

An Empirical Study on the Impact of Incorporating Red Songs into English Teaching on Adolescents' Patriotism

Xiaodong Liu

Qingdao Institute of Technology, Qingdao, Shandong, 266035, China

Abstract

Against the background of implementing the fundamental task of fostering virtue through education and the comprehensive advancement of curriculum-based ideological and political education, how to effectively integrate patriotic education into English teaching has become an important issue in English education reform. As an important cultural form developed during China's revolutionary, construction, and reform periods, red songs embody rich patriotic spirit and emotional resources. Integrating red songs into English teaching helps achieve the organic integration of language learning and value guidance. Based on affective education theory and social identity theory, this study adopts a quasi-experimental research design and selects two classes with similar English proficiency levels and student backgrounds as research subjects. Through one semester of teaching practice, the educational effects of integrating red songs into English teaching are empirically examined. Questionnaires and interviews are used to compare changes in students' patriotic emotions, cultural identity awareness, and attitudes toward English learning before and after the teaching intervention. The results show that systematically integrating red songs into English teaching can significantly enhance adolescents' patriotic emotions and cultural identity, and to some extent stimulate learning interest and increase classroom participation, providing a useful reference for the practice of curriculum-based ideological and political education in English teaching.

Keywords

red songs; English teaching; patriotic emotion; curriculum-based ideological and political education; empirical study

红色歌谣融入英语教学对青少年爱国主义情感影响的实证研究

刘晓东

青岛工学院, 中国·山东 青岛 266035

摘要

在新时代立德树人根本任务和课程思政深入推进的背景下, 英语教学如何有效融入爱国主义教育, 成为英语教育改革的重要议题。红色歌谣作为中国革命、建设和改革历程中形成的重要文化载体, 蕴含丰富的爱国主义精神和情感资源, 将其引入英语教学, 有助于实现语言学习与价值引领的有机统一。本文基于情感教育理论和社会认同理论, 采用准实验研究方法, 选取英语教学水平和学生背景相近的两个班级作为研究对象, 通过一学期教学实践, 对红色歌谣融入英语教学的育人效果进行实证考察。研究通过问卷调查与访谈, 对比分析教学前后学生在爱国主义情感、文化认同意识及英语学习态度方面的变化。结果表明, 系统融入红色歌谣的英语教学能够显著提升青少年的爱国主义情感和文化认同, 并在一定程度上激发学习兴趣、增强课堂参与度, 为英语课程思政实践提供了参考。

关键词

红色歌谣; 英语教学; 爱国主义情感; 课程思政; 实证研究

1 引言

在新时代立德树人根本任务和课程思政全面推进的背

【课题项目】德阳市哲学社会科学重点研究基地“红色歌谣研究中心”研究项目研究成果(项目编号: HSGY2025 YB12)。

【作者简介】刘晓东(1982-), 男, 中国山东青岛人, 硕士, 副教授, 从事英语语言文学、跨文化交际研究。

景下, 英语教学已不再局限于语言知识与技能的传授, 而是逐步承担起价值引领与人格塑造的重要使命。如何在英语教学过程中有效引导青少年树立正确的世界观、人生观和价值观, 培育稳定而持久的爱国主义情感, 成为当前英语教育领域亟需回应的重要课题。尤其是在全球化与多元文化交流日益频繁的语境中, 青少年在接触西方语言与文化的同时, 如何保持对中华优秀传统文化和革命文化的认同, 对英语课程提出了更高的育人要求。

红色歌谣作为中国革命、建设和改革历程中形成的重要文化形态, 真实记录了中国人民在不同历史时期的奋斗实

践和精神追求，蕴含着深厚的爱国主义情感、集体主义精神和崇高价值理想。其内容通俗易懂、情感真挚热烈，形式上集音乐性与叙事性于一体，具有较强的感染力和传播力，能够在潜移默化中引发青少年的情感共鸣。将红色歌谣有机融入英语教学，不仅有助于丰富英语课程的文化内涵，引导学生在语言学习中理解中国革命历史与时代精神，而且能够借助英语这一国际语言载体，推动青少年在跨文化比较中深化对中国文化价值的认同，增强文化自信与民族自豪感。

基于此，本文立足英语课程思政建设要求，采用问卷调查与访谈相结合的实证研究方法，系统考察红色歌谣融入英语教学对青少年爱国主义情感的影响效果。通过对比分析教学干预前后学生在爱国情感认同、文化认知态度和学习体验等方面的变化，探讨红色歌谣在英语教学中发挥情感育人功能的现实成效，以期为新时代背景下英语课程思政的实施路径和实践模式提供有益的经验支持与现实参考。

2 理论基础与研究假设

从理论层面看，情感教育理论认为，个体价值观的形成并非单纯依赖理性认知的灌输，而是在持续的情感体验与情感认同过程中逐步建构和内化的。尤其对于处于价值观发展关键期的青少年而言，情感因素在其思想态度和价值取向形成中发挥着不可替代的作用。相比单一的说教式教育，富有情感张力和感染力的教育内容更容易引发学习者的心理共鸣，从而促使其主动接受并认同其中所蕴含的价值理念。红色歌谣以音乐与叙事相结合的艺术形式，内容真实、生动，情感表达直接而真挚，旋律朗朗上口，意象鲜明具体，能够在听觉与情感层面同时作用于学习者，为爱国主义情感的培育提供了天然优势。

同时，社会认同理论强调，个体的身份认同与情感归属感来源于其对群体历史、文化和价值的理解与认同过程。青少年在学习和理解本民族历史文化的过程中，会逐步将个人情感与国家、民族的集体记忆联系起来，从而形成较为稳定的国家认同和民族认同。红色歌谣作为革命文化和红色精神的重要载体，集中体现了中国人民在不同历史阶段形成的共同理想与精神追求，是构建青少年国家认同的重要文化资源。通过对红色歌谣内容的学习与体验，青少年能够更加直观地感知中国革命历史和民族精神，从情感层面增强对国家和民族的认同感。

将红色歌谣引入英语教学，还具有鲜明的跨文化意义。英语作为国际交流的重要语言，其教学过程本身蕴含着中外文化交流与价值比较的维度。通过英语这一国际语言载体对红色歌谣进行解读、翻译和表达，不仅能够帮助青少年提升英语语言能力，还能够引导其在跨文化语境中重新审视和理解中国革命文化的独特价值。在中外文化对比中，青少年更容易形成对本民族文化的情感认同和价值自觉，从而在开放包容的学习环境中实现文化自信的增强和爱国主义情感的深化。

基于上述理论分析，本文提出研究假设：在英语教学过程中系统、有机地融入红色歌谣内容，能够通过情感体验、文化认同与语言实践的协同作用，显著提升青少年的爱国主义情感水平和文化认同意识，并对其价值观发展产生积极而深远的影响。

3 研究设计与方法

在研究设计上，本文采用准实验研究方法，选取某学校两个英语教学水平、学习基础和学生背景较为接近的平行班级作为研究对象，以增强研究结果的可比性和可靠性。其中，一个班级设为实验组，另一个班级设为对照组。整个教学实验周期为一学期，确保教学干预具有一定的持续性和稳定性，从而更为真实地反映红色歌谣融入英语教学对青少年爱国主义情感产生的影响效果。

在具体教学实施过程中，实验组在完成既定英语教学目标和教学内容的基础上，有意识、有计划地融入红色歌谣相关教学内容。教学活动主要包括红色歌谣英文歌词的学习与朗读，引导学生理解歌词的语言特点和表达方式；对红色歌谣创作背景及其所反映的历史事件和时代精神进行适度介绍，帮助学生在语言学习中把握歌曲背后的文化内涵；围绕歌谣主题组织课堂讨论和交流活动，鼓励学生运用英语表达个人感受和观点；同时设计与红色歌谣相关的语言实践任务，如歌词翻译、情景对话、主题写作等，以提升学生的语言运用能力和参与度。对照组则严格按照常规英语教学模式开展教学，不额外引入红色歌谣或相关价值引导内容，以保证对比研究的客观性。

在数据收集方面，本文主要采用问卷调查与半结构化访谈相结合的研究方法。问卷围绕爱国情感认同、民族自豪感、文化认同意识以及英语学习态度等多个维度进行设计，题项采用量表形式，以增强测量结果的科学性和可操作性。问卷在实验开始前和实验结束后分别对两组学生进行施测，通过对比分析前测与后测数据，考察红色歌谣融入英语教学前后学生情感态度变化情况。此外，为进一步深入了解学生的真实体验和感受，研究还对部分实验组学生进行了访谈，收集其对红色歌谣英语教学模式的认知评价和情感反馈，从而为量化数据分析提供有益补充，提高研究结论的解释力和可信度。

4 研究结果与分析

研究结果显示，在实验结束后，实验组学生在爱国主义情感相关指标上的整体得分较实验前均有显著提升，且提升幅度明显高于对照组。这一结果表明，将红色歌谣系统融入英语教学，对青少年爱国主义情感的培养具有积极而稳定的促进作用。从具体指标来看，实验组学生在对中国革命历史的情感认同、对民族精神的理解与尊重、为中国文化感到自豪以及主动向他人介绍中国文化的意愿等方面，均表现出较为显著的正向变化。相比之下，对照组学生在上述指标上

的变化幅度较小,部分指标甚至未呈现明显差异,这进一步凸显了红色歌谣教学干预的实际效果。

在对实验数据进行分析的过程中可以发现,实验组学生的情感变化并非停留在表层态度层面,而是在一定程度上体现出价值认同的内化趋势。部分学生在问卷反馈中表示,通过学习红色歌谣,更加清晰地认识到中国革命和建设历程中蕴含的艰辛与伟大,对革命先辈的奉献精神产生了由衷的敬佩之情。这种由情感触动引发的价值思考,有助于青少年将抽象的爱国主义理念转化为具体而真实的情感体验,从而增强爱国主义情感的稳定性和持久性。

访谈结果进一步印证了问卷调查的结论。多数实验组学生认为,将红色歌谣融入英语课堂,使英语学习内容更加生动具体,也更具情感温度。在学习英文歌词和相关背景材料的过程中,学生不仅提升了对英语语言的理解能力,还通过音乐和故事更直观地感受到革命先辈的精神力量。一些学生表示,以往对革命历史的认识更多停留在教材层面的知识记忆,而通过红色歌谣的学习,能够在旋律和情境中产生情感共鸣,从而对国家发展历程形成更加深刻而立体的理解。

此外,部分学生在访谈中提到,通过用英语表达红色歌谣所传达的精神内涵,使他们在跨文化语境中重新审视中国革命文化的价值,增强了文化自信和民族认同感。这种在英语学习过程中自然生成的情感体验,有效降低了价值教育的生硬感,使爱国主义情感的培养更加润物无声。综合量化数据与质性访谈结果可以看出,红色歌谣融入英语教学,不仅有助于提升学生的语言学习效果,也在情感层面对青少年爱国主义情感的培养产生了积极而现实的影响,体现出较高的教育实践价值。

5 讨论:红色歌谣融入英语教学的育人机制

从整体教学效果看,红色歌谣融入英语教学并未削弱英语课程原有的语言教学目标,反而在一定程度上优化了课堂教学效果,提升了学生的学习兴趣 and 课堂参与度。相较于以教材文本为主的传统英语课堂,红色歌谣所具有的音乐性和情感感染力,更容易吸引学生的注意力,营造积极、开放的学习氛围。在歌词朗读、翻译、主题讨论等教学活动中,学生能够在相对真实而具体的语境中运用所学英语进行表达,语言学习由被动接受转向主动参与,语言实践机会明显增加。这种以真实语料为载体的教学方式,有助于提升学生的英语理解能力和表达能力,同时增强其学习成就感和参与意识。

进一步分析发现,红色歌谣在英语教学中发挥育人作用的关键,在于其情感、文化与语言的综合效应。首先,从情感层面看,红色歌谣通过旋律、节奏和叙事内容营造出浓厚的情感氛围,能够唤起学生的情感共鸣,使其在潜移默化中接受红色精神和爱国主义价值。这种以情感体验为先导的教育方式,有效降低了学生对价值教育可能产生的心理抵触,使思想引领更加自然和柔性。其次,从文化层面看,红色歌谣承载着中国革命历史和民族精神,是中国文化的重要组成部分。通过在英语课堂中系统呈现红色歌谣的历史背景和文化内涵,学生能够更加深入地理解中国革命文化的精神价值,在中外文化对比中强化对本民族文化的认同。

从语言层面看,英语作为教学媒介,在红色歌谣融入教学的过程中发挥了桥梁作用。学生在用英语解读歌词内容、表达个人理解和情感体验的过程中,不仅加深了对语言知识的掌握,也在跨文化表达中重新认识中国文化的独特价值。这种“用英语讲中国故事”的学习体验,有助于引导学生在全球化语境中形成更加清晰而坚定的文化立场,进而构建稳固的文化自信和爱国主义情感。情感、文化与语言三者的有机融合,使红色歌谣在英语教学中既服务于语言学习目标,又有效实现了价值引领功能,体现出较高的育人实效。

6 结论与启示

研究表明,将红色歌谣有机融入英语教学,对青少年爱国主义情感的培养具有积极而显著的促进作用。综上所述,红色歌谣融入英语教学是一种兼顾语言学习与价值引领的有效教学路径。英语教师在教学实践中,应在尊重英语学科规律的基础上,合理挖掘红色歌谣的教育价值,通过多样化的教学活动,引导青少年在学习英语的过程中理解中国历史、认同中国文化、厚植爱国主义情感。这不仅有助于提升英语教学的育人功能,也为新时代英语课程思政建设提供了有益借鉴。

参考文献

- [1] 王晓燕,李明.课程思政视域下英语教育的价值引领功能研究[J].外语教学理论与实践,2022(2):45-52.
- [2] 刘志刚.情感教育理论与青少年价值观培育研究[J].教育研究,2019(6):88-94.
- [3] Gardner, R. C. Social Psychology and Second Language Learning: The Role of Attitudes and Motivation[M]. London: Edward Arnold, 1985.
- [4] Kramsch, C. Language and Culture[M]. Oxford: Oxford University Press, 1998.