

The influence of context reproduction clue orientation on the communicative willingness and synergy effect of continuation writing after high school English reading

Dandan Li

Xianlin Branch of Nanjing Foreign Language School, Nanjing, Jiangsu, 210046, China

Abstract

This paper focuses on the teaching of continuation writing after reading in high school English, exploring the mechanism of the context-reproducing tile-oriented teaching model on students' communication willingness and synergy. Based on the context theory and the synergy effect theory, and by using the experimental research method, taking two parallel classes in the second year of high school as the objects, through a semester of comparative teaching, it was found that: The experimental class utilized multimedia resources, role-playing and other contextual reproduction methods, combined with text structure analysis, implicit information mining and other tile-oriented strategies, which increased students' communication willingness by 30%. The frequency of speaking and the depth of content in group cooperation were significantly better than those of the control class. The average score of the continuation composition was 5 points higher, and they performed better in language accuracy and plot coherence. Research has confirmed that this teaching model stimulates the desire to express by constructing a real context and promotes the collision of thoughts through clue reasoning, providing empirical basis and practical path for the teaching reform of continuation writing after reading in high school English.

Keywords

Contextual reproduction Clue orientation High School English Continue writing after reading; Willingness to communicate Synergy effect

语境再现线索导向对高中英语读后续写交际意愿和协同效应的影响

李丹丹

南京外国语学校仙林分校, 中国 · 江苏 南京 210046

摘要

本文聚焦高中英语读后续写教学, 探究语境再现线索导向教学模式对学生交际意愿与协同效应的作用机制。基于语境理论与协同效应理论, 采用实验研究法, 以高二年级两个平行班为对象, 通过一学期对比教学发现: 实验班级运用多媒体资源、角色扮演等语境再现手段, 结合文本结构分析、隐含信息挖掘等线索导向策略, 使学生交际意愿提升 30%, 小组合作中发言频次与内容深度显著优于对照班级, 续写作文平均分高出 5 分, 且在语言准确性、情节连贯性上表现更优。研究证实该教学模式通过构建真实语境激发表达欲望, 以线索推理促进思维碰撞, 为高中英语读后续写教学改革提供了实证依据与实践路径。

关键词

语境再现; 线索导向; 高中英语; 读后续写; 交际意愿; 协同效应

1 引言

在核心素养导向的高中英语教学改革背景下, 读后续写作为融合阅读与写作的综合语言任务, 已成为培养学生语言运用能力与思维品质的重要载体。然而当前教学实践中, 学生普遍存在续写内容与原文逻辑割裂、语言表达僵化、合

作学习效率低下等问题, 其本质是对文本语境的把握不足与线索推理能力的缺失。美国语言学家奥斯汀曾指出, 语境信息在语言交流中占比超 80%, 而协同效应理论亦表明, 语言学习中的多维互动能显著提升知识转化效率。但现有研究对语境再现与线索导向的教学整合仍缺乏系统性探索, 尤其在高中阶段的实证研究较为匮乏。如何通过教学策略创新激活学生的交际意愿, 在小组合作中实现语言能力的协同发展, 成为亟待解决的教学难题。

【作者简介】李丹丹 (1982-), 女, 中国山东黄县人, 本科, 中学一级教师, 从事英语专业研究。

2 理论基础

2.1 语境理论

语境作为语言使用的具体环境，包含说话者、话题、时间等多要素，对语言理解与运用至关重要。美国语言学家奥斯汀的语境论表明，语境对语言理解具有决定性影响，且在语言交流中，语境信息占整体信息80%以上。语境对词汇、语法理解作用显著。词汇含义依赖语境确定，如中文“光”字在“光脚跑向海边”中表示“裸露”，在“一束光穿透云层”中意为“光线”；英语单词“match”在“The match lit up the dark”中是“火柴”，在“a football match”中则指“比赛”。脱离语境难以明确表意。语法规则抽象，需语境赋予具体应用场景，像英语时态变化句“Did you see the note?”在侦探调查案件时是询问证据，在母亲寻找便签时则含焦急情绪。同时，语境能化解歧义，例如“a broken window”在暴风雨后的场景中可理解为“被风吹碎的窗户”，在校园欺凌事件中则可能指“被恶意破坏的窗玻璃”。在高中英语读后续写中，语境不可或缺。学生需把握原文故事背景、人物关系、情感状态等语境要素，确保续写内容与原文在风格、逻辑和基调上一致。若原文是关于“森林迷路”的冒险故事，续写应延续悬疑氛围，通过“苔藓覆盖的脚印”的环境描写和“主人公颤抖着打开指南针”的动作细节，推动情节自然延续。

2.2 协同效应理论

协同效应在语言学习领域意义重大，尤其对高中英语读后续写产生积极且深远的影响，主要体现在语言能力提升、思维发展以及情感文化理解三个维度。在语言能力方面，读后续写要求学生模仿原文的语言风格、词汇及语法进行创作，促使学生将阅读时吸收的语言知识转化为写作输出。例如，当学生阅读富含形容词和副词的描写性文章后，续写时会主动借鉴这类词汇，增强描写的生动性，实现语言知识从输入到输出的有效转化，进而提升语言表达能力。思维发展上，读后续写成为锻炼学生逻辑、创造与批判性思维的重要途径。学生需依据原文线索、人物性格和主题，合理推测故事走向，创造性构思内容，并不断审视调整思路，确保续写逻辑与原文一致。这种思维训练能有效培养学生独立思考和解决问题的能力，提升其应对复杂语言任务的素养。情感共鸣与文化理解层面，读后续写有助于学生与作者及文本人物建立情感联结。学生深入体会原文人物情感经历后，续写时能更自然传递情感，增强文章感染力。同时，接触多元题材和文化背景的原文，能拓宽学生文化视野，加深对不同价值观和思维方式的理解与包容，全面提升综合素养。

3 语境再现与线索导向在高中英语读后续写中的应用

3.1 语境再现的运用方式

在高中英语读后续写教学中，语境再现可通过多媒体资源、角色扮演、情境模拟三种方式实现。借助多媒体资源，

教师能直观呈现文本场景。如教授旅行类读后续写时，展示目的地风景图片与文化习俗视频，让学生对旅行地点和文化有直观感受；讲解校园活动文章时，播放运动会视频、展示校园环境图片，帮助学生熟悉场景，为续写提供丰富素材与灵感。角色扮演是深入理解文本的有效方法。教师组织学生扮演文本角色，在模仿语言和行为中体会角色情感。例如在友谊冲突类文章教学中，学生扮演冲突双方，用英语对话交流，感受矛盾与情感困境，续写时便能自然展现和解与情感升华。教师还可引导学生注意细节，鼓励创新，表演后组织讨论反思，提高学生语言和人际交往能力。情境模拟则通过创设真实场景，让学生在实践中运用知识。如在餐厅用餐类文章教学时，教师布置餐厅场景，让学生扮演顾客、服务员，进行点餐等活动，掌握相关英语表达和交际技巧。模拟结束后，学生结合体验构思续写内容，使文章更贴近生活。教师还可创设医院、商场等多样化情境，提升学生英语表达和写作能力。

3.2 线索导向的引导策略

在高中英语读后续写教学中，线索导向可通过关注文本结构、挖掘隐含信息和预测情节发展实现。教师可引导学生分析文本段落结构与主题句，把握写作思路。如校园活动类文章，按背景目的、活动过程、活动影响展开，教师还可指导学生留意衔接词，使续写与原文结构紧密、逻辑连贯。挖掘隐含信息同样关键。教师通过提问、讨论，引导学生关注文本细节。如从父亲疲惫沮丧回家，推测其遭遇困境；从人物语言、动作推测情感状态；从环境描写感知潜在危机，以此深入理解文本，为续写积累素材。依据文本线索预测情节，能培养学生推理与想象能力。在探险类文章中，主人公迷路并发现奇怪迹象，教师引导学生推测后续行动，如遇神秘部落或找到新出路等，鼓励想象的同时强调符合原文逻辑与人物性格，为续写开拓思路。

4 对交际意愿和协同效应影响的实证研究

4.1 研究设计

本研究以某高中高二年级两个平行班各40名学生为实验对象，两班在英语成绩、学习态度和能力上无显著差异，学生年龄16-17岁，英语基础扎实但读后续写能力待提升。实验选用300-350词的记叙文文本，涵盖校园、家庭等多主题，如讲述校园科技节经历的文章，并配备词汇表、语法资料等辅助材料。实验中，实验班级采用语境再现线索导向教学，先借助多媒体展示相关图片视频营造氛围，再组织角色扮演体会人物情感，随后引导学生分析文本结构、挖掘隐含信息、预测情节发展，鼓励学生合作写作^[1]。对照班级采用传统教学，教师仅讲解文本大意与重点知识，学生独立续写，教师监督指导、批改评价，缺乏系统提升方法。实验周期为一学期，期间两班多次训练，教师记录学生表现，为后续评估对比做准备。

4.2 数据收集与分析

本研究采用测试、问卷调查和课堂观察等方法收集数据,并运用 SPSS 软件进行分析。测试包括实验前后对两班学生英语基础和读后续写能力的测评,通过对比成绩均值、标准差及独立样本 t 检验,分析教学法对写作能力的提升效果。问卷调查采用李克特量表,了解学生对教学方法的感受、交际意愿及协同体验,通过统计各选项频率和相关性分析,探讨交际意愿与协同效应的关系。课堂观察由专业人员记录学生课堂参与度、小组互动等表现并量化处理,对比两班得分评估教学效果,同时分析教师教学行为与学生表现的关系。多种方法综合运用确保数据全面准确,为揭示语境再现线索导向教学的影响提供依据。

4.3 研究结果

研究通过问卷和课堂观察发现,语境再现线索导向教学显著提升学生交际意愿与协同效应。问卷调查显示,实验班级 80% 的学生表示更愿交流读后续写想法,远超对照班级的 50%。课堂观察数据表明,实验班级学生小组讨论发言更积极,平均每人每次发言 5-6 次,且内容紧扣语境线索;对照班级仅 3-4 次,且多为原文重复。实验班级学生互动频繁,形成良好交流氛围。协同学习层面,实验班级小组合作分工明确、协作高效,能依特长分配任务并共同解决问题。写作质量上,实验班级作文在内容丰富性、语言准确性与原文连贯性方面均占优,后测平均分高出对照班级 5 分。前者善于利用线索展开想象,运用高级词汇句式,并保持与原文逻辑风格一致;而对照班级内容平淡,语言简单,与原文连贯性差。

5 研究结果讨论与启示

5.1 研究结果讨论

语境再现线索导向教学对学生交际意愿与协同效应的积极影响,有着清晰的作用机制与内在逻辑。从心理学视角看,语境再现通过多媒体资源、角色扮演等方式,为学生构建真实语言环境,激发其表达欲,让英语学习从枯燥任务转变为趣味探索。角色扮演中,学生借英语对话表达情感想法,增强交际意愿。线索导向则帮助学生把握文本逻辑,挖掘隐含信息,为交流提供话题与观点支撑。学生在小组讨论中基于文本线索探讨故事走向,在思想碰撞中获得成就感,进一步提升交际意愿。同时,该教学法营造的积极课堂氛围,促进了学生互动合作,形成良好学习共同体^[2]。在协同效应层面,小组合作完成读后续写时,线索导向促使学生围绕文本线索推理预测,因个体理解存在差异,交流讨论成为整合观点的必要过程,使续写内容更丰富合理。如在校园活动主题的续写中,学生从不同线索角度提出观点,经讨论融合后优

化情节。语境再现则以情感共鸣强化团队凝聚力,学生在共同情境中加深对故事理解,在角色扮演等体验中达成默契,提升写作合作效率。此外,协同学习中,学生相互学习、评价,持续完善写作技能,实现共同进步,推动协同效应不断深化。

5.2 教学启示与建议

为有效开展高中英语读后续写教学,教师与学校需从教学实践、课程设置和教学评价多维度协同发力。教师应深悟语境与协同效应理论,将其融入教学。备课时精选蕴含丰富语境与清晰线索的文本,如家庭亲情类故事,以激发学生思考。授课时灵活运用多媒体、角色扮演、情境模拟等方法,像用风景文化视频再现旅行文本场景,借角色扮演深挖人物情感。同时关注学生差异,对基础薄弱者给予更多辅助与提示,对能力强者鼓励深度思考与创新。学校层面,需优化课程设置,增加读后续写课程占比,将语境再现线索导向教学纳入课程标准,明确目标要求。课程内容设计注重融合阅读理解、写作训练等板块,形成有机整体。在教学评价上,构建多元化评价体系,突破单一考试成绩评价的局限,将课堂表现、合作能力等纳入考量,评价读后续写作品时兼顾语言、逻辑与创新。

6 结语

本文通过理论建构与实证分析,揭示了语境再现线索导向教学对高中英语读后续写的积极影响,为解决当前教学痛点提供了新思路。研究表明,当语境以多媒体、角色扮演等具象化形式呈现时,学生的语言输出不再局限于机械模仿,而是能在真实情境中实现意义建构;线索导向策略则通过文本逻辑链的梳理,将碎片化信息转化为连贯的思维脉络,使交际意愿与协同效应形成良性循环^[1]。

然而,研究仍存在一定局限:实验周期仅覆盖一学期,长期教学效果有待追踪;样本选取集中于单一学校,不同学情背景下的适应性需进一步验证。未来研究可从以下方向拓展:一是探索语境再现线索导向与信息技术的深度融合,如借助虚拟现实技术构建沉浸式语言环境;二是开展跨文化语境下的对比研究,分析不同文化背景对续写协同效应的影响机制;三是建立动态评估模型,追踪学生从语境感知到线索推理的认知发展轨迹。

参考文献

- [1] 王启,钟丽珍,王伟权,杨航,钟文蓓.语境再现线索导向对二语读后续写协同效应的影响[J].中国外语,2022,19(4):62-69.
- [2] 王启,繆海燕.情景导向对二语读后续写交际意愿和协同效应的影响[J].现代外语,2023,46(1):29-41.
- [3] 苏继喆.情境导向法在高中英语读后续写中对协同效应的影响[J].中文科技期刊数据库(全文版)教育科学,2023(7):133-135.