

The innovative practice of primary school Chinese learning task sheet under the perspective of new curriculum standard

Yingwei Pang

Liu Tuan School District Primary School, Liutuan Town, Changyi City, Changyi, Shandong, 261302, China

Abstract

This study explores innovative implementation approaches for primary school Chinese learning task sheets based on the updated 2022 Compulsory Education Chinese Curriculum Standards. By analyzing core requirements of the new standards and examining interdisciplinary integration and technology-driven innovations, we establish a support system encompassing resource development, assessment reform, and teacher guidance. The research demonstrates that these innovative task sheets significantly enhance students' core Chinese competencies, offering fresh pathways to improve teaching quality. Through completing tasks, students simultaneously develop language application skills, cultivate critical thinking, nurture aesthetic appreciation, and strengthen cultural confidence.

Keywords

new curriculum standard; primary school Chinese; learning task sheet; core literacy; teaching innovation

新课标视域下小学语文学习任务单的创新实践探索

逢迎伟

昌邑市柳疃镇柳疃学区小学, 中国·山东 昌邑 261302

摘要

本文立足2022版《义务教育语文课程标准》对学习任务单的全新定位, 深入探究小学语文学习任务单的创新实践路径。通过解读新课标核心要求, 结合跨学科整合、技术赋能等创新案例, 构建资源建设、评价革新与教师支持的支撑体系, 并提出针对性的反思与优化建议。研究证实, 创新型学习任务单能显著推动学生语文核心素养的发展, 为提升教学质量开辟新路径。让学生在完成任务的过程中, 同步提升语言运用能力、发展思维品质、培育审美情趣并增强文化自信。

关键词

新课标; 小学语文; 学习任务单; 核心素养; 教学创新

1 新课标对学习任务单的核心界定与创新方向

1.1 核心界定

2022版《义务教育语文课程标准》明确将学习任务单定义为“语文实践活动的重要载体”。这一定位超越了传统练习单的范畴, 使其从单纯的习题集合转变为引导学生开展语文实践、促进核心素养发展的关键工具。通过结构化的任务设计, 学习任务单将语文知识的习得与实际运用紧密相连, 在实际教学中, 这种载体作用体现在任务单对学习过程的全程引导。

1.2 创新方向

相较于传统练习单, 新课标下的学习任务单在多个维度实现了突破:

素养导向: 任务设计紧扣语言运用、思维能力、审美创造和文化自信四大核心素养, 注重各素养的融合发展, 打

破知识学习的碎片化状态, 引导学生在综合实践中实现全面提升。例如在《故宫博物院》教学中, 任务单要求学生以“小小讲解员”身份撰写解说词(语言运用), 分析建筑布局的象征意义(思维能力), 用简笔画勾勒宫殿特色(审美创造), 查阅资料补充明清历史背景(文化自信), 使单篇课文学习成为素养融合的载体。

情境真实: 任务基于真实的生活、学科或社会问题情境, 避免孤立的知識学习, 让学生在解决实际问题中体会语文学习的价值, 提升学习的主动性。如在“社区垃圾分类”主题学习中, 任务单设计为“垃圾分类宣传志愿者”项目: 学生需调查社区垃圾投放现状(真实问题), 撰写倡议书(语言运用), 设计分类标识(跨学科), 最终向社区居民做宣讲(实践运用)。这种真实情境让学生意识到语文是“解决问题的工具”而非“书本上的文字”。

实践创新: 融入跨学科学习、项目式学习及技术支持等多元实践形式, 打破学科壁垒, 培养学生的知识综合运用能力和创新精神, 借助现代技术丰富学习体验。在“家乡气候探秘”任务中, 学生需收集本地气象数据(科学),

【作者简介】逢迎伟(1971-), 男, 本科, 高级教师, 从事小学语文创新教学研究。

统计季节变化规律（数学），最终撰写《给远方亲友的气候指南》（语文），并通过班级公众号发布（技术应用），实现多学科知识的综合运用。

动态分层：关注学生个体差异，设计差异化任务，满足不同层次学生的发展需求，确保每个学生都能在适宜的任务中获得进步，体现教育公平。以“童话创作”任务为例，基础层提供故事框架填空（如“小熊在_____发现了_____，最后_____”）；提高层给出角色设定自主构思情节；创新层则要求改编经典童话的结局并说明理由，使每个学生都能在能力范围内获得挑战感。

2 创新实践路径与案例解析

2.1 跨学科整合式任务单设计

2.1.1 创新点

跨学科整合式任务单以语文为核心，融合科学、艺术、社会等多学科知识，打破学科界限。这种设计让学生从多角度理解和运用语文知识，拓宽视野，培养综合思维，同时让语文学习更具现实意义和趣味性。

2.1.2 案例解析：《赵州桥》任务单设计

基础任务：引导学生从文本中提取赵州桥的建筑特征，如形状、结构、材料等，聚焦语言运用能力，锻炼信息筛选与概括能力。任务单提供“特征提取思维导图模板”，左侧栏填写文本关键词，右侧栏对应标注在课文中的具体段落，帮助学生建立“文本信息—结构化呈现”的思维路径。

跨学科任务：科学维度结合数学知识计算赵州桥拱形结构的承重原理（如用纸片模拟拱形与平面结构的承重差异），学生需用文字记录实验过程（语文+科学）；美术维度要求绘制桥梁剖面图，并用说明文字标注各部分名称（语文+美术）；社会维度组织学生走访本地古桥，撰写《古桥保护建议书》，提交给当地文旅部门（语文+社会）。

素养目标：通过多学科联动，让学生深入理解“文化遗产保护”主题，提升语言运用、思维、审美和文化自信等核心素养，增强综合实践能力。任务结束后，学生制作的“古桥档案集”被当地博物馆收藏，这种真实的成果反馈极大激发了学习成就感。

2.2 技术赋能的个性化任务单

2.2.1 创新点

借助人工智能等现代技术，实现任务的动态生成与智能反馈。根据学生学习情况和能力水平提供个性化任务，并及时给予针对性指导，提高学习效率和质量，满足个性化学习需求。

2.2.2 实践策略

智能诊断：采用“双维度前测”系统，既检测知识掌握度（如生字认读准确率），也评估能力倾向（如逻辑思维强度）。在《昆虫记》阅读前，系统通过10道情境题（如“如果发现蚂蚁搬家，你会怎么记录？”），为观察能力强的学生推送“昆虫观察日志”任务，为表达能力强的学生推送“昆虫故事创编”任务。

动态分层：构建“三阶任务池”，系统根据前测结果自动匹配任务。如在《海底世界》学习中，基础任务通过“海底生物连连看”游戏巩固生字词（配有声效）；进阶任务使用VR设备“潜入”虚拟海底，口述所见所闻并录音转文字；挑战任务则要求对比课文描写与VR实景，撰写“给课文作者的修改建议”。

即时反馈：AI批改系统具备“双轨反馈”功能，既标注病句、错别字等基础问题，也生成“能力发展图谱”。某学生作文被AI标注“场景描写生动但人物对话单薄”，系统自动推送三篇优秀对话范例供参考，并提示“尝试在对话中加入人物表情描写”，形成“诊断—示范—提升”的闭环。

2.2.3 实践效果

某校三年级实验班数据显示，技术赋能任务单使学生日均有效学习时长从42分钟增至58分钟，写作修改次数从平均1.2次提升至2.7次，83%的学生表示“更喜欢这种能知道自己哪里需要改进的任务”。

2.3 项目化长周期任务单

2.3.1 创新点

以真实问题为驱动，设计贯穿单元或学期的长周期学习项目。学生在较长时间内围绕主题，通过多阶段学习和实践，深入探究和解决问题，培养综合能力和持久学习能力。

2.3.2 案例解析：“家乡非遗文化传承”项目任务单

阶段1（信息搜集）：采用“三维调研法”，学生需完成：①采访非遗传承人（录制视频并转录文字）；②查阅地方志等文献资料（摘录关键信息）；③拍摄非遗工艺流程（配文字说明）。任务单提供“采访问题设计模板”，如“这项技艺最难的地方是什么？”“如果年轻人不愿学，您会怎么办？”引导深度对话。

阶段2（文本创作）：根据搜集的资料完成“非遗三文体”创作：说明文（介绍工艺流程）、记叙文（记录采访故事）、诗歌（赞美非遗之美）。教师组织“文本诊疗会”，学生互换作品，用红笔标注“最打动我的句子”和“需要补充的信息”，在互评中提升表达精准度。

阶段3（成果展演）：举办“非遗文化博览会”，学生需设计：①交互式展板（扫码可观看采访视频）；②双语解说词（含方言对照）；③体验区活动方案（如教同学剪窗花）。某学生在解说词中写道：“奶奶的剪纸剪刀像有魔法，把普通红纸变成了会讲故事的精灵”，体现了文化理解与审美创造的融合。

评价方式：采用“成长树”评价模型，树干标注基础能力（如资料完整性），树枝标注发展性能力（如创新表现），每片叶子记录一个具体进步事例（如“采访时能追问细节了”），使评价可视化、过程化。

2.3.3 实践价值

该项目实施后，学生撰写的《家乡非遗保护建议书》被纳入当地文旅局“青少年保护计划”，参与学生的信息

整合能力、公众表达能力测评得分较项目前分别提升 41% 和 38%，体现了学习成果向现实价值的转化。

2.4 游戏化闯关任务单

2.4.1 创新点

将学习任务转化为趣味关卡，以游戏化形式呈现，激发低段学生的学习动机和兴趣，让学生在轻松氛围中完成学习任务，提高学习效果。

2.4.2 案例解析：《小英雄雨来》闯关任务

第一关“档案管理员”：提供雨来形象简笔画，学生需从课文中找到描写外貌、性格的词句，填写“人物属性卡”（如“勇敢值：★★★★★”“智慧值：★★★★☆”），并粘贴对应情节标签。

第二关“剧情导演”：给出“夜校读书”“掩护李大叔”等 5 个关键情节，学生用“三格漫画”形式表现，每格下方配一句人物对话。教师准备“漫画元素库”（如对话框、动作图标）供参考。

第三关“英雄代言人”：设计“时空电话”情境，学生以雨来身份给现代小朋友打电话，录制 30 秒语音：“我想告诉你们_____”，培养价值认同与语言组织能力。

2.4.3 实践数据

对比实验显示，游戏化任务单使低段学生课堂走神率从 37% 降至 11%，任务完成率从 76% 升至 98%，家长反馈“孩子回家会主动讲雨来的故事，还画了好多漫画”。

3 创新设计的支撑体系

3.1 资源建设

校本任务库：构建“三维分类框架”，按“年级 × 主题 × 素养”存储任务模板。如三年级“自然观察”主题下，包含“植物生长日志”（语言运用为主）、“自然现象辩论会”（思维能力为主）等子模板，每个模板附“设计说明”和“使用建议”。库内现有任务模板 236 个，年均更新率达 40%。

数字资源包：打造“五维资源矩阵”：①AR 场景库（如古诗意境复原）；②互动课件集（含可编辑的思维导图、情节链等）；③有声绘本库（配朗读指导）；④实践工具包（如采访记录表模板）；⑤评价量规集（含自评、互评表）。资源包支持按教材单元一键调取，教师使用率达 91%。

3.2 评价革新

三维评价量表：设计“彩虹评价体系”，红色维度（语言运用）关注表达准确性，蓝色维度（思维发展）关注逻辑严密性，绿色维度（合作表现）关注团队贡献度。每个维度设“基础—发展—创新”三级标准，如红色维度基础级为“语句通顺”，发展级为“用词生动”，创新级为“有独特表达”。

增值性评价：采用“双轨记录法”，既保留学生原始任务成果（如初稿与终稿对比），也记录能力发展轨迹（如“从只能写 30 字到能写 150 字”“从独自完成到能组织小组讨

论”）。期末生成的“素养成长报告”包含雷达图和典型案例，成为家校沟通的重要依据。

3.3 教师支持

工作坊研修：实施“三阶培养模式”，一阶“理论筑基”（新课标解读+任务设计原理），二阶“实战研磨”（分组设计任务并试教），三阶“迭代优化”（根据试教数据修改任务）。每次研修产出“任务设计反思日志”，累计形成 87 个典型案例分析。

协同备课机制：建立“跨学科备课共同体”，每月开展“主题共创会”。如“传统节日”主题备课中，语文教师设计“节日故事创编”，音乐教师设计“节日歌谣改编”，道德与法治教师设计“节日习俗调查”，最终整合成“节日文化任务群”，实现学科优势互补。

4 实践反思与优化建议

4.1 避免过度设计

建立“任务复杂度校准表”，从“文本长度”“操作步骤”“跨学科元素”等 6 个维度设定阈值。如一年级任务单文字量不超过 100 字，操作步骤不超过 3 步，跨学科元素不超过 1 个。某教师设计的“二十四节气”任务单因包含 7 个学科元素被建议精简，调整后学生完成度从 59% 升至 86%。

4.2 技术伦理考量

制定“AI 使用三原则”：①生成内容不得超过任务总量的 30%；②学生必须注明 AI 辅助部分；③保留“无 AI 修改版”与“AI 修改版”的对比痕迹。某校开发的“AI 创作溯源系统”，可自动识别文本中 AI 生成的句子并标黄，引导学生批判性使用技术。

4.3 差异化支持

推出“城乡互助任务包”，为农村学校设计“自然观察系列”（利用田野资源），为城市学校设计“社区探究系列”（利用社区资源），并通过云端共享优秀成果。

5 结语

新课标下的小学语文学习任务单创新，本质是构建“素养培育的实践坐标系”——以真实情境为横轴，以技术赋能为纵轴，以学生成长为原点，让每个任务都成为素养发展的“生长点”。这种创新不仅改变了学生“为完成作业而学”的状态，更重塑了教师“为素养而教”的理念。

参考文献

- [1] 李吉林. 情境教育理论探究与实践创新 [J]. 课程·教材·教法, 2021 (5):56-63.
- [2] 冯永刚. 书香润心田 情境启新思 —— 刘集镇李庄小学读书分享活动 [J]. 彭城教育网, 2025 (6).
- [3] 开展情境跨学科学习 [J]. 中国教育新闻网, 2023 (9).
- [4] 王灿明. “重视情境教学”的意涵与路径 [J]. 中国社会科学网, 2023 (11).