专业,有107人,其次是工科专业,有95人。

4.2 变量描述性统计分析

对问卷前四部分的19个变量进行描述性统计分析。结果如表3所示,每项得分均值为3.6~4,处于3~4之间,即处于“有点同意”和“同意”之间。说明大多数教师都同意问

表1 量表信度效度检验

维度	观测变量	KMO, Bartlett	Cronbach α 系数
学生因素	学生对授课知识的掌握程度(A1)	KMO=0.759 Bartlett=265.755 (sig.=0.000)	0.754
	学生上课积极配合程度(A2)		
	学生对授课知识的思考能力(A3)		
	学生对授课教师本人的喜爱程度(A4)		
教师因素	授课选题贴近学生生活且自己熟悉(B1)	KMO=0.890 Bartlett=722.088 (sig.=0.000)	0.851
	教案设计生动有趣、目标清晰、内容充实(B2)		
	教学方式现代化、引起学生兴趣(B3)		
	教师上课仪容仪态优雅得体(B4)		
	教师参加比赛动机强、态度端正(B5)		
	教师比赛经验丰富(B6)		
	教师临场发挥(B7)		
客观因素	学校、周边同事对教学重视支持程度(C1)	KMO=0.706 Bartlett=262.486 (sig.=0.000)	0.739
	比赛现场设备齐全、环境舒适(C2)		
	比赛组织设计方式(C3)		
	比赛选手之间互相帮助、交流的友好氛围(C4)		
教学比赛成绩	教学比赛取得好成绩是教师教学素养的综合体现(D1)	KMO=0.760 Bartlett=291.431 (sig.=0.000)	0.764
	在教学比赛中取得好成绩对教师职业生涯非常重要(D2)		
	很愿意研究如何在教学比赛中取得好成绩(D3)		
	在未来教学比赛中我有较大把握取得好成绩(D4)		
总量表	Q	KMO=0.935 Bartlett=3141.353 (sig.=0.000)	0.941

卷中教师因素、学生因素和客观因素对教学比赛成绩产生的影响,且差距不大。

表2 样本的基本特征

变量	分类	数量	比例
性别	男	158	57.7%
	女	116	42.3%
年龄	30岁以下	11	4.0%
	31~35岁	132	48.2%
	36~40岁	84	30.7%
	41~45岁	47	17.1%
任教年限	1~5年	96	35.0%
	6~10年	121	44.2%
	11~15年	47	17.1%
	16年以上	10	3.7%
专业来源	理科	107	39.1%
	工科	95	34.7%
	文科	58	21.1%
	艺术	14	5.1%

表3 变量描述性统计

维度	观测变量	均值	标准差
学生因素	学生对授课知识的掌握程度(A1)	3.877	1.105
	学生上课积极配合程度(A2)	3.903	0.918
	学生对授课知识的思考能力(A3)	3.813	1.023
	学生对授课教师本人的喜爱程度(A4)	3.664	0.956
教师因素	授课选题贴近学生生活且自己熟悉(B1)	3.925	0.929
	教案设计生动有趣、目标清晰、内容充实(B2)	3.917	0.931
	教学方式现代化、引起学生兴趣(B3)	3.827	1.022
	教师上课仪容仪态优雅得体(B4)	3.773	0.907
	教师参加比赛动机强、态度端正(B5)	3.627	1.044
	教师比赛经验丰富(B6)	3.943	0.896
	教师临场发挥(B7)	3.823	0.956
客观因素	学校、周边同事对教学重视支持程度(C1)	3.733	1.134
	比赛现场设备齐全、环境舒适(C2)	3.947	0.938
	比赛组织设计方式(C3)	3.842	0.923
	比赛选手之间互相帮助、交流的友好氛围(C4)	3.723	0.924
教学比赛成绩	教学比赛取得好成绩是教师教学素养的综合体现(D1)	3.831	0.917
	在教学比赛中取得好成绩对教师职业生涯非常重要(D2)	3.867	0.934
	很愿意研究如何在教学比赛中取得好成绩(D3)	3.914	1.119
	在未来教学比赛中我有较大把握取得好成绩(D4)	3.647	0.905

在“学生因素”中,学生对课程内容的掌握和对知识的思考能力决定着是否能积极配合教师,对教师的认可程度也影响着互动效果的好坏。在“教师因素”中,授课选题、教案设计、教学方式非常重要,它决定着整堂课的质量;教师的仪容仪态和语言专业程度也会影响评委的印象;教师的心态和经验,会使教师临场反应不同,起着支持作用。在“客观因素”中,学校、周边同事的支持和重视程度决定着教师是否有机会参加比赛和培训,观摩课程和积累经验;授课环境影响教师状态,比赛方式和流程会对优势不同的教师产生不同的结果。在“教学比赛成绩”方面,教师认为在比赛中取得优异成绩是重要的一项指标,反映着教师的教学能力和教学素养,且对自己的职业生涯有一定帮助,愿意研究和探索如何在比赛中获奖。

4.3 结构方程模型分析

通过建立结构方程模型,分析出学生因素、教师因素和客观因素对教学比赛成绩的影响参数,结果如图2所示(* $p < 0.05$, ** $p < 0.01$)。

学生因素对教师因素产生影响的标准化参数值为1.048,呈现出0.01($z=10.230$, $p < 0.01$)水平的显著性,因此假设1成立,即学生因素会对教师因素产生显著正向影响。教师因素对教学比赛成绩产生影响的标准化参数为0.417,呈现出0.05($z=0.434$, $p < 0.05$)水平的显著性,因此假设2成立,即教师因素对教学比赛成绩产生显著正向影响。客观因素对教师因素产生影响的标准化参数为0.601,呈现出0.01($z=2.851$, $p < 0.01$)水平的显著性,因此假设3成立,即客观因素对教学比赛成绩产生显著正向影响。模型各参数具体见表4。

表4 模型参数表

	x	y	标准化路径系数	z	SE	p
学生因素	->	教师因素	1.048**	10.230	0.099	0.000
教师因素	->	比赛成绩	0.417*	2.014	0.216	0.044
客观因素	->	比赛成绩	0.601**	2.851	0.203	0.004

注: * $p < 0.05$, ** $p < 0.01$ 。

对于假设4教师因素的中介效应检验,使用Bootstrap抽样检验法,抽样次数为5000次,检验原理是看 $a \times b$ 是否呈现出显著性,结果如表5所示。

从总效应来看,学生因素对教学比赛成绩的总效应在0.01水平上显著性($t=22.780$, $p=0.000 < 0.01$);从直接效应来看,学生因素对教学比赛成绩在0.01水平上显著性($t=4.972$, $p=0.000 < 0.01$),说明学生因素对教学比赛成绩具有直接效应。效应分析过程汇总值列出数学模型中的a和b值,即a表示自变量对中介变量的影响值;b表示中介变量对因变量的影响值。间接效应分析结果如表6所示。

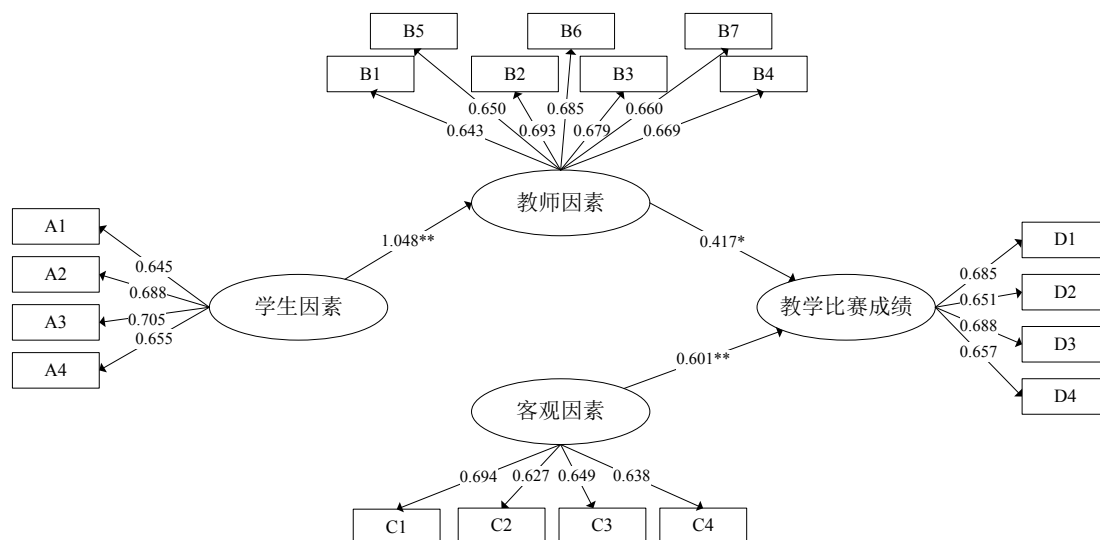


图2 结构方程模型

表5 效应分析过程汇总

效应	项	Effect	SE	t	p	LLCI	ULCI
直接效应	学生因素 => 教学比赛成绩 (c')	0.294**	0.059	4.972	0.000	0.178	0.410
间接效应	学生因素 => 教师因素 (a)	0.812**	0.028	29.197	0.000	0.758	0.867
	教师因素 => 教学比赛成绩 (b)	0.603**	0.063	9.625	0.000	0.758	0.867
总效应	学生因素 => 教学比赛成绩 (c)	0.784**	0.034	22.780	0.000	0.717	0.852

注: LLCI 指估计值 95% 区间下限, ULCI 指估计值 95% 区间上限; 注: * $p < 0.05$, ** $p < 0.01$ 。

表6 间接效应分析

项	Effect	Boot SE	BootLLCI	BootULCI	z	p
学生因素 => 教师因素 => 教学比赛成绩	0.490**	0.067	0.361	0.629	7.271	0.000

注: BootLLCI 指 Bootstrap 抽样 95% 区间下限, BootULCI 指 Bootstrap 抽样 95% 区间上限; 注: * $p < 0.05$, ** $p < 0.01$ 。

表6中, 学生因素=>教师因素=>教学比赛成绩的回归系数数值为0.490, 该值为 $a \times b=0.812 \times 0.603$ 。结果显示: $a \times b$ 检验系数95%区间并不包括数字0 (95% CI: 0.361~0.629), 说明学生因素首先对教师因素产生影响, 然后通过教师因素再去影响教学比赛成绩, 故假设4成立, 即教师因素在学生因素和教学比赛成绩之间起中介作用。

5 结论与讨论

5.1 学生课堂表现会通过教师对教学比赛成绩产生显著影响

研究结果表明, 学生课堂表现会影响教师的表现, 会影响教学比赛成绩。相关研究也曾注意到, 学生的配合、支持、投入会影响课堂上教师的感受和表现, 进而影响课堂教学效果^[18]。这就表明, 若学生课前预习, 熟悉所讲知识点, 了解课程内容的重点难点, 则课堂互动时会给教师正面反馈或正确答案, 教师据此能够不断优化教学安排和讲课节奏, 待临场比赛时有好的心态和现场自信。此外, 如果学生平时对教

师认可度高, 喜爱教师的为人或上课方式, 那么将主动配合教师不断熟悉教学比赛内容和环节, 避免教师因某节教学内容与学生演练不足而紧张丢分, 影响最后比赛成绩。

考虑学生因素, 提出如下建议: 首先, 大学生应当重视课堂学习, 端正课堂态度, 遵守课堂秩序和纪律, 做到不迟到、不早退, 积极进行课堂自我管理, 形成良好课堂氛围。其次, 鼓励学生积极配合教师完成教学任务、评价课堂教学效果、反馈教师教学不足、指出希望教师改进之处, 让教师深入反思如何以“学生为中心”开展课堂教学设计。最后, 学生在日常学习中应提前预习课堂内容、了解重点难点, 促成“教学相长”良性循环, 为教师积累教学互动素材、提炼教学重点难点亮点、优化教学环节设计提供良好课堂氛围, 把教学比赛各项要求有机融入日常教学场景中。

5.2 教师表现对教学比赛成绩产生显著影响

研究结果表明, 教师表现直接影响教学比赛成绩。有研究指出, 教师的讲课技巧、教学方法与手段、赛后的答辩交流对比赛成绩有影响^[19]。本研究进一步证实: 首先, 教师教

赛比赛内容和实施过程,如授课选题、课堂设计、教学方式和手段等决定课堂质量,是展现教师教学能力和水平的主体部分,对比赛成绩产生直接而重要的影响。其次,教师上课时的教态仪表、语言风格和肢体动作也很重要。教态是否优雅得体,语言是否清晰、流畅和生动,声音是否抑扬顿挫、有感染力等,都体现了教师的整体气质,是评委打分的主观印象依据。最后,教师参赛动机强度、态度端正程度、教学特色鲜明度、参赛经验丰富度、对待紧张和突发情况的临场发挥度等都会影响比赛成绩。

考虑教师因素,提出如下建议:首先,要优化教学内容和过程。最重要的是授课选题,应该贴近学生生活,吸引学生兴趣和注意力;课堂设计要生动有趣、流畅完整,考虑学生学情和身心特点,设置合理而精彩的环节和问答形式;教学方式体现技术性,如使用多媒体、动画、音乐等,将抽象的内容具体化,提升课堂表现力、感染力。其次,要注重语言教态。教师上课应着装舒适、打扮素雅,语言要专业、简练、精准、突出重点、符合教师身份,从而形成良好形象分。最后,教师参加比赛要端正态度、认真对待、积极准备、考虑周全;平时要多旁听、观摩和学习优秀教师讲课过程,重视赛前辅导和培训;要刻意锻炼课堂心智,遇到突发事件临危不乱,有效解决问题。

5.3 客观因素对教学比赛成绩产生显著影响

已有研究认为,学校的重视与支持是提高教师教学比赛成绩的保障^[20]。本研究已证实:客观因素会影响教学比赛成绩。首先,学校对教学比赛越支持,就会越重视对教师教学技能的培养和教学技巧的培训,创造有利于教师观摩比赛、积累比赛经验、交流比赛心得体会的氛围。其次,比赛现场设备齐全、教学工具使用无故障、环境舒适等会让教师放松心情,专注比赛本身。最后,赛制流程和规则、参赛顺序、评分标准、比赛氛围等对教师比赛成绩有一定的影响。

考虑客观因素,提出如下建议:首先,学校要经常举办各种类型的教学比赛。如技能大赛、基本功大赛、优质课大赛等,使教师有更多参赛和观摩学习的机会,切实提高教学水平。其次,要精心设置比赛现场,确保多媒体正常使用、硬件设施完备和温度、灯光、空气流通等适宜,削弱客观因素对教师的影响。最后,要优化教学比赛流程。抽签顺序、讲课方式、评分机制等要公平公正,让教师充分展现实力;要凸显比赛流程的人文关怀性,使教师身心放松、心情愉悦,取得优异成绩。

当然,本研究还存在一些不足需要改进。第一,受客观条件的限制,问卷仅在S省内Q高校发放,样本量相对较小,样本的代表性有待增强。未来可进一步增大样本数量,提高样本的代表性。第二,本研究相关概念的测量参考了其他研究中的量表,后续研究可丰富量表内容、提升量表质量,进一步夯实研究结论。第三,在不同层面上,影响教师教学比

赛成绩的因素较多,本研究考察了关键变量,后续研究可以纳入更多情境因素,进一步完善现有理论模型,不断增强模型的解释力。

参考文献

- [1] 李文红,孙健.浅谈高校青年教师教学能力提升之路——以浙江大学2012年青年教师教学比赛为例[J].大学教育,2014(8):17-19.
- [2] 丁建农.33名中青年教师讲课比赛成绩及相关因素分析[J].湖南医科大学学报(社会科学版),2002(2):94-96.
- [3] 严芳,余仰涛.高校青年教师讲课比赛中的主要问题及对策研究[J].学校党建与思想教育,2013(1):62-63.
- [4] 颜研.讲课比赛对高校青年教师教学能力的培养与提升[J].内蒙古师范大学学报(教育科学版),2013(5):87-90.
- [5] 郑珠,魏钧,刘凯.高校课堂教学评价体系设计——北京高校第六届青年教师教学基本功比赛案例研究[J].中国大学教学,2010(8):86-88.
- [6] 张一春,邓敏杰,唐丽.微课助力教学变革,比赛提升教师能力——江苏省高校微课教学比赛分析及启示[J].数字教育,2018(5):7-14.
- [7] 李红,郝春东,张旭.教师教学效能感与学生自我效能感研究[J].高等师范教育研究,2000(3):44-48.
- [8] 陈勤,曾凡才,杜曦.青年教师课堂教学比赛成绩分析[J].时珍国医国药,2007(9):2262-2263.
- [9] 霍燕.学生参与影响教师关怀行为的调查研究[D].上海:华东师范大学,2018.
- [10] 雷惠阳.初中生教师期望对学生人格的影响[D].大连:辽宁师范大学,2016.
- [11] 杜海霞.谈青年教师参加讲课比赛的基本准备工作和应注意的问题[J].教育教学论坛,2016(41):32-33.
- [12] 刘淑春.论高校青年教师教学基本功比赛[J].中国林业教育,2011(5):41-43.
- [13] 李芒,蔡昱君.高校教师课堂教学评价指标体系的构建与实施——以北京师范大学第十三届“青年教师教学基本功比赛”为例[J].现代教育技术,2013(5):38-43.
- [14] 陈鸿雁,叶琳.以讲课比赛为策略的青年教师培养模式探讨[J].医学教育探索,2010(2):148-149.
- [15] 潘小青,马世红.首届全国高校物理实验青年教师讲课比赛后的思考[J].物理与工程,2018(3):36-39.
- [16] 黄庭培,郑秋梅,李世宝.教师和学生的课堂行为互动及优化策略[J].教育理论与实践,2016(32):56-58.
- [17] 杨晓锋.“学生评教”机制对高校思政课教学质量的影响[J].北京教育(高教),2020(6):48-51.
- [18] 曹霞,姚利民,黄书真.论教师、学生、学校因素对高校课堂有效教学的影响[J].大学教育科学,2012(1):27-33.
- [19] 蔡先晖.对“新进教师说课比赛”问题的思考与对策[J].中国多媒体与网络教学学报(上旬刊),2020(5):34-35.
- [20] 苏卫锋.反思、分享与提升——参加物理基础课程(实验)青年教师讲课比赛有感[J].物理实验,2020(3):26-29+33.

The Construction of Classroom Mode Based on the Experience of Basic Mathematics Activities

Huazhong Ren

Yucai School, Dongying City, Shandong Province, Dongying, Shandong, 257091, China

Abstract

The 2011 edition of the *Mathematics Curriculum Standard* includes “Mathematics Basic Activity Experience” as one of the “Four Bases” in the mathematics curriculum objectives, but from the classroom implementation, the teaching of basic mathematics activity experience does not mention the corresponding degree of attention. How to implement this goal in the classroom, we need to study the classroom operation strategy and mode. This paper is some classroom practice of the author, which has strong practical significance.

Keywords

activity experience; mode; process; construction

基于数学基本活动经验的课堂模式构建

任华中

山东省东营市育才学校, 中国·山东 东营 257091

摘要

2011版《数学课程标准》将“数学基本活动经验”作为“四基”之一列入数学课程目标之,但是从课堂实施情况来看,基本数学活动经验的教学并未提到相应重视的程度。怎样在课堂中落实这一目标,需要对课堂操作策略、模式进行研究。论文是笔者的一些课堂实践,具有较强的现实意义。

关键词

活动经验; 模式; 流程; 建构

1 引言

《义务教育数学课程标准》(2011版)把数学教学中的“双基”提升为“四基”,即除了“基本数学知识”和“数学基本技能”之外,加上“数学基本思想”和“数学基本活动经验”。并进一步指出,“数学基本活动经验”是培养学生“创新能力”基石。在其总体目标阐述中写道:“获得适应未来社会生活和进一步发展所必需的数学的基础知识、基本技能、基本思想和基本活动经验。”^[1]

孔凡哲教授认为:“所谓数学(学科)的基本活动经验是指,围绕特定的数学课程教学目标,学生经历了与数学课程教学内容密切相关的数学活动之后,所留下的、有关数学活动的直接感受、体验和个人感悟。”

现在关于初中数学的教学方法、教学模式,林林总总,不胜枚举。但是这些教学模式绝大多数都是基于发展基础知

识和基本能力而进行的,由于数学活动经验的内隐性,教学过程难于把握和凸显,所以现有模式鲜有兼顾发展学生的数学基本活动经验的。为解决这个问题,笔者设计出“经验——反思——建构”的教学模式,并在教学中进行尝试应用,收到较好的效果。下面,我们以数学新授课教学为例进行阐述,供大家参考。

2 模式基本流程

活动情境——观察感知——经验联想——经验验证——经验总结——经验拓展。

布鲁纳认为,教学过程首先应从直接经验入手(动作表征),然后是经验的映像性表象(表象表征),再过渡到经验的符号性表象(符号表征)。反映在数学活动上,应该尽可能遵从“已有经验——直接经验——经验的符号性表象”的经验获得和发展规律,这个模式的流程设计基本遵从这个规律。

【作者简介】任华中(1977-),男,中国山东东营人,硕士,从事教育管理、中学数学等研究。

3 模式解读及实施建议

3.1 活动情境

数学活动是基本活动经验产生的土壤，数学活动中的情境，就是为数学活动的开展而设置的场景。情境可以是包含着数学问题的现实情境，也可以是具体的数学问题。但是情境必须与学生已有的活动经验相关，生活情境要有学生相关的生活经验作为背景。数学问题要能与学生的经验相联系，如学生到图书馆的行程问题情境、做纸盒的情境、计算身高平均数的情境等。

作为一种缄默的知识，经验形成过程的亲历性决定了经验具有情境性的特征，适合的情境中对经验的形成起着至关重要的作用。那么，什么样的情境适合学生基本活动经验积累的需要呢？我们大致可以分为以下两种情况：

一是与学生的既有经验有联系，一脉相承。例如，在《分式》的教学中，学生已经具有分数性质和运算的相关经验，由于“分式”与“分数”在外在形式和内在运算性质上高度相似性，教师可以引导学生用研究分数的方法来研究分式，通过类比联想，利用经验的正迁移，使得分式的教学顺利自然地进行。

二是与学生的认知经验相矛盾，从而激发出学生的探究欲望。例如，在讲解“乘方”概念时，由于乘方的概念比较模糊，我们可以设置一个折纸的游戏，通过计算发现，对折14次后其厚度可达到学生的身高；对折27次后，其厚度将会比喜马拉雅山还要高；对折42次后，纸的厚度就会超过从地球到月球的距离。通过有限的折叠次数形成剧烈的反差，激发学生的探究热情^[1]。

3.2 观察感知

观察是认识的开始，对事物形式特征的感知是最初的经验。形式特征认识到数学本质认识的是由表象认识到理性认识的必由阶段，也就是说数学经验始于数学观察。

中小学生学习数学的观察，主要是对数和形的特点以及相互关系的观察。引导学生从不同的事物中找出相同的特征，或者从具有相同的特征的事物中找出内在的不同。应当指出的是，学生要把观察收集到的信息与学生已有的活动经验进行对比。

例如，学习《认识三角形》这一节时，教师用课件出示大量的包含三角形的基本图片，譬如尖尖的屋顶、篮球架、警示标示牌、斜拉索大桥、太阳能热水器架……并以语言提示同学们：“请观察在这些图片中，有没有发现你所熟悉的图形？”当学生说出三角形后，教师进一步引导学生举例。这

样由观察情境入手，并与生活中的数学经验建立连接，为研究图形的概念和性质打下了良好的铺垫。

3.3 经验联想

由观察得到的，仅是所呈现素材的表面现象，并不是数学的本质。这些纷繁复杂的数学表象后面蕴含着什么样的规律和认识，需要在原有经验基础上进行猜测——包括经验的迁移、自由联想、甚至猜想。

例如，我们研究证明三角形全等的“sss”定理时的问题设计：

教师：老师这里有三条线段，长度分别为4厘米、5厘米、6厘米，请同学们以这三条线段为边，来画出一个三角形。

问题1：请将你画的图形与周边的同学来进行比较，你有什么样的发现？

问题2：大小形状都相等的三角形我们称之为全等三角形，由刚才的过程，你能猜测得到什么样的猜想？

问题3：你可以把这个结论更简化吗？

通过一系列的问题设计教师通过引领学生进行猜想和修正猜想，从而得到一个正确的猜想。

3.4 经验验证

猜想仅仅是猜想，猜想的结果正确与否，需要进行推理验证。

推理的形式一般分为演绎推理和归纳推理，因为初中学生的思维的不完备性，我们允许特例归纳和合情推理的存在。

例如，像刚才的同学们由猜想得到“三条边对应相等的两个三角形全等”的结论，此结论的推理证明，对于初二年级的同学来说是较为困难的。我们可以采取操作验证的方式，先画出一个 $\triangle ABC$ ，再进行尺规作图，分别以 AB 、 BC 、 CA 的长度为边来构造新的三角形 DEF ，通过测量、对比发现，这两个三角形是全等的。从而由合情推理验证三角形全等的结论。

推理验证的过程，学生可能经过多次挫折和失败，对此，教师要予以充足的探究空间，并给予鼓励。学生有可能找不到解决的思路，这时候，教师要引导学生进行充分的联想。学生在此过程中的感悟和体验过程，就是数学活动经验的形成过程。

经过推理验证之后的猜想，就可以作为一个正确的结论来进行应用了，而学生在经历此活动的过程中数学活动经验水平获得增长。

3.5 经验总结

这是经验的内化过程，是思维模式的固化过程。在此过

(下转第114页)

The Influence of Lean Teaching on the Improvement of Vocational Students' Professional Ability—Taking the Professional Welding Technology and Automation as an Example

Long Ma

Shaanxi Business College, Xi'an, Shaanxi, 710114, China

Abstract

Using the lean teaching theory, we can establish an efficient teaching mode, improve the efficiency of the management mode, and further improve the teaching quality and students' professional ability. Deepen the teaching quality, realize the reasonable allocation of teaching resources, so as to promote the all-round development of students.

Keywords

lean teaching; higher vocational students; teaching quality

精益教学对高职学生职业能力提升的影响——以高职焊接技术与自动化专业为例

马龙

陕西工商职业学院, 中国·陕西 西安 710114

摘要

使用精益教学理论, 可以建立高效率的教学模式, 提高管理模式的效率, 进一步提升教学质量与学生的专业能力。深化教学质量, 实现教学资源合理配置, 从而促进学生的全面发展。

关键词

精益教学; 高职学生; 教学质量

1 引言

现今, 部分高校变革了招生模式, 招生模式由单招、对口、普招组成, 其中单招与对口占总招生人数的一半以上。但是随着适龄入学的学生人数不断减少, 再加上本科学校的扩招, 不仅缩小了高职院校的招生范围, 还降低了高职院校的招生质量, 并且大多数在高职院校就读的学生存在理论知识内容不够丰富, 表达能力不强, 自制力较差等缺点。

2 理解精益教学的概念

精益教学理论就是明确了教学主线, 提高生产管理水平,

【作者简介】马龙(1979-), 男, 中国陕西西安人, 毕业于西安石油大学材料成型及控制工程专业, 讲师, 从事焊接技术研究。

使用效果最佳的方式进行教学与管理, 做到以人为本, 将学生的发展与企业的用人标准作为教学目标。运用精益教学的方法, 可以促进教师与学生共同进步。从教师的角度出发, 运用精益教学可以利用教学资源对教学环节进行划分与优化, 监督教学过程, 提高教学质量。从学生的角度来讲, 运用精益教学, 可以培养学生养成良好的学习习惯, 从而开发学生思维能力, 提高学生创新能力, 进一步提高学生学习的效率。

3 现今高校焊接技术培训中的不足

3.1 培训形式之间没有关联性

高职院校因为受到资金费用、空间设施、焊接装置设备的影响, 当前只有焊接实习、焊接培训以及学生顶岗实习这些形式。因为各种培训模式之间间隔时间长, 关联性弱, 降低了焊接培训的效果。学生在进行焊接培训工作的过程中,

培训内容与实习内容的差异大,培训形式之间连接性差,缺乏系统化与递进性。

3.2 学生培训过程中处于被动状态

焊接技能培训涉及到培训教师与培训学生,二者需要交流沟通,彼此之间进行互动,才能保证培训工作的顺利进行。学生不应该被动地进行培训,大部分学生已经成年,不能依赖于教师,应该根据自己的实际情况,遇到问题先自己分析研究,具备挑战问题、解决问题的能力^[1]。

3.3 技术培训没有具备层次性与递进感

在焊接技术的培训过程中,因为培训时间短、培训条件有限等,只能加强几个焊接技术的培训,培训时间太短,导致一些专业技术环节被粗略描述,降低培训工作的全面性。而且现在的培训内容大多注重常用的焊接方法,这就不利于学生今后工作的发展,缩短了学生以后的工作范围。

3.4 没有重视学生综合素质的培养

高职院校一般以企业的岗位需求进行人才培养,现代的企业急需具有专业性的同时还具备综合素质与文化内涵的人才。而学校在进行技能培训的过程中过于注重学生技能的培训,忽视了对学生的综合能力与文化素养的培养。

4 将精益教学与学生焊接技能培训融合在一起

4.1 焊接工作的技术要求

技术要求就是指在工作中具备的理论知识、专业能力、工作态度、文化素养等方面。而且高职院校的焊接技术具备独特性,以技术为主,以材料、理论知识为辅,提高学生的专业能力,其技术要求主要包括以下几点:

- ①可以分析金属材料的焊接性并具备工艺评价能力。
- ②可以正确地筛选工作设备并且能够设计工装。
- ③能够编写与制度工艺资料。
- ④能够正确分析出焊接出现问题的原因并进行弥补工作。
- ⑤了解焊接接头组装的研究方式。
- ⑥焊接技术复杂,检验严格,进行焊接的工作人员需要具备专业的焊接能力。

根据上述的技术要求中我们可以看出,专业焊接的学生不仅需要理论知识作为支撑。还需要具备较高的操作技术。

4.2 高职院校焊接专业运用精益教学的好处

4.2.1 可以加强学生对职业能力内容的了解

因为高职院校大部分都采用单招、对口、普招的招生模式,导致学生的基础能力与理解能力差,运用精益教学进行

监督与管理,可以提高教学与培训的质量,可以让学生适应焊接先进性、网络化、机械化的要求,加强学生的创新能力、适应能力与竞争能力。

4.2.2 提高学生的工程实践能力

传统的教学模式只让学生对工程的了解停留在培训方面,没有提高学生的工程实践能力。运用精益教学可以帮助学生养成学习的良好习惯,还能提高学生处理数据的能力。通过精益教学后,使学生大量的积累经验,由量变到质变,进一步提高学生的工程实践能力^[2]。

4.2.3 将理论知识运用到实践中

因为高职院校学生的基础能力与理解能力较差,大部分学生不能将理论知识与实践结合起来,一味地进行模仿,限制了学生的创新能力。运用精益教学,可以培养学生自我学习、自我创新的能力。

5 提高高职院校学生专业技能的措施

5.1 完善焊接培训内容,加强与顶岗实习的关联性

由于培训工作之间的关联性不强,必须深入研究学生顶岗实习的工作内容,研究企业岗位需要的要求,完善焊接培训内容。

例如,可以走进造船公司,一般来说,造船公司对焊接岗位的要求是了解焊丝二氧化碳气体如何对焊点进行保护,且常用立焊与横焊进行空间位置的焊接工作。而对弯曲变形职位的工作要求是了解板材加热后的弯曲方法与规律。因此,在进行讲述二氧化碳气体保护焊方法的过程中,一定要增加板板对接药芯焊丝二氧化碳保护焊的实践活动,就是在原有气焊、气割培训基础上,增加板材弯曲变形实践活动。根据上面的描述我们可以知道这些培训项目加强与顶岗实习工作的连接性。

5.2 必须将理论知识与实践相结合

在进行焊接培训的工作时,学校与教师只重视学生的操作水平,忽略了学生理论知识的学习,没有过多地灌输理论知识。但是,一个好的专业技术人员不能没有理论知识作为支撑,理论与实践必须结合起来,缺一不可。掌握相关的理论知识可以让学生对焊接过程中所遇到的问题进行分析与解决,减少焊接工作的失误,让学生在实践过程中深入了解理论知识。

例如,焊条电弧焊平板在进行对接之前,要让学生了解金属材料的熔点、密度以及流动性等理论知识,这样学生进行焊条电弧焊平板对接空间位置时就能辨别出金属与熔渣,利用

自身的专业焊接技术确保空间对接可以顺利完成^[9]。

5.3 将文化素质教育融入培训的过程中

学生在进入顶岗实习与正式工作后,企业单位主要看学生的语言表达能力、学习能力、创造能力、应急能力、协调能力等。所以,学生未来就业与文化素养有着直接的关系,学校与教师必须将文化素质教育融入焊接技术的培养工作中。

例如,焊接培训工作可以增添焊接结构部件的制度活动,将五个人分为一组,每组在合理的时间范围内递交一个符合培训要求的焊接结构部件。这个制作过程需要小组成员分工明确,利用自己的特长优势对焊接结构部件进行设计;准备好部件制作的材料与成本,最后进行制定、组装。这个制作过程中,每一个制作环节都考验着学生的综合素质。

除此之外,还需要向教师提交一份可行性论证的实践报告,进一步提高学生的语言表达能力。这个制作项目还培养

了学生团结协作的能力与创新意识。

6 结语

学校运用精益教学的方式,可以提高实习水平,帮助教师完善课程与教学活动,还可以提高学生的学习能力与创新能力。伴随着社会的进步,用人单位对岗位要求越来越高,所以高职院校的教学目标必须以操作为主,以理论知识为基础,实施精益教学,既可以帮助学生加强对理论知识的理解,还可以提高学生的技术水平。

参考文献

- [1] 陈巧会.高职院校会计专业学生职业能力提升途径探究[J].科技风,2021(15):145-146.
- [2] 张勤.高职院校旅游管理专业学生职业能力提升对策[J].当代旅游,2021,19(11):85-86.
- [3] 郑宁扬.发展性资助理念下高职院校贫困学生职业能力提升研究与实践[J].就业与保障,2021(7):121-122.

(上接第111页)

程中,要把握两个操作要点:一是归纳的过程须由学生自主来完成,教师不能代替学生来进行包办。二是归纳的不仅仅是知识点,要说出获得的体验、思维的过程。

例如,在《中位数》这一节中某位教师的自主归纳环节的片段:

教师:通过这一节课的学习,你有什么样的收获和体会?

生甲:我认识了什么是中位数。

生乙:我知道了求中位数的方法。

(我们可以看到,学生的总结往往都局限在知识点上。未能涉及到经验的范围,教师于是继续加以引导)

教师:在学习的过程中,你还有什么样的经验和体会?

生乙:我觉得不能单纯依靠平均工资来确定人们收入的高低,那样是不准确的,平均数是反映群体收入的一个很重要的指标。

在上述过程中,教师引导学生将获得的感悟和体验进行再次内化,从而实现经验积累的目标。

需要指出的是,错误的经验也是经验,也会给同学们正确的经验以启迪。要重视错例教学在经验获得中的重要作用,教师可以在学生出现错误之后,归纳错误出现的原因,充分暴露出现错误的思维的过程,从而避免此类错误再次出现。

3.6 经验拓展

获得经验的目的是运用经验解决问题,解决问题的过程又会促进感悟和体会的加深,思维模式的进一步固化,即运用经验的过程又会促进经验水平的提高。

经验的运用过程可以是实际的生产、生活问题,也可以是变式练习题目等,但是经验运用都应当围绕着经验的数学核心——固化的思维模式展开,否则就会失去经验积累的意义^[9]。

4 结语

在模式的实施过程中,笔者深刻感受到,这六个环节并不是相互独立的,而是相互联系、环环相扣、逐渐递进的过程。由浅显的感官经验到抽象的深刻经验,经验的发展需要反复积累、不断地强化,最终达到较高的经验水平。同时,模式的实施必须充分发挥学生的主体性,真正亲历,才能够完成数学活动经验的建构,促进学生思维能力的提升。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部.全日制义务教育数学课程标准(实验稿)[S].北京:北京师范大学出版社,2001.
- [2] [美]约翰·杜威.我们怎样思维·经验与教育[M].姜文阁,译.北京:人民教育出版社,2005.
- [3] 孔凡哲.基本活动经验的含义、成分与课程教学价值[J].课程·教材·教法,2009,29(C3):33-38.

Research on the Current Situation and Promotion Path of College Students' Autonomous Learning Ability

Mixue Lu Yuxin Gao Yijun Guo Hanru Li Ziqiong Yao Sirui Han

School of Information Management and Statistics, Hubei University of Economics, Wuhan, Hubei, 430000, China

Abstract

Using the stratified sampling method, self-developed scales were used to conduct a questionnaire survey on the autonomous learning ability of college students in Wuhan, China. The result has shown that the current autonomous learning ability of college students still need to be improved, and was significantly different among different types of colleges, different grades and different majors. The will and control should be especially improved for the students who fail in autonomous learning ability. Based on the result, some realistic paths has been put forward to improve the autonomous learning ability of college students.

Keywords

college student; autonomous learning ability; questionnaire survey

大学生自主学习能力的现状和提升路径研究

卢米雪 高语欣 郭奕君 李汗如 姚紫琼 韩思蕊

湖北经济学院信息管理与统计学院, 中国·湖北 武汉 430000

摘要

采用分层抽样方法, 自编量表对中国武汉市大学生进行自主学习能力的问卷调查。研究表明, 当前大学生自主学习能力还有较大的进步空间, 且在不同类型高校、不同年级和专业中都存在显著差异。相对于自主学习能力优秀的学生, 不及格学生尤其要提高自主学习的意志和控制。在此基础上, 提出了提高大学生自主学习能力的现实途径。

关键词

大学生; 自主学习能力; 问卷调查

1 引言

在当今教育信息化背景下, 提升大学生的自主学习能力不仅是高校教育中的重要议题, 也是建设“人人皆学、处处能学、时时可学”学习型社会的时代要求。因此, 真实地了解和把握大学生自主学习能力水平, 提出有针对性的提升策略, 不仅能够丰富自主学习相关研究, 同时对于提高高校人才培养质量, 回应学习型社会的建设需求具有重要的现实价值。

据此, 以大学生自主学习能力为研究主题, 基于已有文献编制出大学生自主学习能力的调查量表, 采用问卷调查对大学生自主学习能力进行了综合评价和现状分析, 并根据结

【基金项目】 论文系湖北经济学院教学研究项目“教育信息化背景下大学生自主学习能力的现状和提升路径研究”(项目编号: B2020016)的研究成果。

【作者简介】 卢米雪(1986-), 女, 中国湖北武汉人, 博士, 讲师, 从事统计理论和方法的经济应用研究。

论提出大学生自主学习能力的提升策略。

2 研究设计: 量表的编制与数据来源

2.1 大学生自主学习力量表的编制

基于自主学习能力的内涵^[1-5], 自主学习能力的测度或评价受到了中国诸多学者的关注, 但研究主要集中于中小学领域, 针对“大学生”这一研究主体的文献较少, 且由于不同学者对于自主学习能力的概念内涵缺乏标准共识, 因此在大学生自主学习力量表的设计上体现出较强的异质性。如寿韬和梅亚明从学习目的、学习方法、学习效率和 Learning Innovation 四个维度对大学生自学能力评价方法进行了初探^[6]; 朱祖德等从学习动机和学习策略两个维度编制了大学生自主学习量表^[7]; 张勇从学习动机、学习内容、学习方法、学习时间、学习过程、学习结果、学习环境七个维度编制大学生自主性学习量表^[8]; 曾东霞从自我导向、计划制定、学习方法、自我监督、自我调节五个维度进行量表设计^[9]; 毛成从动机、方法、时间、行为、环境、合作学习、资源利用七个维度出发设计量表^[10]; 随着线上教育重要性的凸显, 张鸣从技术及目标计划制定、

学习内容及材料利用、学习过程调控、学习创新评价四个方面探索在线学习环境下大学生自主学习力量表的编制^[1]。

鉴于已有量表的较大差异,论文量表的编制主要包括三个步骤:

①运用词频法进行量表项目的初选,以“自主学习”“自主学习能力”“大学生自主学习能力”为关键词搜集文献,在检索文献中梳理、筛选出高频次量表项目,形成量表初稿。

②采用德尔菲法,邀请大学教师、自主学习相关专家共9人对量表初稿进行修正得到二稿。

③对30名大学生实施预调查,根据预调查结果将量表中各维度的项目得分与该维度总分进行相关分析,若相关系数小于0.3则删除该项目以提高项目对测验的辨别力;同时,根据预调查反馈对量表内容进行完善,最终得到包含学习动机与规划、学习意志与控制、学习策略与方法、学习反思与评价四个维度的大学生自主学习力量表,量表采用五级计分制,“非常不符合”“比较不符合”“一般”“比较符合”“非常符合”分别记做1~5分^①。

2.2 数据的来源

以中国武汉市大学生为例展开自主学习能力的问卷调查。尽管抽样范围局限于中国武汉市,但鉴于中国武汉市高校数量和在校本专科生数量都居于全国前列,被调查者学校层次丰富,专业分布、性别比例相对均衡合理,故此抽样范围仍具有较好的代表性。采用等比例分层抽样,对“985”“211”院校,一般本科院校和专科院校学生分别进行线下入户访问和线上调查相结合的形式展开调查。最终发放问卷900份,回收有效问卷819份,有效回收率91%。在有效受访大学生群体中,“985”“211”院校,一般本科院校和专科院校的受访者比率分别为22.83%,53.98%和23.19%,基本符合中国武汉市三层次高校在校大学生数量分布;57.52%为女生,工学、经济学、理学和管理学专业学生占比较高分别为24.17%、20.88%、15.38%和12.82%;大四学生或因实习原因受访者最少占11.11%,其余三个年级受访者分布大致均衡分别为23.68%、28.59%和36.62%。

对有效问卷编码、录入、清洁和预处理后进行量表的信度和效度检验,发现大学生自主学习能力各个分量表和量表整体的Cronbach's α 系数均在0.8以上,且运用因子分析方法表明量表具有结构效度。因此,量表能够有效、可信地测量大学生的自主学习情况。

3 大学生自主学习能力的综合评价和分析

3.1 大学生自主学习能力的综合评价

运用AHP层次分析法确定学习动机与规划等四个维度的权重。向量表编制中的9位教师、专家和参与预调查的20位学生志愿者进行四个维度的重要性问卷咨询,根据回收数

据采用几何平均数法进行汇总计算,得到综合的判断矩阵,经过权重计算和一致性检验后得到大学生自主学习能力四个维度重要性的排序依次为:学习意志与控制0.3529 > 学习动机与规划0.2741 > 学习策略与方法0.2553 > 学习反思与评价0.1176,具体见表1。

表1 大学生自主学习能力四个维度的权重

维度	权重 w_i	一致性检验
学习动机与规划	0.2741	$\lambda_{\max}=3.1262$
学习意志与控制	0.3529	CI=0
学习策略与方法	0.2553	RI=0.90
学习反思与评价	0.1177	CR=CI/RI=0<0.01

据此,根据量表调查数据,求出各维度对应项目总分即得到维度得分,再加权求和四个维度得分即得到大学生自主学习能力的综合得分。根据综合得分的基本统计特征,当前大学生自主学习能力的平均分为22.07,相对于满分31.66只达到了69.71%,未来还有较大的提升空间。同时,大学生自主学习能力的内部差异,自主学习最差的学生距离最优异学生相差近25分,标准差3.91也表明自主学习能力在学生中存在较为严重的“两极分化”。这种差异与学生的学校层次、性别、年级、专业有关吗?自主学习优秀的学生具有哪些特质?接下来对这些重要的问题进行分析。

3.2 不同层次高校的大学生自主学习能力的比较分析

如表2所示,根据“985”“211”院校,一般本科院校和专科院校在自主学习能力的四个维度得分和综合得分的均值和极值比较,结合方差分析结果,都表明不同学校层次的大学生存在显著的自主学习能力的差异,“985”“211”高校学生表现最佳,专科院校学生整体较差。维度表现上,以学习动机与规划为例,专科院校学生的平均分低于“985”“211”高校学生1.56,其极大值和极小值分别低于“985”“211”高校学生0.80和1.69。在综合表现上,一般本科院校和专业院校学生的自主学习能力的得分分别低于“985”类高校0.98和4.00。

进一步对各层次高校学生的自主学习维度表现进行分析。考虑到维度间考察项目数量的差异,以各维度加权后的满分为基准得到维度标准得分,结果表明,“985”和“211”高校尽管在各个维度上的表现都更为优异,但就自身而言表现最佳的是学习动机与规划,其次是学习意志和控制,表现最差的是学习策略和方法,表明“985”和“211”院校的学生对学习充满兴趣和热情,能很好地进行学业规划,并且有很强的学习意志、控制力、自我评价和反思能力,但也面临着如何提高学习效率,如何找到最佳的学习策略和方法的困扰。

普通本科院校学生在学习意志和控制,学习动机和规划得分较高,学习策略与方法得分最低,且与“985”“211”院校相比最大的差距体现在学习动机和规划上,“985”和“211”

① 考虑到篇幅,大学生自主学习能力的调查量表不在正文列出。感兴趣的读者可与作者交流。

表2 不同层次高校的自主学习能力比较

	“985” “211” 院校			一般本科院校			专科院校			方差分析
	均值	最大值	最小值	均值	最大值	最小值	均值	最大值	最小值	
学习动机与规划	6.27	8.22	3.29	5.85	8.22	1.64	4.71	7.42	1.06	49.62*
学习意志与控制	10.46	14.31	6.05	10.27	14.12	7.66	8.96	11.70	2.82	36.73*
学习策略与方法	4.41	6.38	1.79	4.15	6.38	1.28	3.74	6.38	1.79	13.86*
学习反思与评价	2.08	2.94	0.88	1.98	2.94	0.59	1.81	2.94	0.59	11.22*
自主学习能力	23.22	31.66	14.69	22.24	31.66	6.33	19.22	26.99	13.72	40.94*

注：方差分析列出方差分析对应的 F 检验统计量，* 表示在 5% 水平上显著。表 3 中方差分析的结果解释同表 2。

院校有 73.34% 的学生非常同意“努力学习提高自己这个过程本身让人满足和愉悦”，表现为出于兴趣、满足感这种内在的学习动机，而本科院校学生在该题项上选择“非常符合”的比例为 56.72%，其学习动机更多的是为了完成学校布置的学习任务，体现为被动的、外在的学习动机^[12]；在学习规划的设计和调整两方面，“985”“211”高校学生也平均高出一般本科高校学生 0.25 和 0.32。

专科院校各维度得分都接近满分的 60%，表现为大致及格。相比于其他两层次高校，专科院校学生的学习动机和规划表现最差，其次是学习意志与控制，学习更多的是为了“通过考试”“完成学校布置的学习任务”缺乏学习的内在驱动力，且学习缺乏规划、专注力和控制力，整体表现较差。

3.3 性别、年级和专业对大学生自主学习能力的影

采用方差分析方法接着分析性别、年级和专业对大学生自主学习能力的影，结果表明性别并不会对大学生自主学习能力的构建产生显著的影响，男生和女生在学习动机与规划等四个维度的平均得分和自主学习能力的综合得分上都大致相当。但是不同年级和专业学生的自主学习能力则呈现出显著的差异。

将不同年级大学生的自主学习能力进行比较，各维度得分和综合得分整体呈现出大一到大四依次递增的趋势，大四学生的自学能力相对最优，大一学生的自学能力处于最末。如表 3 所示，大一、大二学生特别是大一学生刚刚脱离以教师主导的高中学习模式，在“学习靠自觉”的大学阶段自主学习意识较弱，尚处于自主学习的摸索阶段。随着大学生活的不断熟悉和适应，对自我认识、专业认识、社会认识的不断加深，加上大三、大四之后面临的考研、就业等压力，自主学习意识逐渐加强，形成较为成熟的学业规划，开始寻求更加高效的学习方法和策略，更多地进行学业反思、总结，关注到周围人群尤其是能力相当同学的学业规划和成就，并将更多时间、精力、资源投入自主学习中，因此大三、大四学生的自主学习表现整体优于低年级学生。

除此之外，挑选受访学生最多的四个专业包括工学、经济学、理学和管理学的自主学习表现进行分析后发现，这四个专业学生的自主学习能力整体优于教育学、哲学等其他专业，尤其是在学习意志和控制、学习反思与评价两方面体

现出更多优势。而这四个专业学生的内部比较则表明，理学专业学生在学习动机与规划、学习意志与控制、学习策略与方法这三个方面都表现最佳，而工学专业学生则在学习反思与评价方面表现更好。

表3 性别、年级和专业对自主学习能力影响的方差分析结果

	性别	年级	专业
学习动机与规划	2.0218	6.3549*	4.5374*
学习意志与控制	1.8690	6.4720*	7.7591*
学习策略与方法	1.1548	3.6897*	4.0704*
学习反思与评价	0.8740	3.4590*	2.9351*
自主学习能力	1.1771	3.4709*	6.1740*

3.4 自主学习能力优秀、及格和不及格学生的比较分析

按照大学生自主学习能力的综合得分，进一步将学生细分为优秀、及格、不及格三类进行比较分析。考虑到加权后的大学生自主学习力量表的满分为 31.66，因此将学生得分达到满分 80% 即 25.34 的学生视为自主学习能力优秀，将得分达到满分 60% 即 19.00 的学生视为自主学习能力及格，将得分低于总分 60% 的学生视为自主学习能力不及格。通过对各等级人数的统计，发现自主学习能力优秀的大学生仅占调查总数的 18.32%，而不及格大学生占比高达 22.22%，大学生自主学习能力的现状不容乐观。

根据学习动机与规划等四个维度表现对自学能力优秀、及格和不及格学生进行分析。自学能力优秀的学生各维度得分均处于满分占比 86% 的较高水平，其均值分别为 7.30、12.03、5.51 和 2.47，综合得分 27.31，尤其是具有较高的学习动机与规划以及学习策略和方法，他们具有以获得知识后的满足和愉悦为主导的内驱学习动机，能够制定详细、可实现的学习计划，具有课前预习、难点标记、及时巩固知识等良好的学习习惯和优秀的信息检索能力，同时还具有很强的学习专注力和控制力，能够很快进入学习状态，落实学习计划，并能够主动进行学业反思，且对自我的学习能力充满自信。

自学能力落在及格段学生的四个维度得分都处于中间水平，均值分别为 5.88、10.06、4.13 和 1.98，综合得分 22.06。转化为标准维度得分后发现，和自主学习能力优秀的学生相比，及格人群最主要是在学习策略与方法上拉开了差距，可见科学、合理、适合自己的学习方法对于自主学习能

力的“拔高”非常重要。

而自学能力不及格的学生四个维度得分的均值分别是3.80、8.26、2.77、1.40,综合得分16.22,整体表现较差。其中,学习意志和控制只占满分的26.71%表现最差,学习动机和规划、学习策略和方法得分稍高但也只占满分43%左右,表明不及格学生即便有一定的学习动机和规划,会去思索和关注学习策略和方法,由于学习执行力、自控力较差以至于规划得不到落实,策略和方法发挥不出充分的作用,最终表现出极差的自主学习能力。

4 研究结论与对策建议

基于中国武汉市大学生自主学习力量表的调查,研究发现:

第一,整体看来,当前大学生自主学习能力的平均分只达到满分的69.71%,自主学习表现优秀的大学生占比仅为18.32%,而不及格大学生占比高达22.22%,大学生自主学习能力还有较大的提升空间。

第二,不同层次高校的大学生具有明显的自主学习能力差异。985、211院校学生的自主学习能力最优,一般本科院校学生居中,专科院校学生的自主学习能力整体较差,三层次高校大学生自主学习能力的综合得分分别是23.22、22.24、19.22。

第三,自主学习能力在不同的年级和专业中存在差异。大学生的自学能力随着年级的增长整体呈上升趋势,大三、大四学生的自学能力普遍优于大一、大二年级学生。专业上,工学、经济学、理学和管理学专业学生的自主学习能力整体优于教育学等其他专业学生。

第四,优秀的自主学习者具有相似的“自主特征”。他们在四个自主学习维度上都表现优异,尤其具有较高的学习动机与规划以及学习策略和方法。而自主学习能力不及格的学生则主要是由于缺乏学习意志与控制。

据此分别从大学生,教师和学校三方面提出大学生自主学习能力提升的现实路径:

第一,激发学习动机,做好学业指导和规划。提升自主学习能力必须首先充分意识到学习的重要性和意义,激发学生的内在学习动机。同时利用好外在学习动机如课程测试、英语四六级考试、考取研究生等推动学生自主学习。教师可指导学生进行学业规划,让学习“有的放矢”。

第二,多举措增强学习意志和控制力。去图书馆、自习室进行自主学习,和优秀的同学一起学习,线上监督打卡等都可以提高学习意志和控制力,此外还可以充分利用热门的效率类APP如“番茄todo”“潮汐”等提升学习专注力。

第三,关注学习策略和方法,提升学习效率。养成课前预习,重难点标记,课后及时巩固,不懂及时向老师和周围人群请教等良好的学习习惯,通过反思、比较和评价不断探索适合自己的学习策略和方法。同时提高资源的搜集和整合

能力,用好“中国大学MOOC”等拥有丰富资源的平台进行自主学习。

第四,发挥教师引路人作用,助力学生提高自主学习能力。发挥教师的引导作用,激发学生的学习热情,多与学生沟通帮助学生选择适合自己的学习方法,引导学生根据学习目标制定科学可行的学习计划,创建向学、好学之风,引导学生自主学习。促进教育多元化,实践以翻转课堂为代表的教学改革,逐渐实现“以学生为主体,教是为了不教”。同时,提升教学能力,提高教学质量,减少学生因为课上听不懂再课后自学补课的行为,让大学生能够在课余扩展学习不同的知识,提高综合素质能力,达到高等教育培养综合人才的目标。

第五,优化学校管理体制,构建良好的自主学习管理体系。丰富学生学习奖励机制,鼓励大学生参与科研立项、创新创业大赛等各类科研竞赛活动,丰富学校社团活动,多途径激发学生自主学习的动力。创造良好的学习环境,提供丰富的学习资源,包括及时整修翻新老旧设备、教学楼,增加自习地点以供学生需要,加强图书馆馆藏资源和数字资源的建设和更新等,多维度筑起自主学习的机制和资源建设。

参考文献

- [1] Holec H. *Autonomy and foreign language learning*[M].Oxford: Pergamon Press,1981.
- [2] Dickinson L. *Autonomy and motivation a literature review*[J].*System*,1995,23(2):165-174.
- [3] Littlewood W. *Autonomy:An anatomy and framework*[J].*System*, 1996(4):427-435.
- [4] Benson P, Voller P. *Autonomy and independence in language learning*[M].London: London Longman,1997.
- [5] Zimmerman B J. *A social cognitive view of self-regulated Learning*[J].*Journal of Education Psychology*,1989,81(3):329-339.
- [6] 寿韬,梅亚明.建立大学生自学能力评价方法初探[J].*宁波大学学报(教育科学版)*,2004(4):82-84.
- [7] 朱祖德,王静琼,张卫,等.大学生自主学习量表的编制[J].*心理发展与教育*,2005(3):60-65.
- [8] 张勇.大学生自主性学习量表编制方法的研究[J].*教学研究*,2010,33(6):7-10.
- [9] 曾东霞.惯习与场域:大学生自主学习能力的影响因素——以中南大学为例的实证研究[J].*中南大学学报(社会科学版)*,2011(17):128-137.
- [10] 毛成.大学生自我调节学习模型的构建及应用[C].教育部学习科学教学指导分委会第二次会议暨全国大学学习科学研究会第十一次学术年会·论文集,2013.
- [11] 张鸣.在线学习环境下大学生自主学习能力影响因素研究[D].武汉:华中师范大学,2020.
- [12] 史秋衡,郭建鹏.我国大学生学情状态与影响机制的实证分析[J].*教育研究*,2012(2):109-121.

Analysis of the Targeted Training of Normal Students in the Era of Wisdom Education

Ziyun Fu

School of Mathematics and Statistics of CCNU, Wuhan, Hubei, 430079, China

Abstract

With the development of the cause of socialism with Chinese characteristics in the new era, wisdom education has been steadily promoted with the *Education Informatization 2.0 Action Plan*, and information literacy has become the basic literacy of teachers in the new era. Wisdom education puts forward new ability requirements for teachers in the new era. Normal universities and normal students should form new training system and scheme to enhance the pertinence and adaptability of teacher training in the new era.

Keywords

teachers; wisdom education; personnel training

浅析师范生在智慧教育时代的针对性培养

傅子芸

华中师范大学数学与统计学学院, 中国·湖北 武汉 430079

摘要

新时代中国特色社会主义事业发展, 智慧教育也随着《教育信息化2.0行动计划》的提出稳步推进, 信息化素养已经成为新时代教师的基本素养。智慧教育对新时代教师提出了新的能力要求, 各师范院校以及师范生本身应该形成新的培养体系与方案, 以此来增强新时代教师人才培养的针对性和适应性。

关键词

教师; 智慧教育; 人才培养

1 引言

随着互联网信息技术的快速发展, 现代化信息手段开始应用于教学活动中。智慧教学手段的更新和应用, 对当代师范生的信息化素养提出了较高的要求。因此, 师范生的自我发展以及高校的体系化培养是智慧教育时代的重要内容。论文分析了智慧教育时代师范生应具备的能力以及具体的培养路径, 即师范生及高校的相关培养方案。

2 智慧教育的发展的必然趋势

2.1 智慧教育的发展现状

2018年4月18日中华人民共和国教育部为积极推进“互联网+教育”的反战, 加快教育现代化的教育强国的建设, 印发了《教育信息化2.0行动计划》。该计划的印发意味着信息技术与教育的结合发展达到新阶段, 智慧教育正在持续、

稳步地推进, 师范生对于相关能力的培养也呈现信息化、智慧化的样态。

智慧教育即教育信息化, 是指在教育领域(教育管理、教育教学和教育科研)全面深入地运用现代信息技术来促进教育改革与发展的过程。其技术特点是数字化、网络化、智能化和多媒体化, 基本特征是开放、共享、交互、协作、泛在。以教育信息化促进教育现代化, 用信息技术改变传统模式。

根据相关数据显示, 互联网在线教育用户规模呈爆发式增长, 截至2020年3月, 中国在线教育用户规模已达4.23亿, 较2018年底增长110.2%。未来学校正朝着智能学校、智慧学校、智联学校的方向发展。在人工智能的背景下, 未来学校将拥有技术赋能、思想智化和创新管理的机遇^[1]。

2.2 智慧教育的优势

2.2.1 扩大教育对象的范围, 推进教育均衡发展

智慧教育广泛应用数字技术, 推动互联网大数据、人工智能和各类教育充分融合, 能让优质资源流动起来, 能让更多受教育者通过互联网平台享受到高质量的教育资源, 有利

【作者简介】傅子芸(2002-), 女, 中国重庆人, 本科在读, 从事数学与应用数学研究。

于教育的均衡发展。

2.2.2 加深教育差异化、个体化的发展

智慧教育通过数据分析等新的技术手段对学习者的学习状态进行分析,以此为数据基础,为学习者提供差异性的教育,以此满足人们对教育的需求从高度普及到差异化、个性化的需求转化。

2.2.3 知识的多角度传授,加深学生的理解

智慧教育通过利用信息技术图像动画的演示等超文本的演示方式和教师的讲解相结合,实现知识的多角度传授,有利于学生对知识点有更全面的理解。

2.2.4 课堂全程的可回溯性,利于教师对课堂的反思

智慧教学通过全程信息化的教学环境以及相关的数据分析手段,进行教学的数据记录和分析反馈,实现教学环节的全程可回溯性。对于各环节的学生表现,教师可对自己整节课的课程设计进行反思,并在此基础上进行创新^[2]。

3 新时代教师具体能力分析

根据上述的政策支持和发展趋势,对于师范生院校来讲,要注重对师范生进行角色教育与指导,提高师范生应对智慧教育要求的素质与能力;师范生自身则要不断学习和提升智慧教育的理论及能力,以更好地适应新时代智慧教育环境。

3.1 对于数字化教学软件的使用能力

根据调查显示,近八成的教师群体对人工智能、大数据、云计算等新兴数字技术在教学中的应用有着强烈的培训需求。智慧教育的依托平台便是新兴数字技术软件,而对于这类软件的熟练应用是教师开展智慧教学的基础。

以数学教学作为例子,GeoGebra是跨平台的动态数学软件,包含了几何、代数、表格、图形、统计和微积分的展示。在高中几何板块教学的时候,GeoGebra的应用能使教师对于空间图形的展示从以板书为代表的二维展示,到三维多角度的展示。数字化的软件对学生的空间认知能力有较大的提升,使学生更轻易地理解这一部分的知识内容^[3]。

3.2 对于新兴课程的设计能力

智慧教学的发展以及新兴教学软件的出现,必然会使传统的教学设计模式产生一定的变化。新时代教师首先应该明确的是,新兴教学软件的出现是为了更好地辅助教学过程的开展。所以,在智慧教育的大环境下,教师并不需要将教学软件的应用强硬地加入课堂中,而是根据教学内容以及教学形式灵活地选择适合的教学软件,设计适合的课堂设计。

对引入平板智慧教学平台的使用进行分析,智慧教学平

台的加入可节省教师的板书书写时间且能在课堂当中引入相关的图片、视频、网络链接对教学内容进行进一步说明。但是同时我们也需要考虑到,当板书时间减少时,教师的教学速度也会不可避免地加快。教师需要思考如何既利用好智慧教学平台的优势的同时,又能兼顾学生对于知识的吸收程度,也就是对教师教学设计的能力产生了较高的要求。

3.3 对于通过数据对不同学生提供差异化教学的能力

大数据的时代下,智慧教学使得课堂数据化、评价体系数据化,教师能在平台上得到学生的数据初步分析。教师需要根据智慧教学产生的数据结合学生的学习状态进行进一步的分析,并对学生进行个性化的反馈,开展差异化的教育。这可以细化为两个能力维度:数据分析(对初始数据进一步分析的能力),数据反馈(开展差异化教育的能力)。

教师要思考如何分析数据,并在此基础上针对性地攻克学生的薄弱项;教师利用监测到的数据为学生及时提供反馈;教师可以精确地统计出学生学习情况,并据此进行个性化辅导。

3.4 对于信息的收集、整理、辨别能力

随着信息技术的发展,教师可以在互联网上接收到许多的教学资源,教师需具备对大量资源的收集、整理、辨别能力。若是缺乏这类的能力,会使教师陷入被资源掌握主动权的样态。教师要懂得从大量的资源中筛选出对学生有用的信息,明确这类资源对课堂的帮助,以及借助此来丰富课堂内容。

4 师范生院校培养方法以及自我培养

4.1 院校注重培养师范生信息化意识

信息化教学意识是将信息化教学改革的内在源动力,意识是行为的内在引导,行为是意识的外在体现。教师要从教师为中心的思想转变为学生为中心的思想,从教材为中心为思想转变为互联网、教材、信息技术相融合的思想。

4.2 院校创建协同平台,共享培养资源

“乡村教学”常被用于提及教学资源的不均衡,同样将这个概念借用到智慧教学中的培养问题中,即可理解为在智慧教育普及发展不同的地区出现的不平衡的状态。针对此问题,各高校可创建高校师范生培养协同平台,共享各校师范生的优秀培养资源,如优秀的课堂教案的实时共享、教学软件的妙用等。这样的平台的建立,不仅可解决部分高校人才培养条件薄弱的问题,也可实现人才培养相互促进发展的局面。

(下转第125页)

Discussion on the Reform of Informatization Teaching of Art Design Courses in Higher Vocational Education—Taking the Course of *Network Advertising Design* for Advertising Design and Production as an Example

Linyan Xie

Zhangzhou College of Science & Technology, Zhangzhou, Fujian, 363200, China

Abstract

The paper analyzes the current situation of informatization teaching innovation and reform in the relevant courses of *Network Advertising Design* in higher vocational advertising design and production majors, and analyzes the problems and difficulties of informatization teaching in traditional courses, and further targeted to explore the teaching design and the application of specific methods in the information-based curriculum, in order to further optimize its curriculum content, improve its teaching efficiency, and provide suggestions for the innovation and reform of information-based teaching in the higher vocational design related courses in the author's college.

Keywords

higher vocational art design courses; information teaching; network advertising design; analysis and suggestions

高职艺术设计类课程信息化教学改革探讨——以广告设计与制作专业《网络广告设计》课程为例

谢琳燕

漳州科技职业学院, 中国·福建漳州 363200

摘要

论文通过高职广告设计与制作专业《网络广告设计》相关课程中的信息化教学创新与改革的现状分析,剖析了传统课程中信息化教学所存在的问题与困境,并进一步有针对性地探究了信息化课程中的教学设计与其具体方法运用,以进一步优化其课程内容,提高其教学效率,为笔者所在院校的高职设计类相关课程中的信息化教学创新与改革道路提供建议。

关键词

高职艺术设计类课程; 信息化教学; 网络广告设计; 分析与建议

1 引言

信息化教学改革中比较好地解决了《网络广告设计》这门课程在教学中遇到的问题,可以作为艺术设计这门相关专业的教学设计方法提供参考和借鉴。

2 艺术设计专业课程信息化建设与教学改革中的突出问题

传统的课堂教学模式已经不能够完全适应当前中国现代化的高校艺术设计相关专业人才教育培养模式要求,如何在各种教学形式下充分针对高校艺术设计相关专业的课程教学共性和具体的专业课程教学特征,结合当前教育信息化的发展契机趋势来研究确立一种全新的课堂教学模式观念、变革

性的教学方法、优化教学课程设计等已成为目前推动中国高校艺术设计相关专业学生课堂教学课题研究的一个重点。早期的学校数字化时代信息化课程教学,已经体现在实践中,逐渐凸显了许多新的问题。例如,在数字化时代信息教育资源的综合建设管理工作往往缺乏了课程教学的具体针对性,与各门学科课程的综合教学改革实效难以相互平衡匹配;各门课程在教学改革发展过程中对于现代信息网络的深入研究和推广应用牵强附会,有“炫技”之嫌,无“应用”之实;任课教师的学校信息化教学培训太笼统,在学校信息化教学竞赛活动中的好评和个案没有一定参考价值、借鉴性差等。此外,进一步加快深化大学艺术设计这一类专业课程的教学信息化和教学管理制度改革一定要充分地紧密结合具体的高校学情、课况、校情,从针对学生、教师以及所需要掌握的该类课程各个环节等多方面具体着手,更加科学有效和针对性地及时解决^[1]。

【作者简介】谢琳燕(1993-),女,中国福建厦门人,本科,助理讲师,从事艺术设计研究。

3 艺术设计类课程改革的必要性

高校艺术设计类专业的课程改革是必然的,这不仅仅是为了让专业授课上更加紧跟时代步伐以及人才培育的更新化,只有课程改革坚持创新与发展,才能让艺术学科的发展拥有强大的平台和深厚的基础。作为高校艺术设计教学的基本元素,课程的意义体现就是艺术教育的充分落实与体现,课程是艺术设计教育的载体,其专业的改革本质也是围绕着课程为单位进行相关改革与创新。这不仅是一个教育改革的核心问题,也是教育改革当中最复杂化的系统工程。这种改革的核心在于艺术人才的具体培养规格与要求,从而针对知识的细化,能力与素质的要求,最后通过艺术课程改革创新来实现学生综合素质的全面提高。

4 优化高职艺术设计类课程信息化教学改革的建议

4.1 完善教学内容

由于《网络广告设计》这门课程中所涉及的知识内容颇多,尤其重要的是所需要涉及的软件很多,在有限的教学时间内不太有可能为大家详细地讲解每一种网络广告软件的具体使用和操作办法。因此,我们可以先通过一些简单的案例来讲解 flash 动画的制作工艺和原理,再通过结合具体的实例来讲解各种形式的网络广告。

4.2 创新教学方法与手段

教师应该在教学实践中,根据每位学生的具体情况,以生为本地创新教学方法和手段。因此,可以通过“任务驱动法”进行化被动学习转变为主动学习。在我们开始讲课之前,先向学生展示一个作品,用其精美的视觉效果,激发学生的兴趣,同时也告诉学生这节课需要怎样才能达到什么样的教育目标,使他们的学习积极性被一步步地调动和提高起来^[2]。

4.3 实践教学必须加强

通过这样的理论和实践,学生掌握了广告做出和设计的基本原理,了解到广告做出和设计的基本技巧,但是还不会真正熟悉和利用这些去自己创造广告作品。在实践教学中我们应该高度注重上机实验这一环节,把理论课的内容和所学知识相互结合在一起,有助于培养和提高学生的掌握。

4.4 创建网络教学平台

学生的学科知识、专业背景、学习生活方式、接纳国际能力都经常存在着巨大的差异。每节课教师讲授时的视频内容很难完全兼顾到所有学生,因此我们强烈建议在校园网上搭建一个基于网络视频教学的播放平台,将教师教学时的视频直接放到这个网站上,上课没有听懂的学生可以灵活地选择一个时间地点去进行视频学习,同时上面自己创建个人讨论区,师生之间就这样可以在此进行互动交流。从被动组织学习方式转变而成为主动组织学习,效果当然更好^[3]。

4.5 基于网络广告设计课程展开具体改革建议

第一,补充介绍有关网络广告的基础知识,其中包括如何使用网络广告的形式,如何使用网络广告的策略。

第二,各种工具及其他功能面板的应用将放到上机时进行讲解,采用任务驱动方法并将其理论与实际相结合。例如,在教授课程中讲述了直线工具、椭圆体工具和各种文本工具时,我们就可以亲自带着学生们一起去做有关于留守少年儿童热点新闻事件宣传广告,目的是通过这些宣传广告的方式和形态来引导我们呼吁大家走向社会,更好地关爱和呵护这些留守少年儿童。

第三,flash 动画的效果产生和工作原理问题可以在我们每次上课时间进行详细而深入的案例讲解,并且我们要及时结合具体产品广告中的案例。

第四,flash 中的特效动画要着力讲解。在我们演示视频时可以考虑结合大家所熟悉且非常受欢迎的视频及其同类型的广告。

第五,由于学生基础较差,可以适当地讲解一下脚本所使用的编程语言。首先要说明脚本的作用及其功能与脚本的编辑技术,再结合实际案例来讲解这些脚本编辑技术在网络广告设计中的运用,如交互式的网络广告、表单形式的广告等。

第六,理论课所教授的内容是在上机时严格要求每位学生都能够参与到实际操作中,并且在原先制定作品的基础上做出了创意,对于已经完成的作品情况适当给予奖励。研究表明,实施了教学改革后,学生的兴趣得到了极大地发展,80%的同学学习活动起来都是很主动,部分同学还会利用QQ或者微信聊天这种形式向教师请教其他的疑难点。这些作品的吸引力也得到了极大地增强,而且都能够自己创造出来,并且运用到实践中。

5 结语

综上所述,教育信息化要求我们应以开展丰富优质、动态更新的教育课程资源建设为主要内容和基础,以教学管理与实际应用相结合为教学核心和工作重点,来推动教学有效率地提高。在对于高职院校设计专业课程的信息化教学工作的实施过程中,教师们都应该精心地钻研所学的教材,将信息化的教学技术手段有机地融入其中,灵活地运用各种教学技术手段与方法,不断优化自己的教学技术手段与过程,这样我们才会有效地培养更多优秀的美术设计专业技能型人才。

参考文献

- [1] 张莹莹.高职艺术设计类课程信息化教学改革探讨——以展示设计专业《透视与手绘》课程为例[J].浙江纺织服装职业技术学院学报,2016,15(3):82-84.
- [2] 夏高彦.信息化时代基于高职学生用户体验的课程考核改革实证研究——以娄底职业技术学院艺术设计专业为例[J].大众文艺,2017(23):198-199.
- [3] 史碧薇.基于成果导向的高职艺术设计专业教学改革研究[J].科学与财富,2020(5):133.

Under the New Period to Improve the Junior Middle School Physical Education Teaching Quality to Pay Attention to the Problem

Jun He

Qiaoshatou Middle School, Panyu District, Guangzhou City, Guangdong Province, Guangzhou, Guangdong, 511490, China

Abstract

In the new era, China attaches great importance to students' physical education in order to help students exercise better, paying attention to junior middle school physical education and strengthening the supervision of students' physical exercise is of great benefit to students' physical health and also plays a positive role in China's future development. However, in the current process of junior middle school physical education teaching, there are still some problems in junior middle schools in China. In this regard, this paper mainly analyzes the quality of physical education teaching for the reference of relevant scholars.

Keywords

new period; junior high school physical education; teaching quality

新时期下提升初中体育教学质量需注意的问题

何军

广东省广州市番禺区市桥沙头中学, 中国·广东广州 511490

摘要

新时期下, 中国非常注重对学生的体育教学, 以期帮助学生更好地锻炼身体, 注重初中体育教学并加强对学生体育锻炼的监管对学生的体质健康有很大益处, 对于中国的未来发展同样有着积极的助力作用。然而, 在目前的初中体育教学过程中, 中国各初中学校尚存在一定问题。对此, 论文主要对提高体育教学质量需要注意的问题进行全面分析, 以供相关学者进行参考。

关键词

新时期; 初中体育; 教学质量

1 引言

体育教学是学生教育中最为重要的一部分, 初中学校的体育教学对提升学生的身体素质具有非常重要的作用。体育教学能够推动学生德智体美劳全面发展, 并且能够锻炼和提高学生的身体素质。因此, 初中体育教学的效率和质量成为了学校教育中的关键要素。

2 如何提高初中体育教学质量

2.1 体育课必须打破常规、树立新意

在教学大纲要求的范围中, 体育教师应当自由、随机地选择适合学生的授课内容, 用简单、富有乐趣的内容吸引学生。

【作者简介】何军(1970-), 男, 中国广东廉江人, 本科, 中学二级教师, 体育教师, 从事初中体育与健康教学研究。

教师在教学的过程中, 耐心地对对学生进行说教, 优美动听的音乐能够陶冶学生的情操, 让学生从不同的角度全面了解到体育锻炼的普遍性以及快乐体育教育的内涵。

打破常规的体育课程, 没必要一直强调队伍如何整齐, 只需要能够听到教师讲话, 在教师的视野内就行, 这样的教育才能够拉近师生之间的距离感, 成为一起锻炼的伙伴。

2.2 体育课必须体现重视安全教育

体育运动会带来不可避免的意外伤害, 所以科学的体育锻炼是非常重要的。体育课本身的任务就是为了锻炼学生身体, 增强其体质, 促进学生的全面发展。所以, 体育课程必须重视起安全教育, 加强安全措施, 在准备上课前, 教师应当带领学生做好充分的准备活动, 体育器材都需要定期进行检修, 组织工作也需要安排周密, 上课前检查学生的衣着、配饰等, 这些都是防止意外发生的重要保障。体育课主要是以室外为主, 教学环境多变, 所以教师需要排查所有不安全

的因素,在活动中也要不忘提醒学生注意安全,防止事故的发生。

3 提升初中体育教学质量

新时期下,学校的课程改进工作一直在不断地进行,课堂的教学内容也发生了一定的变化,教材内容相比之前的更加丰富,进而提高了学生对于学习的热情和学习兴趣。但是从整体方面来看待初中的体育教学,学校的教师、家长、学生都对体育课程不够重视,单方面认为体育课程只是玩耍课。对于体育课存在这样的认识只会影响到教学质量的效果,所以对于教学方式的改革、实施一定要以创新为基础,在整个学习的过程中将学生作为主体,能够进一步促进师生之间的交流,要有效提升学生的主观能动性,进而让学生能够更好地掌握体育技能以及理论知识,积极锻炼,提升自身的身体素质,更好地完成学校的教学目标。

4 如何来提升体育教学质量

4.1 教师应提高自身的综合素养

现今社会中每个行业人才辈出,各行业人才的综合素养都在不断提高,大部分的上班族在工作后也会持续地为自身知识不足进行充电,以此来提高自身的综合素养。作为教书育人的教师更应如此,体育教师的工作涉及自身的专业知识领域,所以提升体育教师自身的教学能力以及提高教师综合素养的同时,还应注重加强自身的师德、师风以及自身的责任感,不能忘记教书育人、为国家培养人才的决心,应对学生的体育教学质量负责^[1]。

4.2 教师应注重引导学生的兴趣

兴趣是学生最好的导向标,在体育教师进行课堂的教学的过程中,体育教师应注重朝学生感兴趣的方面进行教学,并通过多种方法来提升学生参与体育教学的兴趣,只有学生对体育教学感兴趣,才会注重体育锻炼究竟会对自身产生怎样的好处。教师还应在课堂或是课后的活动中,积极筹备体育教学方面的各项活动,进而提高学生的身体素质。

4.3 教师应注意认真备课

现阶段下,初中学校体育课程,为积极提升学生的身体素质,多以户外的形式进行授课,但是体育教师还需要注重理论知识的教学,展开体育理论知识的讲解,与此同时,整个体育教学过程中还应当包含教学内容、教学的方针以及教学大纲等。所以,体育课程与其他课程其实并无差别,都是需要老师在上课前进行积极备课、全面掌握体育课程的教学进度、掌握教材中的知识内容,清楚、完整地在课堂当中进

行讲解,预测体育教学课堂会发生的突发状况及应对对策。体育教师需要尽心的去准备课程,才能够为学生提供更加丰富、有趣的teaching知识,让学生自身对体育教学加以重视^[2]。

4.4 教师在课程中有计划的实施训练

体育教师在整个课程教学过程中,不能只重视理论知识方面的开拓,而忽略了实际的训练策略。所以,体育教师应将理论知识与实际情况两者相互结合,并制定有效的、周密详细的训练方案,才能够有计划、有目标地去实施体育教学。这样学生在运动过程中,体育教师才能够为学生进行更为专业的指导训练,让学生在享受运动带来的快乐时,还能够增强自身的身体素质,从而在一定程度上降低学习对学生带来的压力^[3]。

4.5 教师应注意学生的个体差异化

在整个初中阶段的教学中,大部分的学生都还处在青春期,且男女生都处于发育时期,其中个别的学生发育较早,相比普通的学生会高出一大截;此外就是发育较晚的学生,个别学生的体型较为瘦小,然而男女学生在发育阶段都会出现不一样的性别特征,所以在体育教学的过程中,要以一个班级的教学形式为主,但是学校的班级中也会存在个体化的差异。因此,体育教师在整个教学过程中,要注意区分整体或是个体化之间的差异,根据班级当中的差异化情况改善实际的教学方式,让体育教学的价值最大化。

4.6 教师应总结教学经验

体育教师在结束体育课后,需要对整个教学过程进行一个自我评价以及其他评价,发现体育锻炼中的问题,并主动地结合实际教学中的教学经验,体育教师应参考优良的教学模式,并将此类优良的教学模式运用到实际教学中去。同时,体育教师要多鼓励学生,不要吝啬自己对学生的夸奖,教师的夸奖对于学生来说是莫大的鼓励。所以,体育教师应多对有困难的学生给予帮助,让其获得更大的进步^[4]。

4.7 教师应提高学生终身体育的观念

体育教育的最终的教学目标就是为了让学生在锻炼的过程中感受到锻炼带来的乐趣,释放自身的压力,认知体育锻炼对自身的重要性。而加强学生终身体育锻炼的观念,对于未来社会的发展和进步具有非常重要的意义,且能够推动社会群众积极进行体育锻炼,进而使得全民身体素质获得大幅度提高。

教师应开设多样化的体育教育的活动,提升学生对体育教学的认识。对此,教师应做好以下几点:

①教育学生有满足感地去参与运动。对于每年的毕业季

而言,日常的知识课程中让学生备受压力、煎熬,自然体育课的锻炼机会也会随之减少,所以教师若想要让学生克服压力问题,就必须让学生参与其中,获得满足感。

②培养学生自觉锻炼的能力,只有学生拥有自觉锻炼的能力,才能够培养出良好的习惯,最终认可终身锻炼的观念,去选择自己喜欢的项目,完全感受到、体会到其中的乐趣。

5 结语

总而言之,在新时期下,体育教学质量作为体育教育的重中之重,对于保障学生的身体健康,为祖国的未来建设培养优秀人才具有重要意义。初中体育教学作为初中教育的核心部分,因此在整个初中体育教学中,教师要不断地反省自我、

总结优秀的经验,为后续的体育教学累积经验,从整体上推动中国初中体育教学的发展。

参考文献

- [1] 赵彩云.初中体育教育教学质量提升策略探讨[J].中学课程辅导(教师教育),2021(2):33-34.
- [2] 魏煜钢.提高初中体育教学质量需注意的几个问题[J].当代体育科技,2020,10(30):40-41+44.
- [3] 杨继新.提高初中体育教学质量需注意的几个问题[J].科幻画报,2020(5):123.
- [4] 田应刚.提高初中体育教学质量需注意的几个问题[J].中学课程辅导(教师通讯),2019(11):64.

(上接第120页)

4.3 院校建立循序渐进的信息化培养体系

信息化是新兴发展趋势,是教育随着科技发展的新尝试,结合论文第二部分提及的信息方面的能力,对师范生进行系统能力培养,即教学软件使用能力、新型课程设计能力、针对数据差异化教学能力以及信息的处理能力。高校可针对性地在学校或学院层面开展对应课程。

以教学软件的使用能力为例,针对办公软件这类常用普适软件,可在学校层面开展必修课;针对由于专业不同而产生的学科类信息类教学软件的使用,可在学院层面开展对应的选修课。

以新兴课程设计能力为例。对于全新事物的学习路径,我们可以从学习到模仿再到最后的创新。学院开设以增强师范生新兴课程设计为目标的课程,形成师范生小组,小组成员可在互联平台上学习优秀的案例,再通过不断与自身的授课特点进行融合,最终形成原创、创新的新兴课程设计能力。课程可多采用专题剖析式、小组讨论式、课题探究式、反转

教学、混合教学等新兴课堂教学方式,营造时代性的育人环境。

5 结语

在智慧教育时代的背景下,信息化素养已成为教师的基本素养,师范生对新时代教师所需能力的认知有助于其明确自身需适应新时代教育的方向以及基于此作出相应能力培养。通过前文论述可以看出,在师范生培养过程中,师范生自身要发挥主观能动性,主动学习新兴教学软件,转变教学思想,与智慧教育时代相贴合。师范院校也要利用好信息时代的共享资源,建立信息化培养体系,提高师范生的信息化能力。

参考文献

- [1] 汪宁.智慧教学在高校青年教师培养中的应用策略[J].黑龙江科学,2021,12(11):114-115.
- [2] 姚志刚,刘凤英.高校教师“互联网+”教学能力的结构与提升路径[J].互联网+创新2.0,2021(446):23-24+32.
- [3] 王换芳,平晓敏.智慧教育背景下师范生对教师角色认知的质性研究[J].扬州大学学报(高教研究版),2021,25(2):38-45.

Analysis on the Path of Training Talents of Digital Media Art Major in Higher Vocational Colleges

Ruihan Zhang

Zhangzhou College of Science & Technology, Zhangzhou, Fujian, 363200, China

Abstract

With the rapid development of science and technology, computer technology has made great progress. The integration of digital communication technology and network technology has made digital media technology one of the core industries of today's society, and the demand for digital media art professionals is also increasing. The paper discusses the training of digital media art professionals, analyzes the problems existing in the current training mode, and puts forward corresponding improvement methods, in order to provide some help and inspiration for relevant personnel.

Keywords

higher vocational colleges; digital media art; talent training

高职院校数字媒体艺术专业人才培养的路径探析

张瑞函

漳州科技职业学院, 中国·福建 漳州 363200

摘要

随着科学技术的飞速发展, 计算机技术取得了长足的进步。数字通信技术与网络技术的融合, 使数字媒体技术成为当今社会的核心产业之一, 对数字媒体艺术专业人才的需求也越来越大。论文针对数字媒体艺术专业人才培养进行探讨, 分析目前培养模式中存在的问题, 并针对这些问题提出相应的改进方法, 以期为相关人员提供一些帮助和启示。

关键词

高职院校; 数字媒体艺术; 人才培养

1 引言

事实上, 数字媒体艺术是数字媒体艺术发展的媒介素材, 它是基于数字技术进行艺术创作的。数字媒体艺术具有相对独立的审美价值, 属于一种完美的艺术形式。中国数字媒体艺术的发展还存在许多问题。有关部门必须详细分析问题产生的原因, 及时采取调整措施。

2 数字媒体应用技术人才培养中存在的问题

2.1 不忘初心, 做一名合格的教师, 有一颗爱学生的心

数字媒体产业是一个快速发展的产业, 市场日新月异。因此, 在这种情况下, 在培养数字媒体应用技术人才时, 需要将课程体系与产业相结合。但目前许多教师仍过于重视理论知识的教学, 导致课程体系与产业链脱节, 影响人才培养效果^[1]。

【作者简介】张瑞函(1995-), 女, 中国山东菏泽人, 硕士在读, 助理讲师, 从事数字媒体艺术研究。

因为仁爱, 所以我们应该树立正确的、全面的学生观, 不仅要注重学生的当下利益, 还要注重学生的长远利益; 我们不仅要关注学生的文化成就, 也要注重学生的道德素养和个人行为规范, 尽力让学生都能感受到胜利和成功带来的喜悦。我们应该以发展的眼光去看待学生, 不能临时教育学生。我们不能因为学生暂时的迷失而否定他们, 坚信“每一个学生都是一座金矿”“应该以热情的心态去和学生一起成长”。因为我们有仁爱之心, 所以我们更应该学会期待。

2.2 不忘初心, 做一名合格的教师, 对专业有敬畏之心

在教育过程中, 教师要始终坚持“做经师, 做人师”的纯教育“初衷”^[2], “这是一项重大责任和光荣使命”, 这是习近平主席定义的教师使命。教师是学生的风向标, 是学生的指引者。“一个人遇到好教师是幸运的, 一所学校有好教师是光荣的, 一批又一批优秀教师的涌现, 是一个民族的希望”。习近平主席曾经说过, 国家的繁荣昌盛、民族的振兴和教育的发展, 需要培养一支德高望重、专业精湛的高素质

质专业教师队伍,结构合理,充满活力。在习近平主席眼中,一个好教师有四个标准,即理想信念、道德情操、扎实知识和善良。教师要积极指导学生锻炼品质、学习知识、创造性思维、报效祖国。

2.3 不忘初心,做一名合格的教师,有淡泊浮华的心

“不忘初心、牢记使命”的学习教育活动,是激发中共党员政治意识、责任感、服务意识的活动,对党员的各方面起到了重要的作用^[1]。要成为一名合格的教师,就要调整心态,对浮华要有一种淡漠感。就自我发展而言,如果陷入“平凡、复杂、烦恼”的怪圈心态,就不会有“人生之美”“事业之成功”“幸福之泉”等事业之美;就学生的成长而言,当一名教师任重道远。在一定程度上,它是学生前进的指路明灯。他们的心态会直接影响学生的成长。要想更好地在学生心中播种,首先要培养好要播种的种子;要想引导学生走向正确的方向,就要提前找到正确的坐标。

只有充分珍惜现在的位置,充分享受教育的过程,充分挖掘自己的潜能,才能在教学上有所进步,有所成就,有所建树。习近平主席强调过,理想信念是共产党人精神的“钙”。如果精神上缺乏“钙”,他们就会患上“佝偻病”,从而导致政治恶化、经济贪婪、道德沦丧和生活腐败。教育者需要理想信念的精神“钙”,现实是我们真的缺乏“钙”。贯彻中国共产党第十九次全国代表大会的精神理念,不断坚信自己的信念,不忘自己的初心,把热爱教育、热心为人当作坚定不移的价值追求,把理想信念融入修身育人的职责和使命。

3 数字媒体艺术专业人才培养的具体策略

3.1 建设高素质的师资队伍

在任何学科的教学,教师的实力和教师的综合素质都是影响教学质量的关键因素。因此,为了更好地培养数字媒体应用技术人员,要注重高素质专业教师队伍的建设,确保教师具备相应的教学能力^[2]。因此,学校在招聘数字媒体应用技术教师时,需要设置一定的门槛,比如具备相应的专业素质和教学能力。同时,做好入职培训,确保教师能够更好地完成相关教学工作。在后续教学中,学校还应定期组织教师到企业参观实习,了解数字媒体企业的应用模式,掌握更多的实践经验。另外,要想保证其专业性,还可以从一些对口企业,包括平面设计公司、影视制作企业、传媒公司等,聘请一些专业人才担任教师,从而更好地保证教学质量,为社会培养更多高素质的数字媒体应用技术人员。

3.2 构建“教、做、用”的培养模式

数字媒体应用技术人才的培养不仅停留在理论层面,还需要学生进行一定的实践,才能更好地保证教学效果。学校在培养数字媒体应用技术人员时,还需要把教、学、运、用结合起来,更好地培养专业技术人员^[3]。例如,在培养数字媒体应用技术人员的过程中,教师可以首先明确数字媒体技术的教学内容,包括互动媒体动画设计、用户界面设计、网页前端开发、艺术创意设计等,将人文教育融入数字媒体技术教学,丰富教学内容,为学生创造多样化的教学环境,更好地培养学生的学习兴趣和积极性,引导学生主动学习。在做和用两方面,学校还需要积极推进校企合作模式,有效地将教学与实践结合起来,为学生提供更多的实践机会,让学生参与到数字媒体技术的应用中来,从而更好地提高学生的技术水平,更有利于数字媒体应用技术人才的培养。同时,学校还可以主动了解相关行业的岗位需求、就业需求和岗位能力要求,结合岗位实际要求,制定有针对性的人才培养方案,推出更多新的人才培养方式,实现教学与实践相结合。

3.3 推进实验教学改革

在数字媒体应用技术人才的培养中,单纯的理论教学远远不够。学校还需要充分认识校企合作的重要性,加强数字媒体技术实践教学改革,以人才培养为主要教学目标,进而创新人才培养模式,引导学生实践探索,更好地学习数字媒体应用技术,提高自身能力和综合素质。例如,学校可以与影视公司、平面设计公司、网络游戏公司等需要数字媒体应用技术人员的企业签订校企合同,将企业纳入数字媒体应用技术人员培养计划。企业为学生提供实习场所,学校为企业提供人才,从而更好地满足企业发展需求,实现双赢。

4 结语

既然选择了教育事业,就要为党的教育事业奋斗一辈子,就要面对如何永远合格的问题。做一名合格的教师需要我们要不忘初心,牢记使命,以不屈不挠的精神和不屈不挠的态度,开启新时代教育的新征程;要有一颗真诚的心,有为人民的服务的精神。新时代的辉煌是教师铸就的,因为我们孕育着一个国家的未来;历史的使命是教师肩负的,因为我们承载着一个民族的梦想。

参考文献

- [1] 瞿振雄,张扬.新时期高校教师党员进一步坚定理想信念研究[J].教师,2014(11):120-121.
- [2] 晁恒,赵忠彩.教师不忘初心,需要什么?[J].教师,2019(29):1.
- [3] 王宾容.高校教师要不忘初心为国家培养合格人才[J].人民论坛·学术前沿,2019,172(12):65.

Analysis on the Linkage of Film and Game in Interactive Film

Qichao Wei

Capital Normal University, Beijing, 100000, China

Abstract

Since the beginning of the 21st century, with the progress and innovation of science and technology and the diversification of people's needs, the increasingly complex media environment changing world game industry develops rapidly, and a variety of game types have been excavated and developed, showing a hundred flowers. Among them, interactive film games are also paid attention to many manufacturers. This paper according to the analysis in recent years, from technology, audience, audio-visual language three aspects to explore the integration of games and movies, at the same time from the failure of the real demand, finally for the future direction of the industry.

Keywords

film; game; interactive; placement feeling

浅析互动类电影中影视与游戏的联动性

魏启超

首都师范大学, 中国·北京 100000

摘要

自21世纪初以来,随着科学技术的进步与创新,人们需求的多元化,随着当今的媒介环境变得日趋复杂,世界游戏行业发展迅速,多种游戏类型被挖掘开发,呈现出百花齐放的态势。其中,互动类电影游戏也被诸多厂商重新重视起来。论文根据分析近年来极具热度的互动类电影游戏,从科技、受众、视听语言三个方面探究其中游戏与影视的融合联动性,同时从失败案例中分析玩家真正的需求,最终对未来该产业方向阐述展望。

关键词

电影; 游戏; 互动; 置入感

1 引言

近些年,中国游戏领域一些良心厂商,在不断设计研发中尝试新的形式,丰富了中国游戏商品,更提高了中国制造在世界中的地位。中国游戏市场的不断规范以及其他国家优秀作品的引进,刺激着中国游戏行业的创新进步。互动类电影游戏成为各厂商炙手可热的创作载体。在这样的背景下,笔者尝试并深入游玩国内外该类代表作品,如《行尸走肉》《底特律》和《隐形守护者》等,游戏的故事内容引人入胜和游戏的代入感升华了玩家体验,两者融合后更是使故事的呈现方式别具一格。

2 互动类电影游戏发展

互动电影作为一种兼具游戏性与电影质感的新的叙事载体,是一种推出于游戏平台的电影作品,不仅具有典型的游

戏特色,也运用了大量电影的叙事技巧,弥合了电影与游戏之间的裂隙。互动类的电影游戏的前身要追溯到第一部互动类电影《Kinoautomat》,在蒙特利尔世博会上,观众需要通过红绿灯按钮来进行选择,电影的主持人会在关键转折的剧情处,停留并让观众自己来进行选择,然而无论你的想象力如何丰富,即使全部有悖于常理或是逻辑,最终都进行到一个特定的故事结尾。这一次,人们第一次感受到了虚拟世界与现实之间的互动,为未来互动电影游戏的开创发展开辟了道路^[1]。

互动电子游戏的诞生,更得益于互动小说的灵感,早期的游戏制作人发现电子游戏作为载体,看起来比小说更适合交互式体验,同样是展示文本,程序可以直接导出相应的结果,回顾起前面的剧情更加方便,而游戏最大的优势在于可以为玩家带来最直观的视觉,体验一时间交互式文字冒险游戏大量涌现出来。游戏还可以让玩家自己去揣摩正确的行动,如输入四周看看或是走进屋子,甚至连转身就走,这种指令也会获得不同的结果反馈,自由度要更胜小说一筹。

【作者简介】魏启超(1997-),男,中国北京人,硕士,从事艺术设计研究。

3 互动类电影游戏发展现状

现代意义上的互动电影在过去十几年内从无到有,再到大放异彩的发展历程令人惊叹,如今多媒体技术的飞速发展,3D技术的成熟,交互式电影游戏更多地使用计算机生成的实时动画,节约了成本,也让游戏充满了更多的可能性,使得冷却多年的交互性电影游戏逐渐回温,从《行尸走肉》到《底特律》,从《她的故事》到年初大热的《隐形守护者》,互动类电影游戏以新的姿态走进玩家的视野,也掀起这类游戏从未有过的巨大浪潮。

3.1 《底特律:变人》的创新

纵观整个电影游戏发展史,当下这个时间节点已经不存在能与《底特律:变人》进行同级别对抗的互动电影。而剧情分支数量的大幅增加,最终引发质变,让互动电影展现了游玩层面上的全新可能性,也让《底特律:变人》足以成为互动电影史上的一个新里程碑。

《底特律:变人》的剧情分支空前丰富,片中一共有三位主角,每位主角都大致有2~3种不同的结局基本走向;玩家大致需要花费12个小时初次通关,近30个小时来试图解锁尽可能丰富的剧情分支和结局。可即便在这种情况下,仍然有部分的结局和剧情分支处于锁定状态^[2]。这不但弥补了交互类电影动画不可重复游玩的缺憾,更是其最成功的地方,这也使得玩家不仅仅是观众,更是导演,在玩家的思考与选择之后,这部电影游戏可以变成热血的励志剧,可能是充满反转的悬疑剧,可能是惨绝人寰的悲剧,甚至有可能以上都是。

《底特律:变人》并不是一个完全架空的故事,而是映射历史,展望未来的虚拟史诗。从这个意义上来看,游戏并不是单纯地在讲述关于人工智能崛起的科幻故事,它同时也探讨了人性。

3.2 《隐形守护者》的电影质感

2019年年初,由New One Studio改编创作的一款角色扮演类冒险游戏《隐形守护者》发行在Steam平台。不到一天时间就拿到Steam热销榜第三、好评率超过92%的成绩,并且还在不断刷新这个纪录。这款互动电影游戏的成功,不仅仅胜于其交互式的沉浸体验,更胜于其浓厚的电影质感。

与早期的交互式电影不同,该游戏强调互动性和操作性,以完全影视剧的镜头和剧本来叙事。游戏采用高成本但效果好的真人实拍的方式。对剧本细节的打磨和对当时人物环境的考究。通过演员精湛的演技给玩家营造出真实的体验。与其他交互式电影游戏相比,《隐形守护者》画面的镜头感与电影质感,无疑比数字3D制作的形象更细腻真实,让玩家更身临其境地参与到故事中^[3]。

4 游戏与影视之间的相互借鉴与运用

4.1 完善游戏的故事性

随着科技的持续发展,信息化的到来使游戏行业主要以

视觉、听觉和触觉感官感受为体验的发展方向,却忽视了游戏本身的故事背景和文化厚度。也许一个好评如潮的游戏不需要一个好的故事背景,但拥有一个脍炙人口、引人入胜的故事背景的游戏,也必然会受到玩家们热捧。

互动性电影游戏是游戏的互动性与影视的故事性的完美结合。互动性电影游戏的灵魂便是故事,如今中国游戏市场的诟病便是缺乏故事性,玩家通常不会仔细阅读故事背景与NPC的对话内容,却依然可以正常地进行游戏,相对粗糙的视觉效果却拥有非常丰富的故事性,末世人类的生存本性,尔虞我诈;友情与爱情的艰难抉择,这丰富的故事背景使吸引众多玩家纷至沓来,同时让玩家认为这些粗糙的人物、场景是另一种视觉风格。

4.2 玩家的置入感体验

交互类电影游戏的魅力在于:玩家即是角色本人。与其他游戏的区别在于,这个玩家是在体验“角色本人”的生活甚至是人生,并不是单纯的阅读故事,而是身临其境的体验,玩家自己作为主角去体验另一种人生,置入故事中体验另一种人生。这是故事本身所不具备的功能,恰恰是与游戏的结合,使故事在玩家面前更加立体,更加真实。

这种置入感的交互体验还有另一层含义,即“情感的互动”,玩家在游戏中以角色的身份出现,自然该角色所面临的很多事情会影响到玩家的心情,从而产生一种情感上的交互,由角色的喜怒哀乐传递给玩家,尽管这种影响因人而异,但它却是真正存在的,通过情感感染玩家。

置入感不单单是运用在游戏中,电影电视都可以见到它的身影,解释为“让观众或玩家深入其中,忘乎所以”。如果观众观看电视电影被带人情节中去,那么本身就说明了该置入感强,甚至有些观众在观看完之后还似乎活在这部作品之中。

5 结语

如今,交互式电影游戏中爱情友情亲情的曲折交织,让玩家更加自由地选择剧情走向,总能让我们沉浸其中,或许是因为现实中的我们只能按部就班地度过一生,只有在游戏里才能自由选择自己的命运,

综上所述,影视与游戏的相互融合无疑是顺应事物发展规律的必然结果,交互类电影游戏的存在也是玩家、市场的需求所在,故事与交互的融合,可以从叙事方式上自由发挥,在交互体验上尝试新的互动方式。

参考文献

- [1] 李宇潮.交互式电影的传播初探[J].新闻研究导刊,2019,10(11):113-114.
- [2] 杜仕勇,徐莉军.互动影像作品的传播特征——以《隐形守护者》为例[J].青年记者,2019(29):96-97.
- [3] 韩东非.进入第四面墙——从《底特律:成为人类》谈起[J].戏剧之家,2019(4):95-96.

Research and Discussion on Curriculum Design and Teaching Reform of Digital Media Art Major in Higher Vocational Colleges

Xinglu Liu

Zhangzhou College of Science & Technology, Zhangzhou, Fujian, 363200, China

Abstract

Digital media art is a popular major newly opened in many higher vocational colleges in China in recent years. As an emerging major, its curriculum and teaching mode show diversified characteristics in different colleges and universities. The combination of art education and new media technology education is one of the characteristics of digital media art major. The traditional basic art class teaching mode can no longer meet the needs of the professional talent training and development. Therefore, the professional curriculum reform of digital media art is the inevitable law of the current general trend.

Keywords

higher vocational colleges; digital media art; curriculum design; teaching reform

高职院校数字媒体艺术专业课程设计与教学改革研究与探讨

刘星露

漳州科技职业学院, 中国·福建漳州 363200

摘要

数字媒体艺术是近年来中国许多高职院校新开设的热门专业。作为一个新兴的专业, 它的课程设计和教学模式在不同的高校呈现出多样化的特点。艺术教育与新媒体技术教育相结合是数字媒体艺术专业的特色之一。传统的美术基础课教学模式已无法适应本专业人才培养和发展的需要。因此, 数字媒体艺术的专业课程改革是当下大势所趋的必然法则。

关键词

高职院校; 数字媒体艺术; 课程设计; 教学改革

1 引言

随着世界科技信息化的迅猛发展, 新兴产业市场的兴起和发展迫切需要数字媒体艺术专业人才, 因此创造性思维能力的培养已成为教育发展和人才培养不可缺少的一部分。作为高校数字媒体艺术专业, 在实验教学中应注重培养学生的创造性思维。然而, 许多高校还存在着实验课内容不合理、教学评价不完善等问题。针对这些问题论文进行了研究并提出了一些改进措施, 希望能为高校数字媒体艺术专业的发展提供一些参考和帮助。

2 数字媒体艺术专业现状分析

2.1 脱节课程

一般来说, 由于学科的跨学科性质, 跨学科专业课程难以沟通是必然的。作为数字媒体艺术的一个新兴专业, 这种问题是存在的, 由于该专业课程设置差异大、复合型师资缺

乏等问题, 在课程设置上难以相互沟通, 在基础科学和艺术设计两个领域更为突出。

2.2 课程学习难度大

数字媒体艺术专业涉及虚拟现实交互空间设计、三维游戏设计、多媒体网页设计、动画设计、媒体视听设计、图形图像处理等多个课程, 数字媒体艺术专业对计算机操作技能要求严格, 学生学习难度大, 很多内容需要反复练习。不仅高端计算机技术课程难学, 艺术课程也难学, 艺术感的培养更是难上加难。艺术敏感性的培养不是一蹴而就的, 而是一个长期的艰苦过程。许多老艺术家一生都难以达到艺术的顶峰, 却要求一个大学生在三年内掌握十多种计算机软硬件技术, 培养艺术敏感性。很明显, 这门课的学习难度非常大。

2.3 教学目标不明确

高职院校的教学方针是培养国家需要的具有专业实践能力的人才, 但在教学过程中, 一些教师往往没有把握好这一教学目标。高职院校的学生往往希望通过高等教育来学习一门专业技术, 或是在高考中没有取得好成绩的学生, 因此大部分学生来高职院校时没有设定学习目标。另外, 高职院校

【作者简介】刘星露(1995-), 女, 中国福建漳州人, 本科, 助理讲师, 从事数字媒体艺术研究。

的教师为了迎合教学大环境,没有告诉学生教学的初衷和教学目标,只是为了完成教学任务和教学进度为工作职责。在教师旧的教学观念下,学生很难学到所需要的知识。数字媒体艺术的应用是模糊的,他们不知道毕业后的发展方向。

2.4 专业教材不完善

目前,高职院校数字媒体艺术专业的教材还不实用、不完善,没有进行专门的编写,导致教材内容不能跟上时代的需要。此外,高职院校数字媒体艺术专业教材内容与理论和实践没有区别,与普通高校教材是一致的。高职院校培养技术人才的理念,要建立适合学校和学生发展的教材,在文化课的基础上设置有针对性的教学内容,保证所有学生在短时间内掌握理论知识,教师可以根据理论知识直接进行实践教学,从而提高高职学生的实践能力。

2.5 创新手段忽视了学生的特点,教学效率低下

报考数字媒体科技专业的学生大多是非艺术类考生,缺乏扎实的艺术基础训练,学生难以在短时间内适应传统的以手绘为基础的构图训练,课堂练习也无法达到理想的效果,这导致了学生的沮丧,认为自己没有艺术天赋,不适合这个专业。传统的三大组成部分侧重于学生绘画技能和基本艺术能力的培养。他们经常以素描和水彩作为创作媒介,强调“笔法”和绘画技法的运用。然而,数字媒体艺术专业的学生,他们的后续课程和未来的工作被电脑等数码手段完成,因此传统的构图艺术教育忽视了学生主修数字媒体艺术的特点,并不能满足专业基础课程的教学目的^[1]。

3 数字媒体艺术专业课程教学改革的有效策略

3.1 构建多元化教学模式

多样化教学模式的意义在于调动一切可利用的教学资源,通过不同的教学模式和多样化的教学内容,激发学生的学习积极性和兴趣,使学生在在学习理论知识的同时加强实践的应用,从而提高教学水平。高职院校善于培养学生的实践能力,应重视学生实践能力的培养^[2]。

3.2 以市场为导向调整培训目标

与其他技术类专业相比,数字媒体艺术专业涉及的就业面广,如动漫创作、影视制作、广告传媒等领域,学生毕业后可以考虑。因此,高校在课程设计上,应在考虑学生就业的前提下,分析本地区相关企业的具体需求,作出相应的课程调整。只有这样,才能合理有效地配置本专业人才。为进一步优化培养目标,高校应加强与相关用人单位的交流与合作,把企业或整个行业提出的用工要求作为人才培养的重要举措。

3.3 充分发挥特色,明确专业培养目标

在构建数字媒体艺术专业教学体系时,高职院校首先要

明确学校的优势和特色,如何最大限度地发挥自身的优势和特色,这是实现专业培养目标的关键。这不仅是一个需要考虑的问题,也是实现专业培养目标的关键。此外,高职院校在设置专业目标的过程中,要充分考虑市场情况、相关企业的发展情况、专业未来的就业情况,最终确定专业培养目标。

3.4 增加课堂现实与虚拟现实的结合

在教学实践中,教师不应仅仅局限于课堂上的“板书”“讲学”和“多媒体课件”的教学模式,应进一步将多媒体教学延伸到课外,运用虚拟现实理论构建“第二课堂”。教师可以将课堂教学内容与学生反馈的信息相结合,设计“第二课堂”的教学任务,通过网络引导学生的课外学习,通过课外学习补充课堂教学内容。在具体操作上,我们可以使用微信、QQ等即时通讯软件向学生发送教学任务,引导学生以小组合作的方式进行任务型学习^[3]。

3.5 完善相关制度

深入研究高校数字媒体艺术专业出现脱节课程、教学目标不明确等上述问题的原因,主要是因为高校对此不重视,没有建立相应完善的保障体系,所以这样的问题经常发生。因此,高校首先要建立健全的制度保障,为培养创造性思维的数字媒体艺术专业人才提供制度保障。一方面,建立完善的教学实施体系,对数字媒体艺术实验课程相关教师进行专业集中培训,使其具有培养学生创造性思维的意识,并提供一些相关的培训方法和措施,使自己能够在实验课程的教学过程中采取具体措施,并进行严格的考核,同时要提高实验课程的教学水平;另一方面,建立相应的安全管理制度,既要让教师去落实,又要对其工作的具体情况进行监测和评估,制定相关的评估机制,使相关教师在制度要求下有效地进行学生创造性思维的培养。

4 结语

总体来说,数字媒体艺术专业是新型专业,在就业优势上比传统专业要好。但也因为是一个新兴的专业,人才培养模式和教学体系还存在许多不足。所以,为了使数字媒体艺术专业的学生能够更好地适应社会发展的需要,作为高职院校,应该针对存在的问题,及时采取有效措施,并全面实施。

参考文献

- [1] 种子儒.高职院校数字媒体艺术专业课程设计与教学改革研究与探讨[J].职业,2018(3):39-40.
- [2] 李翔宇.高职院校数字媒体艺术设计专业基础课程改革的探讨[J].中外交流,2017(34):188-189.
- [3] 朱雪.高职数字媒体艺术设计专业建设与发展路径探析[J].江苏建筑职业技术学院学报,2018,18(3):69-71.

Comparison of the Differences between the Probability and Statistics of Mathematics Subjects in the Teaching Mode of Chinese and English High Schools—Taking the Chinese College Entrance Examination, A-Level as an Example

Zhuqi Yu

Zhuhai College of Science and Technology, Zhuhai, Guangdong, 519041, China

Abstract

Statistics is an important part of high school mathematics, no matter in any system, statistics account for a certain proportion of college entrance examinations. The quality of the probability and statistics part of high school learning can reflect to a certain extent the level of college probability theory and mathematical statistics. The paper conducts an in-depth study of the mathematics part and the probability and statistics part of the Chinese National College Entrance Examination (including arts and sciences), the A-Level CIE Examination Bureau AS and A2 mathematics and advanced mathematics statistics part of the test, and horizontally examines the relevant questions of the Chinese-English University Entrance Exam and the statistics part.

Keywords

Chinese-English high school; probability and statistics; A-Level CIE

中英高中教学模式下数学科目概率与统计部分差异化对比——以中国高考，A-Level 为例

喻柱期

珠海科技学院，中国·广东 珠海 519041

摘要

统计学作为高中数学的一个重要组成部分，无论在任何体系中，统计在大学入学考试中有一定占比。高中学习概率与统计部分的好坏可以一定程度上体现大学概率论、数理统计学科学学习的水平，论文深入研究中国高考全国卷（含文理）数学部分与概率与统计部分、A-Level CIE考试局AS与A2数学与进阶数学科统计部分试题，对中英大学入学考试与统计部分相关题目做横向比较，并给出结论。

关键词

中英高中；概率与统计；A-Level CIE

1 A-Level 与高考背景介绍

1.1 A-Level 考试 CIE 考试局数学科目基本情况介绍并于高考做横向对比

A-Level 是（General Certificate of Education Advanced Level），是提供给英国 11~13 年级的学生的一个全面的课程体系，其提供的考试相当于英国高考，考生可以通过向大学提交 A-Level 成绩入学。不同于中国高考的选拔人才制度，A-Level 考试更像是一个大学课程的先修课。以数学为例，

【作者简介】喻柱期（2002-），男，中国广东深圳人，本科，从事应用统计学、金融学等研究。

A-Level 课程尤为看重学生的微积分应用能力，甚至是 11 年级之前让学生开始接触，这在中国教学中是少有的。A-Level 要求学生掌握矩阵与行列式以及他们的运算，而在中国教学中，这一部分往往是在选讲部分，并且也只有中国江苏省在江苏卷时代与上海卷有将其纳入考试范围。

1.2 概率与统计部分研究价值简析

概率与统计部分是我们要探究的部分。因为深入学习此部分后，要求学生有一定的高等数学基础，所以高中教学会尽量避免较难的部分，转向通俗易懂，易于学生理解的知识点。

A-Level 有 CIE、AQA、OCR 三大考试局，而 CIE 是其中教学体系与科目最为完善，且中国学生选择最多的考试局，

数学这类基础学科的发展历史悠久，具有很高的研究价值。

中国高考在文理分科改革前全国卷以及文理分科后的新课标卷是中国高考的典范，我们将这两类考试作为研究对象展开研究。

1.3 升读高校大众化的选择

中国学生升读高校与英国学生升读中国高校的考试选择见表1。

2 具体分析 A-Level 与高考数学科目概率与统计现有资料

2.1 A-Level: 概率与统计部分含进阶数学科目共计3张试卷，题量大，实际考查范围广

CIE 考试局的数学科目共计6张试卷，考生需要从其中选择4张作为数学科目最终的成绩。概率与统计部分试题作为数学科目的第5与6张试卷，考试局也明确规定了考生在

12 年级时要继续数学学科的学习必须从机械学与概率统计选择一科参考，要获得 A-Level 成绩必须参加第5卷的考试或者是两者都考，占比近33%，可见英国高考对学生的概率与统计部分的重视。考试局最新的考试大纲显示，卷5与卷6每张试卷共考五部分，两张试卷考试日不同。根据 CIE 最新的考试大纲显示，A-Level 数学概率与统计的考试大纲如下：

数学卷5（概率与统计卷1）：5.1为数据表示；5.2为排列和组合；5.3为概率；5.4为离散随机变量；5.5为正态分布。

数学卷6（概率与统计卷2）：6.1为泊松分布；6.2为随机变量的线性组合；6.3为连续随机变量；6.4为采样和估算；6.5为假说测试^[1]。

考试局同时提供进阶数学科目的考试，与数学属不同科目，目的是让数学有优势的同学可以将数学作为申请大学的一大优势。进阶数学共计4张试卷，考试需全部参加才能获

表1 中国学生升读高校与英国学生升读中国高校的考试选择

	大陆籍	香港籍	澳门籍	中国台湾籍	中国华侨 / 英国学生
中国大陆高校	高考，高校自主招生，竞赛，艺术体育生等	香港中学文凭考试（HKDSE），港澳台联考	四校联考，港澳台联考	台湾地区学测，港澳台联考	国际生招生（A-Level, SAT, IB等）考试入学不同学校有差异，港澳台联考，大学自主招生
中国香港高校	高考（统招，自主招生），国际生招生（A-Level, SAT, IB等），通过HKDSE考试入学	香港中学文凭考试（HKDSE），大学联合招生办法（JUPAS），通过国际高考，非大学联合招生（Non-JUPAS），部分中国大陆读书学生通过高考或港澳台联考以自主招生形式入学	四校联考，香港中学文凭考试（HKDSE），国际生招生（A-Level, SAT, IB等）	台湾地区学测，香港中学文凭考试（HKDSE），国际生招生（A-Level, SAT, IB等），港澳台联考	国际考试（A-Level, SAT, IB等），香港中学文凭考试（HKDSE）
中国澳门高校	高考（自主招生），国际生招生（A-Level, SAT, IB等）	香港中学文凭考试（HKDSE），自主招生入学，国际生招生（A-Level, SAT, IB等）	四校联考，部分可以用港澳台联考与香港中学文凭考试（HKDSE）成绩申请	台湾地区学测，港澳台联考	国际生招生（A-Level, SAT, IB等）
中国台湾高校	高考（部分学校认可，以语数英成绩作为衡量标准），台湾地区学测	香港中学文凭考试（HKDSE），自主招生入学，国际生招生（A-Level, SAT, IB等）	四校联考，部分可以用港澳台联考与香港中学文凭考试（HKDSE）成绩申请	台湾地区学测，港澳台联考（部分高校认可），国际生招生（A-Level, SAT, IB等）	国际考试（A-Level, SAT, IB等）
英国	UCAS 招生（A-Level, SAT, IB等），	香港中学文凭考试（HKDSE），国际生招生（A-Level, SAT, IB等）	UCAS 招生（A-Level, SAT, IB等）	UCAS 招生（A-Level, SAT, IB等）	UCAS 招生（A-Level, SAT, IB等）
中国大陆高校（中外合办）	高考（高校自主招生），竞赛，艺术体育生等获得优势	四校联考，台湾地区学测，香港中学文凭考试（HKDSE），自主招生入学，国际生招生（A-Level, SAT, IB等）			国际考试（A-Level, SAT, IB等），大学自主招生

得进阶数学最终成绩。概率与统计部分试题作为进阶数学科目第4张试卷,占比25%。考试局最新的大纲显示,卷4的考试有五个部分。

进阶数学卷4(概率与统计卷1):4.1为连续随机变量;4.2为使用正态分布和t分布的推论;4.3为 χ^2 检验;4.4为不含参检验;4.5为概率生成函数^[2]。

A-Level考试有公式表提供给考生考试时查阅,官方称这是公式和统计表列表。其中,表格提供了正态分布、t-分布、 χ^2 -分布的关键值,Wilcoxon排名总和和测试的关键值。公式或定理提供了汇总统计、离散分布、连续分布、抽样检验共计24个公式或定理,其中进阶数学抽样检测部分含4个公式^[3]。

A-Level作为英联邦国家大学生入学考试,数学科目难度不能满足部分学生的需求,同时有些大学为了选拔数学上成绩优异的学生,创办了STEP考试,部分大学要求学生参加这项考试,而其中的概率与统计部分难度有所上升。

2.2 高考:数学考试概率与统计普遍题目难度大,题型新,学习内容广

高考自2020年起不再公布考试大纲。考试内容基于官方教材,人教版教材必修3与选修2-3包含了概率与统计部分。通过分析近五年全国卷考试题目,选修2-3属于全国卷理科与新标卷必考科目,是必修3概率与统计部分的延伸。

必修三涵盖了统计与概率的基础知识。其中,统计部分从随机抽样入手,到用样本估计总体与变量之间的相互关系;概率部分通过描述随机事件的概率进而到古典概型与几何概型^[4]。选修2-3则从计数原理中的分类加法与分步乘法计数原理开始,逐步向排列组合与二项式定理进阶。随机变量及其分布中先对离散型随机变量及其分布列进行学习,随后引进二项分布及其应用,离散型随机变量的均值与方差,最后学习正态分布有关知识。统计案例中有对回归分析及独立性检验做相应的阐述^[5]。

3 A-Level与高考数学概率与统计部分的区别简要分析

3.1 两者之间的比较:用来得出更直观的考试对比

经研究发现,概率与统计上A-Level与高考有如下区别:

① A-Level更加注重对课本基本定义的理解,而高考更加注重学生的实际应用能力。

② A-Level在题目描述上直白,高考在题目上描述相对隐晦,学生需要读懂题目深层次表达的意思才能深层次地理解应该用哪种方法解题。

3.2 分析一道改编的A-Level官方样本题:用来阐述考试局的出题思路

改编自概率与统计卷2(2020)样本卷:

两个家用电灯泡的使用寿命(单位:小时)相互独立同分布,其中 $N_a(125,15^2)$, $N_b(100,10^2)$ ^[6]。

第一,我们随机抽取3个家用电灯泡,他们的使用时长加起来不少于350小时的概率。

第二,如果随机抽取a,b两类家用电灯泡各一个,a的使用时长是b的两倍概率为多少。

A-Level的考题往往具有很明显的导向:①问中求3个灯泡使用时长不少与350小时的概率,也就是根据题目要求算出一个新的N,重新建立一个新的均值和方差,并算带入 Φ 的值,从而通过查表得到相应的概率。②问中考官指引学生往建立在 $E(E-2I)$, $\text{Var}(E-2I)$ 上,进而运用 10^2 、 15^2 两个方差结合,算出带入 Φ 的值,通过查表算出概率,用1减去得到的概率即可求值^[7]。

4 反思与回顾:促进更好的数学概率与统计部分的研究

4.1 反思:三个角度A-Level考试问什么在中国研究人员不多

目前中国对A-Level的考试研究少,大概有以下几个原因:

①国外考试题目有版权。A-Level下面有几个考试局,但是他们都将自己的考试题目作为一项专利,普通的学生或者是校外研究人士难以复制题目,同时教师也难通过题目分析教学方式形成学术论文。

②市面上教学资料少。不同于高考铺天盖地的教学资料,A-Level学生往往只能利用课本习题作为考试复习资料,因为不同考试局的出题方式不尽相同,考生只有研究本考试局的题目才有可能发挥得更好,同时其他出版社出版练习题侵犯版权。此外,因为由于中英教育观念差异,A-Level体系不支持学生做过多习题。在中国,有部分A-Level学校为了提升学生水平,从自己的教材开始入手,编写一套完整的教学资料供学生与老师使用,耗资往往较大,且各校不流通,形成了内卷。

③中国考生相对国际上的考试深入了解少。中国大陆学生绝大部分考生以参加中国高考为主,出国留学的学生也分SAT1&2、A-Level、IB等,而A-Level往往是通过UCAS申请去英国读书的学生多。中国香港籍考生只有部分通过

Non-JUPAS, 往往是 A-Level 考试居多申请香港或者是国外的高校, 而大部分考生以 HKDSE, 即为 JUPAS 方式申请中国香港或国外高校, 部分内地高校也认可此类成绩, 小部分考生, 通过中国港澳台联考升读内地高校。中国澳门籍考生选择通过四校联考升读本地高校, 或者通过中国港澳台联考, HKDSE 升读内地高校, 只有少部分人会选择 A-Level 这类国际考试入读国际高校。中国台湾地区的考生更倾向于选择台湾地区学测作为申请大学的依据, 这就导致了虽然 A-Level 拥有在中国虽然拥有近百万考生, 但是除了这些考生外, 了解 A-Level 考生的人并不多。

4.2 回顾与总结: 展望高中概率与统计部分教学

高考, A-Level 制度下数学科目的考试虽然有不尽相同的地方, 但是都选择将概率与统计部分作为高中学习的一部分, 其重要性可见一斑。两种教育模式下, 概率与统计的难度都不是高中学习中较难的一部分, 或者是被纳入简单的一部分, 是考试中尽可能不失误的模块。两种考试模式下, 概率与统计深刻考查学生使用数据的能力, 通过所给相应数据解题的能力, A-Level 考试在计算中考察基本的计算器使用能力, 而高考试题往往会有整除的数值方便学生计算, 所以学会分析概率与统计题目就显得尤为重要。

参考文献

- [1] Syllabus Cambridge International AS & A Level Mathematics 9709[EB/OL].<https://www.cambridgeinternational.org/Images/597421-2023-2025-syllabus.pdf>, Cambridge Assessment International Education Official Website, 2020.
- [2] Syllabus Cambridge International AS & A Level Further Mathematics 9231[EB/OL].<https://www.cambridgeinternational.org/Images/597381-2023-2025-syllabus.pdf>, Cambridge Assessment International Education Official Website, 2020.
- [3] List of formulae and statistical tables[EB/OL].<https://www.cambridgeinternational.org/Images/417318-list-of-formulae-and-statistical-tables.pdf>, Cambridge Assessment International Education Official Website, 2020.
- [4] 课程教材研究所, 中学数学教材研究开发中心. 数学必修3[M]. 北京: 人民教育出版社, 2005.
- [5] 课程教材研究所, 中学数学教材研究开发中心. 数学选修2-3[M]. 北京: 人民教育出版社, 2005.
- [6] Cambridge International AS and A Level Mathematics (9709)2020 specimen Paper6[EB/OL].<https://www.cambridgeinternational.org/Images/415320-2020-specimen-paper-6.pdf>, Cambridge Assessment International Education Official Website, 2020.
- [7] Cambridge International AS and A Level Mathematics (9709)2020 specimen Paper6 Mark Scheme[EB/OL]. <https://www.cambridgeinternational.org/Images/415347-2020-specimen-paper-6-mark-scheme.pdf>, Cambridge Assessment International Education Official Website, 2020.

《教学方法创新与实践》征稿函

《教学方法创新与实践》是由新加坡 Synergy 出版社创办的一本关注国际视野下教学方法的国际性华文学术期刊。期刊致力于发表最新的教学方法、纪律或模式。它关注各阶段的教学方法创新，并致力于为所有与教学有关的人提供理论与实践的经验。

《教学方法创新与实践》在世界各地专家学者的支持和协助下，被中国知网（CNKI），谷歌学术（Google scholar）等国际知名数据库收录。

《教学方法创新与实践》旨在通过发表原创文章，简短通讯，案例研究和综合评论文章，发现创新性的教学方法、理论和研究。

征稿范围：

《教学方法创新与实践》期刊文章收录范围包括但不限于：

- 语言教学
- 成人教学
- 艺术教学
- 职业教学
- 幼儿教育
- 高等教育
- 学科教学
- 课堂教育
- 国际教育理论

出版格式要求：

- 稿件格式：Microsoft Word
- 稿件长度：字符数 3000 以上
- 出版语言：华文
- 测量单位：国际单位
- 论文出版格式：Adobe PDF
- 参考文献：温哥华体例

出刊及检索：

- 电子版出刊（公司期刊网页上）
- 纸质版出刊
- 出版社进行期刊存档
- 新加坡图书馆存档
- 中国知网（CNKI）、谷歌学术（Google Scholar）等数据库收录
- 文章能够在数据库进行网上检索

作者权益：

- 期刊为 OA 期刊，但作者拥有文章的版权；
- 所发表文章能够被分享、再次使用并免费归档；
- 以开放获取为指导方针，期刊将成为极具影响力的国际期刊；
- 为作者提供即时审稿服务，即在确保文字质量最优的前提下，在最短时间内完成审稿流程。

评审过程：

编辑部和主编根据期刊的收录范围，组织编委团队中同领域的专家评审员对文章进行评审，并选取专业的高质量稿件进行编辑、校对、排版、刊登，提供高效、快捷、专业的出版平台。



 **SYNERGY**
PUBLISHING PTE. LTD.

Tel: +65 65881289
E-mail: contact@s-p.sg
Website: ojs.s-p.sg

ISSN 2661-4367



9 772661 436214 14