

# Pass the ball, call the name and melt the heart — Research on the cross cultural ice breaking practice of multi ethnic students based on Basketball

Jun Tian

Yunnan Modern Vocational and Technical College (Chuxiong Technician College), Chuxiong, Yunnan, 675000, China

## Abstract

This paper focuses on the Basketball Classroom in higher vocational colleges, and explores the practical path of promoting multi-ethnic students to cross cultural barriers and achieve spiritual integration through basketball as the carrier and teaching activities such as passing and calling names. The research shows that basketball can not only improve the physical quality of students, but also play a unique role in cross-cultural communication. It can create a positive interactive platform for multi-ethnic students, help them break the sense of strangeness, enhance mutual understanding and identity, so as to achieve harmonious coexistence and common development in campus life, which is of great significance to national education and campus culture construction.

## Keywords

basketball; Multi ethnic students; Cross cultural communication; Ethnic Education

# 传球·唤名·融心——基于篮球运动的多民族学生跨文化破冰实践研究

田珺

云南现代职业技术学院（楚雄技师学院），中国·云南 楚雄 675000

## 摘要

本文聚焦高职院校篮球课堂，深入探讨以篮球运动为载体，通过传球、唤名等教学活动，促进多民族学生跨越文化隔阂、实现心灵融合的实践路径。研究表明，篮球运动不仅能提升学生身体素质，更在跨文化交流中发挥独特作用，为多民族学生营造积极互动的平台，助力其打破陌生感，增进彼此了解与认同，从而在校园生活中实现和谐共处与共同发展，对民族教育与校园文化建设具有重要意义。

## 关键词

篮球运动；多民族学生；跨文化交流；民族教育

## 1 引言

在我国多元一体格局情境之中，学生群体的聚集现象正呈现出日益普遍的趋势。这一现象引发了教育工作者亟待解决的重要问题，即如何通过各类教育活动，促进学生之间的交流与互动，进而打破并消除文化隔阂。体育课程所具备拥有的独特开放性、互动性以及团队性特征，为跨文化交流搭建供给了天然的平台。篮球运动，作为广获学生喜爱青睐的一项体育项目，因其所具备拥有的规则性、竞技性以及协作性特点属性，在诸如传球、团队配合等各类活动当中，能够引导促使学生自然而然地展开进行沟通交流。对篮球运动借助传球、唤名等相关环节，实现众多学生跨文化破冰以及

心灵融合的方式途径，本文依据高职院校篮球教学实践展开深入剖析，为教育的实践创新给予提供参考借鉴。

## 2 篮球运动：多学生互动的天然平台

### 2.1 篮球运动的规则特性促进平等参与

篮球运动具备明确且统一的规则体系架构。无论学生的背景呈现何种样态，在篮球场上皆需遵循一致规则 [1]。此特性赋予全体学生平等参与契机，消弭因身份及文化差异所衍生的潜在不平等状况。以篮球比赛为例，得分规则以及犯规判罚等，对每一位学生皆秉持同等对待的原则。不同背景的学生处于同一起跑线，凭借自身运动能力与团队协作奋力争取胜利。平等参与的环境有助于破除学生间的心理界限，促使学生于公平竞争中构建起对彼此的尊重与认可，进而为后续进一步的交流互动奠定基础。

【作者简介】田珺（1978-），女，中国云南楚雄人，本科，从事体育教育研究。

## 2.2 篮球运动的竞技属性激发活力与合作

在众多竞技性体育项目中，篮球无疑是极具代表性的典型之一。其存在高强度对抗、快速节奏以及胜负目标的确切性，对于学生活力与积极性的激发作用显著。在篮球活动中，无论是课堂还是比赛场景，诸多学生为实现共同的胜利目标，紧密协作以及各自优势的发挥成为必要。例如，在某场篮球比赛里，部分学生在进攻得分方面具备专长，而有的学生在防守、篮板球争抢方面表现卓越。不同学生在团队当中寻找自身定位，彼此配合进而形成强大的团队合力。基于竞技需求的合作，促使学生对文化差异予以超越，在共同努力进程中增进相互间了解，团队精神与集体荣誉感得以培养，跨文化交流也因此被注入强大动力。

## 2.3 学校体育赋能中华民族共同体意识培育的三维模式

学校体育以篮球运动为载体，可构建“目标—路径—价值”三维培育模式。目标层面，聚焦多民族学生文化认同与情感联结，将共同体意识融入运动目标；路径上，借规则平等消除差异、以团队协作强化共生，如篮球分组中保障各民族参与；价值维度，通过文化共享（如民族舞蹈展演）与集体荣誉塑造，让学生在运动中感知“多元一体”，实现从个体互动到共同体认同的升华，为民族共同体意识培育提供实践范式。

## 3 传球：跨越文化隔阂的桥梁

### 3.1 传球动作中的身体语言沟通

在篮球课堂中，众多学生共同参与。传球所蕴含的沟通意涵，绝非“传递篮球”的单一功能。对某些存在语言差异的学生来讲，日常交流或许会因方言以及普通话掌握程度的不同而遭遇阻碍。然而篮球场上的传球举动，却可借由身体语言搭建起无差别的沟通路径。以高职院校常见的多班级状况为例，来自丽江的纳西族学生，或因口音浓重，在与来自楚雄的彝族学生交流时，出现短暂迟滞。但当两人于篮球场上形成对位态势时，一个简单传球动作便化解了此种尴尬。纳西族学生微微侧身、手臂前伸之姿态，清晰地向队友传递“准备接球”的信号。彝族学生通过点头、调整站位予以回应，让传球者明晰“已做好配合”的意图。这种无需言语的默契，瞬间拉近了彼此间的心理距离。

### 3.2 传球路线构建社交网络

在篮球教学进程中，传球并非仅为单一技术操练，而是向多学生构建社交网络之“纽带”逐步转变。初始阶段，学生多倾向把球传予同地域同学，传球路线聚于小范围“熟人圈”。如彝族学生愿与彝族同伴协作，白族学生传球多在白族同学间流转。此现象因文化带来天然亲近感，却成跨文化交流隐性阻碍。教师以调整分组规则（每组含3名及以上学生）、增加传球难度（传球经不同位置3名队友）等途径，引导学生打破“熟人圈”，传球路线遂趋多元复杂，覆盖多

学生的社交网络渐次成形。

以“四人对传变多组轮换”教学环节作为例，在初始的四人小组内，其中包含汉族、彝族、傣族、纳西族学生各一名，学生们在起始阶段，因彼此陌生而心生犹豫，呈现出传球速度迟缓且失误频发的状况[2]。为实现“传完球跑到对面队尾排队”这一任务，随着练习次数递增，他们不得不主动与各异的队友展开沟通，诸如“你往左边一点，我好传球”“下一个该传给谁？”之类简单交流，于一次次传球中不断复现，促使陌生的同学逐步变得熟稔。小组规模自四人扩充至六人、八人，传球路线由“双向两组”转变为“三角形三组”时，学生们的社交范畴得以进一步拓展。

## 4 唤名：身份确认与文化尊重的纽带

### 4.1 唤名中的文化差异碰撞

在多元学生群体里，姓名作为文化“符号”，差异显著。“传球唤名”这一教学环节，直观放大此差异，形成独特“文化碰撞”场景。发带来音差异的挑战。少数学生姓名常含本语言独特发音，像傣族“岩坎甩”（“岩”读ái）、彝族“阿依莫”、纳西族“和文军”（“和”标准读hé，部分地区方言读huó）。对汉族学生，这类姓名发音难度大，且易因声调、声母混淆致误读。反之，汉族学生一些生僻字姓名，如“张筱”“李龔”，亦令少数学生困惑。“张笑”与“张筱”的误读案例，典型体现发音差异。“笑”（xiào）与“筱”（xiǎo）仅声调不同，可在快速传球紧张场景中，极易混淆，初始阶段误读频发，甚至引发学生间小声议论。

文化认知差异，由姓名含义所致，为次重点。姓名命名逻辑之殊异，映各自独特文化传统。彝族姓名，常涉自然、家族辈分，如“阿依莫”，意即“如月亮般美丽之姑娘”。傣族姓名，多含美好生活期许，像“岩坎甩”里“坎甩”，意乃“健康快乐”。纳西族“和”姓，则与历史渊源关联紧密。学生唤名时，若察觉“为何其名如此”“此名何意”，文化认知差异便生。举例而言，汉族学生初闻“岩坎甩”时，或许会产生疑问：“‘岩’字通常读作yán，为何在此处却读作ái”。傣族学生听闻汉族学生“李建国”之名，亦会疑惑“‘建国’是何含义”。此因姓名含义引发之疑问，初期或致短暂文化隔阂，然亦为学生主动了解他文化提供契机。

### 4.2 正确唤名促进文化理解与尊重

在学生们主动着手克服因姓名差异所衍生的困难，尝试以正确方式唤出其他同学名字时，“唤名”不再仅仅停留于单纯任务要求之层面，而是历经升华，转变为一种文化理解与尊重的表达。这种转变并非瞬间实现在教师引导与学生实践之中循序渐进地实现[3]。借助“姓名文化分享”这一微小环节，教师促使学生对自身姓名的含义、发音技巧展开介绍。诸如傣族学生岩坎甩，会传授众人“‘岩’在此处读ái，与‘挨家挨户’之‘挨’读音相同”；彝族学生张筱会

作出解释,“‘筱’意即小竹子,家父期望我如竹子般坚韧”;纳西族学生和文军则会分享,“‘和’姓乃纳西族之大姓,与本族历史存在关联”。此类分享使得姓名从冰冷之符号,摇身变为承载文化与家庭期望的“故事”。学生们于学习发音之时,亦对其他文化萌生浓厚兴趣。

## 5 融心: 篮球运动中多学生的心灵契合

### 5.1 团队协作催生情感共鸣

团队协作这一属性在篮球运动中占据着至关重要的地位,它为众多学生的情感共鸣提供了特定的情境基础,进而催生了情感上的共鸣与连接。篮球课堂的团队任务中,像“连续传球20次不失误”这般的基础练习,抑或“小组对抗赛”这种竞技环节,皆需全体成员协同发力。只要一人出现失误,整个团队任务便可能面临失败;而若一人展现出卓越表现,也唯有借助队友配合方能将优势予以拓展。在“一荣俱荣、一损俱损”的团队关系模式下,众多学生在共同奋进的过程中,其心理壁垒逐渐被打破,深度情感共鸣由此产生。

以“小组对抗赛”为实例。某小组,由汉族、彝族、傣族、白族4个民族的5名学生构成。比赛初始阶段,由于战术配合的欠缺默契,比分落后对手5分。队员们情绪陷入低落状态,甚至出现彼此指责情形。具体而言,汉族学生埋怨彝族队友传球速度迟缓,彝族学生则认为傣族队友防守缺乏积极性。在这一时刻,教师未实施直接干预举措,而是以“想想你们的目标是什么,是赢比赛,还是互相指责”予以提醒。经过短暂沉默,傣族学生岩坎用率先发声:“刚才我防守时未留意对方的跑动,深感歉意。”旋即,汉族学生李阳也表示:“我不应催促你,我们一同思索如何调整战术。”之后,队员们聚拢一处,主动分享自身优势,诸如“我具备较快的奔跑速度,可负责突破”“我擅长抢篮板,你们向我传球”“我来组织防守,大家听从我的指挥”。在后续比赛进程中,他们展开相互配合。彝族学生实现快速突破后,将球传递给处于空位的白族学生;傣族学生成功抢下篮板后,即刻传给负责组织进攻的汉族学生;当白族学生投入关键一球时,全体队员一拥而上进行击掌庆祝。

### 5.2 篮球活动中的文化共享与认同

篮球课堂中,篮球活动有着从“运动场所”朝着“文化共享平台”逐步转变的态势。在该平台之上,众多学生主动对自身文化予以分享。在彼此欣赏以及学习过程中,实现文化认同,最终实现心灵的契合。此文化共享并非经由刻

意的规划设定,而是在轻松愉悦的篮球氛围当中自然萌生。当学生们由于休息或者等待分组而围坐一处时,文化相关话题便会自然而然地铺展开来。从姓名所蕴含的意义,到传统节日;从服饰,再到特色美食。每一位学生皆成为自身文化的“传播者”。

“百家姓大聚会”游戏,是文化共享之典型场景范例。教师发出指令,内容为“按姓氏分组,对自身、家乡及爱好予以介绍”,在这一时刻,学生们的热情瞬间被点燃。在姓张的小组里,彝族学生张筱最先开始介绍,表述为:“我是来自石林的彝族,我们彝族有火把节这一节日。每年农历六月二十四日,众人会将火把点燃,围绕着篝火翩翩起舞,场面尤为热闹。”她在言说时,还比划着火把节的舞蹈动作。其他姓张的学生听得饶有兴致,接连发出疑问:“火把节持续时长是几日呀?”“你们是否会身着特定服装呢?”随后,汉族学生张波介绍道:“我来自曲靖,此地的宣威火腿极负盛名,欢迎诸位前往我家做客。”纳西族学生和文军所处的“和姓小组”,当场跳起纳西族的“打跳”,并对其他小组的学生发出参与邀请。篮球场上刹那间成为舞蹈的“展演场地”——彝族的“大三弦舞”、白族的“霸王鞭”、傣族的“孔雀舞”依次呈现。学生们在欢快的音乐与舞蹈当中,领略着不同文化的独特魅力。这般自发形成的文化共享现象,使得学生们意识到“原来每种文化皆如此有趣”,对于多元文化的好奇心与认同感持续增强。

## 6 结语

在高职院校众多学生的跨文化破冰实践里,篮球运动凭借自身独具一格的魅力与特质,有着无法被替代的作用。学生们借由传球环节跨越文化隔阂,构建起紧密的社交关联;唤名进程,使得文化差异间的碰撞朝着理解与尊重转变,成为连接各异学生的文化纽带。在融心的维度而言,团队协作以及文化共享,令学生们实现心灵的契合,实现对多元文化的认同以及对中华共同体意识的深化。

### 参考文献

- [1] 穆友杰. 篮球团体心理辅导对高职院校学生班级心理特征的影响研究[D]. 云南师范大学, 2023. DOI:10.27459/d.cnki.gynfc.2023.000746.
- [2] 陈思. 边疆民族地区学校多元文化教育的比较研究[D]. 云南师范大学, 2017.
- [3] 邓伟. 新疆高校少数民族大学生篮球运动开展现状与对策研究[D]. 成都体育学院, 2012.