

Integrating Life Elements to Enhance the Effectiveness of High School English Teaching

Zhengping Zhang Kequn Ai

Hanshan High School, Anhui Province, Ma'anshan, Anhui, 238100, China

Abstract

High school English teaching is currently facing some structural challenges, such as a strong exam-oriented focus, teaching content disconnected from real life, and monotonous, rigid teaching methods. These issues result in students having relatively weak language application skills and lacking learning initiative. Integrating life elements into teaching, as a key approach to educational reform, can stimulate students' interest in learning, enhance the ability to combine language learning with practical use through authentic situational practice, and cultivate core competencies through cross-cultural comparisons and life-related tasks. This paper focuses on the significance, challenges, and strategies of incorporating life elements into teaching, exploring practical pathways to enhance the effectiveness of high school English instruction, providing reference for addressing the issue of "separation of learning and application," and promoting the development of students' comprehensive language abilities.

Keywords

life elements; high school English; effectiveness

融入生活元素提升高中英语教学有效性

张正平 艾克群

安徽省含山中学, 中国·安徽 马鞍山 238100

摘要

高中英语教学当前正面临着一些结构性问题: 比如应试导向较为突出, 教学内容脱离实际生活, 教学方法单一且固化。这些问题致使学生语言应用能力较为薄弱, 学习主动性也有所欠缺。将生活元素融入教学, 这作为教学改革的一条关键途径, 可激发学生的学习兴趣, 借助真实场景实践来提升语言“学用结合”的能力, 还可在跨文化对比以及生活化任务当中培养核心素养。本文重点关注生活元素融入教学的意义、挑战以及对策, 探寻提升高中英语教学有效性的实践路径, 为解决“学用分离”的困境、推动学生综合语言能力发展提供一定参考。

关键词

生活元素; 高中英语; 有效性

1 引言

当下高中英语教学存在诸多较为突出的问题: 在应试导向的影响下, 教学过度关注分数, 使得听说能力处于边缘地位, “哑巴英语”“聋子英语”现象颇为常见, 读写与听说能力的发展出现失衡状况; 教材内容侧重于学术化主题, 对日常生活场景的覆盖不够充分, 而且素材陈旧, 缺少短视频、社交媒体等能让学生感兴趣的元素, 降低了学习的实用性; 教学方法主要是“讲授+习题”, 学生只能被动接受知识,

缺乏在真实语境下的实践机会, 角色扮演、小组合作等互动活动的应用不够, 导致语言学习与实际运用相脱节, 综合语言能力的提升受到限制。

2 生活元素融入高中英语教学的意义

2.1 激发学生学习兴趣, 提升主动性

生活化的教学场景可让学生直观地认识到英语的实用价值。像是校园活动中的英语宣传, 以及海外旅行规划等情境设计, 都可有效地降低学生的学习焦虑, 提高他们的学习动力。选择贴近学生生活经验的真实话题, 像环境保护、科技产品应用以及流行文化现象等, 可激活学生已有的知识储备, 激发他们主动表达的内在需求, 让学习过程由被动接受转变为主动探索^[1]。

2.2 提升语言应用能力, 实现学用结合

借助模拟真实生活场景, 展开电话订餐、邮件沟通等实践活动, 引导学生掌握实用语言技能, 达成听得懂、说得

【基金项目】2024年马鞍山市教育科学规划(专项)课题《高中英语教学中融入生活元素的策略研究》(项目编号: MJG24154)。

【作者简介】张正平(1982-), 女, 中国安徽含山人, 本科, 中学一级教师, 从事高中英语教育教学研究。

出且用得上的目标,突破传统教学里学用分离的局限。积累外卖平台术语、社交媒体表达等生活化词汇,可弥补教材词汇体系的欠缺,构建更具实用性的个人语料库,提升语言运用的灵活性与适应性。

2.3 培养跨文化意识与核心素养

在教学过程里,对中西方生活习惯展开对比,像是节日习俗以及礼仪规范等差异剖析,对于渗透跨文化理解能力是有帮助的,能引导学生形成全球化视野。借助小组合作来完成社区英语角策划这类生活化任务,可在实践当中培养学生的沟通协作能力、批判性思维以及问题解决能力,推动语言能力与核心素养共同发展,为终身学习和发展奠定基础^[2]。

3 生活元素融入高中英语教学的挑战

3.1 教学资源整合难度大,生活化素材开发不足

在当下高中英语教材体系里,生活化内容所占比例一般比较低,并且现有的素材大多呈现出同质化的特性,很难契合个性化教学的需求。教师要花费大量的课余时间从多个渠道去搜集、筛选适合学生实际情况的教学资源,像英文短视频、专题新闻、商业广告这类动态素材,要同时考虑语言难度、文化背景以及教学目标之间的适配性。在筛选过程中,还得对原始素材进行剪辑、注释、任务设计等二次开发,这使得备课成本增加不少。更关键的是,部分教师缺少系统的资源开发培训,对生活化元素的教育转化能力不够——比如说,把超市促销海报转化成阅读训练材料的时候,很难准确提取价格表达、折扣术语等核心语言点;或者把社交媒体热点话题转化成写作任务时,没办法构建从词汇积累到篇章输出的梯度训练体系,导致生活元素和教学内容呈现出碎片化拼接的状况。

3.2 学生个体差异显著,生活化教学适配性低

学生群体的生活经验以及认知基础呈现出十分突出的分化态势,构成了生活化教学实施过程中的结构性妨碍。在城乡二元背景的影响下,城市学生对于“智能穿戴设备”“跨境电商”这类现代生活场景有着较高的熟悉程度;与之形成对比的是,农村学生在“生态农业”“乡村旅游”等领域积累了更为丰富的感性认知。若采用统一化的教学内容设计方式,大多时候会致使部分学生由于缺乏相关经验而出现理解上的隔阂。学生的英语能力分层状况较为突出,在生活化任务实施期间,基础较为薄弱的学生面对即兴对话、情景表演等开放性任务时,会表现出十分突出的畏难情绪,他们的语言输出往往频繁出现语法错误,表达逻辑也较为混乱;而能力较强的学生则有可能因为任务缺乏思维挑战性,产生参与倦怠的情况。这种“两极分化”的现象致使教师在教学设计时难以精准把握难度平衡,很容易陷入“基础生跟不上,尖子生吃不饱”这样的困境之中。

3.3 评价机制滞后,生活化教学成果难以量化

当前的评价体系和生活化教学目标之间存在着结构性

的矛盾,这种矛盾对教学改革的推进程度产生了制约作用。传统的英语评价把纸笔测试当作核心的载体,它的考查维度主要集中在词汇记忆、语法应用以及阅读理解等显性知识方面,没办法全面囊括生活化教学所着重强调的口语表达流利程度、跨文化交际策略、情境应变能力等质性指标。就好比学生在“模拟机场值机”情境里所呈现出来的礼貌用语运用、信息获取效率等关键能力,很难借助标准化试卷进行客观的衡量。更深层次的矛盾是,学校对教师教学成效的考核依旧把升学率、平均分等量化指标当作主要依据,生活化教学所需要的课程重构、活动设计等额外投入很难得到制度性的认可,使得教师在应试压力之下倾向于维持“知识点讲授-习题训练”的传统教学模式,削弱了推进教学改革的内生动力。

4 融入生活元素提升高中英语教学有效性的对策

4.1 开发多元化生活化教学资源,构建动态资源库

教材改编要依据学情补充生活化模块,像增设“校园生活管理”“家庭责任分担”“职业兴趣探索”等单元;同时替换陈旧文本,提升内容时效性。在技术赋能方面,可以系统整合短视频平台英文账号、英语学习APP等数字资源,比如截取TikTok真实生活场景片段用于听力训练,借助Cambly等平台链接母语者对话资源,营造沉浸式语言环境。建立师生共创机制很关键,鼓励学生收集产品说明书、英文影视台词、社交媒体热词等生活语料,分类整理成“饮食文化”“科技应用”“社交礼仪”等主题的班级动态语料库,实现教学资源的持续更新与个性化补充^[3]。

在教授北师大版高中英语必修二UNIT 4 Information Technology时,于教材内容重构方面,可增设“数字生活实践”模块,开发“智能设备使用规范”“社交媒体信息甄别”“数字公民素养”等子单元;把教材里滞后的技术案例替换掉,补充5G技术应用、人工智能伦理等前沿话题文本,以此提高内容与当代科技生活的关联性。在技术赋能层面,系统整合短视频平台教育资源,截取TikTok英文账号里“科技产品评测”“程序员日常”等真实场景片段,用来进行听力训练;借助Quizlet等APP制作“网络安全术语”“IT行业缩略词”等生活化词卡;同时引入Cambly平台的“科技话题母语者对话”资源,创设“在线技术支持模拟”“数字产品发布会”等沉浸式语言情境。师生共创机制的实施可以聚焦“IT生活语料库”建设,引导学生收集智能手表说明书、科技产品英文广告、社交媒体隐私政策条款等真实文本,按照“网络社交礼仪”“人工智能应用”“数据安全防护”等主题分类汇编;凭借课堂“语料解读沙龙”活动,让学生在分析生活素材的进程中深化语言理解与技术认知,达成教学资源的动态生成与个性化补充。

4.2 实施分层教学与个性化指导,兼顾学生差异

任务设计要呈现出梯度方面的差异,按照语言能力来

设定基础版、进阶版、挑战版这三级有生活气息的任务：基础版主要关注简单的描述；进阶版更侧重于信息的传递；挑战版着重强调思辨性的表达。运用异质分组的策略，把有着不同生活背景的学生混合编排成小组，借助“城乡学生合作设计跨地域文化手册”“家庭环境差异小组访谈”等任务，促使学生之间的生活经验可相互补充。构建个性化的学习档案袋，系统地记录学生在生活化任务里的口语录音、项目报告、反思日志等过程性成果，结合课堂观察给予针对性的指导，比如：对于表达出现卡顿的学生，加强句式替换方面的训练；对于逻辑较为薄弱的学生，强化思维导图工具的应用。

针对北师大版高中英语必修一 UNIT3 Celebrations, 教学对策可设计三级生活化任务：基础版引导学生运用 5 至 8 句英文去描述家庭节日照片里的核心元素，就像“Red envelopes given during Spring Festival represent wishes for prosperity”；进阶版促使学生撰写社区中秋联欢会通知，其中要囊括活动流程、报名方式等关键信息；挑战版设定“传统节日现代化改编是否合理”辩论任务，这需要引用教材中“Festivals Around the World”单元的跨文化案例当作论据。运用异质分组策略，把城乡学生混合编组来完成“地域节日文化对比”项目，城市学生去调研“商场圣诞装饰方案”，农村学生记录“庙会非遗展示活动”，借助合作制作双语手抄报实现生活经验互补。建立动态学习档案袋，收录学生的节日访谈录音、活动策划方案以及文化反思日志。针对表达卡顿的学生，提供“节日动作链词汇总表”（比如 decorate - prepare - celebrate）来进行替换训练；对逻辑薄弱的学生，指导使用“节日要素思维导图”梳理叙事结构。结合课堂观察记录给予分层指导，推动语言应用能力与文化思辨能力共同发展。

4.3 构建多元化评价体系，关注过程性与实践性成果

改革评价结构要提高过程性评价的权重，把课堂生活化任务的表现，像角色扮演的完成程度、小组协作的贡献数值等，纳入期末成绩里，占比不少于 30%。还要细化评分标准，语言准确性占 20%、情境适配度占 30%、表达流畅度占 50%。增加实践性评估环节，用“生活场景应用测试”替换部分笔试内容，比如模拟机场值机对话来考核听说能力，撰写电子邮件申请来考核书面表达，评估结果作为语言应用能力等级认证的依据。建立学生主体评价机制，设计“同伴反馈表”，从语言得体性、内容相关性方面进行互评，引导学生依靠“自我反思日志”记录任务完成过程中的认知冲突和策略调整，形成“教师评价 - 同伴互评 - 自我反思”的

三维评价闭环^[4]。

针对北师大版高中英语必修三 UNIT7 Art 的教学而言，可以构建一个以语言能力为导向的三维体系。其中，过程性评价会把艺术主题生活化任务表现纳入到期末成绩之中，具体包含小组协作完成的“艺术流派对比报告”以及角色扮演的“美术馆英文导览”等任务。评分标准细化为艺术术语的准确性、跨文化艺术论述的情境适配程度以及口语表达的流畅度，就像对学生解析《蒙娜丽莎》构图特征的课堂发言展开多维度评估一样。实践性评估环节设计了“艺术场景语言应用测试”来替代传统笔试 20% 的分值，设置“模拟画廊讲解员对话”考核听说能力，要求用 7 至 10 句英文阐述梵高作品的色彩象征意义；布置“艺术展览志愿者申请信”撰写任务，需要包含个人对艺术的认知以及服务优势。评估结果作为“艺术英语应用能力等级”认证的依据。学生主体评价依靠“双轨反馈机制”来实施，设计“同伴语言评估表”，从艺术观点表述的术语得体性、逻辑连贯性维度进行互评；指导撰写“艺术赏析反思日志”，记录分析装置艺术时语言策略的调整情况。最终形成教师专业评估、同伴深度反馈、自我动态反思的闭环系统，达成语言能力与艺术素养的协同评价。

5 结语

将生活元素融入其中是突破高中英语教学瓶颈的关键办法，要借助开发多元化资源、实施分层教学、构建多元评价体系这三条路径共同推进。借助对教材进行改编来补充生活化模块、利用技术赋能创设沉浸式情境、师生共同创建动态语料库，可解决资源整合方面的难题；设计有梯度的任务、进行异质分组以及建立个性化档案袋，可以兼顾到学生之间的差异；改革评价结构、增加实践测试以及形成三维评价闭环，可保障教学取得成效。未来需要不断强化教师资源开发的能力，促使生活化教学成为常态，最终达成语言能力与核心素养的协同发展，为学生的终身学习奠定基础。

参考文献

- [1] 彭佳. 高中英语生活化教学策略[J]. 校园英语, 2025, (17): 165-168.
- [2] 左琴. 生活化理念在高中英语教学中的应用研究[J]. 校园英语, 2025, (11): 133-135.
- [3] 张大洲. 高中英语生活化教学策略的运用探究[J]. 中学生英语, 2024, (24): 65-66.
- [4] 马彬彬. 高中英语生活化教学策略[J]. 中学生英语, 2024, (16): 121-122.