

Exploring the Forms and Functions of Language Output Activities in Junior High School English Reading Classes Focused on Cognitive Development

Fuming Li

Harbin Xudong Middle School, Harbin, Heilongjiang, 150046, China

Abstract

To address the disconnect between language output activities and critical thinking development in junior high school English reading instruction, this study explores diverse forms of output activities with specific functions, aiming to foster students' cognitive growth. Grounded in Bloom's Taxonomy of Cognitive Objectives and the Output Hypothesis Theory, the paper proposes a design philosophy emphasizing "thinking-oriented, function-driven, and form-adapted" approaches. Through detailed analysis of specific texts from the People's Education Press (PEP) Go for It! textbook, it examines language output activities serving different cognitive levels—memory comprehension, application analysis, comprehensive evaluation, and creative thinking—while highlighting their unique functions in cultivating logical, critical, and creative thinking. The research ultimately provides teachers with a practical, theory-practice integrated framework for implementing effective English reading instruction.

Keywords

thinking development; English reading; language output; activity form; activity function; discourse teaching

基于思维发展的初中英语阅读课语言输出活动的形式与功能探究

李福明

哈尔滨旭东中学校, 中国·黑龙江 哈尔滨 150046

摘要

针对初中英语阅读教学中语言输出活动与思维培养脱节的问题,以促进学生思维发展为核心目标,深入探讨了输出活动的多元形式及其特定功能。论文以布鲁姆认知目标分类学、输出假设理论等为依据,提出了“思维导向、功能驱动、形式适配”的设计理念与原则。结合人教版Go for it!教材中的具体语篇,详细剖析了服务于记忆理解、应用分析、综合评价与创造等不同思维层次的语言输出活动形式,并分析其在训练学生逻辑思维、批判性思维及创造性思维等方面的独特功能,旨在为一线教师实施英语阅读教学提供一套理论与实践相结合的可操作方案。

关键词

思维发展; 英语阅读; 语言输出; 活动形式; 活动功能; 语篇教学

1 引言

阅读是学生与文本进行意义协商和建构的具有鲜明个性及创造性的思维过程。然而,当前初中英语阅读课教学过程中的读后活动(Post-reading activities)常常陷入“为答题而阅读”的单一模式,活动形式局限于选择题、判断题和简单的what、who、when、where、why、how等问答。这类活动主要检测学生对文本表层信息的记忆与理解,停留在低阶思维活动阶段,难以触及文本的深层结构、文化内涵与作者意图,无法有效培养学生的分析、评价与创造等高阶思维

能力。

《义务教育英语课程标准(2022年版)》将“思维品质”纳入核心素养,明确指出英语课程要立足于培养学生的观察与比较、分析与推断、归纳与建构、批判与创新等能力。为了实现这一目标,教师必须转变教学范式:将阅读课的重心从“对文本语言意义表达的理解”转向“通过文本发展思维与语言能力”。语言输出活动,作为学生内化、应用和展现其阅读理解与思维成果的外显行为,正是实现这一转向的核心抓手。因此,探究不同输出活动的形式及其对应的思维促进功能,具有极强的现实紧迫性和理论必要性。

【作者简介】李福明(1971-),男,朝鲜族,中国黑龙江铁力人,本科,高级教师,从事初中英语教学实践研究。

2 理论基石与设计理念

2.1 核心理论依据

布鲁姆认知目标分类学（修订版）：该理论为我们提供了清晰的思维层级地图。从低到高依次为：记忆、理解、应用、分析、评价、创造。输出活动的设计应系统覆盖这些层级，形成思维训练的阶梯。

Swain 的输出假设理论：Swain 强调，输出不仅能提升语言流利度，更能通过“注意-触发-假设检验”的认知机制，促进语言准确性与深层加工。当输出任务指向高阶思维时，学生必须进行更加复杂的语言组织和逻辑构建，从而同步提升思维与语言能力。

英语学习活动观：新课标倡导的学习活动观要求学生在“理解-应用-创新”的循环中发展素养。这意味着输出活动必须是综合性、实践性和关联性的，引导学生运用所学知识和技能解决真实问题，实现学思结合、学用结合、学创结合。

2.2 设计理念

本研究的核心设计理念是：“思维导向、功能驱动、形式适配”。

- 思维导向：任何输出活动的设计，首要问题是“本次活动旨在训练学生何种思维技能？”（如：比较、推断、评价、想象）。思维目标是活动的出发点和落脚点。

- 功能驱动：每一种输出活动形式都承载着其独特的功能。设计者需明确特定形式最擅长培养哪种或哪些思维品质，从而设计出有助于思维发展目标实现的语言输出活动形式。

- 形式适配：活动的形式必须与文本体裁、内容深度、学生认知水平及教学目标高度适配。不存在“万能”的活动，只有“最合适”的活动。

3 输出活动的设计原则

目标双维化原则：设定清晰的双维目标：语言维度（如：运用一般过去时态描述经历）和思维维度（如：分析事件之间的因果关系）。两者在活动中应融为一体。

支架渐进性原则：根据任务复杂性与学生“最近发展区”，提供词汇库、句型框架、思维导图模板、讨论提纲等支架，并随着学生能力提升逐步撤除，实现自主建构。

情境真实性原则：创设贴近学生生活经验、能激发表达欲望的“准真实”任务情境，使输出成为有目的、有对象的交际，而非机械操练^[1]。

评价过程化原则：评价贯穿活动始终，采用多元评价主体（教师、同伴、自我）和多元评价标准（不仅看语言是否正确，更要看思路是否清晰、论据是否充分、创意是否合理）。

4 基于思维层级的形式与功能探究：以具体语篇为例

语篇示例：人教版 Go for it! 八年级下册 Unit 7 What's the highest mountain in the world? Section A 中的阅读课文“Qomolangma — the Most Dangerous Mountain in the World?”。该语篇是一篇说明文，介绍了珠穆朗玛峰的地理特征、攀登历史、潜在危险以及它对登山者的挑战与吸引^[2]。

4.1 服务于记忆与理解的活动：夯实基础，构建图式

- 核心功能：确保信息提取的准确性，促进对文本基本事实和概念的识记、复述与初步整合，训练信息筛选与归纳能力。

- 活动形式与实例：

4.1.1 信息结构图：

- 形式：要求学生阅读后，填写关于珠峰的“信息卡”，包含栏目：Location, Height, First Climbers, Dangers, Attractions 等。

- 功能分析：此活动将零散信息系统化、结构化。学生需要从文本中精准定位关键信息（记忆），并将其归类到不同的逻辑范畴中（理解），初步构建关于珠峰的概念图式。它训练了学生的归纳与分类思维。

4.1.2 文本细节问答链：

- 形式：设计由浅入深的问题链。如：How high is Qomolangma? (记忆) → What are the main dangers climbers face? (理解-列举) → Why do you think the text mentions both the dangers and the attractions? (理解-推断写作意图)。

- 功能分析：问题链引导学生的思维从表层信息提取步向深层意义揣摩。最后一个问题已触及作者视角，为过渡到分析层次做了铺垫^[3]。

4.2 服务于应用与分析的活动：搭建桥梁，深化思维

- 核心功能：引导学生在新的情境中运用所学知识，并剖析文本内部的逻辑关系、写作手法和深层含义，训练逻辑推理与因果分析能力。

- 活动形式与实例：

4.2.1 角色扮演——“登山者访谈”：

- 形式：一名学生扮演刚成功登顶（或失败下撤）的登山者，另一名扮演电视台记者进行采访。问题需基于文本，如：“What was the most challenging moment for you?”（应用文本中关于 dangers 的描述）“What kept you going when you wanted to give up?”（分析与应用 attractions 部分）。

- 功能分析：此活动创造了情境化应用的机会。学生必须将文本中客观的“危险”与“吸引力”信息，转化为第一人称的、带有情感体验的叙述。这要求他们对文本信息进行内化、转述和情感投射，深度分析了登山者的心理动机^[4]。

4.2.2 文本结构分析图：

- 形式：小组合作，绘制文章的结构图。思考：作

者是如何组织这篇文章的? (如: 先介绍基本事实→然后对比危险与吸引力→最后总结其特殊地位)。同时分析作者使用了哪些说明方法(如: 列数字、作比较、举例子)。

功能分析: 此活动直接训练学生的分析性思维。它引导学生跳出内容本身, 关注文本的篇章架构和修辞策略, 理解形式如何为内容服务。这是从“读内容”到“读写法”的关键一步, 对学生的写作能力有直接迁移作用^[5]。

4.3 服务于评价与创造的活动: 激发潜能, 彰显个性

核心功能: 鼓励学生基于文本又超越文本, 形成个人见解与价值判断, 并进行想象与创造, 培养批判性思维与创新思维。

活动形式与实例:

辩论会:

形式: 设定辩题“Should we encourage more people to climb Qomolangma?” 将学生分为正反方, 要求他们从文本中寻找证据(如: 危险系数、精神价值), 并结合课外知识(如: 环境问题、救援成本)进行论证。

· 功能分析: 辩论是评价性思维的集中体现。学生需要权衡利弊、评估价值、构建论证。他们必须批判性地审视文本信息, 将其作为支持自己论点的证据, 同时还要考虑反方观点并进行驳斥。这极大地提升了思维的深刻性和敏捷性^[6]。

4.4 创造性写作——“珠峰的独白”:

· 形式: 假设你是珠穆朗玛峰, 你会对人类登山者说什么? 请以“I am Qomolangma”为题, 写一段独白。

· 功能分析: 这是创造性思维的高阶活动。它要求学生进行视角转换, 将客观知识(高度、气候)与拟人化情感(骄傲、愤怒、怜悯、敬畏)相结合。学生需要综合、想象与创造, 产生出独一无二的内容。这不仅深化了对主题的理解, 更赋予了学习富含情感温度和人文深度^[7]。

4.5 项目式学习提案:

· 形式: 小组合作, 设计一份“珠峰环保登山倡议书”或“珠峰攀登者行前培训方案”。

· 功能分析: 此活动是评价与创造的结合。学生首先要评价现有登山活动带来的问题(如垃圾问题), 然后创造性地提出解决方案。它要求学生整合多学科知识(地理、环保、伦理), 进行设计思维与协作探究, 实现了从“学习知识”到“解决问题”的跨越^[8]。

5 实施效果与教学反思

通过系统设计与实施上述具有明确思维功能的输出活动, 阅读课堂将会呈现以下积极转变:

课堂生态的改变: 课堂从“静听”模式转变为“思维沸腾”的场域, 学生成为积极的表达者、合作者与思考者。

学生能力的提升:

· 思维品质: 学生的逻辑性、批判性和创造性得以显性化发展和锻炼。

· 语言能力: 为满足复杂思维表达的需求, 学生主动拓展词汇、锤炼句式, 语言输出的质量(内容深度与逻辑连贯性)显著提高^[9]。

· 学习兴趣与自信: 富有挑战和成就感的思维任务激发了学生的深层学习动机, 使其体验到思考的乐趣。

反思与挑战:

· 教师的角色转型: 教师需从“知识的权威”转变为“思维的教练”和“活动的设计师”, 这对教师的文本解读能力、活动组织能力和即时评价能力提出了更高要求^[10]。

· 时间的有效管理: 高阶思维活动需要充足的思考与表达时间, 教师需在单元整体视角下合理规划课时, 做到“舍得”与“聚焦”。

· 差异化教学的落实: 在设计活动时, 应提供不同难度和开放度的任务选项, 或通过小组内角色分工, 让不同层次的学生都能获得思维发展的机会。

6 结语

综上所述, 基于促进思维发展的初中英语阅读课语言输出活动, 是一个形式与功能紧密相连的有机体系。从帮助信息结构化的图形组织, 到促进情境化应用的角色扮演, 再到锻炼批判性思维的辩论和激发创造力的拟人化写作, 每一种形式都承载着其独特的思维训练功能。作为教师, 我们应深入研读文本, 精准把握学情, 以发展学生思维为灯塔, 以多样化的输出活动为舟楫, 智慧地选择与组合活动形式, 引导学生在语言的海洋中畅游的同时, 攀登思维的高峰, 最终实现语言能力与思维品质的比翼齐飞。

参考文献

- [1] 隋丽静. 初中英语阅读教学中中学生自主学习能力的培养研究[J]. 试题与研究, 2025, (26): 3-5.
- [2] 初中英语教学中中学生自主学习能力培养刍议[J]. 潘芹. 英语教师, 2024(19)
- [3] 解析初中英语教学中中学生自主学习能力的培养方法[J]. 赵雪. 中学生英语, 2024(26)
- [4] 初中英语教学中中学生自主学习能力的培养路径探究[J]. 郑海霞. 校园英语, 2023(16)
- [5] 新时期下初中英语教学中中学生自主学习能力的培养方法[J]. 周萍. 新课程, 2022(19)
- [6] 智慧教育导向下初中英语阅读教学中中学生思维品质的培养策略. 岳英. 中国新通信, 2025(18)
- [7] 新课标背景下思维导图在初中英语阅读教学中的应用研究. 杜臻臻; 王志平; 朱梦梦. 英语广场, 2025(26)
- [8] 初中英语阅读教学中中学生思维品质的培养现状调查研究. 何嘉淇. 海外英语, 2025(17)
- [9] 项目化学习在初中英语阅读教学中的应用. 张剑. 河南教育(教师教育), 2025(09)
- [10] 基于师生协同发展的初中英语阅读教学实践——以外研版教材七下Module 8 Unit 2为例. 刘科. 教育科学论坛, 2025(25)