

# The Application Strategy of Situational Teaching Method in Primary School Chinese Teaching

Weiguo Gong<sup>1</sup> Mingrui Du<sup>2</sup>

1. Zhaozhuang Primary School Yuezhuang Town Yiyuan County, Zibo, Shandong, 256100, China

2. Yiyuan No.4 Middle School, Zibo, Shandong, 256100, China

## Abstract

With the advancement of the new curriculum reform, situational teaching—a novel pedagogical approach—has been widely adopted in classroom instruction. While this method holds significant potential for improvement in primary school Chinese language education, it also demonstrates substantial value. This paper analyzes the educational significance of situational teaching in Chinese language education and proposes four application strategies: creating life-related scenarios, problem-based contexts, gamified environments, and practical activities. These strategies effectively enhance teaching outcomes and foster students' Chinese language proficiency. In practice, teachers should flexibly employ these four types of scenarios based on students' learning conditions, enabling immersive experiences that deepen language comprehension and achieve educational objectives.

## Keywords

situational teaching method; primary school Chinese; classroom teaching

# 情境教学法在小学语文教学中的应用策略研究

公维国<sup>1</sup> 杜明锐<sup>2</sup>

1. 沂源县悦庄镇赵庄小学, 中国·山东 淄博 256100

2. 沂源县第四中学, 中国·山东 淄博 256100

## 摘要

随着新课程改革的推进, 情境教学作为一种新颖的教学模式, 被广泛地应用于课堂教学。小学语文教学中情境教学法既存在提升的空间, 也具有重要的价值。本文对情境教学法在小学语文教学中的价值进行分析, 并提出创设生活化、问题化、游戏化、实践性的四种情境的应用策略, 这些策略可以有效提高教学效果, 促进学生语文素养的发展。教师在实际教学中, 需要根据学情灵活使用这四类情境, 让学生在沉浸式体验中加深语文认识, 达成育人目标。

## 关键词

情境教学法; 小学语文; 课堂教学

## 1 引言

情境教学法是一种以情境为载体, 创设一些带有情绪色彩的场景来增强学生学习体验感的教学模式。在语文课上应用情境教学法, 有利于学生理解语文课文, 组织语言深入探索课文内涵, 让语文教学不只是为了完成教学任务, 而是成为学生生活中的一部分。小学语文属于基础教育的重要学科, 其担负着培养小学生的语言能力和人文素养的重要任务, 传统教学方法单一, 导致学生主动参与度降低, 不能很好地让学生深度参与到学习过程中。情境教学法依靠情感激发和体验加强的特点, 为解决这一问题带来可能, 对于促进语文教学质量有着重要意义。

【作者简介】公维国(1974-), 男, 中国山东淄博人, 本科, 中级教师, 从事小学语文研究。

## 2 情境教学法在小学语文教学中的应用价值

### 2.1 激发学生语文学习兴趣

小学生注意力容易被外界所干扰, 对枯燥的讲解容易产生厌倦, 缺少主动投入学习的内在动力。传统语文教学通常采用教师讲授的方式, 重视知识点的传授, 忽视学生情感的需求以及学习的体验, 导致部分学生对语文学习热情逐渐减弱, 甚至产生抵触心理。情境教学法是通过创设生动形象、具有感染力的教学情境, 把语文知识融入具体的情境中, 使学生快速集中注意力, 产生探究欲望。这种兴趣激发不仅能够在课堂上提高学生参与度, 更可以成为学生长久的学习动力, 让学生主动去关注语文学习的内容, 从之前的被动学习中走出来。

### 2.2 加强课文内涵理解程度

小学语文课文所包含的情感内涵和思想主旨十分多样, 某些课文的时代背景、人物情感与学生生活经验相去甚远,

造成学生很难理解课文本质。传统教学中,教师用逐字逐句讲解的方式解释课文,学生只能停留在对表面文字的理解上,不能真正体会到文字背后的情感和意义<sup>[1]</sup>。情境教学法可以重现课文场景、营造情感氛围,搭建学生和课文之间的沟通桥梁,使学生置身于课文所描绘的情境之中,直观感受人物情感变化和事件发展线索,深刻理解课文的内涵,实现由文字认知到情感共鸣,再到思想领悟的提升。

### 2.3 提升学生语言表达能力

语言表达能力的培养是小学语文教学目的之一,但是以前教学中,学生缺少足够的表达机会和合适的表达场景,造成部分学生表达不流畅、用词不准确、逻辑不清楚。课堂上,经常采用教师提问、学生简单回答的模式,学生很难进行完整、系统的语言组织和表达训练。情境教学法为学生创造了诸多表达机会,当学生置身于一定情境之中,他们需依靠自身经历以及对这种情境的体会,借助语文知识开展交流和表达活动。在真实情境中,进行表达训练,可以有效培养学生语言组织能力、逻辑思维能力,使学生更准确、流畅地使用语言,提高语言表达的规范性、灵活性。

## 3 情境教学法在小学语文教学中的应用策略

### 3.1 创设生活化情境,联结生活体悟语文

语文知识来源于生活,又服务于生活,生活化的情境创设符合语文教学生活化本质。小学生认知是以具体形象思维为主,将抽象的语文知识转化为生活中熟悉事物,使学生易于掌握知识精髓。生活化情境能够让学生体会到语文与生活息息相关,认识到语文是有用的知识,从而增强学生运用语文知识解决生活问题的意识和能力,从知识的学习向能力的运用转变<sup>[2]</sup>。

以人教版小学语文四年级上册第一单元第2课《走月亮》教学为例,教师围绕“生活化”这一核心搭建情境桥梁。课前布置预习任务:学生与家人共度夜晚散步,以文字或者图画的形式记录下所见到的月光、闻到的气味、听到的声响和内心的感受,为课堂产生共鸣做好铺垫。教师利用信息技术播放虫鸣的声音,配上月夜乡间小路、溪水潺潺的图片,接着用课文中“细细的溪水,流着山草和野花的香味,流着月光”等语句,回忆自己小时候跟奶奶一起在村头散步的经历,让学生想起自己的童年时光。随后组织“我的月夜散步”分享会,让学生模仿课文句式,描述“我和谁在什么地方散步,看到了什么,闻到了什么”。有学生分享“和妈妈在小区散步,路灯的光洒在地上,流着桂花的香味,流着妈妈的笑声”,自然融入课文抒情。教师顺势提问:“你们的散步和作者的散步都有着什么样的相同感受呢?”学生轻松领会了其中的温馨亲情,很快就抓住了课文的情感基调,在生活情境与课文内容的联系下,锻炼学生的语言运用能力。

### 3.2 创设问题化情境,设问引导探究文本

问题是思维的起点,问题化情境的创设符合建构主义

学习理论,以问题引导学生主动建构知识。在语文教学中,问题可以激起学生思维火花,促使学生在课文内容的基础上,展开积极探究,小学生思维具有局限性,需要利用问题来推动,才能逐渐加深对课文内容的理解<sup>[3]</sup>。问题化情境以浅入深、层层递进的问题链为指引,为学生的探究指明方向,让学生在解决问题过程中,梳理课文脉络、把握核心内容、领悟思想主旨,培养分析问题、解决问题的能力,提高思维的深刻性、逻辑性。

以人教版小学语文五年级上册第二单元第6课《将相和》教学为例,教师以“矛盾冲突与和解”为主线,创设阶梯式问题情境。课堂教学开始之际,教师便抛出本课核心问题:廉颇和蔺相如由不和到和解的过程藏着怎样的故事?引发学生初步思考。设置递进式问题链,第一层级为“矛盾根源”,即“蔺相如依靠哪两件大事被封为上卿,引起了廉颇的不满”,让学生带着问题快速浏览课文,找出“完璧归赵”“渑池之会”两个重要事件。第二层次研究人物品质,“廉颇说蔺相如见到他要下不了台,为什么蔺相如仍然一再让位呢”“从秦王我都不怕,会怕廉将军吗的话语中,你读出了什么”,引导学生圈画人物语言,小组讨论蔺相如的顾全大局。第三层探究“和解关键”,在“负荆请罪”中,廉颇说:“我知道错了,请原谅我。”他是怎么知道自己错的?该行为表现了廉颇具有什么品质?帮助学生理解廉颇知错能改的特点。最后再回到核心问题上来,“将相和,和的仅仅是两个人吗?对于赵国来说有什么意义?”让学生由个人恩怨上升到国家利益。在这一过程中,学生带着问题自行阅读,圈点批注,小组内部讨论热烈,譬如在分析蔺相如为何避让时,有学生根据“秦国不敢进攻赵国,是因为武有廉颇,文有蔺相如”这句话,准确概括出了“以国家为重”。问题情境的逐步引导,让学生由被动地接受知识,转为主动去研究文本,从而把握人物形象、梳理清楚故事的情节线索,也深刻地体会到了“以和为贵”的思想,学生的思维逻辑性、深刻性得以提高。

### 3.3 创设游戏化情境,以趣促学激活课堂

基于小学生年龄特点,游戏是他们喜欢参加的活动形式,游戏化情境创设符合小学生学习心理需求。游戏有趣味性、互动性、竞争性,能调动学生学习积极性,让学生在轻松愉快中进行学习<sup>[4]</sup>。在语文教学中,教师将知识学习融入游戏中,可以淡化学习的枯燥感,强化学生参与体验。游戏化情境还可以促进学生之间合作交流,培养学生团队协作意识,学生在游戏中,运用语文知识来完成任务,知识的运用是主动的、灵活的,能加深学生对知识的记忆和理解,提高学习效果。

以人教版小学语文五年级上册第五单元第17课《松鼠》教学为例,教师根据学段和文本特点设计“松鼠知识闯关”游戏化情境,把抽象的阅读教学转变为沉浸式体验,进而激活课堂活力。课堂教学利用闯关夺章的方式依次设置“外形

认知关、习性探秘关、语言品味关”三个关卡，逐步推进达成教学目的。“外形认知关”着重松鼠外形的精准把握，教师引导学生圈画出“面容清秀”“眼睛闪闪发光”“帽缨形的美丽尾巴”等关键词句，并整理描写顺序及主要特点。随后是4人小组合作画松鼠简笔画，每个小组选一个代表作介绍，根据作品回答创作依据，教师从特征完整度、细节符合度、团队合作性三个方面打分，既可以提升学生提取文本信息的能力，也可以培养学生合作意识。“习性探秘关”主要是筛选整合文本信息，教师围绕课文重点设计梯度化抢答任务，基础任务为“松鼠喜欢吃什么食物”，引导学生定位文本语句，提升任务是“松鼠储存食物的方式体现了它的什么特点”，鼓励学生深思。抢答时，要求学生“先读文句后作答”，答案必须来源于文本，既锻炼反应速度，又夯实文本解读基础。“语言品味关”是对表达特色的感悟，教师示范赏析“玲珑的小面孔，衬上一条帽缨形的美丽尾巴，显得格外漂亮”，从比喻、用词准确等方面讲解。学生分组选出“最美语句”，并且阐述理由，还要进行“模仿造句小比拼”，让学生描写熟悉的事物。本节课用游戏情境串起教学环节，学生一直积极参与，准确掌握了松鼠的外形和习性，在赏析与模仿中，体会到了说明文生动形象的语言风格，达成了“学中玩、玩中学”的目标。

### 3.4 创设实践性情境，实践操作内化认知

语文教学既要进行知识传授，又要让学生运用知识去解决实际问题能力，实践性情境设计具体实践活动任务，让学生动手操作、亲身体验，将知识内化成自己的能力。小学生的抽象思维能力不强，只有经过实践操作，才能把抽象的语文知识变成具体成果，从而提高学习成就感。实践性的情境，可以培养学生动手动脑的能力、创新能力、合作能力，符合素质教育对学生全面发展的要求<sup>[5]</sup>。

以人教版小学语文四年级上册第五单元第16课《麻雀》教学为例，教师创设“情境再现与感悟”实践性情境，课前准备树枝、羽毛、小石子等简易道具，为课堂体验做好了铺

垫。学生大致将课文脉络理清之后，便开始分组，每组的成员分别拿到老麻雀、小麻雀、猎狗、叙述者等角色，然后根据课文中的语句，用神态、动作、语言的配合，呈现“猎狗步步紧逼小麻雀，老麻雀勇敢地冲出来护雏”的场景。表演筹备阶段，各小组对角色情感内核以及动作细节进行充分讨论，比如老麻雀的惊惧但无畏、猎狗的凶悍但迟疑。表演落幕之后，教师随即与学生开展交流：“表演的时候，你是怎么把握角色情感的？从老麻雀的举动中，你感受到了什么？”学生在沉浸式表演以及深度交流中，真实体会到老麻雀母爱的伟大，准确把握了课文主旨。实践性的情境体验，使学生从文本的浅层阅读走向深层的亲身感受，加深了对课文的理解，又达成了综合素养的提高。

## 4 结语

总而言之，情境教学法符合小学语文教学特点以及小学生认知规律，在各个方面起着重要作用，其应用价值的体现，需要加强对生活化、问题化、游戏化、实践性情境的运用，这些策略不是孤立的，而是互相补充的，均服务于语文教学目标的达成。情境的创设与运用，使语文课堂变得有生机、有活力，知识传授与素养培养相统一，为小学语文教学质量的提高带来支撑。

### 参考文献

- [1] 牛莉华.基于情境教学理念的小学语文大单元教学设计[J].华夏教师,2025,(30):96-98.
- [2] 李艳红.情境式教学在小学语文课堂中的应用策略微探[J].国家通用语言文字教学与研究,2024,(12):155-157.
- [3] 王德敏.情境教学模式在小学语文课堂教学中的应用[J].亚太教育,2024,(20):135-138.
- [4] 拜芳.新课标背景下小学语文情境教学策略探究[J].甘肃教育研究,2024,(16):84-86.
- [5] 毛倩倩.情境教学在小学语文古诗词教学中的应用探究[J].教育观察,2024,13(17):92-94+106.