

# Analysis of the Ethical Trend of the Development of Historical Ancient Cities

Guangming Chen<sup>1</sup> Junxian Chen<sup>2</sup>

1.School of Marxism, Hunan City University, Yiyang, Hunan, 413000, China

2.School of Architecture and Art, Guangzhou Nanyang Polytechnic Vocational College, Guangzhou, Guangdong, 510000, China

## Abstract

Ancient Chinese cities placed profound emphasis on ethical order in their planning philosophy. Both urban layouts and residential site selections reflected ethical principles in their construction. These principles offer valuable insights for modern urban development: exploring the humanistic values embedded in historical cities to build future-oriented human-centric cities; studying the diversity principles of historical urban landscapes to construct modern resilient cities; and establishing ecological construction principles to develop eco-friendly cities.

## Keywords

historical ancient city; development; ethicalization trend

## 历史古城发展的伦理化趋势探析

陈光明<sup>1</sup> 陈峻贤<sup>2</sup>

1. 湖南城市学院马克思主义学院, 中国·湖南 益阳 413000

2. 广州南洋理工职业学院建筑与艺术学院, 中国·广东 广州 510000

## 摘要

中国古代城市在规划理念上十分重视伦理秩序, 在城市建设中, 城市布局和房屋选址都体现了伦理原则。这些原则和理念, 给现代城市建设和发展以有益的启示: 挖掘历史古城蕴含的人本思想, 建设未来人本城市; 研究历史古城城市风貌的多样性原则, 建现代韧性城市; 树立生态建设原则, 建设生态城市。

## 关键词

历史古城; 发展; 伦理化趋势

## 1 引言

历史古城是人类活动方式和行为方式集中之地, 城市中的每一处细节, 包括建筑物、街道、人文景观等等都是人类实践活动的产物, 既蕴含了历史文化也反映了人类的进步和发展。现代文明的最大表象是人类实现了由“非道德人”向“道德人”的飞跃, 人类的活动方式和行为方式也逐渐趋向伦理化, 由人类的建筑活动、社会活动等城市要素构成的历史古城, 其伦理化取向是历史古城发展的方向, 也是现代城市发展的必然要求。

**【基金项目】**湖南省教育厅重点科研项目“历史古城蕴含的生态伦理及其时代价值研究”的阶段性成果(项目编号: 24A0579)。

**【作者简介】**陈光明(1967-), 男, 中国湖南安仁人, 博士, 教授, 主要从事古城保护与发展研究。

中国古代城市在规划理念上十分重视伦理秩序, 在城市建设中, 城市布局和房屋选址都体现了伦理原则。前文论及的《管子·乘马》“因天材, 就地利”等古代城市规划原则, 体现了创建宜居环境的朴素理念。在古代城市建设实践中, “利用自然条件, 既满足生活需要又不破坏环境的做法, 可谓具有地区特色的可持续发展的具体途径”。这些可持续发展的传统城市建设的原则和理念, 给现代城市建设和发展以有益的启示。

## 2 挖掘历史古城蕴含的人本思想, 建未来人本城市

未来的城市是人本城市, 所谓人本城市, 就是在城市规划和建设的过程中, 树立以

人民为中心的城市建设和发展思想。人是城市要素中的核心部分。城市规划建设过程中, 要把方便人民的生活放在首位。坚持城市规划中的人本原则, 就是树立以人为中心

的城市设计理念。人本思想在古代城市建设中是一以贯之的原则。但是,建国初期,由于时代的限制,提出了“变消费城市为生产城市”,“城市为生产服务,为劳动人民服务”等。<sup>[1]</sup>城市规划建设的原则是“为工业建设服务”,与建设人本城市还有一段距离。“一五”计划期间,提出“城市的规划应以建立与“一四一项”有关的新工业区为中心。城市的建设应该为工业建设服务,现有的各个城市规划方案是否合理,应根据上述原则进行审查再向中央报告。”<sup>[2]</sup>“把城市建设看作仅仅是为生产而配套的建设工作”,乃至发展到“先生产,后生活”,甚至否定城市。致使社会文化基础设施建设薄弱,城市文化基本功能没有得到很好的发挥,这种情况一直延续到改革开放前。

改革开放后,城市化不断加速,城市人口大量聚集,城市建设和城市发展中的各类矛盾凸显。城市物质层面的建设与文化城市建设发展不相协调,城市高楼大厦多了,具有个性特质的城市文化神韵少了;城市道路多了,社会文化基础设施相对少了;城市旅游增多了,深层的文化旅游重视不够。十八大以来,这种状况有了根本性的改善。“十八大以来的五年,已经有8000多万农业转移人口成为城镇居民”<sup>[3]</sup>,此时城镇化的发展,是全面协调可持续发展,遵循的是建设人本城市的伦理原则,古城蕴含的人本思想在现代得到了充分的体现。城市生态保护被提上议事日程,文化旅游经济成为城市新的增长点,为现代城市的发展赢得了核心竞争力,更主要的是为城市环境保护和人们生活水平的提高做出了贡献。

这些经验和教训告诉我们,在未来城市建设和发展过程中,应规划好城市用地,无论是何种城市功能分区都应相互配合,都应以满足人们对美好生活需要的追求为目的,都应以满足社会经济发展需要为目的。在居住用地上,安排各种配套的服务设施,如学校、医院、俱乐部、图书馆等等,对于工业用地,也应安排一定的服务设施;在设计干道网的同时,注重市内公共交通的规划和设计,设计步行道路网和没有平面交叉的高速路网和城市快速干线等。

另外,规划中的城市空间组织形式,也因遵循伦理原则。既要考虑资源利用的原则,也要考虑长远利益的需要。比如,采用同心圆方案设计时,要充分利用郊区或卫星城市的服务设施,以避免市中心交通的过分拥挤。城市郊区地域中心的设立和周围卫星城市的建设可以缓解中心城市的压力。

### 3 研究历史古城城市风貌的多样性原则, 建现代韧性城市

#### 3.1 韧性城市是未来城市的重要特点

何为“韧性城市”呢?按照国际组织倡导地区可持续发展国际理事会的定义,“‘韧性城市’指城市能够凭自身的能力抵御灾害,减轻灾害损失,并合理地调配资源以从灾害中快速恢复过来。灾害可以涵盖自然灾害、社会重大影

响的事件(如战争)和健康(如疫情)等维度”<sup>[4]</sup>。简言之,“韧性城市”就是城市系统为应对风险挑战时的恢复能力。增强城市韧性能力,是提高城市治理水平、实现城市居民日益增长的对美好生活愿望的强有力的保障。

为应对未来不确定事件的发生,特别是突发事件给城市带来的经济、社会冲击,建设韧性城市势在必行。包括自然环境、社会经济、社会环境和各项制度等都要增强韧性,以应对各种各样风险的挑战。

#### 3.2 打造韧性城市需要不断研究中国历史古城各子系统结构和相互关系

今天的城市是未来的“历史城市”。在打造未来城市时,需要认识城市规划建设在建设韧性城市中的作用,从城市空间、运营治理到核心功能结构等方面,做好风险防控,让城市可以迅速便捷的进行修复。规划设计中的城市结构多样性设计即多样性的韧性城市设计是重中之重,针对城市面临的不确定性因素,设计出多样性的能抵御危机冲击、适应不确定变化和加速城市自我修复功能的一种主动性、预设性的城市建设和城市治理设计方案,是一种预设的应对各类灾害、减轻各类灾害,维护城市正确运转的预设措施。既包括物质环境系统,如交通、能源等基础设施等也可针对公共卫生事业。在城市发展规划中,预设多种方案,从多种角度采取综合措施,以建立快速响应的城市规划体系。

“城市设计应提供充分条件来满足理想的社会活动形式的需要”<sup>[5]</sup>,使得在每一个街坊内居住的人们都应感到周围脉搏的跳动,如同每根血管的存在使心脏得以跳动一样。打造韧性城市,在城市设计时,需将城市每一项因素更好地组织起来,将城市的各个因素各个部分相互协调组成一个整体。

古城历史风貌多样共生原则给现代城市建设以启示。城市空间系统中,“以背景为陪衬,显现出不同的建筑物,这些建筑物之间形成自由空间,组成城市和景观的统一体”,这就是城市面貌。城市面貌从感官上来说就是外在的一种映像,历史古城因其反映了时代的特点而吸引人。城市面貌应在“城市发展每个阶段在保存建筑遗产的同时,放映社会需求的变化、技术手段的进步,以及美学的发展。”这就形成了我们今天所说的城市风貌。所谓城市风貌(Cityscape)是引发城市集体意象的生成、富有特色意涵的物质(自然与人工)与非物质等总体客观实在的形态综合,它涵盖城市物质信息、人文意蕴和生活内涵<sup>[6]</sup>。

保持城市各要素的特点,保持建筑文化多样性和传统街区的多样性以及城市景观的多样性。

城市建设和改造中,在保护好历史文化遗产的同时,利用好现有的自然资源和文化遗产,形成和发展城市新的风貌,使得城市具有自己的“城市特色”。保持城市风貌的多样化原则,是未来城市规划中的重要价值取向,是每一位城市建设者的责任和使命。

在新城开发中,研究本土经济和文化,立足本土经济和文化,挖掘地方民俗文化,彰显地域文化特色;在城市的更新改造中,研究城市的过去和城市的文脉,研究城市往日的风貌特色,研究文化遗产实体与其他城市要素之间的关系,研究城市各要素蕴含的伦理意蕴,在此基础上编制城市风貌规划,以确定城市特色,反对错误的“开发性保护”,反对劣质的模仿传统特色,和整齐划一的风格雷同。

#### 4 树立生态建设原则,建设生态城市

建设生态城市,就是建设人与自然和谐共生的城市。何谓生态城市呢?上海社会科学院生态与可持续发展研究所所长周冯琦研究员在上海市生态经济学会2020年学术年会上指出:“生态城市的内涵应为人与自然和谐的宜居之城、生态环境健康的美丽之城、生态经济繁荣的活力之城、生态文化时尚的潮流之城、生态治理先进的法治之城。”

城市的集聚和辐射功能十分强大,城市的优势劣势也明显放大,城市化背景下,城市生态保护和城市绿色发展显得尤为重要。

如何建设生态城市呢?

第一,积极运用新时代背景下生态文明建设相关政策。

习近平生态文明思想是生态城市的理论指导和决策依据。发挥专家和相关研究团队研究机构的作用,构建城市高质量发挥着的政策框架和体制机制,推动环境治理体系和治理能力现代化。要以人民为中心,探索城市生态城市建设,将自然风景纳入城市景致中,将自然风景与建筑结合起来,留足城市周围的绿地空间。

第二,汲取城市化的历史教训和经验,注重绿化规划。

古人注重山水文化。在儒、道、释、法名家的著作中,山水自然观处处可见。中国古代的“天人合一”思想贯穿了中华文化的始终,既是一种自然哲学观,也体现了古人的道德追求——天人和谐共生。山水文化就是这种哲学思想的延伸和发展。山水文化涵盖了整个自然界,追求自然法则,在古代先民的智慧里,尊重自然,追求天人合一成为必然。“古代山水文化培育了城市中特有的文化内涵”<sup>[7]</sup>,中国古代城市规划受制于封建思想的影响,同时也受山水文化的影响。

在城市化建设中遵循城市的自然格局。城市化能推动城市经济发展和繁荣,扩大就业,增加社会财富等,但如果发展不当,过度消耗自然资源,也会只是生态的破坏,贫穷和生态恶化具有逻辑循环。<sup>[8]</sup>建设生态城市,就是建设宜居城市。英国城市规划中的核心思想就是“适宜性”,其中“包括文化设施、绿化体系、公共空间等诸多要素,并就此进行相关立法以保障其实施。”

第三,积极运用先进技术。绿色低碳转型是生态城市建设的必然选择。积极发挥科学技术在绿色发展古城中的积极作用,实行生态技术创新。把新材料、新工艺运用到城市生态环境领域;运用网络技术,谋求城市生态智慧管理;惩罚城市生态不作为乱作为和少作为的行为,建构生态补偿机制。无论是海绵城市还是智慧城市的建设都是建设生态城市原则的集中体现。

建设生态城市做到以人为本,从人的基本需求出发,以人民的满意度作为衡量城市的重要指标,融合经济发展、市民生态文化塑造等,建设美丽的生态城市。

#### 参考文献

1. 吴良镛:《中国建筑与城市文化》,昆仑出版社2009年版,第16页。
2. 《建国初期156项建设工程文献选载》,《党的文献》,1999年第5期,第3-27页。
3. 《决胜全面建成小康社会夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利——在中国中国共产党第十九次代表大会上的报告》,人民出版社2017年版,第3页。
4. 龙瀛:《建设“韧性城市”提升风险挑战能力》,《中国品牌》2020年第12期,第89页。
5. [波]W.奥斯特洛夫斯基.冯文炯译:《现代城市建设》,中国建筑工业出版社1986年版,第106页。
6. 杨昌新:《从“潜存”到“显现”——城市风貌特色的生成机制研究》,重庆大学博士学位论文,2015.第14页。
7. 汪德华:《中国山水文化与城市规划》,南京大学出版社2002年版,第2页。
8. 王丰年:《论贫穷和生态恶化的逻辑循环》,《清华大学学报哲学社会科学版》,2004年第6期,第48-52页。