

# Design of Kindergarten Language Field Teaching Activities Combined with Chinese Language Characteristics

Lian Cai

Xiaogang Management Area Central School, Honghu City, Hubei Province, Honghu, Hubei, 433200, China

## Abstract

Grounded in the requirement of embedding local culture in early childhood language education as outlined in the Learning and Development Guidelines for Children Aged 3-6, this study integrates three core characteristics of Chinese language: pictographic nature, phonetic rhythm, and cultural continuity. First, it elucidates the essential connotations and dual value of incorporating Chinese linguistic features into kindergarten language instruction. Second, using specific language curricula for senior kindergarten classes as a case study, it constructs an activity framework aligned with children's cognitive development through three dimensions: goal design, content organization, and method selection. Finally, it outlines actionable implementation pathways covering the entire process from introduction to conclusion. The study aims to enhance children's language expression abilities and vocabulary acquisition while fostering their affinity and identity with their native language, providing clear references for designing and implementing similar educational activities.

## Keywords

kindergarten language teaching; Chinese language characteristics; native language identity; activity design

# 幼儿园语言领域教学活动设计与汉语言特色结合

蔡恋

湖北省洪湖市小港管理区中心学校, 中国·湖北 洪湖 433200

## 摘要

本文基于3-6岁儿童学习与发展指南中幼儿语言教育需根植本土文化的要求, 结合汉语言象形性、语音韵律感、文化传承性三大核心特性, 首先阐释汉语言特色融入幼儿园语言教学的核心内涵与双重价值, 其次以大班具体语言课程为载体, 从目标设计、内容组织、方法选择三个维度搭建适配幼儿认知规律的活动框架, 最后梳理导入、展开、总结全环节的可落地实践路径。预期能够在提升幼儿语言表达能力、丰富词汇储备的同时, 培育幼儿对母语的亲近感与认同感, 为同类教学活动的设计与实施提供清晰的参照。

## 关键词

幼儿园语言教学; 汉语言特色; 母语认同; 活动设计

## 1 引言

3-6岁是儿童母语感知与语言能力发展的关键阶段, 幼儿语言教育的内容设置与实施路径直接影响儿童母语认同感的建立与后续语言核心素养的发展。当前部分幼儿园语言教学存在本土文化元素融入表层化、内容设计与幼儿认知规律适配度不足的问题, 难以充分响应相关教育文件中关于根植本土文化开展语言教育的要求。汉语言体系自带的象形表意逻辑、语音韵律特征与文化传承属性, 与3-6岁儿童具象认知发展规律高度契合, 具备融入低龄语言教学的天然优势。探索汉语言特色与幼儿园语言教学的融合路径, 既能够丰富现有语言教学的内容维度, 为幼儿语言能力培育提供贴

合本土语境的载体, 也能为母语文化的代际传播搭建低龄阶段的落地通道, 具备较强的理论价值与实践指导意义。

## 2 幼儿园语言教学与汉语言特色结合的理论阐释

### 2.1 汉语言特色融入幼儿园语言教学的内涵解析

汉语言特色的核心要素囊括汉字的象形性、语音的韵律感以及文化的传承性三类内容, 其中汉字的象形性是表意文字体系的突出表征, 语音的韵律感体现在声调平仄、音节对仗的排列逻辑中, 文化的传承性承载着中华民族世代沿袭的生活哲思与价值内核。鉴于《3-6岁儿童学习与发展指南》中明确要求幼儿语言教育需根植于本土文化土壤, 培育幼儿对母语的亲近感与认同感, 汉语言特色融入幼儿园语言教学的核心指向, 并非表层化的文化符号堆砌, 而是把汉语言独有的形式美感以及文化内涵转化为契合幼儿具象认知规律

【作者简介】蔡恋(1990-), 女, 中国湖北洪湖人, 本科, 二级教师, 从事幼儿教育研究。

的教学元素，嵌入语言教学的各个环节。从汉字表意逻辑的拆解，到语音韵律特性的感知，再到文化承载内容的渗透，融合过程需充分尊重幼儿的语言发展节奏，把汉语言的核心特性与幼儿语言习得的内在需求形成适配，为后续活动设计与实践推进提供清晰的理论锚点。

## 2.2 幼儿园语言领域教学与汉语言特色结合的价值定位

从幼儿语言能力发展角度来看，汉语言特有的象形表意逻辑以及语音韵律特性，能够契合3-6岁幼儿的具象认知规律，把汉字的表意特征以及语音的平仄对仗特性转化为适宜低龄群体感知的学习载体，能够提升幼儿对语音声调的敏感度，丰富词汇储备的维度，同时也能拓展语言表达的丰富性与灵活性。鉴于《3-6岁儿童学习与发展指南》中明确提出幼儿语言教育需重视母语感知与应用能力培育的要求，汉语言特色与幼儿园语言教学的融合，能够为幼儿语言核心素养的培育提供更贴合本土文化语境的内容支撑。从文化传承的角度来看，汉语言体系中承载的传统生活哲思以及价值内核，能够在潜移默化的语言习得过程中传递给幼儿，逐步建立幼儿对本土文化的亲近感以及对母语的认同感，为其后续文化素养的形成筑牢基础，也能为母语文化的代际传承搭建低龄阶段的传播路径。

## 3 幼儿园语言领域教学与汉语言特色结合的活动设计

### 3.1 基于汉语言韵律特征的活动目标设计

鉴于汉语言本身具备平仄交替、韵脚规整的韵律特性，幼儿园语言领域教学活动目标的设置需贴合大班幼儿的语言感知发展规律，从认知、情感、能力三个维度搭建分层目标框架，把汉语言的韵律美感转化为适配幼儿认知水平的教学指向，为后续活动内容的组织提供清晰的参照标准。围绕《幼儿园渗透式领域课程·语言》大班上学期中华传统文化单元第二节汉字里的故事——家字的演变开展目标设计时，认知维度的内容设置为引导幼儿识别家字的古文字形与现代字形，感知家字发音的声调特征，同时梳理与家相关的常用汉字的发音规律，体会汉语言发音的平仄交替美感。情感维度的内容设置为依托家字背后的文化寓意，把家庭温暖的情感感知与汉语言的表达特性相绑定，引导幼儿在接触汉字文化的过程中萌发对汉语言的探索兴趣。能力维度的内容设置为梳理与家字韵母相同的常用字词组合，搭建韵律表达的基础参考框架，引导幼儿尝试用简单的押韵语句描述自己对家的感知，所有目标设置都与汉语言的核心特性深度绑定，兼顾幼儿语言能力提升与文化感知培育的双重需求。

### 3.2 依托汉语言文化元素的活动内容组织

依托汉语言文化元素开展幼儿园语言教学活动内容组织，是将契合幼儿认知水平的汉语言核心文化要素转化为可感知的教学载体，贴合幼儿具象思维发展特性，搭建文化感

知与语言能力协同发展的关联路径。运用幼儿园渗透式领域课程·语言大班上学期中华传统文化单元第二节汉字里的故事——家字的演变相关内容体系，纳入家字从甲骨文到楷书的完整字形演变素材，包含不同时期家字的形态图示以及对应的字形含义阐释内容，突出象形字字形与表意的关联逻辑。同步纳入与家主题相关的童谣我爱我的家完整文本内容，梳理文本中蕴含的押韵词组与生活化表达语料，匹配符合大班幼儿表达水平的词汇素材。补充家主题情境表演对应的内容框架，涵盖家庭成员角色设定、家庭日常场景的表达参考素材，引导幼儿结合自身生活经验完成个性化的语言表达内容构建。

### 3.3 结合汉语言表达特点的活动方法选择

汉语言表达具有具象化、情感化的典型特性，与幼儿阶段以直观感知为主的认知规律高度契合，教学方法的选用需兼顾汉语言核心特色的传递以及幼儿语言学习兴趣的激发，为汉语言文化元素与语言教学的深度融合提供落地支撑。选用幼儿园渗透式领域课程·语言大班上学期中华传统文化单元第二节汉字里的故事——家字的演变作为载体，教学内容设计上，运用直观演示法配套的核心内容囊括甲骨文至楷书五个阶段的家字字形图卡，每张图卡同步匹配对应字形的意象解读内容，把房屋、豕的具象符号与家的字义关联逻辑融入图卡标注信息当中。借助情境教学法配套的内容覆盖不同家庭角色的身份标识素材以及家庭日常场景的参考提示，引导幼儿围绕自身家庭经验搭建表达框架，把对家的情感感知转化为具象的语言表达内容。选用游戏法配套的内容包含家字字形拆分的拼图组件，拆分组件对应家字的不同结构模块，同步搭配字形结构对应的文化意象提示内容，帮助幼儿在互动操作中完成对家字结构以及文化内涵的双重认知<sup>[1]</sup>。

## 4 幼儿园语言领域教学与汉语言特色结合的实践路径

### 4.1 导入环节：汉语言文化情境的创设

汉语言文化情境的创设是搭建幼儿日常认知与汉语言特色元素关联的重要载体，能够契合大班阶段幼儿具象化感知的认知特性，有效降低传统文化元素的理解门槛，为后续语言教学活动的推进做好情绪与认知的双重铺垫。结合幼儿园渗透式领域课程语言大班上学期中华传统文化单元的汉字演变相关教学内容，教师在活动启动阶段先播放节奏舒缓的传统民乐，在轻柔的音乐背景下展示提前绘制的甲骨文形态家的大幅挂图，面向全体幼儿引导其思考图形对应什么生活场景，鼓励幼儿结合自身生活经验观察字形的具象结构，在幼儿陆续给出房屋、圈养的动物、居住的地方等多样答案后，再展示印刷体的现代家的字形，引导幼儿对比两种字形的外在差异，把具象的古文字形态与抽象的现代汉字建立直观关联，过程中不急于给出标准答案，而是充分调动幼

儿的观察兴趣与表达意愿,让幼儿在自主观察与自由表达的过程中自然感知汉语言文化的独特魅力,快速进入对应主题的学习状态。整个导入环节控制在八分钟以内,不涉及过于复杂的文化概念阐释,所有设计都紧扣汉语言象形表意的核心特性,既能避免内容过于抽象超出幼儿认知范畴,也能为后续汉字演变讲解、童谣学唱以及情境表达等环节的推进做好充足的前期铺垫<sup>[2]</sup>。

#### 4.2 展开环节:汉语言特色活动的深度推进

汉语言特色融入幼儿园语言教学的展开环节,是将汉字形义关联特性、汉语韵律表达优势以及文化传承属性逐层转化为幼儿可感知、可参与内容的核心实施阶段。结合幼儿园渗透式领域课程·语言大班上学期中华传统文化单元的相关课程内容,教师先借助动态动画演示家字从甲骨文到楷书的完整演变脉络,引导幼儿观察甲骨文阶段家字外层的房屋轮廓与内部的猪形简笔,鼓励幼儿主动分享自己观察到的图像内容,再逐步呈现金文、小篆、隶书等不同阶段的字形变化,帮助幼儿理解字形简化过程中始终保留的居住、养育的核心意涵,随后带领幼儿学唱和家相关的童谣,在逐句跟读的过程中引导幼儿感知每句末尾发音的呼应特性,搭配拍手打节拍的律动动作强化幼儿对汉语押韵、平仄韵律的感知,还可以引导幼儿尝试替换童谣里的部分词汇,在调整的过程中进一步体会汉语言韵律的搭配规律,后续组织幼儿以小组为单位开展家庭角色扮演活动,引导幼儿结合自身生活经验梳理表达内容,鼓励幼儿加入描述家人特征、家庭场景的生动词汇,在实际表达应用中完成汉语言文化感知与语言能力提升的融合。不同认知水平的幼儿都能在分层推进的活动中获得适配的学习体验,既能感知汉语言独有的形义统一特性与韵律美感,也能在生活化的表达场景中完成语言运用能力的自然提升。

#### 4.3 总结环节:汉语言素养的巩固与延伸

汉语言素养的巩固与延伸是串联课堂学习与生活应用的核心环节,契合幼儿语言学习具象化、情境化的发展特性,能够把课堂内感知到的汉语言文化魅力转化为长期的探索兴趣,结合幼儿园渗透式领域课程语言大班上学期中华传统文化单元的汉字里的故事家字的演变相关课程内容,教师会在活动收尾阶段留出充足的时间引导幼儿自主分享本次活动的收获,有的幼儿会讲述自己观察到的家字演变过程里房屋与家畜造型的关联逻辑,有的幼儿能完整哼唱相关的韵律

童谣,还有的幼儿会主动描述自己家中的成员组成与日常趣事,教师在这个过程中不会做生硬的对错评判,只会顺着幼儿的表述补充对应的汉语言小常识,比如幼儿提到家中张贴的春联时,可以顺势点出春联对仗、押韵的汉语言表达特性。在此基础上教师会布置生活化的延伸任务,引导幼儿回家后和家长共同寻找居家场景里的各类汉语言元素,包括门框上的春联、绘本封面上的汉字、长辈名字里承载的美好寓意等,把观察到的内容用绘画加简单汉字描摹的方式记录下来,后续带到班级和同伴进行分享交流。这类设计既把汉语言特色的学习从单一的课堂场景延伸到日常家庭生活,形成家园协同的语言培育合力,也能通过幼儿带回的记录内容,直观掌握本次活动的实际落地效果,为后续汉语言特色相关的语言活动设计调整提供具象的参考依据,完全贴合大班幼儿的认知发展节奏,避免生硬的知识灌输,让汉语言文化的感知自然融入日常的生活场景之中<sup>[3]</sup>。

## 5 结语

汉语言特色与幼儿园语言教学的融合,不是传统文化符号的生硬堆砌,而是要充分尊重幼儿语言发展规律,将汉语言的核心特性转化为幼儿可感知、可参与的教学元素,贯穿教学活动的全流程。从融合目标的设置到教学内容的组织、实施方法的选择,再到各教学环节的落地推进,都要兼顾幼儿语言能力提升与文化感知培育的双重需求,既要依托具象化的教学载体降低文化内容的理解门槛,也要搭建课堂与生活的关联通道,形成家园协同的培育合力。这类融合探索能够为幼儿园语言领域的本土文化教学提供可复制的参考范式,也能在潜移默化中完成幼儿母语认同感的培育,为其后续综合文化素养的形成筑牢底层基础。

### 参考文献

- [1] 王鑫鑫. 幼儿园教师语言领域教学知识来源及应用研究[D]. 河北科技师范学院, 2024. DOI:10.27741/d.cnki.ghbkj.2024.000052.
- [2] 丁婧. 特级教师应彩云语言教学公开课教学行为研究[D]. 天水师范学院, 2024. DOI:10.27868/d.cnki.gtsxx.2024.000211.
- [3] 糟冥叶. 幼儿园大班语言活动中师幼互动研究[D]. 宁夏大学, 2023. DOI:10.27257/d.cnki.gnxhc.2023.000206.
- [4] 王道越. 融入幼儿园小教研活动的教师语言领域PCK提升教育干预研究[D]. 上海师范大学, 2023. DOI:10.27312/d.cnki.gshsu.2023.000925.