

# Research on the design path of stratified questions for primary school Chinese based on the “double reduction” policy

Yulin Zhong

Nantang Central Primary School, Ganxian District Ganzhou City Jiangxi Province, Ganzhou, Jiangxi, 341000, China

## Abstract

The implementation of the “Double Reduction” policy has set clear requirements for primary school Chinese language teaching to reduce students’ homework burden and improve assignment quality. Tiered question design, which accommodates individual differences and enables differentiated instruction, has become a crucial measure to implement this policy. Starting from the requirements of the “Double Reduction” policy on Chinese homework design, this paper analyzes key points of tiered question design based on the policy and explores specific implementation paths. It is hoped that this research will provide practical references for primary school Chinese teachers, enabling homework to truly serve as an effective medium for students to consolidate knowledge, enhance abilities, and effectively alleviate academic pressure.

## Keywords

“double reduction” policy; primary school Chinese; stratified questions; design points; design path

# 基于“双减”政策的小学语文分层题目设计路径研究

钟玉琳

江西省赣州市赣县区南塘中心小学，中国·江西 赣州 341000

## 摘要

“双减”政策的推行对小学语文教学提出了减轻学生作业负担、提升作业质量的明确要求。而分层题目设计能够兼顾学生的个体差异，实现因材施教，因此成为了落实这一政策的重要举措。本文就从“双减”政策对小学语文作业设计的要求出发，分析了基于该政策的小学语文分层题目设计要点，进而探索了具体的设计路径。希望本次研究能够为小学语文教师提供实践层面的参考，让作业可以真正地成为学生巩固知识、提升能力的有效载体，同时也能切实地减轻学生课业压力。

## 关键词

“双减”政策；小学语文；分层题目；设计要点；设计路径

## 1 引言

“双减”政策聚焦于义务教育阶段学生过重的作业负担和校外培训负担，其核心目标是让教育回归育人本质，促进学生全面、健康发展。一直以来，在小学语文教学中作业都是连接课堂教学与课后巩固的重要桥梁，但其现状却不容乐观。由于传统的“一刀切”式题目设计，长期忽视了学生在学习基础、接受能力、兴趣爱好等方面的差异，导致部分学生因题目过难而产生了畏难情绪，部分学生则因题目过易而得不到有效地提升。因此不但加重了学生的学业负担，还影响了其学习兴趣和主动性。现阶段的小学语文课程标准强调，教学应面向全体学生，要关注个体差异，使每个学生都能在原有基础上得到发展。分层题目设计正是顺应这一理念的具体实践，它需要教师根据学生的不同层次水平设计相

应的题目，所以既能让学习困难的学生在完成基础题目时获得成就感，也能让学有余力的学生在挑战提高性题目时拓展思维。结合“双减”政策背景来看，小学语文分层题目设计不仅要控制作业总量和时长，更需要教师在题目质量上下功夫，经由科学且合理的分层，让作业发挥出最大效用，进而助力学生语文素养的提升。

## 2 基于“双减”政策的小学语文分层题目设计要点

### 2.1 紧扣政策要求，控制作业总量与时长

“双减”政策明确地规定了不同年级学生的作业时长，小学语文教师在分层题目设计时必须严格地遵守这一要求，确保学生每天的语文作业时间不超标。因此在设计时，教师需要对各层次题目的数量进行合理地分配，一定要避免因分层而导致作业总量增加情况的出现<sup>[1]</sup>。例如低年级学生每天语文作业时间不超过20分钟，面对该层次的学生分层题目地设计就应精简题目数量，及基础题、提高题、拓展题的总

【作者简介】钟玉琳（2001-），女，中国江西赣州人，中小学二级教师，从事小学语文研究。

和需控制在学生能在规定时间内完成的范围之内。

## 2.2 立足学生差异，把握分层标准与尺度

学生的个体差异是教师进行分层题目设计的依据，也就是说在设计时教师需准确地把握分层的标准与尺度。即分层不能简单地以成绩为唯一依据，而应综合地考虑学生的学习基础、学习能力、学习习惯等多个因素。实践中可以将学生大致分为基础层、提高层和拓展层三个层次：基础层学生主要任务书掌握教材中的基础知识和基本技能；提高层学生则在掌握基础知识的基础上，要能够灵活地运用知识来解决问题；而拓展层的学生需要在上述两个层次的基础之上，更具有较强的思维能力和创新能力，即他们需要进行更加深度的探究。

## 2.3 围绕教学目标，确保题目针对性与有效性

分层题目地设计一定是围绕着小学语文教学目标而展开的，紧密结合教材内容，确保题目具有针对性和有效性。因此每个层次的题目都应体现出教学的重点和难点，让学生通过练习能够巩固所学知识、提升相应的能力<sup>[2]</sup>。

## 2.4 注重趣味与实践，激发学生学习兴趣

“双减”政策下的作业设计，核心在于打破传统模式的枯燥感，通过强化趣味性与实践性，让学生能够主动地投入学习当中。为此在设计分层题目时，教师可将故事线索贯穿其中，或者是使用游戏化的设计，以有效地提升学生的参与感。同时作业需紧密地衔接学生熟悉的生活场景，要让语文知识自然地融入日常。如此一来，作业便不再是额外的负担，变成了连接课堂与生活的桥梁。

# 3 基于“双减”政策的小学语文分层题目设计路径

## 3.1 依据教材内容，分层设计不同类型题目

因为小学语文教材是教学的重要载体，所以分层题目设计应紧密地结合教材内容，且针对不同的教学模块设计相应的分层题目。

**识字与写字模块：**此模块基础层的题目可以设计为认读生字、抄写生字并组1-2个常用词，如在学习人教版一年级上册“汉语拼音”单元后，教师可以让学生抄写“b、p、m、f”等声母并各组一个词；提高层的题目则为设计为给生字注音、辨析形近字，像在学习“木”和“目”时，教师可以要求学生给这两个字注音并组词；拓展层的题目设计为用生字编儿歌、猜字谜，如学习“日”字之后，要求学生编一句关于“日”字的儿歌。经过上述这样的分层设计，使不同学生的识字需求均得到满足，有效地巩固了学生的识字效果。

**阅读模块：**对于不同体裁的文章，教师需要采用不同的分层方式。像记叙文，基础层题目可以设计为找出文章的主要人物和事件；提高层题目设计为概括文章的中心思想；拓展层题目则可以设计为分析人物形象的特点和写作手法的作用。而说明文，基础层题目应该聚焦于文章说明的对象

及其基本特征；提高层题目可涉及到说明方法的识别与作用分析；拓展层题目旨在引导学生联系生活实际进行延伸与思考。以三年级下册《赵州桥》为例，教师设计的基础层题目是“课文主要介绍了赵州桥的哪些方面？它在外形上有什么明显的特点？”该题目能够让学生通过阅读抓取说明文的核心信息，帮助其了解说明对象的基本情况，为学生进一步的学习奠定了基础。提高层的题目是“文中运用了‘有的……有的……还有的……’这样的句子描写赵州桥的石狮子，这种说明方法有什么好处？除此之外，课文还用到了哪些说明方法？”借此题目，教师能引导学生关注说明文的表达技巧，助力学生理解不同说明方法在增强说明效果方面的作用，进而提升学生对文本表达形式的感知能力。而拓展层题目可以是“赵州桥历经千年依然坚固，结合课文内容和你所知道的知识，说说它的设计有哪些值得现代桥梁建设借鉴的地方？如果让你为家乡设计一座桥，你会参考赵州桥的哪些特点？”由于该题目将文本知识与现实生活相联系，因此能够鼓励学生在理解课文的基础上进行深度思考和创意表达，最终可以培养其知识迁移能力和创新思维。

**习作模块：**该模块以《乡下人家》为例进行阐述，基础层的题目可以设计为根据图片写几句话、仿写课文中的段落，比如仿写《乡下人家》中描写乡村景色的段落。若想更具针对性，对于仿写《乡下人家》中的段落，还可设计题目：“《乡下人家》中写道：‘有些人家，还在门前的场地上种几株花，芍药，凤仙，鸡冠花，大丽菊，它们依着时令，顺序开放，朴素中带着几分华丽，显出一派独特的农家风光。’请你仿照这段话，写写自己家乡或校园里的一种植物，说说它的样子和给你的感觉。”

## 3.2 结合学生年级特点，分学段设计分层题目

小学阶段不同年级的学生在认知水平、学习能力等方面存在着较大差异，那么分层题目设计就可以结合学生的年级特点，分学段进行教学。

首先是低年级（1-2年级）学生，此阶段的学生以形象思维为主，注意力集中的时间较短，因此分层题目设计具有简单、直观、有趣的特点。从识字方面入手举例，基础层学生仅需认读、抄写生字；提高层学生可以进行生字组词、简单的形近字辨析等内容；拓展层学生则可以参与汉字游戏、编识字儿歌等。其次是中年级（3-4年级）学生，该阶段学生的抽象思维能力开始发展，已然具备了一定的阅读理解和表达能力，所以分层题目的设计就可以适当地增加难度。就阅读方面来说，教师可以要求基础层学生划分文章段落、找出中心句，提高层的学生概括文章主要内容、理解重点词语的含义，拓展层的学生需要分析文章的写作方法、体会作者的思想感情。或者是在习作方面，要求基础层的学生写片段、仿写句子，提高层的学生需要写完整的记叙文、说明文，拓展层的学生则进行简单的命题作文、想象作文。以人教版四年级上册《观潮》为例，基础层问题为“给课文分段，说

说每段主要写了什么。”提高层问题是“找出文中描写潮水样子和声音的句子，说说它们好在哪里。”拓展层要求“如果你是一名观潮者，看到钱塘江大潮的景象，你会有什么感受？试着写一段描写潮水的话。”最后为高年级（5-6年级）的学生，他们的思维能力和语文素养均有了较大提升，对此分层题目的设计应更加注重培养学生的逻辑思维和创新力。如学习人教版五年级下册《草船借箭》后，面对基础层的学生可以要求其“简述‘草船借箭’的故事经过。”提高层的学生则“分析诸葛亮成功借箭的原因，体现了他怎样的特点？”而拓展层的学生需要完成“如果当时曹操没有上当，诸葛亮会采取什么办法借到箭？写一个简短的故事片段。”

### 3.3 创新题目形式，设计多样化分层作业

为了能够更好地落实“双减”政策，有效地激发出学生的学习兴趣，分层题目地设计一定要创新形式，为学生们设计多样化的分层作业<sup>[3]</sup>。就表达类作业进行阐述，教师可以结合教材中的口语交际与习作单元为学生设计分层表达任务。具体结合部编版五年级下册“走进中国古典名著”单元阐述如下：基础层的作业可设计为“名著人物名片”，要求学生从《三国演义》《水浒传》中选择一个熟悉的人物（如诸葛亮、武松）制作名片，在名片上写上人物的姓名、绰号、主要事迹（用两三个短语概括），如“武松——行者——景阳冈打虎”。提高层则可进行“名著片段情景剧改编”，比如选取《红楼梦》中“刘姥姥进大观园”的经典片段，要求学生小组合作将文字对话改编成简单的情景剧脚本，且标注人物的动作和语气，还要在小组内进行表演，进而提升了学生对文本的理解和语言转化能力。拓展层则可以策划“名著推荐会”，要求学生选择一部古典名著，自行撰写300字左右的推荐词，在当中要说明推荐理由（如情节、人物、启示），且制作成PPT在班级内进行展示，此任务能够锻炼学生的综合表达与逻辑梳理能力。

### 3.4 建立动态评价机制，保障分层题目设计效果

为保证分层题目的设计效果，需要一套科学合理的评价机制，而在“双减”政策下，应建立动态的评价机制，旨

在关注学生的进步和发展。一方面需要将过程性评价与结果性评价相结合，其中过程性评价注重学生在完成分层题目过程中的表现，如解题思路、努力程度、参与度等，结果性评价则关注学生完成题目的质量和效果<sup>[4]</sup>。例如在评价学生的习作分层作业时，教师不仅要看作文的最终成果，还要关注到学生在写作过程中的构思、修改等环节。另一方面可以分层评价与鼓励性评价相结合，即针对不同层次的学生采用不同的评价标准。基础层的学生只要完成了相应的题目、有所进步就应给予肯定；提高层的学生则要关注其知识的运用和能力的提升；而拓展层的学生需要注重其思维的深度和创新力。同时评价应当以鼓励为主，要多发现学生的闪光点，如此才能激发学生的学习动力。

## 4 结语

基于“双减”政策的小学语文分层题目设计，是顺应教育发展的必然要求，同时也是落实因材施教理念的具具体体现。教师们在设计的过程中，要紧扣政策要求，立足于学生差异，在围绕教学目标的同时注重趣味与实践，随后从教材内容、学生年级特点、题目形式等方面探索具体的设计路径，还要建立动态的评价机制，以保障设计的效果。只有通过科学合理的分层题目设计，才能让每个学生都能在适合自己的层次中获得成功的体验，激发其学习兴趣，进而提升学生的语文素养。

### 参考文献

- [1] 曾玥榕.“双减”背景下小学语文作业优化设计:原则、路径与实施成效——基于湖南省吉首市的调查与研究[J].教师教育论坛,2023,36(08):39-41.
- [2] 曹继华.基于“双减”的小学语文作业设计优化路径[J].河南教育(教师教育)(下),2024,(05):14-15.
- [3] 王大志.基于“双减”的小学语文分层作业设计探究[J].学苑教育,2024,(16):52-54.
- [4] 姚新政.“双减”政策下小学语文作业设计的策略研究[J].学苑教育,2025,(20):40-42.